

# Experto Universitario Composición Artística para Videojuegos



## Experto Universitario Composición Artística para Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtute.com/videojuegos/experto-universitario/experto-composicion-artistica-videojuegos](http://www.techtute.com/videojuegos/experto-universitario/experto-composicion-artistica-videojuegos)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología

---

*pág. 20*

06

Titulación

---

*pág. 28*

# 01

# Presentación

Para que un videojuego sea exitoso debe componerse de diversos factores entre los que destacan sin duda su diseño, pues la composición visual es fundamental para generar en el usuario una atracción a primera vista. Animaciones para las redes sociales y entornos virtuales dan a conocer constantemente juegos interactivos que llaman la atención de más y más personas. Para lograr esto, el artista o diseñador del videojuego debe ser capaz de conocer las últimas técnicas aplicadas en la industria que diferenciarán su obra del resto, aprendiendo a darle forma, color y profundidad como un experto, conocimientos que obtendrá en este programa.





“

*Con este programa aprenderás a darle forma a tus ideas en entornos virtuales creando experiencias reales”*

El egresado del Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos contará con el perfil adecuado para desenvolverse en el entorno profesional de los artistas del 2D y 3D. Potenciando sus habilidades en el área del *Concept Art*, definiendo técnicas en formas complejas representando el volumen en el cuerpo humano, trabajando la anatomía en su detalle para crear cada vez personajes y escenarios más interesantes y con un acabado profesional.

Comprenderá las formas usadas a lo largo de la historia en distintas culturas y que a día de hoy son una muy útil fuente de inspiración a la hora de desarrollar un estilo propio. Desarrollando las técnicas de perspectiva que les ayudará a dar mayor sensación de volumen, profundidad y tridimensionalidad a sus futuras obras.

Gracias al campus virtual de TECH el estudiante tendrá un acceso rápido, seguro y confiable. Con contenidos diseñados por expertos para hacer cada vez más productiva la experiencia del alumno, quienes podrán compartir sus experiencias dentro de salas de reuniones, así como adquirir las herramientas que necesite en las bibliotecas digitales, además contarán con material audiovisual didáctico y teórico.

Esta nueva certificación permitirá al estudiante plasmar todo su talento en nuevos proyectos que le impulsarán a conseguir mejores resultados en su desarrollo profesional, gracias a un proceso de aprendizaje ajustado a sus necesidades dentro de un entorno 100% online y práctico.

Este **Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Concept Art para Videojuegos
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información teórica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Estudia a tu ritmo, en un entorno seguro y de calidad cumpliendo tus metas día a día”*

“

*Aprende la importancia del Subsurface Scattering y la utilización de la luz en diferentes superficies para obtener imágenes verdaderamente realistas”*

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Obtener un nivel de Experto Universitario te convertirá en un candidato atractivo para entrar en las mejores empresas desarrolladoras de videojuegos.*

*Si quieres desarrollarte en la industria del videojuego, aprende a combinar los elementos de forma eficaz para componer una obra maestra perfecta.*

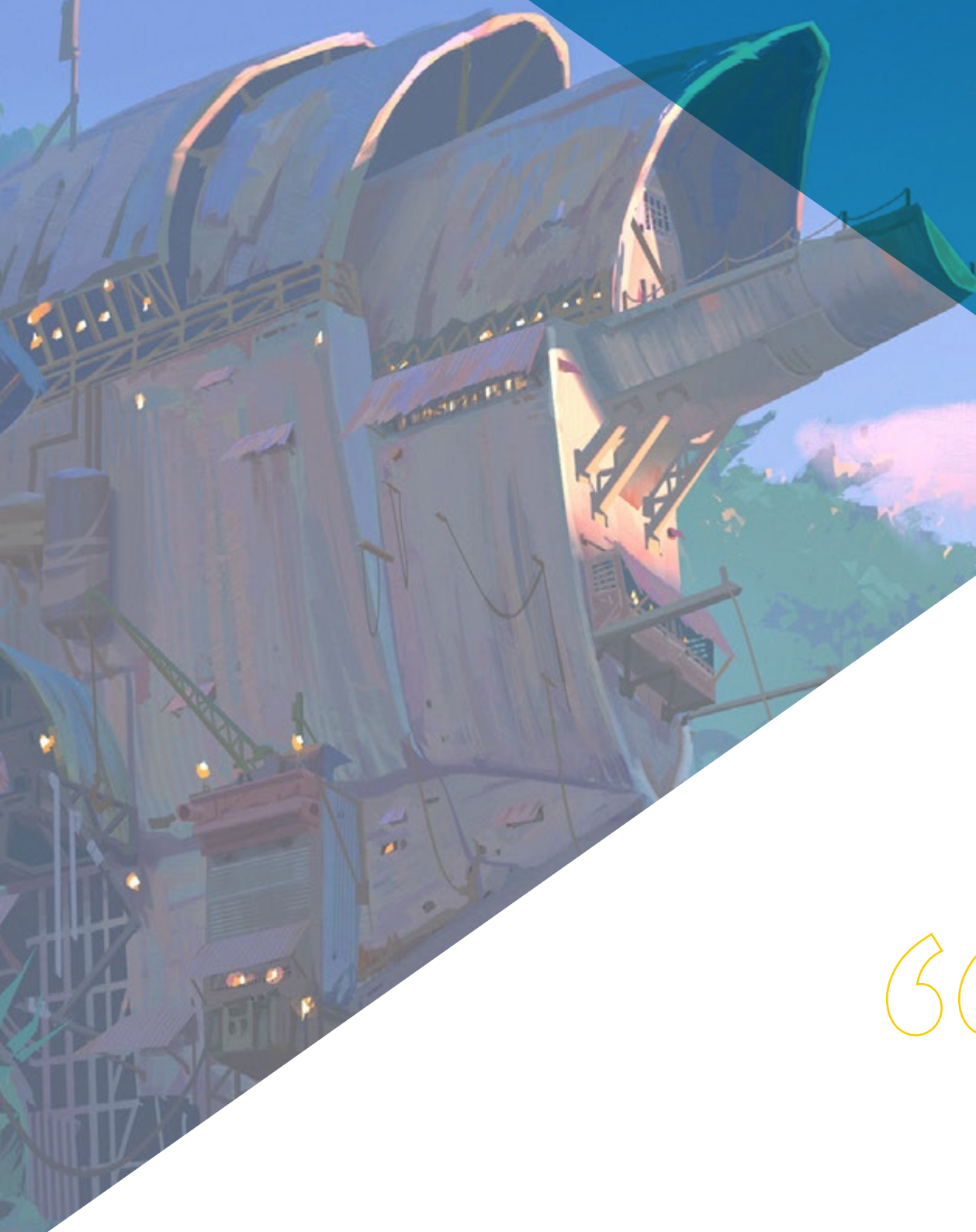


# 02 Objetivos

Los objetivos planteados en este Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos dotan al alumno de las herramientas necesarias para destacar en un entorno laboral cada vez más demandado. Cuidar el detalle en cada diseño, es fundamental para lograr los objetivos planteados por el profesional y para ello la capacitación estará dirigida a darle al estudiante el mejor contenido, siguiendo métodos de educación propias de TECH la mayor universidad digital del mundo. Es por ello que se establecen una serie de objetivos generales y específicos para mayor satisfacción y logros del futuro egresado.







“

*Perfecciona tus ideas con las nuevas técnicas aplicadas en diseño 2D y 3D”*



## Objetivos generales

---

- ◆ Componer obras de calidad profesional para la industria de los videojuegos
- ◆ Capacitarse para aplicar de forma eficaz técnicas de volumen, color y diseño de la anatomía
- ◆ Entender el funcionamiento de la industria artística en los videojuegos
- ◆ Potenciar las capacidades individuales y de trabajo en equipo
- ◆ Perfeccionar el diseño de la figura humana dentro del videojuego
- ◆ Ser capaz de presentar obras finales de forma profesional
- ◆ Destacar con su perfil profesional en el medio competitivo actual

“

*Lograrás tus objetivos paso a paso con la metodología de estudio aplicada por TECH en este Experto Universitario”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Volumen

- ◆ Profundizar en las diferencias de 2D a 3D
- ◆ Desarrollar el conocimiento en las sombras en planos y anatomía
- ◆ Conocer los distintos tipos de sombreado según el estilo elegido
- ◆ Saber aplicar volumen según perspectiva y color

### Módulo 2. Color

- ◆ Conocer el comportamiento de la luz y su propagación
- ◆ Valorar los diferentes aspectos de la luz, matices, saturación y contraste
- ◆ Estudiar las diferentes técnicas para aplicar color
- ◆ Conocer la importancia del color en el arte para videojuegos

### Módulo 3. Anatomía

- ◆ Estudiar la anatomía de formas orgánicas
- ◆ Diferenciar esqueleto complejo de esqueleto con formas simples
- ◆ Aprender a evitar los errores comunes a la hora de retratar un rostro humano
- ◆ Saber aplicar correctamente el color según tonos y sombras en el cuerpo humano

# 03

## Dirección del curso

En cada uno de sus titulaciones, TECH elige a los profesionales más capacitados dentro del área de competencia, para poder dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para destacar en el diseño de los videojuegos. Este Experto Universitario en Composición Artística engloba los conocimientos más actualizados dictados por un cuadro docente innovador y moderno; brindando al estudiante calidad en todos los aspectos técnicos y profesionales del temario, pudiendo al finalizar liderar cualquier proyecto laboral de envergadura.





“

*Aprende a componer nuevas historias  
para hacerlas visibles en un mercado  
cada vez más exigente”*

## Dirección



### D. Mikel Alaez, Jon

- ♦ Artista conceptual para personajes en English Coach Podcast
- ♦ Artista conceptual en Máster D
- ♦ Graduado en Arte en la Universidad de Bellas Artes UPV
- ♦ Concept Art e Ilustración Digital en Máster D Rendr



# 04

## Estructura y contenido

El sistema de aprendizaje de TECH permite al alumno asimilar los conocimientos de forma práctica y ajustada a su propio ritmo, con las ventajas del acceso a entornos virtuales de enseñanza liderados por expertos en cada temática, denominado *Learnig from an Expert*. Este Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos desarrollado en 3 módulos permitirá al alumno potenciar sus habilidades entendiendo los nuevos conceptos y procedimientos aplicados en el mundo de la industria de los videojuegos y realidades virtuales.







“

*Desarrollarás la capacidad de hacer piezas cada vez más reales en entornos virtuales, mezclando formas, colores y sombras con técnicas propias del arte para videojuegos”*

## Módulo 1. Volumen

- 1.1. Formas tridimensionales
  - 1.1.1. 2D a 3D
  - 1.1.2. Mezclar formas
  - 1.1.3. Estudio
- 1.2. Sombras en planos
  - 1.2.1. Falta de luz
  - 1.2.2. Dirección luz
  - 1.2.3. Sombras en distintos objetos
- 1.3. *Ambient Occlusion*
  - 1.3.1. Definición
  - 1.3.2. Dificultad luz
  - 1.3.3. Contacto
- 1.4. Sombras en anatomía
  - 1.4.1. Rostro
  - 1.4.2. Planos cuerpo humano
  - 1.4.3. Iluminación
- 1.5. Sombreado narrativo
  - 1.5.1. Ejemplo
  - 1.5.2. ¿Cuándo usar?
  - 1.5.3. Exageración
- 1.6. Sombreado en cómic
  - 1.6.1. Estilos
  - 1.6.2. Tramas
  - 1.6.3. Autores
- 1.7. Sombreado en manga
  - 1.7.1. Estilos
  - 1.7.2. Autores
  - 1.7.3. Ejecución
- 1.8. Tramas
  - 1.8.1. Tradicional
  - 1.8.2. Digital
  - 1.8.3. Tramas hechas

- 1.9. Volumen y perspectiva
  - 1.9.1. Sin sombreado
  - 1.9.2. Formas
  - 1.9.3. Ejecución
- 1.10. Volumen por color
  - 1.10.1. Profundidad
  - 1.10.2. Forma
  - 1.10.3. Pincelada

## Módulo 2. Color

- 2.1. Propagación de la luz
  - 2.1.1. Tecnicismo
  - 2.1.2. Ejemplo
  - 2.1.3. Color luz
- 2.2. Luz en superficies
  - 2.2.1. Reflejos
  - 2.2.2. Rebotes
  - 2.2.3. *Subsurface Scattering*
- 2.3. Diseño y color
  - 2.3.1. Exageración
  - 2.3.2. Imaginación
  - 2.3.3. Uso
- 2.4. Luz en sombras
  - 2.4.1. Reflejos
  - 2.4.2. Color en las sombras
  - 2.4.3. Trucos
- 2.5. HUE/Matiz
  - 2.5.1. Definición
  - 2.5.2. Importancia
  - 2.5.3. Uso
- 2.6. Saturación
  - 2.6.1. Definición
  - 2.6.2. Importancia
  - 2.6.3. Uso

- 2.7. *Value*/contraste
  - 2.7.1. Definición
  - 2.7.2. Contraste en obra
  - 2.7.3. Uso
- 2.8. Color en ilustración
  - 2.8.1. Diferencias
  - 2.8.2. Libertad
  - 2.8.3. Teoría
- 2.9. *Color en Concept Art*
  - 2.9.1. Importancia
  - 2.9.2. Diseño y color
  - 2.9.3. *Prop* escenario personaje
- 2.10. Color en el arte
  - 2.10.1. Historia
  - 2.10.2. Cambios
  - 2.10.3. Referencia

### Módulo 3. Anatomía

- 3.1. Encaje y formas orgánicas
  - 3.1.1. Práctica
  - 3.1.2. Complejidad
  - 3.1.3. Rutina
- 3.2. Referencias
  - 3.2.1. En vivo
  - 3.2.2. Páginas web
  - 3.2.3. Buenas referencias
- 3.3. Esqueleto formas simples
  - 3.3.1. Entendimiento
  - 3.3.2. Sobre imágenes
  - 3.3.3. Simplificar
- 3.4. Esqueleto complejo
  - 3.4.1. Progresar
  - 3.4.2. Nomenclatura
  - 3.4.3. De simple a complejo

- 3.5. Los músculos
  - 3.5.1. Sobre referencias
  - 3.5.2. Músculos por utilidad
  - 3.5.3. Tipos de cuerpos
- 3.6. Cráneo
  - 3.6.1. Estructura
  - 3.6.2. *Loomins*
  - 3.6.3. Consejos
- 3.7. Rostro humano
  - 3.7.1. Proporciones
  - 3.7.2. Errores comunes
  - 3.7.3. Consejos
- 3.8. Anatomía perfil
  - 3.8.1. Consejos
  - 3.8.2. Diferencias
  - 3.8.3. Construcción
- 3.9. Anatomía 3/4
  - 3.9.1. ¿Qué tener en cuenta?
  - 3.9.2. Consejos
  - 3.9.3. Diferencias
- 3.10. Color del cuerpo humano
  - 3.10.1. Translucidez
  - 3.10.2. Color en las sombras
  - 3.10.3. Tonos



*Crea piezas con estilo único gracias a las técnicas aprendidas en este programa”*

05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





#### Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

# Titulación

El Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Composición Artística para Videojuegos**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 meses**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



**Experto Universitario**  
Composición Artística  
para Videojuegos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Experto Universitario

## Composición Artística para Videojuegos