

# محاضرة جامعية تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين



الجامعة  
التكنولوجية **tech**

## محاضرة جامعية تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسبوع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtitude.com/ae/videogames/postgraduate-certificate/fiction-production-acting-direction](http://www.techtitude.com/ae/videogames/postgraduate-certificate/fiction-production-acting-direction)

# الفهرس

02

الأهداف

ص. 8

01

المقدمة

ص. 4

05

المؤهل العلمي

ص. 24

04

المنهجية

ص. 16

03

الهيكل والمحتوى

ص. 12

# المقدمة

الخيال هو مجال يتم استكشافه على نطاق واسع من قبل الكتاب والمصممين والمنتجين وغيرهم. لهذا السبب تمتلئ دور السينما بالأفلام والأعمال التي تحكي قصصًا في عوالم متوازية أو أكوان بعيدة. بلغ الاهتمام بالمنطقة حدًا جعل مصممي ألعاب الفيديو يغامرون بها، مستخدمين تقنياتهم التكنولوجية لتحريك مشاهد مذهلة. نتيجة لذلك، تم إنشاء هذا المؤهل العلمي للمصممين لاتخاذ خطوة أخرى في تأهيلهم، ليصبحوا المتخصصين الأكثر طلبًا في الصناعة.

اصنع عوالم جديدة بفضل المهارات التي ستكتسبها في  
هذا البرنامج"



تحتوي درجة محاضرة جامعية في تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالا وحداثة في السوق. أبرز خصائصها التدريب هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء التصميم
- ♦ تجمع المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي صممت بها معلومات علمية وعملية حول التخصصات الضرورية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة لإنشاء منتجات الخيال
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

في هذا المحاضرة الجامعية، سيتمكن الطالب من اكتساب المهارات اللازمة لإنشاء عمل روائي. للقيام بذلك، يجب عليك معرفة الأسس النظرية والتقنية، وكذلك المهارات الآلية لمواجهة، من وجهة نظر سردية وجمالية، إنشاء الخيال السمعي البصري في وسائل الإعلام والتقنيات المختلفة. بالمثل، سوف تدرس العمليات الإبداعية والإنتاجية وما بعد الإنتاج لأعمال مختلفة في السينما والتلفزيون.

من ناحية أخرى، سيركز البرنامج على الحصول على إرشادات تساعد المصممين في توجيه الممثلين، مما يسمح لهم بشرح التفسير الذي يجب عليهم تحقيقه بوضوح. إن تحقيق ذلك سيحدث فرقاً مع المتخصصين الآخرين في هذا القطاع. بهذه الطريقة، يتم عرض هذه المحاضرة الجامعية كدليل مفيد للعمل الرئيسي في صناعة فيلم خيالي وسيزود الطلاب بالتدريب اللازم للتعامل مع أنفسهم بسهولة في إخراج الأفلام.

هكذا، في نهاية هذا البرنامج، سيجد الخريجون أنفسهم مؤهلين لإنشاء إنتاجاتهم الخاصة، ولكن، قبل كل شيء، سيكون لديهم المؤهلات اللازمة للوصول إلى الشركات السمعية البصرية العالمية الكبرى.



تعرف على إدارة الممثلين، والتصوير الفوتوغرافي والإضاءة، والتوجيه الفني، والصوت والتحرير من خلال الحصول على هذا المؤهل العلمي"

حدد التصوير الفوتوغرافي لخلق مشاهد  
مذهلة تجذب المشاهد.

سيكون عملك هو مساعدة الممثلين على  
فهم خصائص ومشاعر شخصياتهم.

”  
هناك شيء مشترك بين مسلسلات مثل Game of Thrones أو Dark أو La Casa De Papel: مجموعة تمثيل ممتازة“

يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال التصميم يصبون في هذا البرنامج خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الجمعيات المرجعية والجامعات المرموقة.  
بفضل محتوى البرنامج من الوسائط المتعددة المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، سوف يسمحون للمهني بتعلم سياقي، أي بيئة محاكاة ستوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.  
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على الطالب من خلاله محاولة حل مواقف الممارسة المهنية المختلفة التي تنشأ على مدار العام الدراسي. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



# 02 الأهداف

سيكون الهدف الرئيسي من هذه المحاضرة الجامعية في تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين هو مساعدة الطلاب على دخول المنطقة. للقيام بذلك، يجب عليهم فهم جوانب مثل الأسس النظرية والتقنية لعملية الإنشاء، واختيار طاقم الممثلين (cast) الذي يناسب الشخصية واختيار الإعدادات المناسبة للفيلم أو المسلسل المراد تصويره. من أجل كل ذلك، سيحققون أفضل النتائج في الإنتاجات التي سيتم عرضها لاحقاً عبر دور السينما أو التلفزيون أو المنصات الرقمية.





تخيل عوالم جديدة واعرضها على الشاشة الكبيرة  
ليستمتع بها الجمهور بأكمله"



## الأهداف المحددة



- ♦ الحصول على المهارات الشخصية والمهنية اللازمة لإنشاء الخيال السمعي البصري
- ♦ تعلم أساسيات إدارة الممثلين

ربط السينما بالفنون التصويرية الأخرى  
مثل التصوير الفوتوغرافي والرسم“



## الأهداف المحددة



- ♦ تزويد الطالب بالأسس النظرية والتقنية، فضلاً عن المهارات الآلية لمواجهة تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية السمعية البصرية، من الناحية السردية والجمالية، بمختلف أشكال الدعم والتقنيات
- ♦ دراسة عمليات الإبداع والإنتاج وما بعد الإنتاج للأعمال السمعية والبصرية (فيلم، تلفزيون)، وكذلك العناصر الأساسية للسرد القصصي (الصورة والصوت)
- ♦ إدارة النماذج النظرية لبناء السرد بشكل مناسب، والآليات المشاركة في إنشاء القصة وصياغتها من خلال العرض والتحرير وما بعد الإنتاج
- ♦ التعرف على العرض الشامل للإنتاج السمعي البصري السينمائي والتلفزيوني، وتحمل مسؤولية توجيه الممثلين والتكيف مع السيناريو أو خطة العمل أو الميزانية السابقة
- ♦ التمتع بالقدرة والمهارة اللازمة لمهام الإخراج/صناعة الأفلام وفقاً للجدول الزمني والسيناريو وخطة التصوير
- ♦ ربط السينما بالفنون التصويرية الأخرى كالتصوير والرسم
- ♦ تحليل الاختلافات بين الإخراج المسرحي والسينمائي من أجل فهم خصائص اللغات
- ♦ التعرف على الأساليب التفسيرية وأصلها من أجل جعل التواصل بين الممثل والمخرج أكثر مرونة
- ♦ دراسة أهمية العلاقة بين الممثل والمخرج في عملية الإنتاج لفهم أهميتها على جودة النتيجة
- ♦ تقدير عمل الممثلين والمخرجين في مجال التصوير السينمائي العالمي الذي يسمح لهم بأن يكونوا مرجعاً داخل السينما، لتطوير حكم ذي صلة حول ماهية الممثل الجيد، ولماذا، والدور المتميز للمخرج



# الهيكل والمحتوى

بالنسبة لهذه المحاضرة الجامعية، تم تصميم برنامج يغطي المفاهيم والأدوات والاستراتيجيات التي يجب أن يعرفها كل مصمم ألعاب فيديو للمشاركة في إنشاء برنامج خيالي، وكذلك في اختيار وتوجيه طاقم التمثيل. لكل هذا، سيقوم الطالب بإجراء دراسة متعمقة، أولاً في البصريات وحركة الكاميرا، ثم في نظرية التعرض والألوان؛ تنتهي بالإضاءة كعنصر من عناصر السرد.



ألعب بعناصر الضوء واللون المختلفة لتكوين  
قصة للمشهد الخاص بك"





## الوحدة 1. تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين

- 1.1 تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية
  - 1.1.1 المقدمة
  - 2.1.1 العملية وأدواتها
- 2.1 البصريات والكاميرا
  - 1.2.1 البصريات والتأطير
  - 2.2.1 حركة الكاميرا
  - 3.2.1 الاستمرارية
- 3.1 الضوء واللون: الجوانب النظرية
  - 1.3.1 التعرض
  - 2.3.1 نظرية اللون
- 4.1 الإضاءة في السينما
  - 1.4.1 الأدوات
  - 2.4.1 التنوير باعتباره السرد
- 5.1 اللون والبصريات
  - 1.5.1 التحكم في اللون
  - 2.5.1 البصريات
  - 3.5.1 التحكم في الصورة
- 6.1 العمل على التصوير
  - 1.6.1 قائمة المخطط
  - 2.6.1 الفريق ومهامه
- 7.1 المسائل تقنية في الإخراج السينمائي
  - 1.7.1 الموارد التقنية
- 8.1 رؤية المديرين
  - 1.8.1 المديرين يأخذون الكلمة

- 9.1 التحولات الرقمية
  - 1.9.1 التحولات التناظرية الرقمية في التصوير السينمائي
  - 2.9.1 عهد ما بعد الإنتاج الرقمي
- 10.1 إدارة الممثلين
  - 1.10.1 المقدمة
  - 2.10.1 الأساليب والتقنيات الرئيسية
  - 3.10.1 العمل مع الممثلين

تعرف على كيفية مساهمة التحول الرقمي  
في التصوير الفوتوغرافي للأفلام"



# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).





اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



## منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة  
تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية  
في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة  
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي  
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة  
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح  
في حياتك المهنية "



كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي سنواجهه بها في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال أربع سنوات البرنامج، ستواجه عدة حالات حقيقية. يجب عليك دمج كل معارفك والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارك وقراراتك.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية  
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة  
في بيئات العمل الحقيقية.

## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

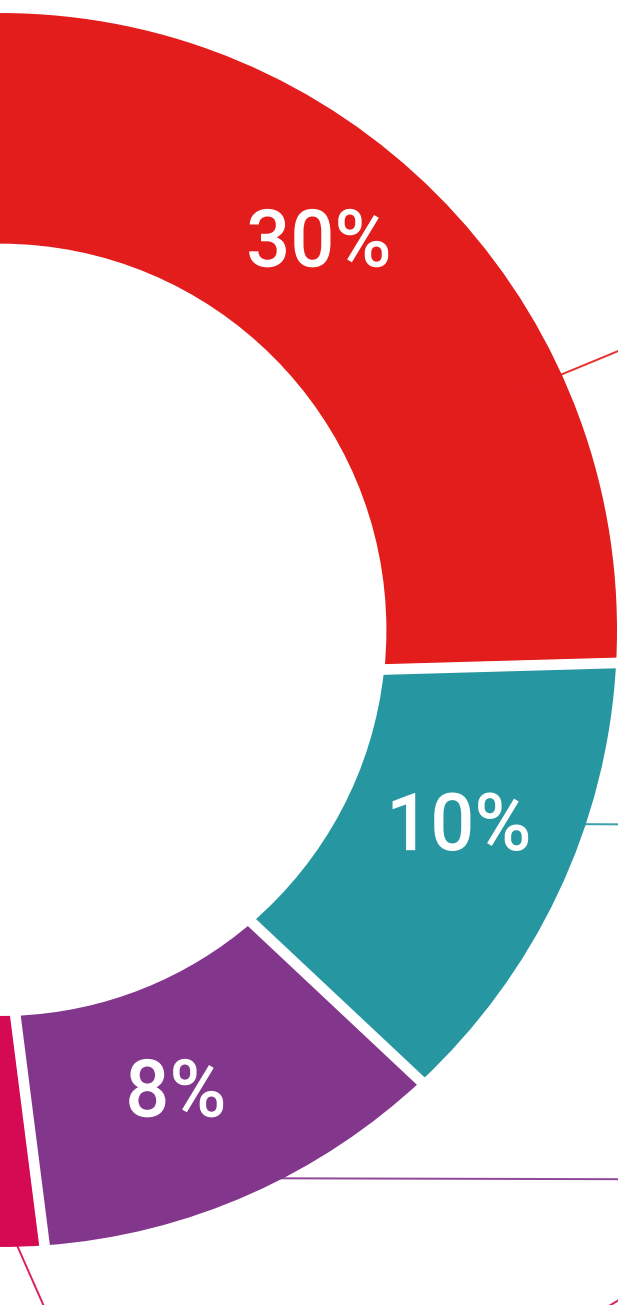
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*،  
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في  
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على  
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمخ، لكي نحفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

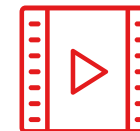
بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



#### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموحاً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

#### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

#### التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

#### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



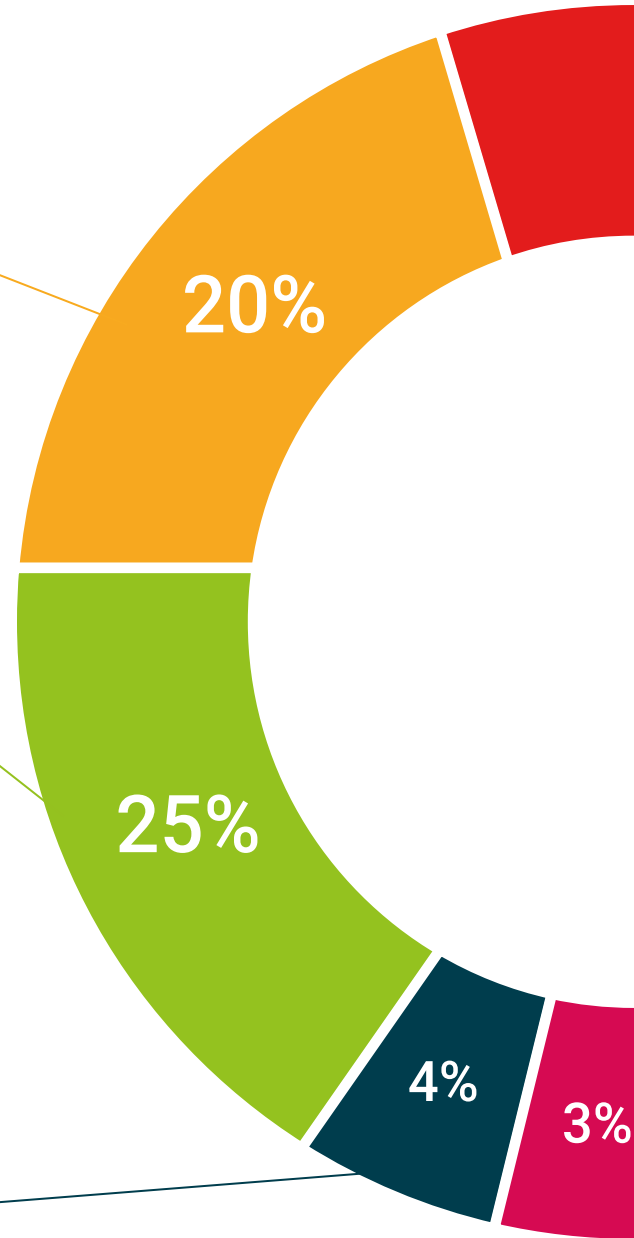
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم، حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



# المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائث، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي درجة محاضرة جامعية في تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين على البرنامج أكاديمي الأكثر اكتمالا وحدثا في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في البرنامج. وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

tech الجامعة  
التكنولوجية

التقنية

الابتكار

الحاضر المعرفة

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية  
تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية  
وإدارة الممثلين

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

التطور

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسبوع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

الفصول الافتراضية

اللغات

# محاضرة جامعية تنفيذ الأعمال الروائية الخيالية وإدارة الممثلين