

Diplomado

Preproducción en Animación 2D



Diplomado Preproducción en Animación 2D

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/preproduccion-animacion-2d

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología de estudio

pág. 20

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

El Valor Narrativo del Color en Animaciones 2D para videojuegos es de suma importancia, ya que es un elemento esencial en la narrativa visual. A esto se suma que puede transmitir información, emociones y atmósfera de manera efectiva. Por ejemplo, colores cálidos como el rojo y el amarillo pueden transmitir alegría y felicidad, mientras que colores fríos como el azul pueden evocar calma o melancolía. Por otra parte, los colores de los escenarios pueden reflejar la personalidad de los lugares en el juego. Una muestra es que una ciudad futurista puede estar dominada por tonos metálicos o neón. Consciente de su relevancia, TECH desarrolla una titulación 100% online que ahondará en las particularidades del guion de color en Animación 2D.





“

Estudia desde la comodidad de tu hogar y actualiza tus conocimientos de forma online con TECH, la Universidad digital más grande del mundo”

La Preproducción en Animación 2D es un procedimiento clave que permite a los desarrolladores de los videojuegos planificar y organizar todos los aspectos de sus proyectos. Esto incluye la historia, los personajes, los escenarios, el diseño de nivel y las mecánicas de juego. En esta línea, una planificación sólida es esencial para asegurarse que el videojuego se ejecute de forma eficiente y dentro del presupuesto. Asimismo, durante esta fase, se pueden identificar y resolver problemas potenciales antes de que se conviertan en costosos obstáculos durante la producción. Esto ahorra tanto tiempo como recursos al evitar cambios importantes en etapas posteriores del desarrollo.

En este contexto, TECH implementa un Diplomado que ahondará en la etapa de Preproducción en Animación 2D. El itinerario académico profundizará en la Dirección de Animación, centrándose en aspectos importantes como el estilo, la visión y las responsabilidades. Asimismo, el temario abordará la producción en línea y flujo de trabajo. Al respecto, los alumnos adquirirán nociones básicas sobre el programa Shotgun, para asignar así tarea o realizar un seguimiento de las actividades de desarrollo. Por otra parte, los materiales didácticos se centrarán en la grabación de voces finales y edición de audio en digital.

En cuanto a la metodología del Diplomado, la titulación se basa en una metodología 100% online, otorgando así una mayor flexibilidad y comodidad al alumnado. Esto permite a los alumnos compaginar sus estudios con el resto de sus responsabilidades diarias. Cabe destacar el empleo del sistema de enseñanza del *Relearning*, de la que TECH es pionera. Este se centra en la repetición de conceptos clave para fijar conocimientos, facilitando un aprendizaje sólido y duradero, y evitando el esfuerzo extra que supondría la memorización. En este sentido, lo único que necesitará el especialista para ingresar en el Campus Virtual será un dispositivo electrónico con acceso a internet.

Este **Diplomado en Preproducción en Animación 2D** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Animación 2D
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información teórica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Profundizarás en el Layout para crear experiencias atractivas y desafiantes para los jugadores”

“

Diseñarás localizaciones que destacarán por su elevado realismo”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Abordarás técnicas avanzadas de comunicación con los equipos creativos y de producción.

El sistema Relearning aplicado por TECH en sus programas reduce las largas horas de estudio tan frecuentes en otros métodos de enseñanza.



02 Objetivos

Tras la conclusión de este Diplomado, los profesionales dominarán la creación de guiones gráficos y *storyboards* detallados. Para ello, implementarán principios narrativos y visuales destinados a planificar de forma efectiva la secuencia de la animación. Asimismo, los egresados emplearán técnicas de animación de previsualización para evaluar la viabilidad y el impacto visual de las ideas antes de la fase de producción completa. También los expertos integrarán eficientemente.



“

El objetivo de TECH será capacitarte como profesional altamente cualificado y creativo, que pueda contribuir significativamente a la industria de la animación y el entretenimiento”



Objetivos generales

- ♦ Dominar el lenguaje visual en el ámbito de la animación 2D
- ♦ Aplicar los principios fundamentales de la animación 2D para crear secuencias convincentes y atractivas
- ♦ Investigar y aplicar las tendencias y avances tecnológicos en animación 2D, manteniéndose al tanto de las innovaciones y adaptando las prácticas a los estándares de la industria
- ♦ Fomentar la creatividad y originalidad en la generación de conceptos, personajes y tramas, promoviendo la innovación y la diferenciación en los proyectos animados
- ♦ Especializarse en áreas específicas de animación, adaptando habilidades a distintos estilos y géneros
- ♦ Dominar las fases de preproducción para planificar y conceptualizar proyectos animados de manera efectiva
- ♦ Implementar técnicas de postproducción y estrategias de mercadotecnia para optimizar la difusión y el impacto de las producciones animadas
- ♦ Analizar y evaluar el trabajo propio y de otros, identificando áreas de mejora y aplicando ajustes para optimizar la calidad final de las animaciones





Objetivos específicos

- ♦ Dominar la creación de guiones gráficos y storyboards detallados, aplicando principios narrativos y visuales para planificar de manera efectiva la secuencia de la animación
- ♦ Utilizar técnicas de animación de previsualización para evaluar la viabilidad y el impacto visual de las ideas antes de la fase de producción completa
- ♦ Investigar y analizar referencias visuales, estilos artísticos y tendencias relevantes para inspirar y enriquecer el proceso de preproducción
- ♦ Integrar eficientemente el guion gráfico con elementos conceptuales y visuales, asegurando una planificación completa y detallada de las secuencias animadas



Una institución académica que se adapta a ti y diseña un programa que te permitirá conciliar tus actividades diarias con una titulación de calidad”

03

Dirección del curso

La premisa básica de TECH es ofrecer la excelencia educativa. Por eso, esta titulación académica dispone de un claustro docente integrado por destacados especialistas en el ámbito de la Preproducción en Animación 2D. Estos profesionales, que en la actualidad se encuentran activos en reconocidas instituciones de prestigio internacional. Por lo tanto, se mantienen al día de los últimos avances que se han producido en este campo de especialización y usan en sus procedimientos diarios las tecnologías más modernas. Por consiguiente, los alumnos tendrán la garantía de recibir una actualización de primer nivel.





“

Accederás a un plan de estudios diseñado por un reputado cuadro docente, que te garantizará un aprendizaje exitoso”

Dirección



Dr. Larrauri, Julián

- ♦ Productor Ejecutivo en Capitán Araña
- ♦ Productor Delegado en Arcadia Motion Pictures
- ♦ *Head of Production*, Director y Guionista en B-Water
- ♦ Productor Ejecutivo, Director de Producción y Responsable de Desarrollo en Ilion Animation Studios
- ♦ Director de Producción en Imira Entertainment
- ♦ Doctor en Humanidades por la Universidad Rey Juan Carlos
- ♦ Master en Producción Ejecutiva de Películas y Series por la Audiovisual Business School
- ♦ Máster en Dirección de Comunicación y Publicidad por ESIC
- ♦ Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Nominado como "Mejor Director de Producción" en los Premios Goya por la obra "Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo"

Profesores

D. Valle Casas, Carlos

- ♦ Realizador Audiovisual y Productor Independiente
- ♦ Especialista en Montaje y Postproducción de Cine y TV por la Escuela Séptima Ars
- ♦ Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Castilla La Mancha
- ♦ Miembro de producción del largometraje de animación *Robot Dreams* producida por Arcadia Motion Pictures



“

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria”

04

Estructura y contenido

Este Diplomado proporcionará a los egresados de una visión integral sobre la Preproducción en Animación 2D. Diseñado por expertos en la materia, el plan de estudios profundizará en la creación de un desglose de guion, empleando un software de planeación. En sintonía con esto, el temario analizará con exhaustividad el diseño de accesorios y sus respectivas hojas de modelo. Además, los materiales didácticos destacarán el valor narrativo del color, con el fin de que el alumnado evoque una amplia gama de emociones en los jugadores (desde la alegría hasta el miedo).





“

Un programa de alta intensidad que te permitirá avanzar de forma rápida y eficiente en tu aprendizaje”

Módulo 1. Preproducción

- 1.1. Dirección de animación
 - 1.1.1. Estilo y visión
 - 1.1.2. Responsabilidades, proactividad, disposición y delegación
 - 1.1.3. Comunicación con los equipos creativos y de producción
- 1.2. Desglose de guion
 - 1.2.1. Software de planeación
 - 1.2.2. Identificación de recursos de animación (assets)
 - 1.2.3. Creación de un desglose de guion
- 1.3. Producción en línea y flujo de trabajo
 - 1.3.1. Producción en línea
 - 1.3.2. Flujo de trabajo
 - 1.3.3. Introducción al programa Shotgun
- 1.4. Arte conceptual
 - 1.4.1. Del guion al arte conceptual
 - 1.4.2. Estilo visual
 - 1.4.3. Trabajo con el director y referencias
- 1.5. Diseño de locaciones
 - 1.5.1. Estructura y necesidades narrativas de una locación
 - 1.5.2. La locación fuera de cuadro, atmosferas y color
 - 1.5.3. Concept art y diseño de locaciones para proyecto final
- 1.6. Diseño de accesorios y sus hojas de modelo
 - 1.6.1. Necesidades prácticas del diseño de utilería
 - 1.6.2. Vehículos y practicables
 - 1.6.3. Diseño de accesorios para proyecto final
- 1.7. Guion de color
 - 1.7.1. El valor narrativo del color
 - 1.7.2. Claves de color
 - 1.7.3. Guion de color para proyecto final





- 1.8. Interpretación de guion gráfico
 - 1.8.1. Interpretación de guion gráfico
 - 1.8.2. Diseño de *lay out*
 - 1.8.3. *Lay out* definitivo para proyecto final
- 1.9. Grabación de voces finales
 - 1.9.1. Dirección de actores de voz
 - 1.9.2. Edición de audio en digital
 - 1.9.3. Sobre posición de voz para proyecto final
- 1.10. Animación de prueba y piloto
 - 1.10.1. Prueba a lápiz
 - 1.10.2. Integración con locaciones y color
 - 1.10.3. Ajustes y correcciones del piloto



Esta titulación universitaria te permitirá cumplir tus aspiraciones profesionales en tan solo 6 semanas. ¡Inscríbete ya!"

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Diplomado en Preproducción en Animación 2D garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Preproducción en Animación 2D** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Preproducción en Animación 2D**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech
universidad

Diplomado
Preproducción en
Animación 2D

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Preproducción en Animación 2D



-VALVES VARIANT-