

محاضرة جامعية الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات





جامعة
التيكنولوجية
tech

محاضرة جامعية الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techititute.com/ae/videogames/postgraduate-certificate/cultural-industries-new-business-models-communications

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	الهيكل والمحظوظ	صفحة 12
04	المنهجية	صفحة 16
05	المؤهل العلمي	صفحة 24

المقدمة



لقد أتاحت الإنترن特 للمستخدمين الوصول إلى محتوى لا نهاية له، كل ذلك من منازلهم أو عملهم أو مدرستهم، وما إلى ذلك. وقد سمح هذا للثقافات المختلفة بالانفتاح على العالم وأصبح الوصول إليها أكثر سهولة، مما أدى إلى إنشاء قنوات مختلفة للنشر. لذلك، يتطلب القطاع أن يتخصص المهنيون في الصناعات الثقافية ونماذج الأعمال الجديدة. وبالتالي، يجمع هذا المؤهل العلمي جميع الجوانب التي يحتاج الطالب إلى معرفتها لجعل هذا القطاع ينمو من الموسيقى والفن، ويجمعها مع النماذج الجديدة للعصر الرقمي.

الموسيقى يمكن أن تحدث فرقاً في المشهد.
اكتشف الأصوات التي توفرها الثقافات المختلفة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق. أبرز خصائصها التدريب هي:

- تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء التصميم
- تجمع المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي صممت بها معلومات علمية وعملية حول التخصصات الفرعية للهندسة المدنية
- التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- تركيزها بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة لدراسة الصناعات الثقافية ونماذج الأعمال الجديدة في مجال الاتصالات كل هذا سيتم استكماله بدورس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

لقد تغير المجتمع كثيراً على مر السنين، ولكن بشكل خاص مع ظهور الإنترنت. بهذا، أفاد التحول الرقمي استهلاك أي منتج، مما أدى إلى تفضيل الحاجة إلى عرض الأفضل دائمًا والأكثر إبداعاً وابتكاراً. هكذا، ظهرت التطبيقات الجديدة عبر الإنترنت تدريجياً لاستهلاك الأفلام والتلفزيون، فضلاً عن الأدوات التي تمكن المستخدمين من إنشاء قوائم الموسيقى الخاصة بهم. يستمر هذا النطاق الكامل من الاحتمالات في الزيادة مع مرور الأيام.

من هذا المنطلق، تسعى المحاضرة الجامعية في الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات إلى توضيح كيف تمت عملية التحوّلات التي حدثت في الصناعات الثقافية في عرض واستهلاك الشبكات الرقمية، في جوانبها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية.

يساعد ما سبق الطلاب على استخدام الوسائل المتاحة على الإنترنت لتطوير قصص سردية جديدة، واستخدام أصوات الثقافات الأخرى لإعداد المشاهد، واكتشاف سيناريوهات جديدة لتحسين التصوير الفوتوغرافي لأفلامهم أو مسلسلاتهم التلفزيونية. في نهاية البرنامج، سيتمكن الطالب، باعتباره مطروحاً ومصمماً لألعاب الفيديو، من تنظيم العرض المسرحي وتخطيط الإجراءات السردية التي تتكيف مع وسائل الإنتاج المختلفة. وبالتالي يمثل صورة كاملة ومتكاملة للوظائف.

التتنوع الثقافي مصدر ممتاز للمعلومات
والإلهام لمشروع سمعي بصري"





الإعلام الثقافي يبحث عن
موهبةك لتطوير برنامج جديد"

طور منتجات معلوماتية جديدة بما
يتماشى مع احتياجات الجماهير والمعارض.

در الموارد الاستراتيجية والبشرية والمادية
والتقنية للشركات الجديدة في البيئة الرقمية.

يضم في أعضاء هيئة تدريس متخصصين في مجال التصميم يصيرون في هذا البرنامج خبرة عمل لهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الجمعيات المرجعية والجامعات المرموقة.
بفضل محتوى البرنامج من الوسائل المتعددة المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، سوف يسمحون للمهني بتعلم سياقى،
أي بيئه محاكاة ستتوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقع حقيقية.

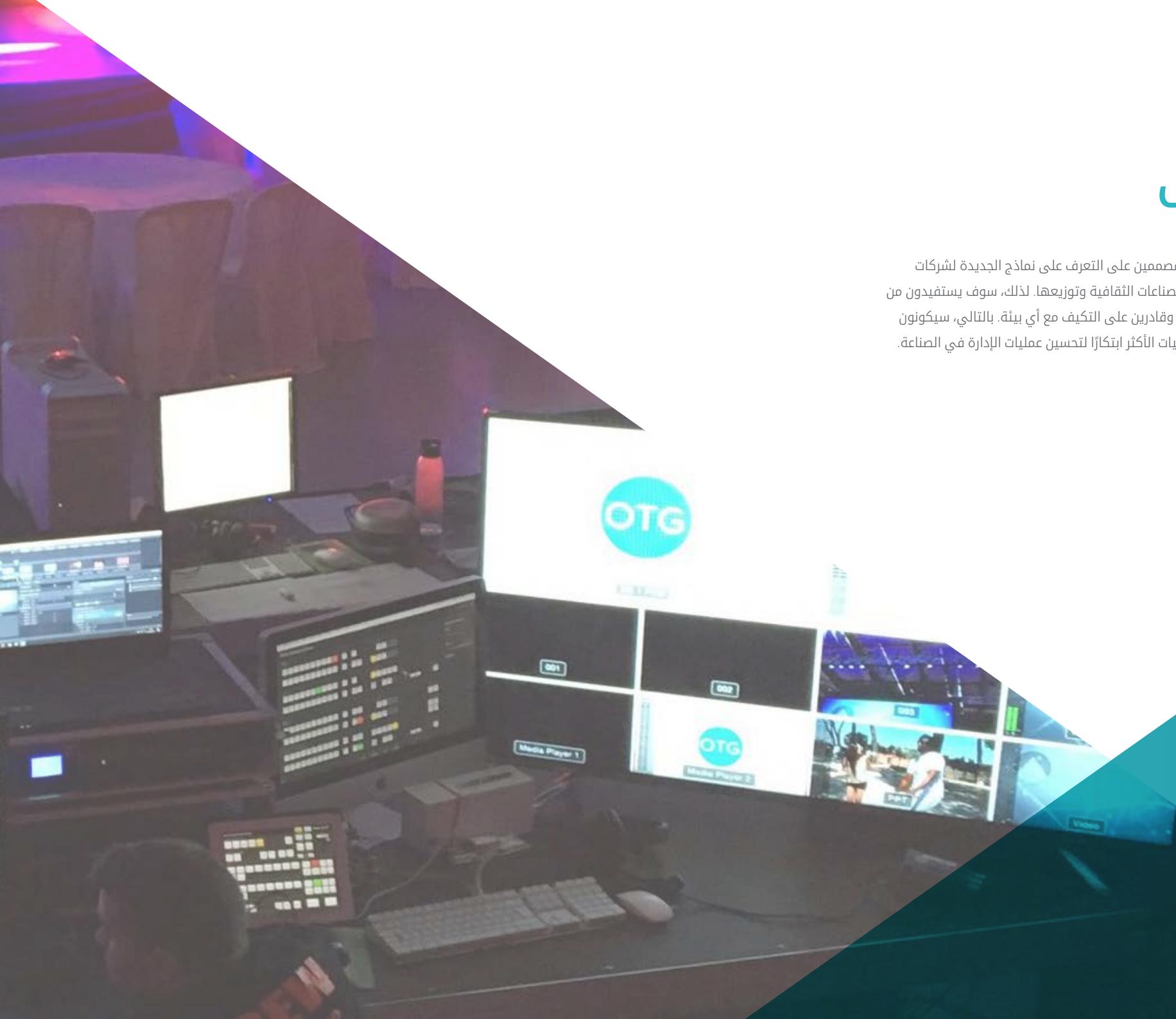
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على الطالب من خلاله محاولة حل مواقف
المعارضة المهنية المختلفة التي تنشأ على مدار العام الدراسي. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو
تفاعلية مبتكرة من قبل خبراء مشهورين.



02

الأهداف

ستساعد هذه المحاضرة الجامعية المصممين على التعرف على نماذج الجديدة لشركات الاتصالات التي فضلت الوصول إلى الصناعات الثقافية وتوزيعها. لذلك، سوف يستفيدون من صفاتهم كمحترفين ذوي خبرة جيدة، وقدررين على التكيف مع أي بيئة. وبالتالي، سيكونون قادرين على تحليل وتنفيذ الاستراتيجيات الأكثر ابتكاراً لتحسين عمليات الإدارة في الصناعة.



الإنترنت هو نافذة على العالم والثقافة
والاتصالات. تعلم مع هذا المؤهل العلمي
كيفية إدارتها واستخدامها لـللهام"





الأهداف العامة



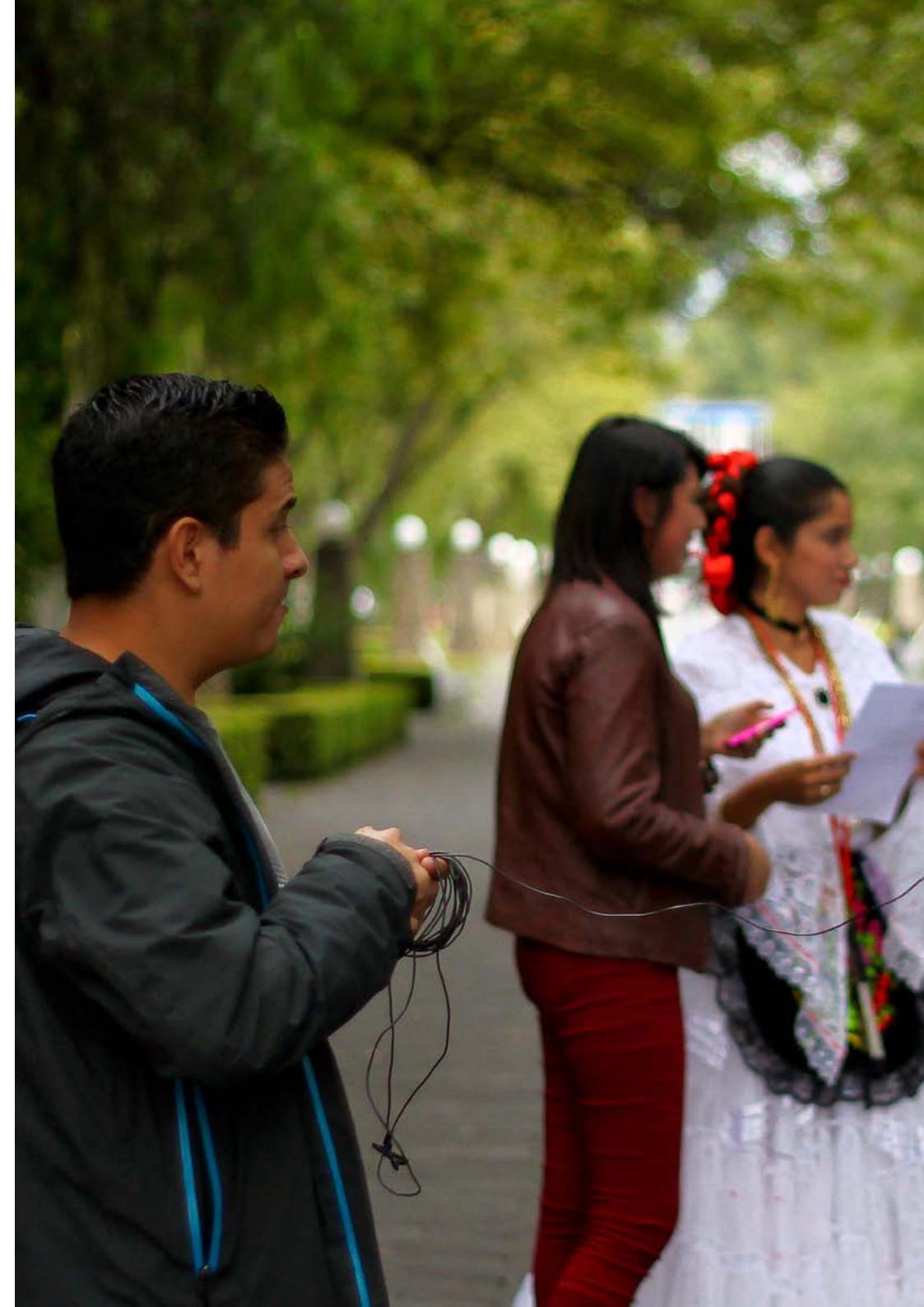
- التعرف على اللحظة الراهنة للصناعة الثقافية وخصائصها
- التصرف بناءً على نماذج الأعمال الجديدة

”
إذا كنت تبحث عن فرصة لدخول قطاع الإعلام
الثقافي فهذا البرنامج صمم خصيصاً لك“

الأهداف المحددة



- ♦ دراسة التحولات التي طرأت على الصناعات الثقافية في عرض واستهلاك الشبكات الرقمية في جوانبها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية.
- ♦ تعميق التحديات التي فرضتها البيئة الرقمية في نماذج أعمال الشركات الصحفية وغيرها من الصناعات الثقافية التقليدية.
- ♦ تحليل وتصميم الاستراتيجيات المبتكرة ، التي تساهم في تحسين عمليات الإدارة وصنع القرار، وكذلك تطوير المنتجات المعلوماتية بما يتعاشى مع احتياجات الجمهور والمعارض.
- ♦ فهم التغييرات في عمليات التنظيم والإدارة للموارد الاستراتيجية والبشرية والمادية والتكنولوجية للشركات الجديدة في البيئة الرقمية



الهيكل والمحتوى

بالنسبة لهذا المؤهل العلمي، تم تصميم خطة محتوى توفر للطلاب الفرصة للوصول إلى سوق عمل جديد. لهذا السبب، سيشاركون في برنامج يجمع أفضل محتوى فيما يتعلق بالتحول الذي حدث في الصناعة الثقافية والاستهلاك الذي قدمه المجتمع لشبكات الاتصال الاجتماعي. بالمثل، سوف يفهمون التغيرات في عمليات التنظيم والإدارة للموارد الاستراتيجية والبشرية والمادية والتكنولوجية للشركات الجديدة في البيئة الرقمية.



الصناعة الثقافية قطاع عالمي
ستفتح لك الأبواب أمام سوق محفز



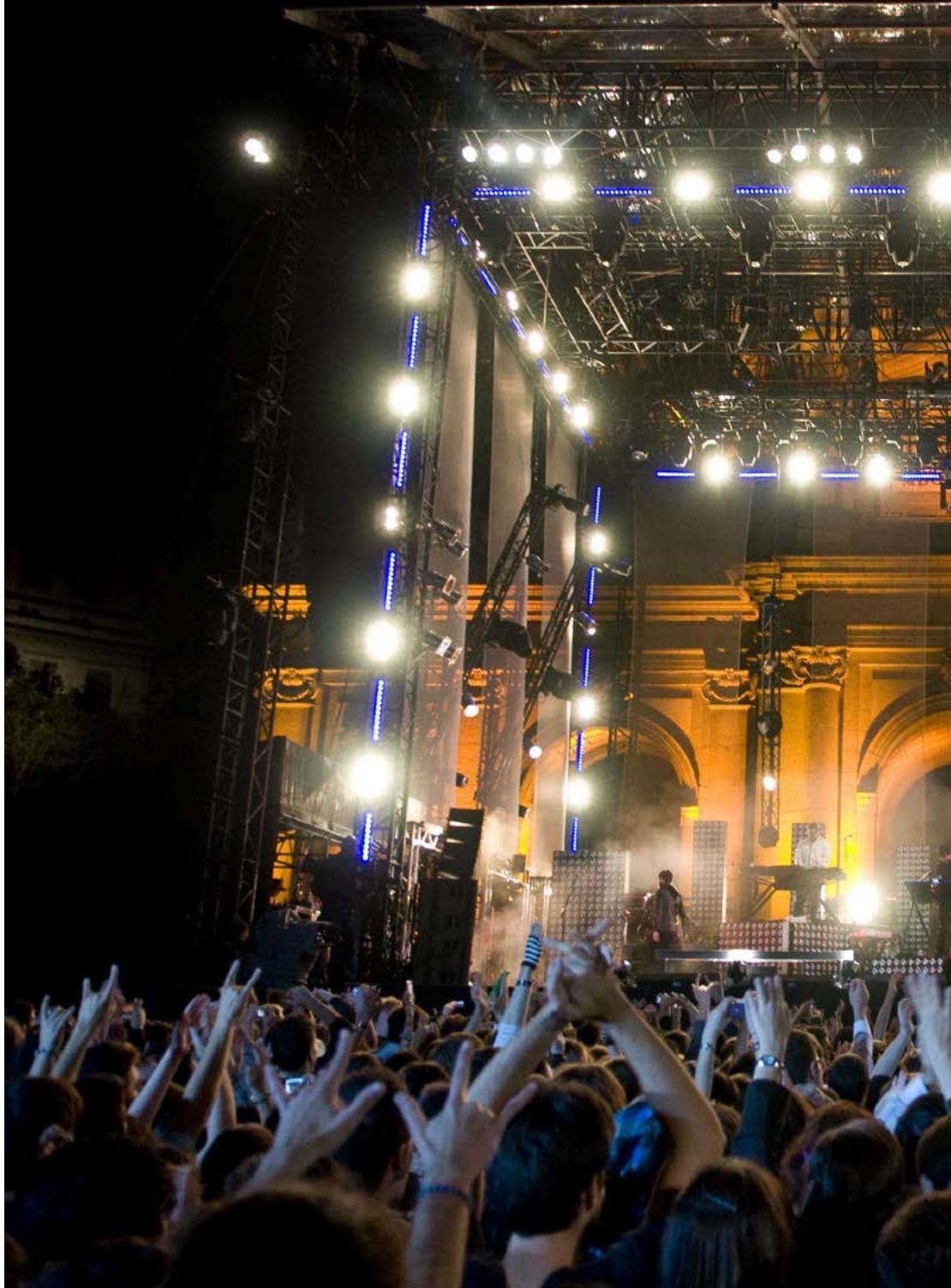


الوحدة 1. الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات

1. مفاهيم الثقافة، الاقتصاد، الاتصال، التكنولوجيا، الصناعات الثقافية
 - 1.1. الثقافة والاقتصاد والاتصالات
 - 1.1.1. الصناعات الثقافية
 - 1.1.2. التكنولوجيا والاتصالات والثقافة
 - 1.1.3. الثقافة الحرافية المنسعة
 - 1.1.4. من العرض الذي إلى الفنون التشكيلية
 - 1.1.5. المتاحف والترااث
 - 1.1.6. القطاعات الكبرى للصناعات الثقافية
 - 1.1.7. المنتجات التحريرية
 - 1.1.8. تدفق الصناعات الثقافية
 - 1.1.9. النماذج الهجينة
 - 4.1. العصر الرقمي في الصناعات الثقافية
 - 4.1.1. الصناعات الثقافية الرقمية
 - 4.1.2. نماذج جديدة في العصر الرقمي
 - 5.1. الوسائل الرقمية والإعلام في العصر الرقمي
 - 5.1.1. الأعمال الصحفية عبر الإنترنت
 - 5.1.2. الراديو في البيئة الرقمية
 - 5.1.3. خصائص وسائل الإعلام في العصر الرقمي
 - 6.1. العولمة والتنوع في الثقافة
 - 6.1.1. تركيز وتدوين وعولمة الصناعات الثقافية
 - 6.1.2. الكفاح من أجل التنوع الشفافي
 - 7.1. السياسات الثقافية والتعاونية
 - 7.1.1. السياسات الثقافية وأقاليم البلدان
 - 7.1.2. دور الولايات وأقاليم البلدان

- 8. التنوع الموسيقي في السحابة
- 8.1. قطاع الموسيقى اليوم
- 8.2. السحابة
- 8.3. المبادرات اللاتينية / الإبيريرية الأمريكية
- 9. التنوع في الصناعة السمعية البصرية
- 9.1. من التعددية إلى التنوع
- 9.2. التنوع والثقافة والاتصال
- 9.3. الاستنتاجات والمقررات
- 10. التنوع السمعي البصري على شبكة الإنترنت
- 10.1. النظام السمعي البصري في عصر الانترنت
- 10.2. العرض التلفزيوني والتنوع
- 10.3. الاستنتاجات

شارك في إنتاجات عالمية جديدة، مساهماً
برؤيتك الإبداعية وبراعتكم لتحقيق عمل متميز



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريسي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المركزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ





سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج دراسة الحال لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.

مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة
تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية
في جميع أنحاء العالم"



منهج تعلم مبتكرة و مختلفة

إن هذا البرنامج القويم من خلال TECH هو برنامج تدريسي مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متذكرة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأساس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح
في حيّاتك المهنية ".

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقة لهم للتخاذل قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس، في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهندسي؟ هذا هو السؤال الذي سنواجهك بها في منهج دراسة الحالات، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال أربع سنوات البرنامج، ستواجهه عدة حالات حقيقة. يتعين عليك دمج كل معارفك والتحقيق، والجدار، والدفاع عن أفكارك وقراراتك.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة، حل المواقف المعقدة في بيئة العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متتفوقيين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH سنتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

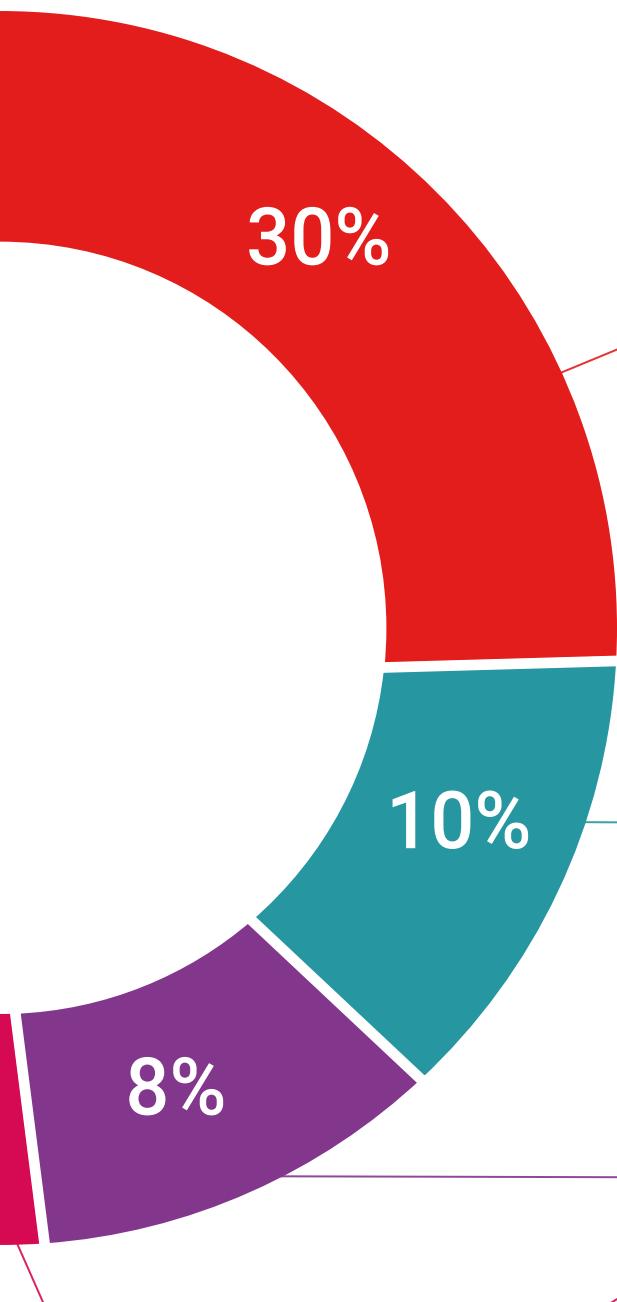
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لوبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانباً فننساه ثم نعيده تعلمه). لذلك، تقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، الصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات العالمية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمعظمه اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعرفة *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدربيك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الدعج والآراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضاً أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًّا لكي تكون قادرین على تذكرها وتذكیرها في الصُّحن بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلاً المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، تربط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشاركون ممارسته المهنية.

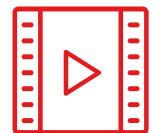




يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.



ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق الصمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسعى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أسلطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والдинاميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال دربيه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

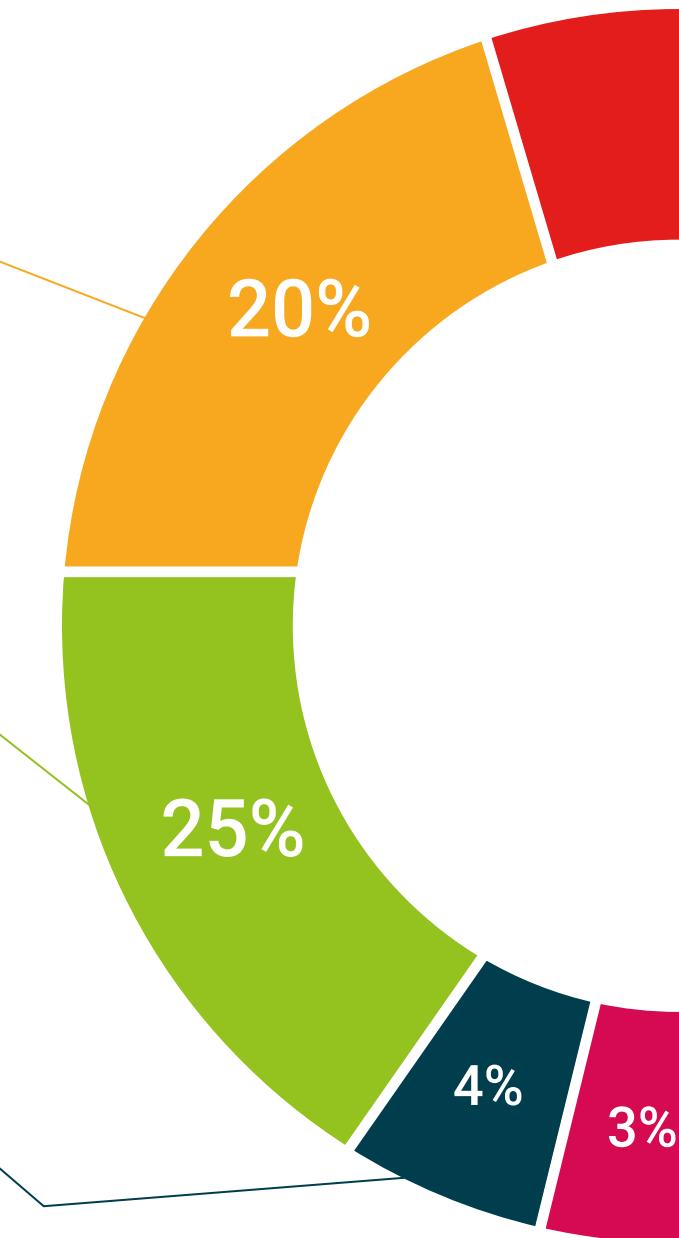
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة ذكاء وдинاميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوها وصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية ذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



05

المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في الصناعات الثقافية والمعاذج الجديدة لشركات الاتصالات بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديًّا، الحصول على مؤهل برنامج المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.





٦٦

اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"

تحتوي المحاضرة الجامعية في الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات
عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة





الجامعة
التكنولوجية

محاضرة جامعية
الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة
لشركات الاتصالات

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لتوقيتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية الصناعات الثقافية والنماذج الجديدة لشركات الاتصالات