

محاضرة جامعية  
تصميم ألعاب الفيديو:  
السيناريو ومخطط القصة



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## محاضرة جامعية تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtute.com/ae/videogames/postgraduate-certificate/video-game-design-script-storyboard](http://www.techtute.com/ae/videogames/postgraduate-certificate/video-game-design-script-storyboard)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

# المقدمة

أحد أهم عناصر لعبة الفيديو هو السيناريو. ما ينتهي به الأمر إلى التقاط اللاعب وغمره في القصة هو الحكمة، التي تتخللها مجموعة جيدة من الشخصيات التي تتمتع بشخصياتها الخاصة. لهذا السبب، من المهم تطوير قصة مصورة جيدة في عالم ألعاب الفيديو، قادرة على التقاط جوهر القصة ومساعدة بقية الفريق على التقاطها بأمانة. في هذا التدريب، سيتعلم الطالب جميع الخطوات الأساسية لإنشاء السيناريو ومخطط القصة، بدءًا من المكونات وأيضًا تغطية الروايات المختلفة اعتمادًا على نوع اللعبة التي يتم تطويرها.



مع معرفة الخبراء بالسيناريو ومخطط القصة،  
ستكون قادرًا على إنشاء قصص تأسر اللاعبين حول  
العالم"



هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة يحتوي على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً و حداثةً في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ التعلم التفصيلي للعملية الإبداعية بأكملها التي ينطوي عليها إنشاء السيناريو ومخطط القصة للعبة فيديو
- ♦ محتوى مع دعم سمعي وبصري قوي، مما يسهل اكتساب المعرفة التي يتم تدريسها
- ♦ من التمارين العملية التي يمكن من خلالها تقييم التعلم الذاتي
- ♦ منهجيات حديثة ومبتكرة تتكيف مع اتجاهات الصناعة الحالية
- ♦ منهج أعده خبراء في هذا المجال
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

بدأت ألعاب الفيديو رحلتها بمؤامرات بسيطة جدًا أو غير موجودة، ولكن منذ بعض الوقت أصبحت النصوص ذات أهمية متزايدة، نظرًا لأن الهدف ليس فقط ترفيه اللاعب ولكن أيضًا نقل المشاعر من خلال القصة التي يعيشونها.

وبالتالي، زادت أهمية فريق السيناريو ومخطط القصة بمرور الوقت لدرجة أنهم أصبحوا أحد أهم الأجزاء في تطوير أي لعبة فيديو. دراسة هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة، سيوجه الطالب مسيرته المهنية نحو التخصص المطلوب بشدة لدى أقوى المطورين في الصناعة.

سوف يتعلم الطالب بالتفصيل العملية الكاملة لكتابة سيناريو لعبة فيديو بالإضافة إلى تعليمه أهمية مخطط القصة ضمن هذا الإجراء نفسه. أثناء التعلم، يتم التركيز على الأنواع المختلفة من الأنواع والروايات التي يمكن من خلالها إنشاء القصة بالإضافة إلى التقنيات المتعددة لإعطاء خلفية أكبر للحوارات والشخصيات التي يتم بناؤها.

بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريس هذه المحاضرة الجامعية بالكامل عبر الإنترنت، بحيث لا يتقيد الطالب بجداول اعتباطية أو ضرورة الذهاب إلى أحد المراكز المادية. كل المحتوى متاح منذ لحظة التسجيل، حتى يتمكن الطالب من التخطيط لدراسته وامتحاناته بالطريقة التي تناسبه.



كن لاعبًا رئيسيًا في تطوير أي لعبة فيديو واطمح  
إلى أن يكون منشئ أفضل النصوص في الصناعة"

إن الألعاب الرائعة التي لعبتها طوال حياتك كان وراءها فريق عظيم من الكتاب. ومن خلال دراسة هذه المحاضرة الجامعية ستتمكن من أن تكون جزءًا من نفس هذه الفرق.

تخصص في تصميم السيناريوهات ومخطط القصة للحصول على مكانة أحلامك في صناعة ألعاب الفيديو.

تم إنشاء قصص شخصيات ألعاب الفيديو الأكثر شهرة بواسطة أشخاص مثلك. تعلم كل ما تحتاجه لتكون المهندس المعماري بعد كراتوس الجديد"

البرنامج يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في هذا المجال، يصونون في هذا التدريب خبرة عملهم بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

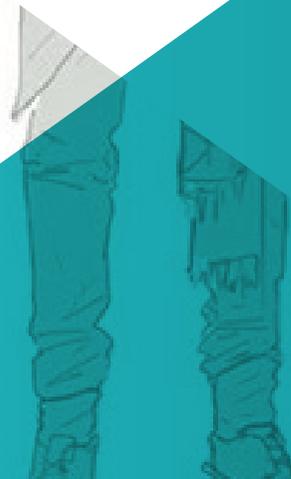
إن محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية سيتيح للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تأهيلاً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

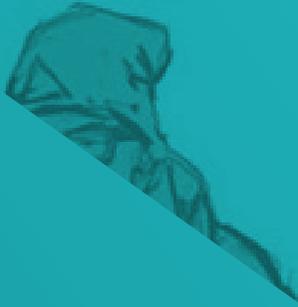
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي من خلاله يجب على المهني محاولة حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ خلال الدورة الأكاديمية. للقيام بذلك، ستحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



# الأهداف

هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة تهدف إلى تزويد الطالب بجميع المهارات اللازمة لتوليه مسؤولية تطوير سيناريو موجه إلى ألعاب الفيديو مع تمييز التقنيات والمنهجية التي تساعدك على تحقيق التميز في العمل المذكور.





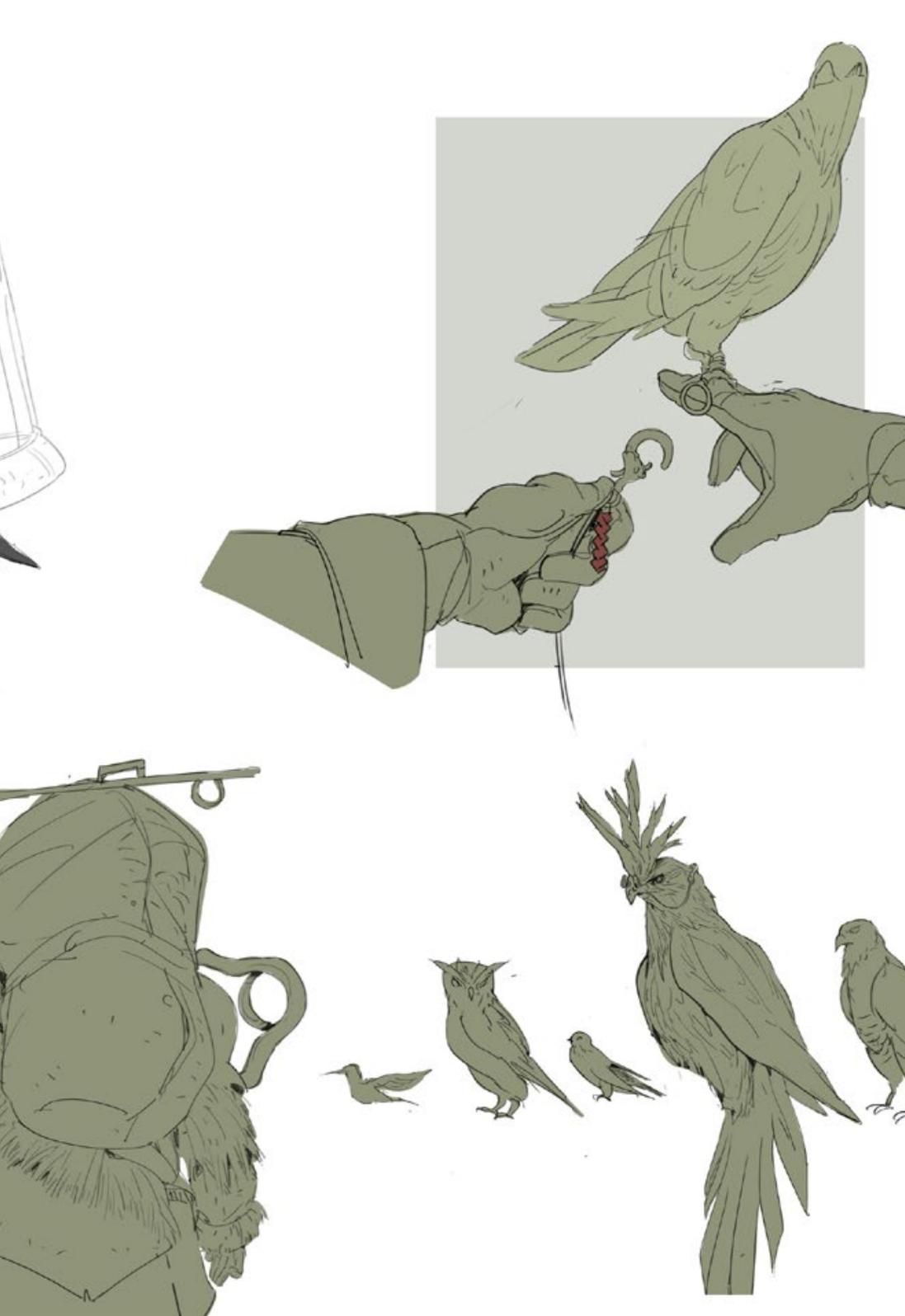
لديك رؤية واضحة بشأن رحلة بطلب نحو النجاح المهني. «تريد  
TECH أن تكون جزءًا من هذا المسار من خلال إعطائك أفضل  
الأدوات المتاحة لك»



## الأهداف العامة



- ♦ الشرح وبعمق عملية خلق سيناريوهات و قصة مصورة لألعاب الفيديو مميّزا بين كل جميع المراحل التي تتكون منها
- ♦ تحليل المفاهيم والمكونات الرئيسية التي تتواجد في السيناريو
- ♦ دراسة الأساسيات السردية ورحلة بطل القصة كواحدة من المكونات الرئيسية للسرد
- ♦ فحص مخطط القصة والرسوم المتحركة التي تسلط الضوء على أهميتها داخل العملية الكتابية للسيناريو
- ♦ معرفة الأنواع السردية المختلفة التي تتواجد داخل عالم ألعاب الفيديو
- ♦ تعلم تطوير المحادثات المؤثرة من خلال السيناريو



## الأهداف المحددة



- ♦ التعمق في قصة لعبة الفيديو وأيضا في مصادر الأفكار الرئيسية والسردية من خلال الصور
- ♦ دراسة العناصر المختلفة التي تكون السيناريو وأبطاله وخصومه والأماكن
- ♦ الترويج للعنوان والطريقة الفعالة لبيع البرنامج النصي لمجموعة التطوير
- ♦ مراجعة كل القصة وتطور مخطط القصة مشيرا إلى استخدامه المحدد في البرمجة السردية لألعاب الفيديو
- ♦ الانغماس في القصة السردية للأروقة, RPGs, FPS, وأيضا في المغامرات والالعاب المنصات
- ♦ تقييم استخدام الحب وحس الفكاهة والرعب والسريالية في الحوارات السردية

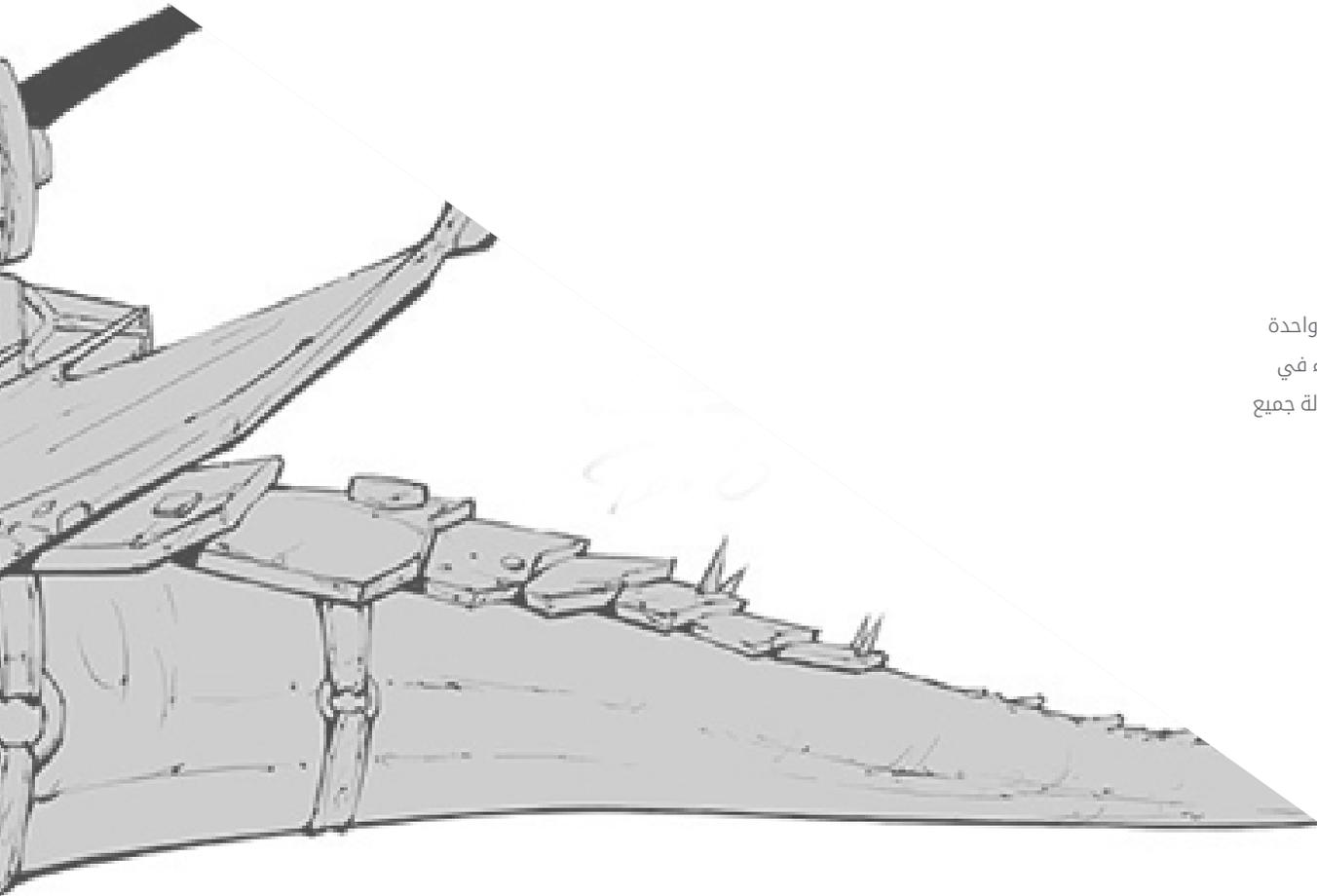


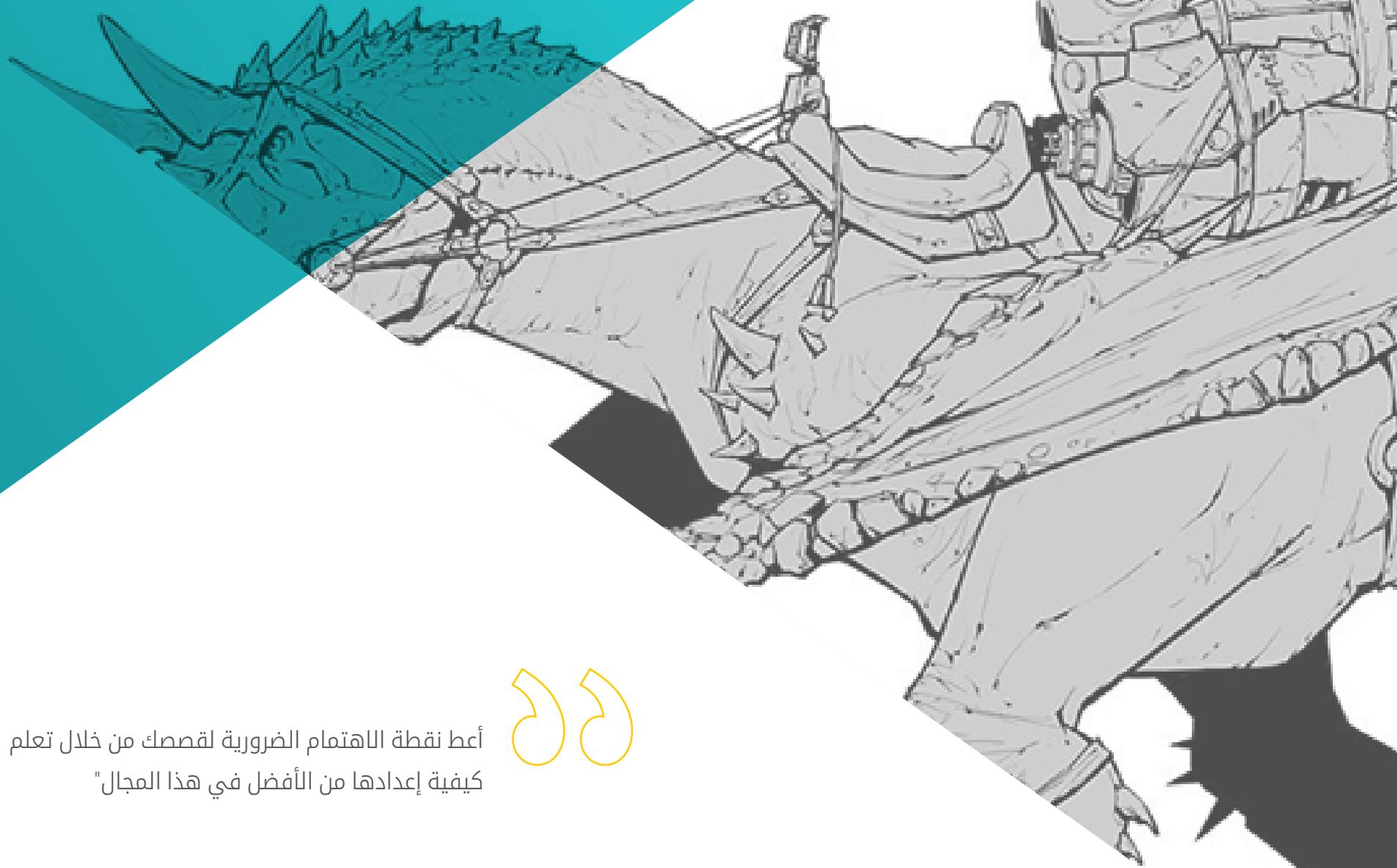
ستجعل الآلاف من اللاعبين حول العالم يضحكون ويبكون وحتى يحبون عندما يرون شخصياتك ويتعلمون قصصهم. ستمنحك هذه المحاضرة الجامعية الدفعة التي تحتاجها للوصول إلى كل هذا الجمهور"



# الهيكل والمحتوى

هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة تتكون من وحدة واحدة تحتوي على أهم 10 موضوعات في هذا المجال. تم إعداد هذا المحتوى من قبل فريق من الخبراء في البرمجة النصية لألعاب الفيديو مما يضمن تحديثه وجودة المواد التعليمية. سيجد الطالب بسهولة جميع المواضيع المتاحة لحل أي أسئلة قد تنشأ أثناء التعلم.





أعط نقطة الاهتمام الضرورية لقصصك من خلال تعلم  
كيفية إعدادها من الأفضل في هذا المجال"



## الوحدة 1. تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة

- 6.1. لوحة العمل
  - 1.6.1. مقدمة وتاريخ وتطور فن مخطط القصة
  - 2.6.1. التوظيف والفن
  - 3.6.1. كتابة ورسومات مخطط القصة
  - 4.6.1. إختيار الأطارات والإستمروارية والزاوية والوضوح
  - 5.6.1. بدء عملية انطلاق الأشخاص: Pre-Posing
  - 6.6.1. بيئات وخلفيات وظلال
  - 7.6.1. المعلومات المكتوبة والعلامات التقليدية
- 7.1. الصور المتحركة
  - 1.7.1. فائدة الصور المتحركة
  - 2.7.1. خلفيات الرسوم المتحركة فى مخطط القصة
  - 3.7.1. كيفية عمل الرسوم المتحركة
  - 4.7.1. التوقيت Timing
- 8.1. أنواع السرد متعددة الأوجه
  - 1.8.1. تصميم الشخصيات
  - 2.8.1. مغامرات
  - 3.8.1. مغامرات سردية
  - 4.8.1. دور لعب اللعبة RPGs
- 9.1. السرديات الخطية
  - 1.9.1. ألعاب الأركيد، معدل الإطارات التى تعرض فى الثانية الواحدة FPS وألعاب منصات الفيديو الافتراضية
  - 2.9.1. بدائل سردية
  - 3.9.1. ألعاب ومحاكاة جادة
  - 4.9.1. ألعاب رياضية وقيادية
- 10.1. المحاوره من خلال السيناريو
  - 1.10.1. الحب والفكاهة والسريالية
  - 2.10.1. الإرهاب والرعب والإشمئزاز
  - 3.10.1. حوارات واقعية
  - 4.10.1. العلاقات بين الأفراد

- 1.1. السيناريو ومخطط القصة
  - 1.1.1. تاريخ ألعاب الفيديو
  - 2.1.1. Product Sheet
  - 3.1.1. منبع الأفكار
  - 4.1.1. السرد من خلال الصور
- 2.1. مكونات المفتاحية فى السيناريوهات وأيضاً مخطط القصة
  - 1.2.1. النزاع
  - 2.2.1. بطل الرواية: مفاتيح تعريفية
  - 3.2.1. عدو الرواية والشخصيات الغير متحكم بها فى اللعبة NPCs
  - 4.2.1. المشهد الافتراضية
- 3.1. السيناريو: مفاهيم مفتاحية
  - 1.3.1. التاريخ
  - 2.3.1. الحجة
  - 3.3.1. السيناريو الأدبي
  - 4.3.1. قائمة المشاهد التى تكون القصة
  - 5.3.1. السيناريو الفني
- 4.1. السيناريو: أسس السرد القصصى
  - 1.4.1. الحوارات: الأهمية الدقيقة للكلمة
  - 2.4.1. تصنيفات الشخصيات
  - 3.4.1. كيفية خلق الشخصية
  - 4.4.1. أقواس التحول
  - 5.4.1. Pitching: بيع السيناريو
- 5.1. السيناريو السيناريو: رحلة البطل والشكل الأرسطى
  - 1.5.1. ما هى رحلة البطل؟
  - 2.5.1. مراحل رحلة البطل وفقاً لفوجار
  - 3.5.1. كيفية تطبيق رحلة البطل فى قصصنا
  - 4.5.1. أمثلة على رحلة البطل المطبقة

أنت على بعد خطوة واحدة فقط من أن تصبح مؤلف  
أفضل السيناريوهات التي يمكنك تخيلها. تشجع على  
متابعة هذا المستقبل وسجل الآن في هذه المحاضرة  
الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو  
ومخطط القصة"



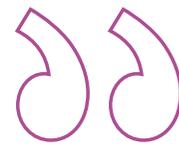
# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: Relearning أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (New England Journal of Medicine).



اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



## منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة  
تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية  
في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة  
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي  
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

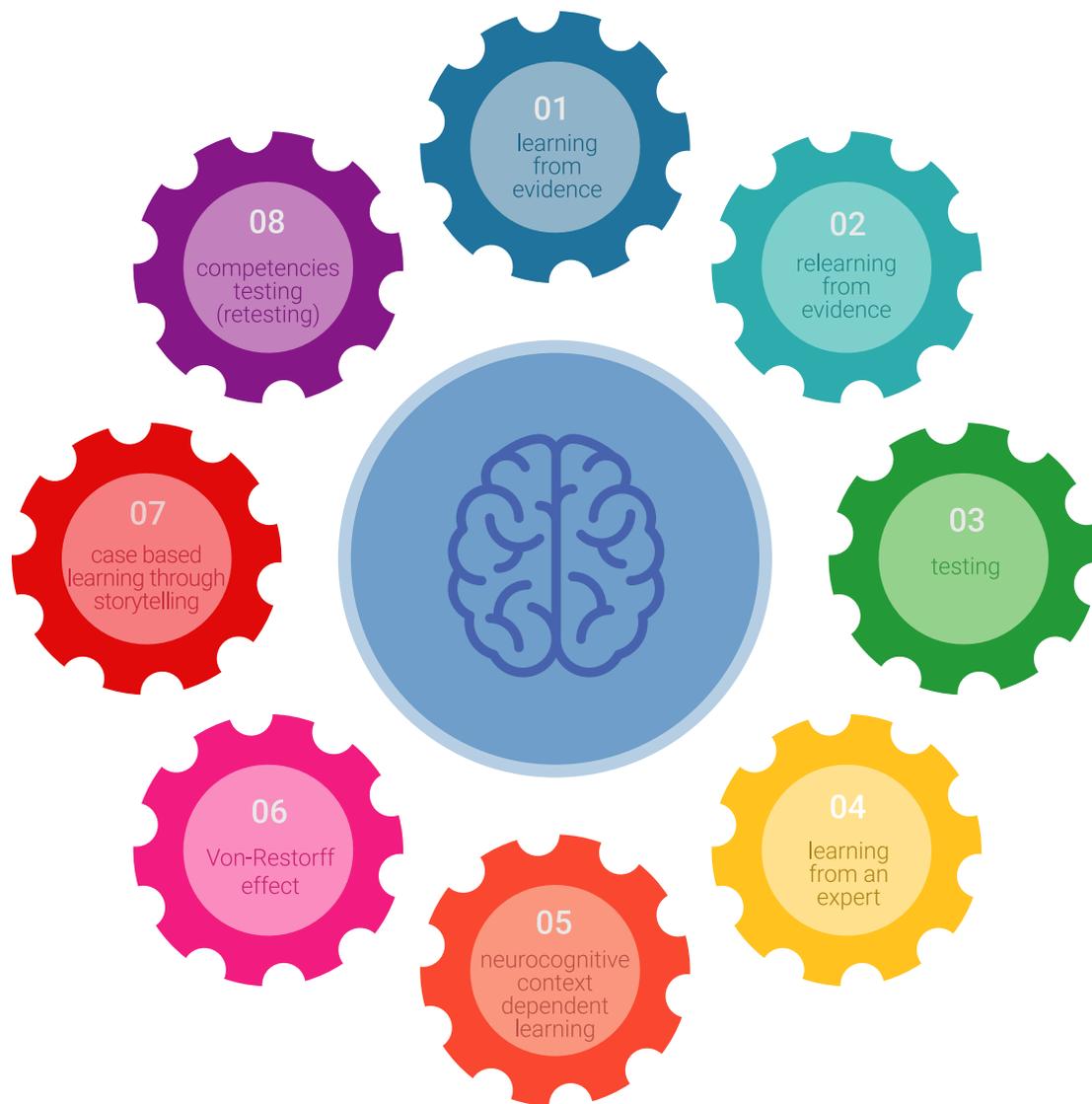
يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة  
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح  
في حياتك المهنية"



كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي سنواجهك بها في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال أربع سنوات البرنامج، ستواجه عدة حالات حقيقية. يجب عليك دمج كل معارفك والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارك وقراراتك.

سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية  
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة  
في بيئات العمل الحقيقية.



## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى Relearning أو إعادة التعلم.

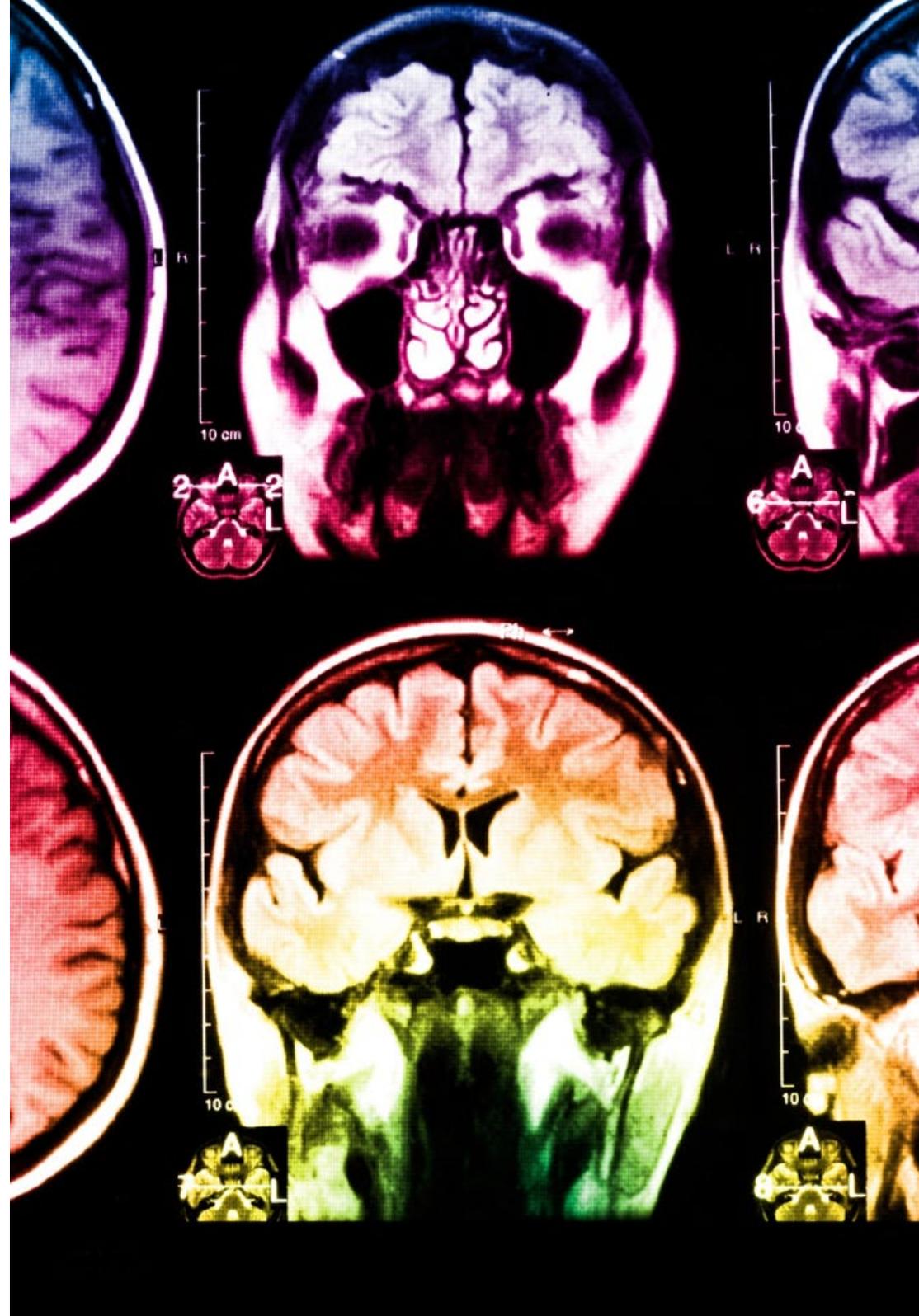
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساها ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

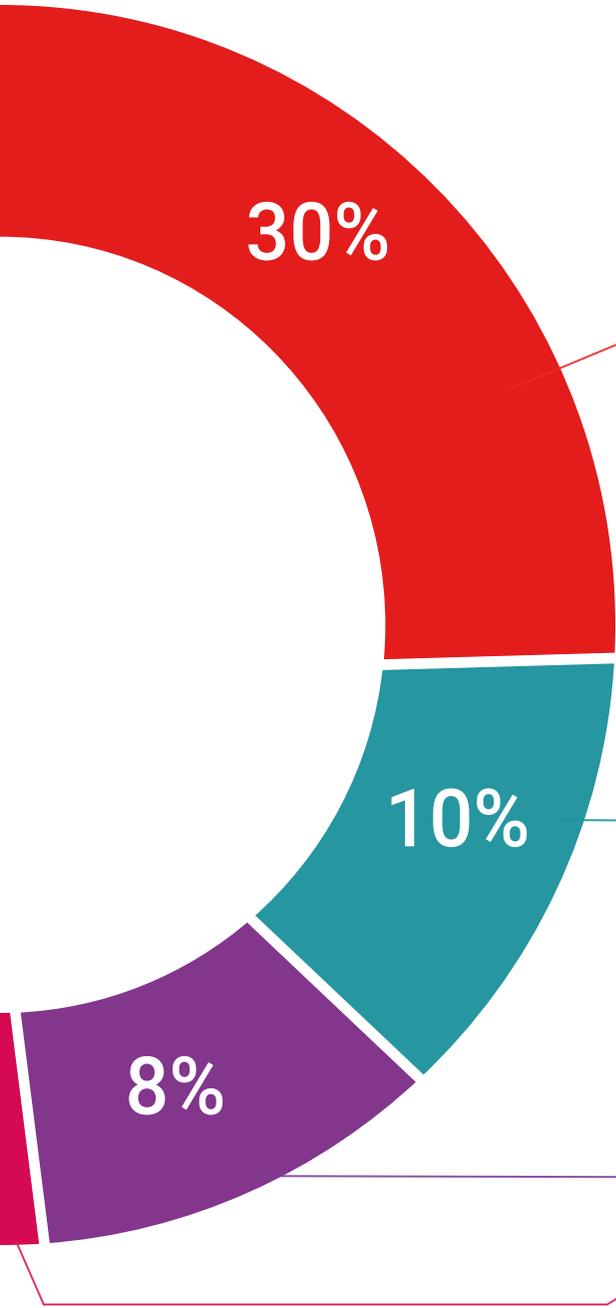
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضاً أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضرورياً لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



#### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموحاً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

#### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

#### التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

#### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



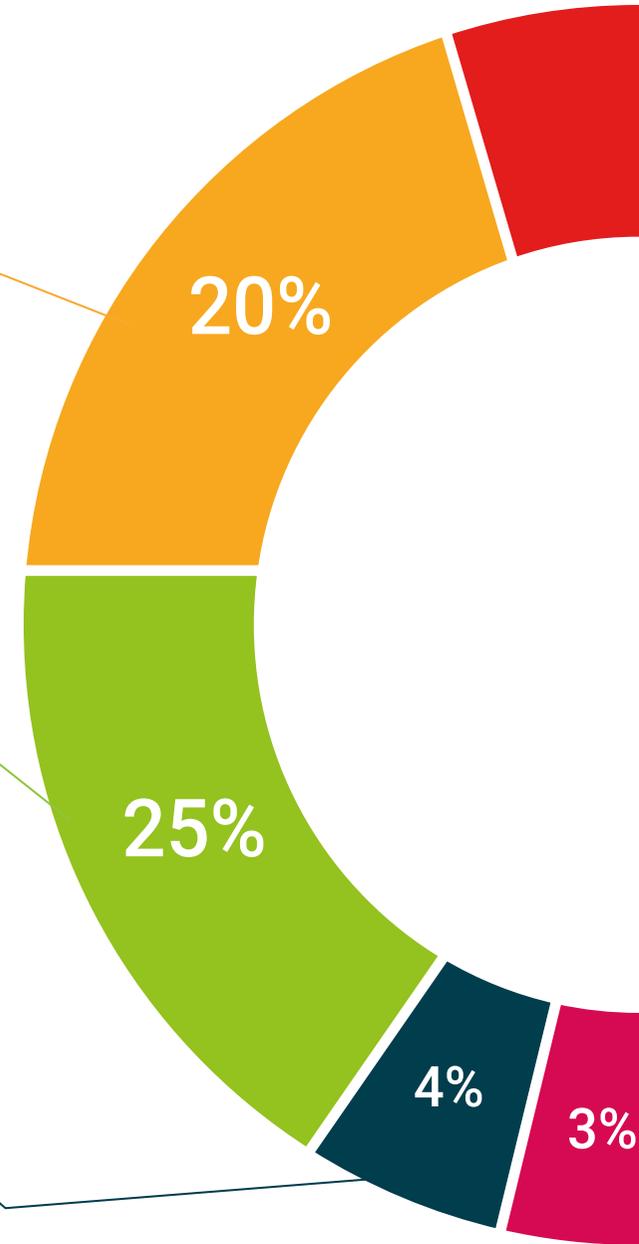
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم، حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



# المؤهل العلمي

هذه المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة، تضمن التدريب الأكثر دقة وحداثة بالإضافة إلى الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على المؤهل العلمي  
الجامعي دون سفر أو إجراءات مرهقة"



يحتوي برنامج المحاضرة الجامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائثه في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في تصميم ألعاب الفيديو: السيناريو ومخطط القصة

اطريقة: عبر الإنترنت

مدة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

تصميم ألعاب الفيديو:

السيناريو ومخطط القصة

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية  
تصميم ألعاب الفيديو:  
السيناريو ومخطط القصة