

大学课程

电子游戏叙事和剧本设计





tech 科学技术大学

大学课程

电子游戏叙事和剧本设计

- » 模式: 在线
- » 时间: 6周
- » 学历: TECH科技大学
- » 时间: 16小时/周
- » 时间表: 按你方便的
- » 考试: 在线

网络访问: www.techtitute.com/cn/videogames/postgraduate-certificate/narrative-script-design-video-games

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

课程管理

12

04

结构和内容

16

05

方法

20

06

学历

28

01 介绍

与所有艺术一样，电子游戏也包含一系列有时被忽视但却是最基本的元素。其中一个要素是叙事以及将叙事结构化为本。由于对新创意和新故事的需求量很大，编剧是当今电子游戏行业最受欢迎的专业人员之一。这个资格证书为学生提供了成为视频游戏叙事编剧和专家的机会，使他们成为该行业炙手可热的专业人士，增加他们的就业机会。





“

使用这个大学课程撰写最佳视频游戏脚本”

电子游戏由大量元素组成, 这些元素参与了游戏的制作和用户体验。例如, 视觉部分包括设计和动画、音效设计和音乐创作, 以及与电子游戏故事发展相关的一切。电子游戏叙事和脚这个设计大学课程正是针对这最后一个要素而开设的。

叙事是艺术的一部分, 涉及电子游戏故事的内容和讲述方式。因此, 它是一个非常重要的组成部分, 不仅包括发生了什么, 还包括人物是谁, 是什么样的人, 他们会做什么, 为什么事情会这样发生。然而, 要写出好的剧本, 需要技术娴熟的专业人员, 他们能以正确的格式写出有趣的故事, 以便将其适当地改编成电影。

因此, 这个专业提供了以创造性和专业的形式撰写剧本的所有必要工具, 使学生能够立即在该行业工作, 了解这个世界的特殊性和电子游戏剧这个创作的具体差异, 因为电子游戏剧本创作在某些问题上与其他学科不同。

因此, 对于所有希望成为视频游戏叙事专家、有效撰写该学科作品并进入全球最大公司的人来说, 该课程是一门重要的专业课程。

这个**电子游戏叙事和剧本设计大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由视频游戏设计专家提出的案例研究的发展
- ◆ 这个书的内容图文并茂、示意性强、实用性强, 为那些视专业实践至关重要的学科提供了科学和实用的信息
- ◆ 可以进行自我评估过程的实践, 以推进学习
- ◆ 它特别强调电子游戏设计中的创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可从任何连接互联网的固定或便携设备上访问内容

“

借助这个大学课程, 编写下一款成功电子游戏的脚本”

“

我相信你们一定有很多想法, 请利用这这个大学课程来开发它们"

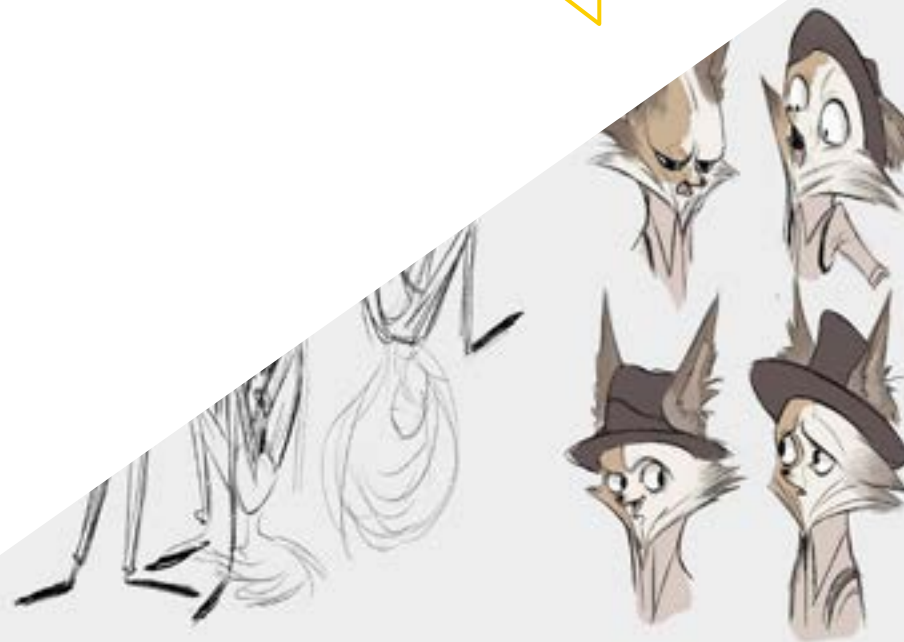
电子游戏行业需要专家, 赶快成为专家吧。

如果你一直想为视频游戏编写脚本, 那么这个学位就是你所需要的。

这个课程的教学人员包括来自这个行业的专业人士, 他们将自己的工作经验带到了这一培训中, 还有来自领先公司和著名大学的公认专家。

它的多媒体内容是用最新的教育技术开发的, 将允许专业人员进行情景式学习, 即一个模拟的环境, 提供一个身临其境的培训, 为真实情况进行培训。

这个方案的设计重点是基于问题的学习, 通过这种学习, 专业人员必须努力解决整个学年出现的不同的专业实践情况。它将得到一个由著名专家开发的创新互动视频系统的支持。



02 目标

电子游戏叙事和剧本设计大学课程的目标是，一方面为学生提供所有必要的工具，帮助他们为电子游戏编写最好的故事，另一方面了解该行业的具体需求，为他们进入就业市场做好准备。



“

让你的名字出现在下一部视频游戏大片的片头:完成这个大学课程,实现你的梦想"



总体目标

- ◆ 了解不同的视频游戏类型, 游戏性的概念及其特点, 以便将其应用于视频游戏的分析或视频游戏的设计创作中
- ◆ 深入了解视频游戏的制作过程和项目制作的SCRUM方法
- ◆ 学习电子游戏设计的基础知识和电子游戏设计师应这个了解的理论知识
- ◆ 为视频游戏产生想法并创造娱乐性的故事、情节和脚这个
- ◆ 学习视频游戏艺术设计的理论和实践基础
- ◆ 能够创建一个独立的数字娱乐 创业 公司

“

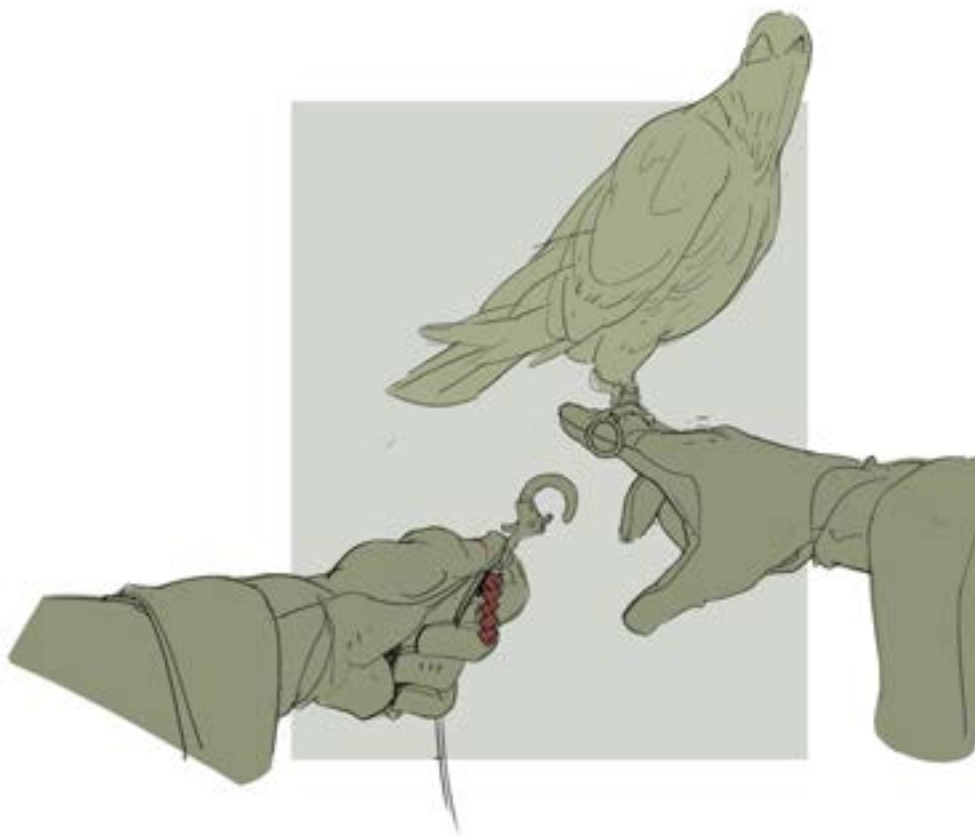
凭借诙谐的剧本脱颖而出,
为自己开辟道路”





具体目标

- ◆ 了解一般叙事和电子游戏中的叙事
- ◆ 了解叙事的复杂要素, 如人物、目标和环境
- ◆ 深入了解叙事结构以及在电子游戏中的复杂应用
- ◆ 了解奇幻或科幻等宇宙和设定的最新发展及其在故事情节中的特点
- ◆ 对故事情节有全面而实用的了解
- ◆ 学习主要角色和次要角色的塑造
- ◆ 深入研究电子游戏剧这个的结构和电子游戏与电影之间的区别
- ◆ 了解剧这个的创作过程, 以及剧这个创作的特点和要素



03

课程管理

电子游戏叙事和剧本设计大学课程由电子游戏剧本创作和该行业的专家组成的最优秀的教师团队授课, 这将为学生提供一个既具体又广阔的视角, 使他们能够在劳动力市场上更有效地发展自己的工作。





“

这个大学课程的教师们深谙成功之道，
并将帮助你取得成功”

指导人员



Blasco Vilches, Luis Felipe先生

- 西班牙 Saona 工作室叙事设计师
- Stage Clear 工作室的叙事设计师, 负责开发一款保密产品
- 和友游戏 "Youturbo "项目的叙事设计师
- 为西班牙电信学习服务部、TAK和Bizpills的电子学习产品和严肃游戏的设计师和编剧
- Indigo 公司 "肉丸马拉松 "项目的关卡设计师
- 马拉加大学视频游戏创作硕士课程的剧这个教师
- 马德里 TAI 电影系电子游戏叙事设计与制作专业讲师
- 在格拉纳达的ESCAV, 担任叙事设计和剧这个研讨会的讲师, 以及电子游戏设计学位的讲师
- 格拉纳达大学西班牙语语言学学位
- 马德里胡安-卡洛斯国王大学创意和电视编剧硕士



教师

Molas, Alba女士

- ◆ 视频游戏设计师
- ◆ 电影与媒体专业毕业加泰罗尼亚的电影学校。2015
- ◆ 三维动画、视频游戏和互动环境的学生。Currnet - CEV。2020
- ◆ 接受过儿童动画剧这个创作方面的专门培训。表演者BCN。2018
- ◆ 游戏中的妇女协会会员
- ◆ FemDevs协会的成员

“

经验丰富的专业人员将帮助你
在这一领域实现专业化”

04

结构和内容

这个大学课程由最优秀的视频游戏叙事和脚本设计专家设计，因此其内容高度专业化、深入且实用，可为学生提供最好的专业工具。该模块分为 10 个主题，学生可以通过这些主题深入学习，直至成为专家。





“

这些内容是成功的关键, 请尽快注册并获取”

模块1.叙事和 剧本设计

- 1.1. 电子游戏叙事
 - 1.1.1. 弧线型
 - 1.1.2. 英雄之旅
 - 1.1.3. 整体的结构
- 1.2. 政治的要素
 - 1.2.1. 线性
 - 1.2.2. 分支
 - 1.2.3. 漏斗
- 1.3. 叙事结构
 - 1.3.1. 非线性叙事:块
 - 1.3.2. 环境叙事和分镜头
 - 1.3.3. 其他类型的结构:短篇小说,4幕
- 1.4. 资源
 - 1.4.1. Callbacks
 - 1.4.2. Foreshadowing
 - 1.4.3. Planting 和 Pay-Off
- 1.5. 阴谋
 - 1.5.1. 剧情介绍
 - 1.5.2. 戏剧张力
 - 1.5.3. 利息曲线
- 1.6. 人物 I
 - 1.6.1. 圆与扁
 - 1.6.2. 汉字的演变
 - 1.6.3. 次要人物
- 1.7. 人物 II
 - 1.7.1. 心理学家
 - 1.7.2. 调动积极性
 - 1.7.3. 技巧





- 1.8. 对话类型
 - 1.8.1. 内部
 - 1.8.2. 外部
 - 1.8.3. 其他
- 1.9. 脚这个:元素
 - 1.9.1. 脚这个的特点
 - 1.9.2. 场景和序列
 - 1.9.3. 脚这个的要素
- 1.10. 脚本文案写作
 - 1.10.1. 结构
 - 1.10.2. 风格
 - 1.10.3. 其他详细信息

“

成为优秀电子游戏编剧的最专业、最具体的课程”

05 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的:再学习。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用,并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。

案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。

“我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

在世界顶级商学院存在的时间里，案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面对的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在4年的时间里，你将面对多个真实案例。你必须整合你所有的知识，研究，论证和捍卫你的想法和决定。

再学习方法

TECH有效地将案例研究方法基于循环的100%在线学习系统相结合，在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究：再学习。

2019年，我们取得了世界上所有西班牙语网上大学中最好的学习成果。

在TECH，你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年，我们成功地提高了学生的整体满意度（教学质量，材料质量，课程结构，目标……），与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



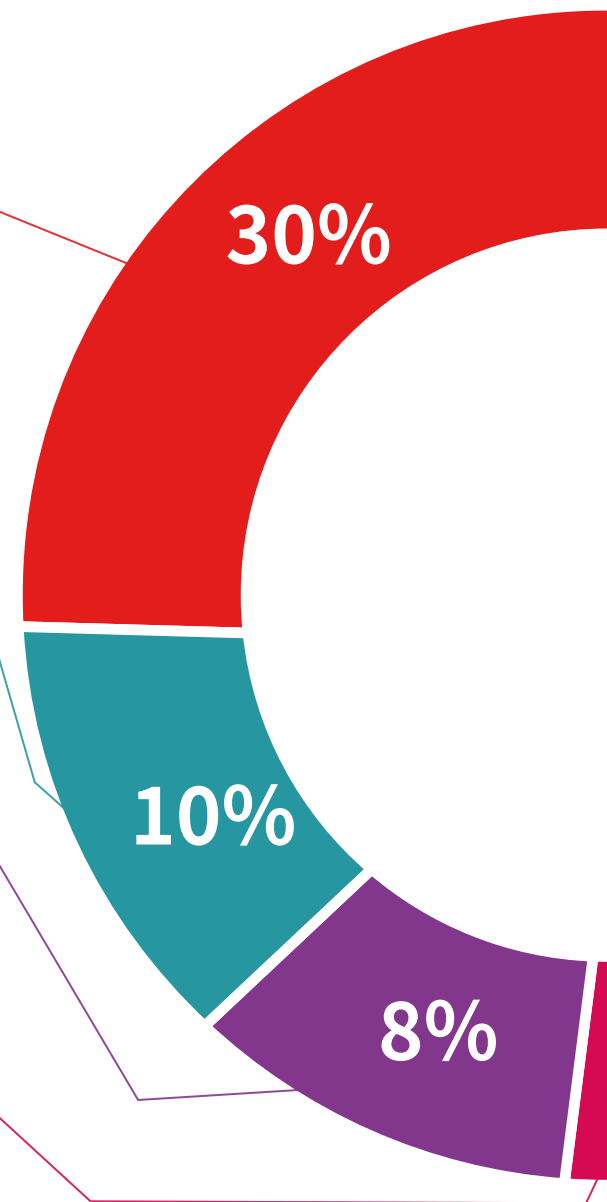
技能和能力的实践

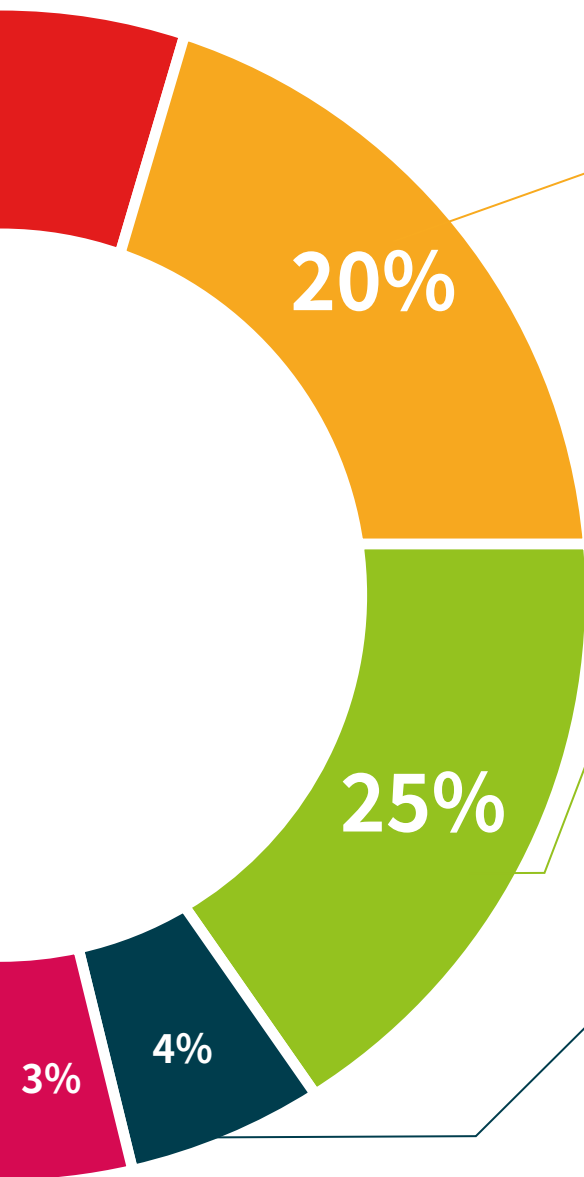
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体片中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



06 学历

电子游戏叙事和剧本设计大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。



“

顺利完成这个课程并获得大学学位, 无需旅行或通过繁琐的程序”

这个**电子游戏叙事和剧本设计大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**电子游戏叙事和剧本设计大学课程**

官方学时:**150小时**



健康 信心 未来 人 导师
教育 信息 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺
个性化的关注 现在 创新
知识 网页 培 质量
网上教室 发展 语言 机构

tech 科学技术大学

大学课程

电子游戏叙事和剧本设计

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

大学课程

电子游戏叙事和剧本设计