



Produzione e Gestione di Videogiochi

» Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a scelta

» Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/videogiochi/corso-universitario/produzione-gestione-videogiochi

Indice

06

Titolo

pag. 28





tech 06 | Presentazione

Quando sorge un progetto audiovisivo, è necessaria un'adeguata pianificazione per garantire che tutte le fasi si svolgano in modo regolare e ordinato. Nello specifico, la gestione di un videogioco implica la considerazione e l'organizzazione di una serie di risorse che, se utilizzate male, possono essere sprecate e far fallire l'iniziativa. Queste risorse non sono solo economiche, poiché vanno considerate anche le risorse umane (personale di sviluppo dei videogiochi, personale di marketing, ecc.), il tempo assegnato a ogni progetto, le risorse materiali e una lunga lista di elementi che rendono la figura del produttore e del manager fondamentali nelle aziende di videogiochi.

Ma si tratta di un compito complesso e le aziende del settore richiedono sempre più esperti che possano occuparsi della gestione di questi aspetti, assicurandone il successo e il conseguente esito positivo per il videogioco prodotto. Per rispondere a questa domanda, TECH presenta il Corso Universitario in Produzione e Gestione di Videogiochi.

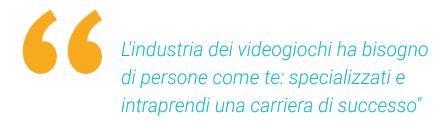
La qualifica offre infatti agli studenti tutte le conoscenze necessarie per intraprendere un'iniziativa con queste caratteristiche e gestirla in tutte le sue fasi, in modo che le grandi aziende del settore si affidino alle loro capacità e competenze per portare a termine con successo il progetto.

Questo **Corso Universitario in Produzione e Gestione di Videogiochi** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- L'uso di casi di studio che consentano agli studenti di confrontarsi con esperienze reali che li aiuteranno nella loro carriera professionale
- Contenuti completi e innovativi con tutto ciò che serve per affermarsi nell'industria dei videogiochi
- Esercizi pratici con cui potersi valutare autonomamente e migliorare il processo di apprendimento
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Sarai indispensabile nella tua azienda: senza di te i videogiochi non potranno essere sviluppati e pubblicati"



Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

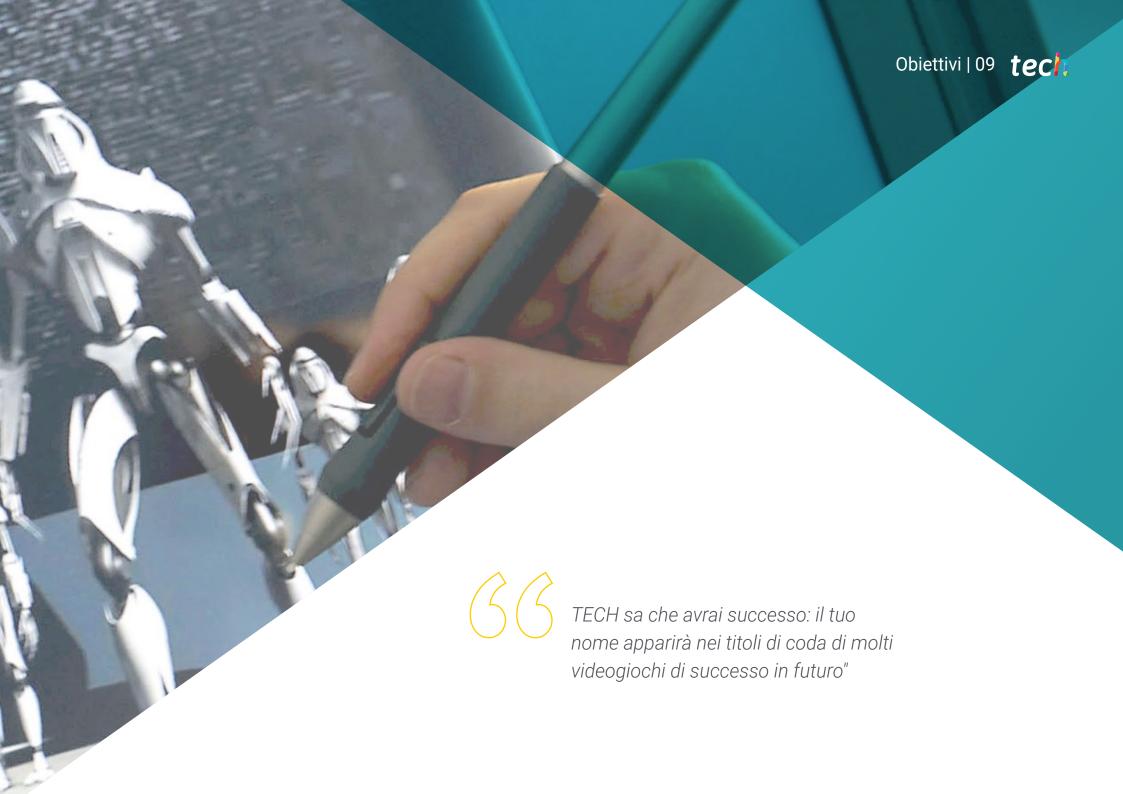
La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Una volta terminato questo programma, saprai tutto quello che c'è da sapere sulla gestione dei progetti videoludici.

Gestisci passo dopo passo tutti i tipi di progetti videoludici grazie a questo Corso Universitario.





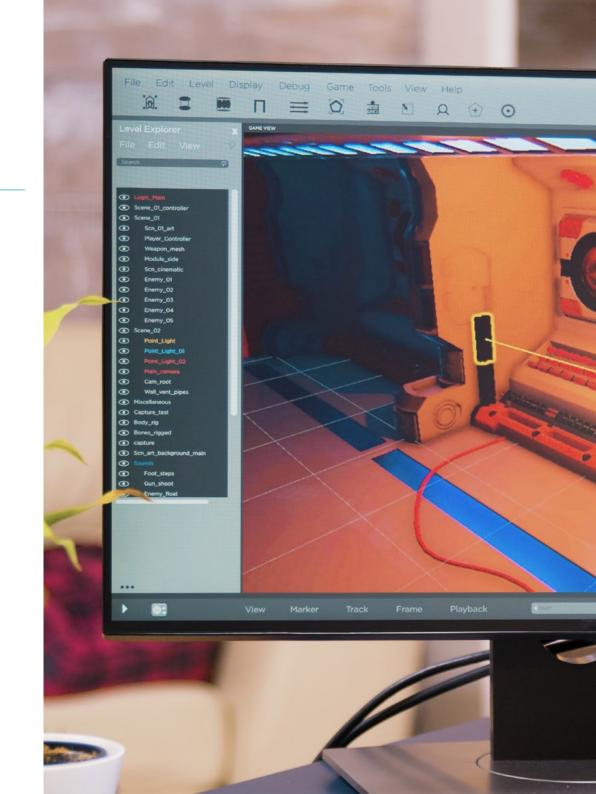


tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Conoscere i diversi generi di videogiochi, il concetto di gameplay e le sue caratteristiche per poterle applicare all'analisi o alla progettazione degli stessi
- Approfondire il processo di produzione di un videogioco e la metodologia SCRUM per la realizzazione di progetti
- Imparare le basi della progettazione di videogiochi e le conoscenze teoriche che un progettista di videogiochi dovrebbe avere
- Generare idee e creare storie, trame e sceneggiature interessanti per i videogiochi
- Conoscere le basi teoriche e pratiche della progettazione artistica di un videogioco
- Essere in grado di creare una startup indipendente di intrattenimento digitale







Obiettivi specifici

- Sapere come avviene la produzione di un videogioco e quali sono le diverse fasi
- Imparare a conoscere i tipi di produttori
- Conoscere il project management per lo sviluppo dei videogame
- Utilizzare diversi strumenti per la produzione
- Coordinare i team e la gestione dei progetti

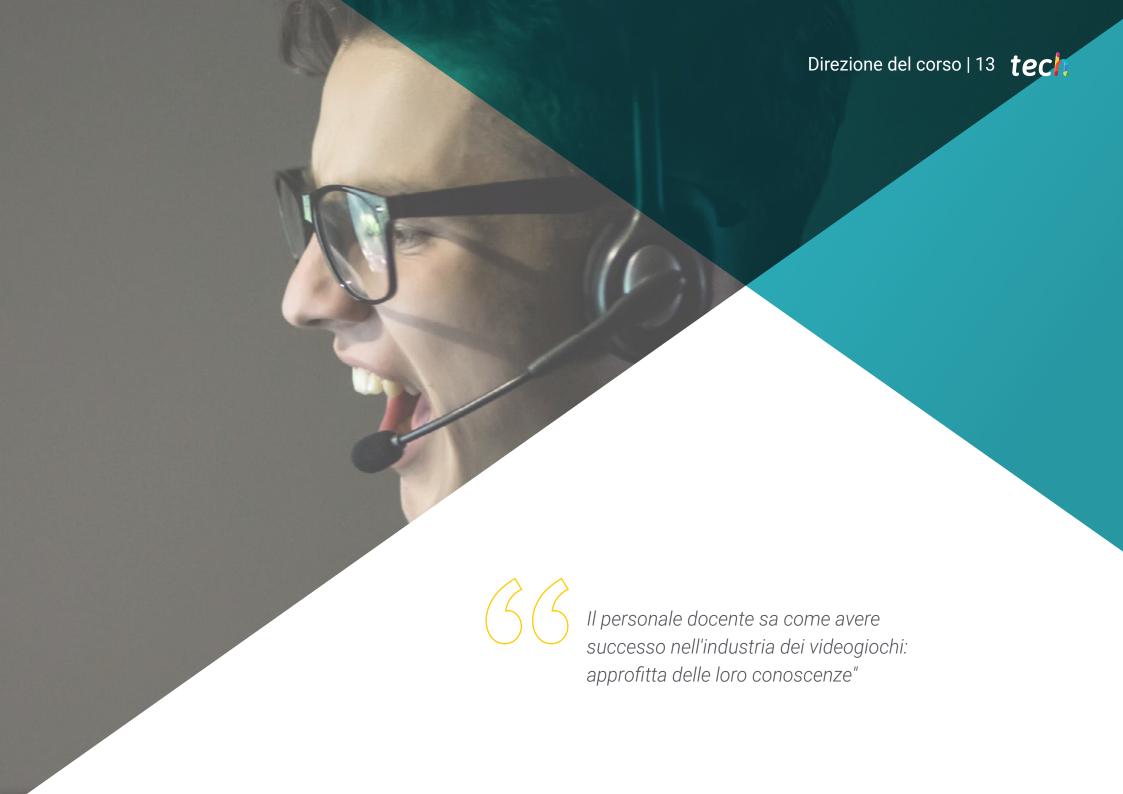


I tuoi sogni potranno realizzarsi molto presto se porterai a termine questo Corso Universitario"



03 Direzione del corso

Affinché gli studenti possano beneficiare della migliore esperienza di apprendimento, TECH ha messo a loro disposizione il miglior personale docente. I docenti conoscono a fondo l'industria dei videogiochi e sanno quali sfide dovranno affrontare, quindi possono trasmettere la loro esperienza e tutte le indicazioni per il successo in un settore audiovisivo così complesso e stimolante.



tech 14 | Direzione del corso

Direzione



Dott. Blasco Vilches, Luis Felipe

- Narrative Designer presso i Saona Studios, in Spagna
- Narrative designer presso Stage Clear Studios per lo sviluppo di un prodotto riservato
- Narrative designer presso HeYou Games nel progetto "Youturbo
- Progettista e sceneggiatore di prodotti di e-learning e serious games per Telefónica Learning Services, TAK e Bizpills
- Level designer in Indigo per il progetto "Meatball Marathon"
- Docente di sceneggiatura nel corso di Master in Creazione di Videogiochi dell'Università di Malaga
- Docente di Progettazione e Produzione Narrativa nell'ambito dei Videogiochi presso il Dipartimento di Cinema del TAI di Madrid
- Docente di Narrative Design e Script Workshops e del corso di Video Game Design presso l'ESCAV di Granada
- Laurea in Filologia Ispanica conseguita presso l'Università di Granada
- Master in Creatività e Sceneggiatura per la Televisione conseguito presso l'Università Rey Juan Carlos







tech 18 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Produzione e gestione

- 1.1. La produzione
 - 1.1.1. Il processo produttivo
 - 1.1.2. Produzione I
 - 1.1.3. Produzione II
- 1.2. Fasi di sviluppo dei videogiochi
 - 1.2.1. Fase di ideazione
 - 1.2.2. Fase di progettazione
 - 1.2.3. Fase di pianificazione
- 1.3. Fasi di sviluppo dei videogiochi II
 - 1.3.1. Fase di produzione
 - 1.3.2. Fase di test
 - 1.3.3. Fase di distribuzione e Marketing
- 1.4. Produzione e gestione
 - 1.4.1. Ceo/direttore generale
 - 1.4.2. Direttore Finanziario
 - 1.4.3. Direttore Commerciale
- 1.5. Processo di produzione
 - 1.5.1. Pre-produzione
 - 1.5.2. Produzione
 - 1.5.3. Post-produzione
- 1.6. Mansioni di lavoro e funzioni
 - 1.6.1. Progettisti
 - 1.6.2. Programmazione
 - 1.6.3. Artisti

- 1.7. Game Designer
 - 1.7.1. Creative Designer
 - 1.7.2. Lead Designer
 - 1.7.3. Senior Designer
- 1.8. Programmazione
 - 1.8.1. Technical Director
 - 1.8.2. Lead Program
 - 1.8.3. Senior Programer
- 1.9. Arte
 - 1.9.1. Creative Artist
 - 1.9.2. Lead Artist
 - 1.9.3. Senior Artist
- 1.10. Altri profili
 - 1.10.1. Lead Animator
 - 1.10.2. Senior Animator
 - 1.10.3. Junior









tech 22 | Metodologia

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.



Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.



Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera"

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il corso, ti confronterai con diversi casi reali. Dovrai integrare tutte le tue conoscenze, fare ricerche, argomentare e difendere le tue idee e decisioni.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Metodologia | 25 tech

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socioeconomico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale. Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



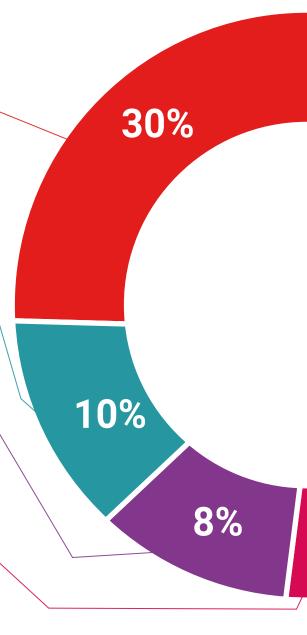
Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.



Metodologia | 27 tech



Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.

Riepiloghi interattivi



Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.







tech 30 | Titolo

Questo **Corso Universitario in Produzione e Gestione di Videogiochi** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Produzione e Gestione di Videogiochi N. di Ore Ufficiali: **150 o.**



^{*}Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tecnologica Corso Universitario Produzione e Gestione di Videogiochi » Modalità: online Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

Dedizione: 16 ore/settimana

Orario: a scelta

Esami: online

