

# تدريب عملي تصميم ألعاب الفيديو

tech





**tech**

تدريب عملي  
تصميم ألعاب الفيديو

# الفهرس

01

مقدمة

صفحة 4

02

لماذا تدرس برنامج التدريب العملي هذا؟

صفحة 6

03

الأهداف

صفحة 8

04

المخطط من التعاليم

صفحة 10

05

أين يم كني القيام بهذا التدريب العملي؟

صفحة 12

06

الشروط العامة

صفحة 14

07

المؤهل العلمي

صفحة 16



01

## المقدمة

تم تطوير الألعاب الرئيسية التي حققت نجاحاً كبيراً في صناعة ألعاب الفيديو والتي تلقى قبولاً واسعاً من قبل اللاعبين من قبل فريق من المحترفين المؤهلين تأهيلاً عالياً، والذين أتقنوا برامج التصميم الأكثر تقدماً إلى حد الكمال. يُعد إتقان أحدث التقنيات والبرامج أمراً أساسياً للمتخصصين الذين يرغبون في تحقيق النجاح في هذا القطاع. لهذا السبب، أنشأت TECH هذا البرنامج العملي 100%، والذي يوفر إمكانية الحصول على تدريب في استوديو تصميم مرموق. بالتالي، في هذه البيئة المهنية من الدرجة الأولى، سيتمكن الخريج من العمل جنباً إلى جنب مع خريجي الشهادات من ذوي الخبرة الواسعة في هذا المجال. فرصة ممتازة لتحسين المهارات التي لا يمكن أن تقدمها سوى هذه المؤسسة الأكاديمية.



من خلال هذا التدريب العملي ستحقق تصميمات ألعاب الفيديو عالية الجودة،  
باتباع إرشادات المتخصصين ذوي الخبرة  
في هذا القطاع"

لقد عززت الثورة التكنولوجية قطاع الألعاب Gaming إلى درجة أن هناك طلباً كبيراً على المحترفين الذين يصممون ألعاب الفيديو ويصنعونها. مع ذلك، فإن التحديات المستمرة للبرامج وظهور برامج تصميم جديدة تلزم المتخصصين بتحديث معارفهم التقنية باستمرار وإتقان مهاراتهم الإبداعية.

في مواجهة هذا الواقع، أنشأت TECH هذا التدريب العملي في تصميم ألعاب الفيديو، حيث سيدخل المحترف في شركة تصميم متميزة في هذا القطاع. سيمكنك ذلك من الحصول على أحدث المعلومات ذات الصلة وأحدثها في هذا المجال وتوظيف كامل إمكاناتك مع الخبراء في هذا القطاع.

ستتعرف خلال 3 أسابيع مكثفة على أحدث التطورات في البرمجيات المستخدمة في إنشاء الشخصيات والمشاهد، بالإضافة إلى أهم المزايا والخصائص التي ينطوي عليها تصميم العناوين عالية الجودة. هذه فرصة ممتازة تقدمها هذه المؤسسة الأكاديمية لجميع المتخصصين الذين يرغبون في التقدم في هذا القطاع الذي شهد في السنوات الأخيرة تطوراً ونمواً كبيراً في مجال الأعمال.



برنامج ستتعلم فيه من الأفضل لإتقان التقنية  
والبرامج المستخدمة في النمذجة ثلاثية الأبعاد  
في ألعاب الفيديو"



# لماذا تدرس برنامج التدريب العملي هذا؟

تتجاوز TECH في هذا البرنامج إلى ما هو أبعد من أصول التدريس التقليدية وتقدم تعليماً يوفر استجابة حقيقية للاحتياجات المستجدة للمهنيين. بالتالي، فقد أنشأت هذا التدريب العملي الذي يقود المتخصص للحصول على تحديث وتوسيع نطاق كفاءاته في مجال تصميم ألعاب الفيديو. علاوة على ذلك، سيتحقق ذلك بفضل العمل التعاوني والدعم الذي سيقدمه المصممون المتخصصون الذين يشكلون طاقم العمل في الاستوديو الذي ستنتم فيه الإقامة العملية. شركة مرموقة في هذا المجال ستمنحك نظرة عملية 100% على أحدث التطورات في ابتكار الشخصيات والمشاهد في الألعاب التي تطمح إلى جذب انتباه ملايين اللاعبين. فرصة ممتازة لا تقدمها سوى هذه المؤسسة الأكاديمية، أكبر جامعة رقمية في العالم.



TECH هي الجامعة الوحيدة التي تقدم لك فرصة الانضمام إلى استوديو رائد في مجال ألعاب الفيديو"



#### 4 وضع كل ما تم اكتسابه في الممارسة اليومية منذ اللحظة الاولى

الهدف من هذا التدريب العملي هو توفير ممارسة متقدمة في مجال تصميم ألعاب الفيديو منذ اليوم الأول. هكذا، خلال الأسابيع الثلاثة من هذا البرنامج، سيقوم المحترفون بأنشطة تركز على الممارسة الإبداعية للشخصيات والمشاهد، من خلال البرامج الأكثر تقدماً. كل هذا سيمنحك الفرصة لنقله إلى ممارستك اليومية، أو في الاستوديو الخاص بك أو للانضمام إلى فرق التصميم رفيعة المستوى.

#### 5 توسيع حدود المعرفة

إن تحديث المعرفة من الممارسة أمر لا بد منه في صناعة ألعاب الفيديو، التي تضع نفسها كل عام تحدٍ يتمثل في جذب مجتمع كبير من اللاعبين من خلال تصميمات واقعية ومبتكرة وذات جودة صورة متزايدة. لذلك، من خلال الوصول إلى استوديو رفيع المستوى مع هذا التدريب العملي، سيتمكن المحترفون من تحسين إبداعاتهم بشكل كبير وتوسيع آفاقهم المهنية في هذا القطاع. كل هذا في 3 أسابيع فقط من التدريب العملي المكثف.

#### 1 التحديث من خلال أحدث التقنيات المتاحة

التقنيات الجديدة هي أساس إبداعات ألعاب الفيديو اليوم. لذلك من الضروري أن يتقن المحترفون جميع الأدوات المتاحة من أجل الحصول على تصميمات عالية الجودة. وانطلاقاً من هذا الواقع، تقرّب TECH المتخصص من هذه التكنولوجيات، من خلال هذا التدريب العملي، حيث سيتمكن من الدخول في بيئة مهنية من المستوى الأول، حيث سيطبق أحدث تقنيات الجيل الجديد في مجال تصميم ألعاب الفيديو.

#### 2 التعمق من تجربة أفضل المحترفين

تلتزم TECH بتقديم تعليم مكثف وعالي الجودة. لهذا السبب، خلال فترة الإقامة العملية، سيتم تدريب الخريج على يد متخصص في التصميم لديه إلمام تام بالأدوات التقنية المستخدمة حالياً في إنشاء ألعاب الفيديو. بهذه الطريقة، سيتمكن الطلاب من دمج الإجراءات وأساليب العمل والبرامج التي يستخدمها استوديو مرموق في قطاع الألعاب في ممارساتهم اليومية.

#### 3 الانغماس في بيئات من الدرجة الأولى

يختار TECH بعناية جميع المراكز المتاحة للتدريب العملية. بفضل هذا، سيتم ضمان وصول المتخصص إلى شركة مرموقة في مجال تصميم ألعاب الفيديو. بالتالي سيتمكن الخريجون من تحقيق نقلة نوعية في عملهم وفي حياتهم المهنية، في قطاع يقدر التقنية والإبداع والابتكار تقديراً كبيراً.



ستنغمس بشكل عملي في  
المركز الذي تختاره بنفسك"

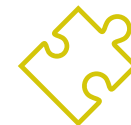


# 03

## الأهداف

يوفر هذا التعليم العملي البارز للطلاب خبرة احترافية في بيئة متخصصة حيث يمكنهم اكتساب فهم أفضل لصناعة ألعاب الفيديو والتقنيات المستخدمة لتطوير الشخصيات والأجسام وجميع العناصر التي تشكل عنواناً ناجحاً. فرصة لا مثيل لها للتقدم في صناعة مزدهرة. سيكون فريق المهنيين الذين يشكلون الشركة التي ستندرب فيها عاملاً رئيسياً في عملية التعلم هذه.

### الأهداف العامة



- ♦ إتقان أحدث التقنيات والبرامج المستخدمة في تصميم ألعاب الفيديو
- ♦ دمج الأساليب والأنظمة التي تستخدمها الاستوديوهات لإنشاء المشاريع في قطاع الألعاب Gaming في العمل اليومي
- ♦ معرفة الأدوات الرئيسية المستخدمة لإنشاء النماذج والإضاءة والألوان المتقدمة



## الأهداف المحددة



- ♦ تعلم التمثيل الصحيح لأبعاد وأوضاع الشكل البشري والعناصر الأخرى التي يمكن تضمينها في ألعاب الفيديو
- ♦ تطبيق الوسائل المتاحة لتطوير الرسوم المتحركة ثنائية الأبعاد
- ♦ الاستفادة من الأدوات والمرشحات والتأثيرات في إنتاج الرسوم الأملية من أجل العمل بفعالية كعضو في فريق إبداعي
- ♦ نمذجة ونسيج الأشياء والشخصيات بأبعاد ثلاثية
- ♦ دراسة متعمقة للنماذج ذات الطبيعة المعقدة، وكذلك تقنيات النمذجة
- ♦ تطبيق تقنيات التصور والرسوم المتحركة والمحاكاة والتفاعل في النماذج
- ♦ اختيار أنسب نماذج البرمجة ولغاتها
- ♦ تطبيق مبادئ ابتكار الشخصيات
- ♦ تطبيق استخدام مكتبات محاكاة الرسوم المتحركة والفيزياء في ألعاب الفيديو، بالإضافة إلى استخدام برامج الرسوم المتحركة للموت
- ♦ اكتساب المهارات في استخدام الأدوات الرقمية



# المخطط التدريسي

فترة ستكون مثمرة للغاية بالنسبة للمهني الذي يسعى إلى تحقيق تطلعاته في هذا القطاع، بعد أن يكون قد أنهى فترة إقامة يكون فيها على اتصال مباشر بالأدوات اللازمة لإنشاء مشاريعه الخاصة أو تحقيق قفزة في هذا القطاع.

سيتم تنفيذ التدريس العملي بمشاركة نشطة من الطالب الذي يؤدي الأنشطة والإجراءات الخاصة بكل مجال من مجالات الاختصاص (تعلم كيفية التعلم وتعلم كيفية القيام به)، بمرافقة وتوجيه المعلمين وشركاء التدريب الآخرين الذين يسهلون العمل الجماعي والتكامل متعدد التخصصات ككفاءات مستعرضة للتصميم (تعلم أن تكون وتعلم الإرتباط بالمجموعة).

ستكون الإجراءات الموضحة أدناه هي أساس الجزء العملي من التدريب خاضعاً لتوافر المركز وحجم عمله، والأنشطة المقترحة هي كما يلي:

سيقضي الطلاب الذين يلتحقون بهذا التدريب العملي في تصميم ألعاب الفيديو 3 أسابيع في شركة رائدة في هذا المجال، حيث سيتم توجيههم من قبل محترفين متخصصين في التصميم ولديهم خبرة واسعة في هذا القطاع. كل هذا سيوفر للطلاب تجربة تعليمية قريبة جداً من واقع هذا المجال، حيث تزداد الحاجة إلى معرفة متجددة ومحدثة بالتصميم وجميع التقنيات التي يستخدمها كبار المصممين في هذا المجال.

فرصة للطلاب الذين سيتواجدون في الشركة من الاثنين إلى الجمعة، في أيام متتالية مدتها 8 ساعات متواصلة، حيث سيتمكنون من تطوير واستغلال جميع مواهبهم الإبداعية وإظهار مهاراتهم في تصميم ألعاب الفيديو. في الموقع، حيث سيساعدك مدرس من TECH على تحقيق الأهداف والحصول على تعليم عالي الجودة وفقاً للمتطلبات التي تطلبها بقية الشركات في الصناعة.

في هذا المقترح التدريبي، ذي الطابع العملي تماماً، تهدف الأنشطة إلى تطوير وإتقان الكفاءات اللازمة لتقديم خدمات تصميم ألعاب الفيديو التي تتطلب مستوى عالٍ من التأهيل، والموجهة نحو تدريب محدد لممارسة النشاط، في أي شركة مخصصة لإنشاء وتطوير ألعاب الفيديو.

خلال هذا البرنامج، سيقوم الطلاب خلال هذا البرنامج بتطوير سلسلة من الساعات الدنيا التي سيتمكنون من خلالها من تنفيذ أنشطة مرتبطة مباشرة بتصميم ألعاب الفيديو. بالتالي، سيتمكن الطلاب من العمل مع الرسومات المتحركة ثلاثية الأبعاد، والاستفادة من الهياكل الرسومية ثلاثية الأبعاد الأكثر شيوعاً في الوسائط الرقمية، واستخدام بعض أدوات النمذجة ثلاثية الأبعاد الأكثر استخداماً في هذا القطاع، أو العمل في بيئة عملية مع محركات ألعاب الفيديو الرئيسية.

نشاط عملي	الوحدة
تصميم شخصيات ثنائية الأبعاد أو ثلاثية الأبعاد وتحريكها استنادًا إلى النمذجة والإضاءة والألوان الأكثر تقدمًا	تصميم وتحريك الشخصيات
إنتاج نموذج شخصية يمر بجميع مراحله، بدءًا من وضع التصور وحتى التركيب	
إعداد النموذج لرسم متحركة أكثر سلاسة لاحقًا	
محاكاة السوائل أو الدخان أو الأجسام غير الصلبة الأخرى بكفاءة وفي الوقت الفعلي	
محاكاة الملابس والشعر بشكل مناسب بناءً على نمط الشخصية التي تعمل عليها	
تحسين التقاط الحركة لتسريع أعمال الرسوم المتحركة والمحاكاة	تجهيز الشخصيات
إجراء التثبيت السليم للعمود الفقري والذراعين والساقين والرأس	
ابتكار أوضاع تبرز مزايا الشخصيات التي تعمل عليها	
إنشاء تجهيز كامل للوجه باستخدام Shape Keys	
استخدام أكثر التقنيات دقة للتمكن من تجهيز الشخصيات في أقصر وقت وبأعلى جودة	

نشاط عملي	الوحدة
تكوين وتركيب الصور من أجل التمثيل الجرافيكي السليم وبرمجة الحركة	التعبير الجرافيكي والفني
الاستفادة من الهياكل الجرافيكية ثلاثية الأبعاد الأكثر شيوعاً في الوسائط الرقمية	
أثناء المحفظة الشخصية بإبداعات جديدة في بيئات احترافية حقيقية	
تحريك عناصر معينة في بيئات ثنائية الأبعاد، باتباع المبادئ الأساسية للرسم المتحركة	
العمل مع أدوات الرسوم المتحركة الأكثر شيوعاً في ألعاب الفيديو في التصميمات ثنائية الأبعاد	
إبراز العمل النهائي بالوضع المناسب والتحليل التركيبي المناسب	الفن والتصميم ثلاثي الأبعاد
إنشاء تخطيط عالي الجودة للأشعة فوق البنفسجية باستخدام مواد مناسبة وتقنيات إعادة الطوبولوجيا	
إنشاء نماذج غير عضوية وعضوية لشخصيات ذات تعقيدات مختلفة	
إدارة الأدوات الرئيسية لإنشاء فن ثلاثي الأبعاد	
عمل تصدير مناسب وفقاً للمحرك المراد العمل عليه لاحقاً	
العمل مع الرسومات المتحركة ثلاثية الأبعاد في After Effects	
إنشاء رسوم متحركة بتقنيات بديلة مثل الحلقات أو تسلسل الطبقات أو التحويل الحر	
تصدير العمل المنجز بشكل صحيح لتسريع وتبسيط عمليات تصميم ألعاب الفيديو اللاحقة	
العمل مع بعض أدوات النمذجة ثلاثية الأبعاد الأكثر شيوعاً	
العمل باستخدام أدوات التركيب ثلاثية الأبعاد	
رسم خرائط النسيج ورسم خرائط الأشعة فوق البنفسجية مع منهجية التحسين	
استخدام المشاهد وطبقات التقديم والطبقات والممرات في أعمال التقديم	

# أين يمكنني القيام بهذا التدريب العملي؟

سيجري التدريب العملي في الشركات التي اختارتها TECH لتزويد الطلاب في مجال تصميم ألعاب الفيديو بتعليم عالي الجودة يوفر لهم كل ما يحتاجونه للتقدم في حياتهم المهنية. لهذا الغرض، أخذت هذه المؤسسة الأكاديمية في الاعتبار الأنشطة التي سيتمكن الطلاب من القيام بها خلال 3 أسابيع من هذه الإقامة في الموقع وفريق الخبراء الذي سيرافق الطالب في عملية التعلم هذه.

إتقان البرامج الرئيسية المستخدمة في قطاع ألعاب الفيديو من أفضل المحترفين"





يمكن للطلاب أن يقوم بهذا التدريب في المراكز التالية:



ألعاب الفيديو

**Lab66**

المدينة	الدولة
Navarra	إسبانيا

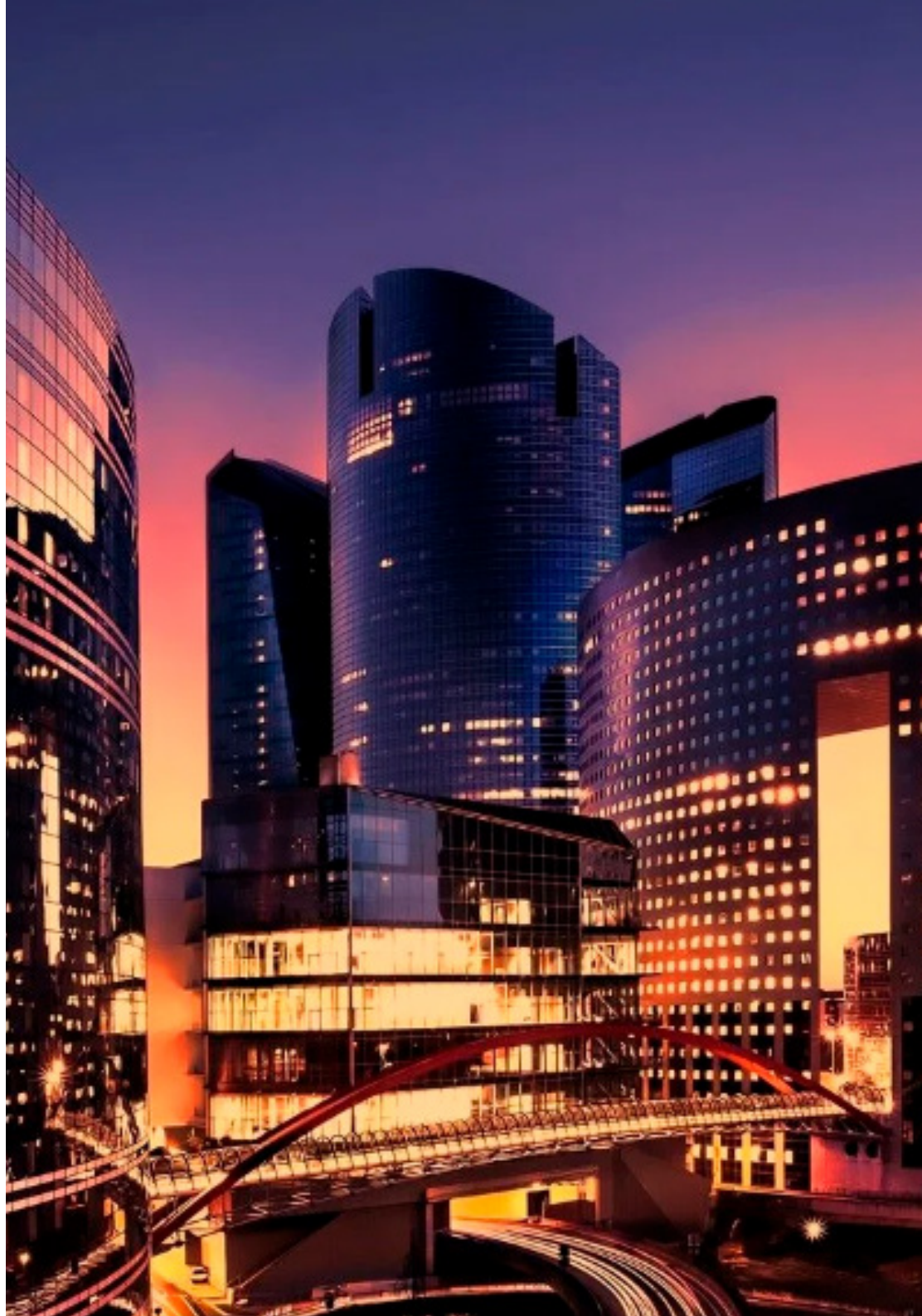
العنوان: Tomás Caballero nº2,  
1ª Planta Oficina 9, 31005

استوديو متخصص في الواقع الافتراضي والعرض ثلاثي الأبعاد

---

التدريبات العملية ذات الصلة:  
- النمذجة العضوية ثلاثية الأبعاد  
- برمجة ألعاب الفيديو

اغتنم هذه الفرصة لتحيط نفسك بالمهنيين  
الخبراء وسلِّح نفسك بمنهجية عمل قوية"



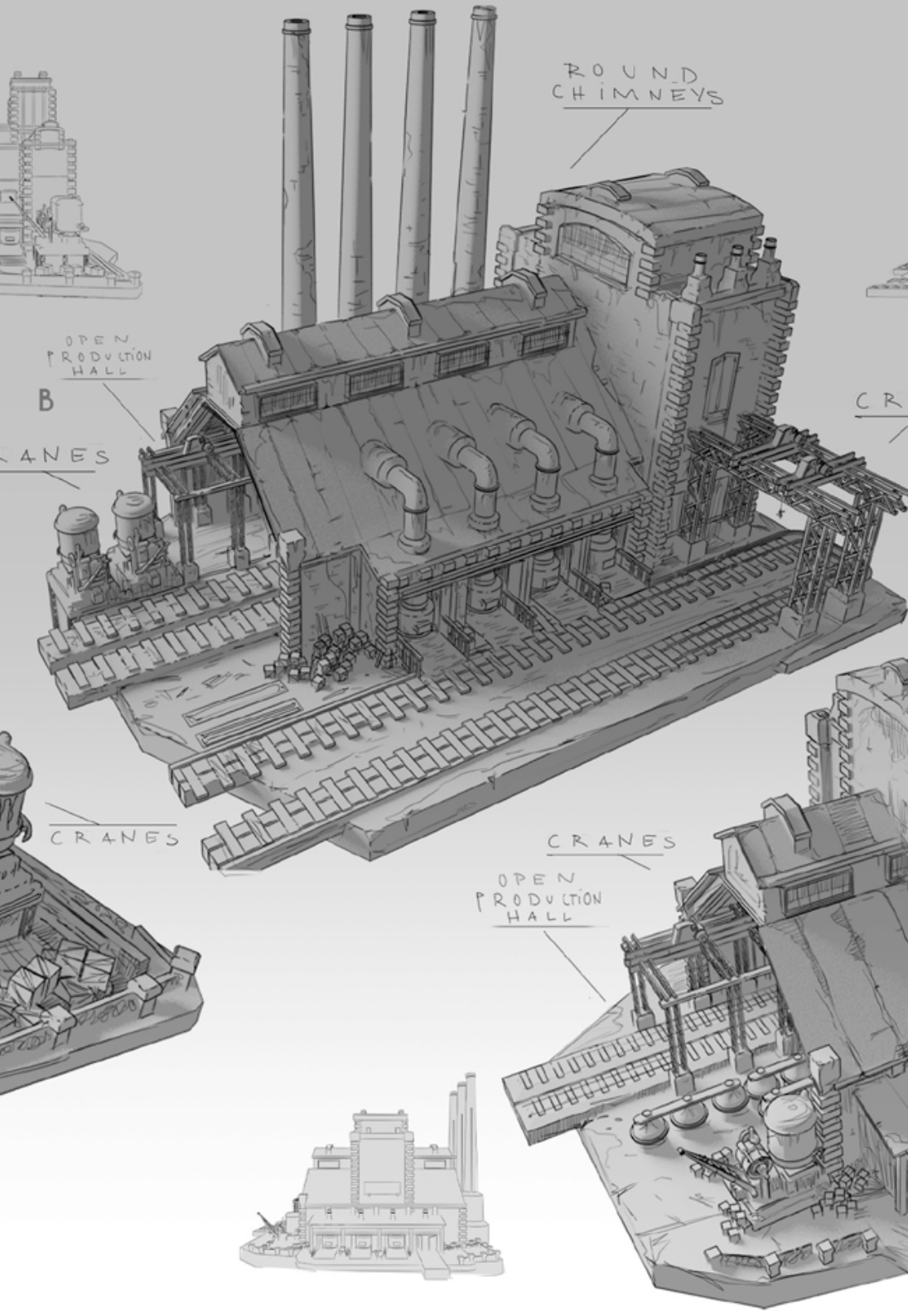
# الشروط العامة

## تأمين المسؤوليات المدنية

يتمثل الشاغل الرئيسي لهذه المؤسسة في ضمان سلامة كل من المتدربين والوكلاء المتعاونين الآخرين الضروريين في عمليات التدريب العملي في الشركة. من بين التدابير المخصصة لتحقيق ذلك، الاستجابة لأي حادث قد يحدث أثناء عملية التدريس والتعلم بأكملها.

للقيام بذلك، يتعهد هذا الكيان التعليمي بالتعاقد على تأمين المسؤولية المدنية الذي يغطي أي احتمال قد ينشأ أثناء تنفيذ الإقامة في مركز التدريب.

ستحظى سياسة المسؤولية المدنية للمتدربين بتغطية واسعة وسيتم الاشتراك فيها قبل بدء فترة التدريب العملي. بهذه الطريقة، لن يضطر المهني إلى القلق في حالة الاضطرار إلى مواجهة موقف غير متوقع وسيتم تغطيته حتى نهاية البرنامج العملي في المركز.



## الشروط العامة للتدريب العملي

الشروط العامة لاتفاقية التدريب الداخلي للبرنامج ستكون على النحو التالي:

**1 الإرشاد الأكاديمي:** ثناء التدريب العملي، سيتم تعيين مدرسين للطالب يرافقونه طوال العملية الدراسية، وذلك للرد على أي استفسارات وحل أي قضايا قد تظهر للطالب. من ناحية، سيكون هناك مدرس محترف ينتمي إلى مركز التدريب الذي يهدف إلى توجيه ودعم الطالب في جميع الأوقات. ومن ناحية أخرى، سيتم أيضًا تعيين مدرس أكاديمي تتمثل مهمته في التنسيق ومساعدة الطالب طوال العملية الدراسية وحل الشكوك وتسهيل كل ما قد يحتاج إليه. وبهذه الطريقة، سيرافق الطالب المدرس المحترف في جميع الأوقات وسيكون هو قادرًا على استشارة أي شكوك قد تظه، سواء ذات طبيعة عملية أو أكاديمية.

**2 مدة الدراسة:** سيستمر برنامج التدريب هذا لمدة ثلاثة أسابيع متواصلة من التدريب العملي، موزعة على دوام 8 ساعات وخمسة أيام في الأسبوع. ستكون أيام الحضور والجدول المواعيد مسؤولية المركز، وإبلاغ المهني على النحو الواجب بشكل سابق للتدريب، في وقت مبكر بما فيه الكفاية ليخدم بذلك أغراض التنظيم للتدريب.

**3 عدم الحضور:** في حال عدم الحضور في يوم بدء التدريب العملي يفقد الطالب حقه في ذلك دون إمكانية الاسترداد أو تغيير المواعيد البرنامج. التغيب لأكثر من يومين عن الممارسات دون سبب طبي/أو مبرر، يعني استغناءه عن التدريب وبالتالي إنهاؤها تلقائيًا. يجب إبلاغ المرشد الأكاديمي على النحو الواجب وعلى وجه السرعة عن أي مشكلة تظهر أثناء فترة الإقامة.

**4 المؤهل العلمي:** سيحصل الطالب الذي يجتاز التدريب العملي على مؤهل يثبت الإقامة في المركز المعني.

**5 علاقة العمل والانتماء لمكان العمل:** لن يشكل التدريب العملي علاقة عمل من أي نوع.

**6 الدراسات السابقة:** قد تطلب بعض المراكز شهادة الدراسات السابقة لإجراء التدريب العملي. في هذه الحالات سيكون من الضروري تقديمها إلى قسم التدريب في TECH حتى يمكن تأكيد تعيين المركز المختار للطالب.

**7 هذا البرنامج لا يشمل:** لن يشمل هذا التدريب العملي أي عنصر غير مذكور في هذه الشروط. لذلك، لا يشمل ذلك

الإقامة أو الانتقال إلى المدينة التي يتم فيها التدريب أو التأشيرات أو أي خدمة أخرى غير موصوفة.

مع ذلك، يجوز للطالب استشارة مرشده الأكاديمي في حالة وجود أي استفسار أو توصية بهذا الصدد. سيوفر له ذلك جميع المعلومات اللازمة لتسهيل الإجراءات.

# المؤهل العلمي

يحتوي تدريب عملي في تصميم ألعاب الفيديو على البرنامج الأكثر اكتمالا وحداثا على الساحة المهنية والأكاديمية.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل برنامج التدريب العملي ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج التدريب العملي.

المؤهل العلمي: تدريب عملي في تصميم ألعاب الفيديو

مدة الدراسة: 3 أسابيع

الحضور: من الإثنين إلى الجمعة، نوبات عمل على مدار 8 ساعات متتالية





tech

تدريب عملي  
تصميم ألعاب الفيديو

# تدريب عملي تصميم ألعاب الفيديو



tech