

Programa Avançado

Produção em Animação Tradicional





tech universidade
tecnológica

Programa Avançado Produção em Animação Tradicional

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/videogame/programa-avancado/programa-avancado-producao-animacao-tradicional

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia

pág. 22

06

Certificado

pág. 30

01

Apresentação

Desde as primeiras imagens que deram nome à animação, há mais de um século, até os dias de hoje, as ferramentas de design e criação de personagens evoluíram de acordo com o desenvolvimento tecnológico. No entanto, muitos profissionais ainda utilizam técnicas tradicionais em seus projetos, adaptadas, é claro, aos dias de hoje. Graças a esse programa, é possível aprender em detalhes as estratégias clássicas de animação por meio de mesas de luz, entre outras. É um curso multidisciplinar e 100% online com o qual o aluno poderá adquirir conhecimentos especializados sobre a Produção em Animação Tradicional, bem como o gerenciamento de projetos e o uso dos recursos mais comuns e úteis do setor.





“

É um curso multidisciplinar que fornecerá a você as melhores e mais completas informações para se tornar um especialista em Produção em Animação Tradicional”

A animação tradicional é, sem dúvida, uma das amostras mais representativas da qualidade artística do produtor, que emprega em cada projeto suas habilidades e capacidades distintas na criação de personagens. Com o desenvolvimento da era digital, essas técnicas de design baseadas, na grande maioria dos casos, em séries consecutivas de desenhos feitos à mão que, quando sobrepostos uns aos outros, dão a sensação visual de movimento, foram consideradas obsoletas por alguns artistas. No entanto, a evolução de suas ferramentas, bem como sua adaptação à demanda do mercado, fez com que muitos profissionais continuassem a usá-las em seu trabalho, obtendo resultados de alta qualidade adaptados às especificações da indústria.

É por isso que a TECH e sua equipe de especialistas consideraram necessário desenvolver este Programa Avançado de Produção em Animação Tradicional, um programa que fornecerá aos alunos as informações mais completas e abrangentes sobre esse setor, proporcionando-lhes conhecimentos especializados, especificamente sobre técnicas clássicas adaptadas aos dias de hoje. Trata-se de um curso que se aprofunda nas funções da empresa de produção, bem como na figura do profissional nas diferentes mídias, com ênfase especial nas distintas etapas que devem ser seguidas para gerenciar um projeto, aprendendo a lidar com os recursos mais comuns e úteis do setor.

No entanto, a maior parte do programa está no módulo dedicado à Animação Tradicional, no qual o futuro especialista poderá aprender detalhadamente o trabalho de produção desse tipo de projeto, utilizando ferramentas clássicas como mesas de luz ou tecnologias atuais com tablets gráficos. Além disso, você poderá estudar a fundo os estágios do processo de criação, distinguindo as tarefas necessárias para a conclusão correta do trabalho, seu tempo e possíveis intervenções subsequentes.

Por meio do melhor conteúdo teórico e prático, e das dezenas de horas de material complementar em diferentes formatos que os alunos encontrarão na Sala de Aula Virtual, darão a oportunidade de obter conhecimentos adaptados às suas necessidades acadêmicas e profissionais. É, sem dúvida, uma oportunidade única de acessar um curso totalmente online que proporcionará um alto grau de especialização no setor de Animação Tradicional.

Este **Programa Avançado de Produção em Animação Tradicional** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em produções audiovisuais e animação
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis, fornecem informações atuais e práticas sobre as disciplinas fundamentais para o exercício da profissão
- ♦ Contém exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ♦ Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Você irá aprender de forma detalhada os objetivos da Animação Tradicional, concentrando-se nas ferramentas necessárias para superá-los com sucesso”

“

Você terá acesso a Sala de Aula Virtual 24 horas por dia, por meio de qualquer dispositivo com conexão à internet”

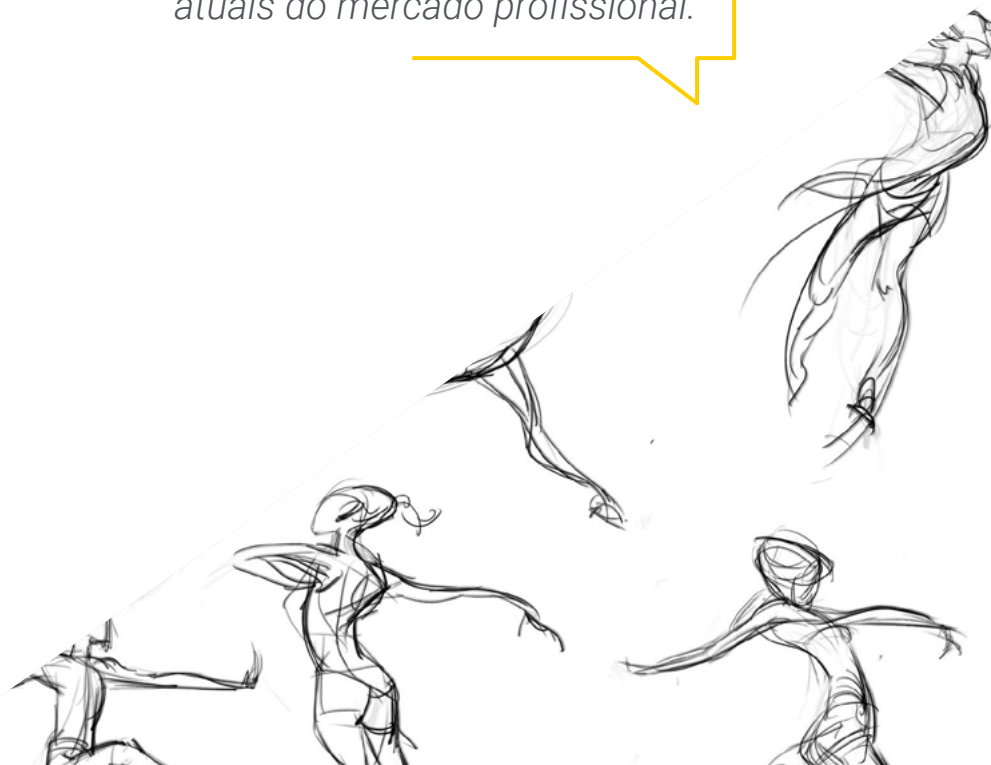
O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional um aprendizado contextualizado, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Este Programa Avançado lhe dará os elementos fundamentais para dominar as funções do produtor em Animação, graças às quais você poderá ampliar e aperfeiçoar suas habilidades profissionais neste setor.

Uma compreensão mais profunda do atual setor de animação proporcionará a você um amplo conhecimento do setor, permitindo que você adapte seus projetos às exigências atuais do mercado profissional.



02

Objetivos

A continuidade no uso de técnicas tradicionais de Animação e a adaptação de suas ferramentas aos dias atuais é o que motivou a TECH a lançar este moderno Programa Avançado. É por isso que o objetivo deste curso é fornecer aos alunos um conhecimento amplo e especializado da indústria, o que os ajudará a empreender e participar desse tipo de projeto com a garantia de conhecer detalhadamente os pontos fortes e fracos e suas especificações, a fim de garantir um desenvolvimento profissional amplo e próspero.





“

Ao obter esta capacitação, você terá conhecimento especializado da indústria de animação, o que o ajudará a atingir suas metas de carreira mais ambiciosas neste setor”



Objetivos gerais

- ♦ Adquirir conhecimento específico das diferentes empresas que existem quando se trabalha como produtor, bem como de sua formalização
- ♦ Você vai conseguir um domínio profissional dos software para o gerenciamento de tempo da equipe
- ♦ Conhecer as funções necessárias de acordo com o tipo de produção e gerenciar as diferentes equipes nas fases do projeto

“

Você poderá aplicar o conhecimento adquirido neste curso a qualquer formato: desde curtas e longas-metragens até a representação gráfica em videogame”





Objetivos específicos

Módulo 1. O produtor em animação

- ◆ Obter habilidades de comunicação para o desempenho da equipe e a compreensão das funções
- ◆ Entender a evolução da indústria de Animação e como ela afetou o papel do produtor
- ◆ Administrar as capacidades de produção em outros setores
- ◆ Entender a situação da indústria de Animação, números, estudos e desenvolvimentos
- ◆ Distinguir as empresas e os diferentes projetos que podem realizar, dependendo de sua estrutura
- ◆ Distribuir as pequenas peças de animação nas redes sociais

Módulo 2. Programas e gestão

- ◆ Preparar o aluno para gerenciar o tempo do produtor nas diferentes tarefas a serem realizadas durante o dia
- ◆ Gerenciar o tempo da equipe envolvida na produção
- ◆ Conhecer as orientações a serem seguidas na contratação de pessoal em diferentes ocasiões, dependendo das necessidades e do momento
- ◆ Compreender os padrões de comunicação entre os diferentes departamentos
- ◆ Elaborar documentos de suma importância em uma produção

Módulo 3. Produtor em Projetos de Animação Tradicional

- ◆ Aprender cada uma das funções envolvidas em uma Produção de Animação Tradicional, dependendo do estilo, do equipamento artístico usado e da duração da obra final
- ◆ Distinguir as fases a serem realizadas nessas produções e a duração dessas fases, dependendo do projeto
- ◆ Calcular o custo econômico por tempo trabalhado de acordo com o trabalhador
- ◆ Calcular o custo do equipamento e software necessários

03

Direção do curso

Este Programa Avançado é dirigido por um corpo docente jovem, mas bem preparado na Produção em Animação. É uma equipe de especialistas da indústria com uma longa carreira no gerenciamento de projetos de pequena e grande escala, que também participaram de forma especializada nas diferentes fases de produção. Também são profissionais ativos que proporcionarão um aspecto atual, dinâmico e crítico ao plano de estudos, características que facilitarão o estudo e tornarão mais enriquecedor para o aluno.





“

A equipe de professores estará à sua disposição durante todo o curso, para que você possa consultá-los sempre que precisar, com suas dúvidas e preocupações sobre a profissão de produtor”

Direção



Dr. Manuel Cristóbal Rodríguez

- ♦ Produtor Audiovisual e Consultor
- ♦ Doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade Rey Juan Carlos
- ♦ Mestrado Próprio em Entretenimento de TV pelo Erich Pommer Institut de Berlim
- ♦ Graduação em Direção de Cinema e Teatro na ARTTS International UK
- ♦ Membro de: Academia de Artes e Ciências Cinematográficas dos Estados Unidos, Academia de TV e Diretoria da CARTOON

Professores

Sr. Marcial Quiñones Angulo

- ♦ Diretor e Produtor
- ♦ Sócio fundador da Planet 141
- ♦ Diretor e Produtor de vídeos musicais
- ♦ Produtor de longas-metragens
- ♦ Graduado em Engenharia Eletrônica pela Pontificia Universidad Javeriana.



“

Uma experiência de capacitação única, fundamental e decisiva para impulsionar seu crescimento profissional”

04

Estrutura e conteúdo

A TECH utiliza a metodologia relearning no conteúdo de todos os seus cursos. Trata-se de uma técnica inovadora e eficaz que consiste em reiterar os conceitos mais relevantes em todo o plano curricular, de modo que o conhecimento seja adquirido de forma natural e sem a necessidade de investir horas extras no estudo de longos e tediosos conteúdos puramente teóricos. Além disso, essa metodologia prioriza o aprendizado por meio da resolução de situações complexas reais e simuladas, dando a essa experiência acadêmica um caráter prático e altamente capacitador.





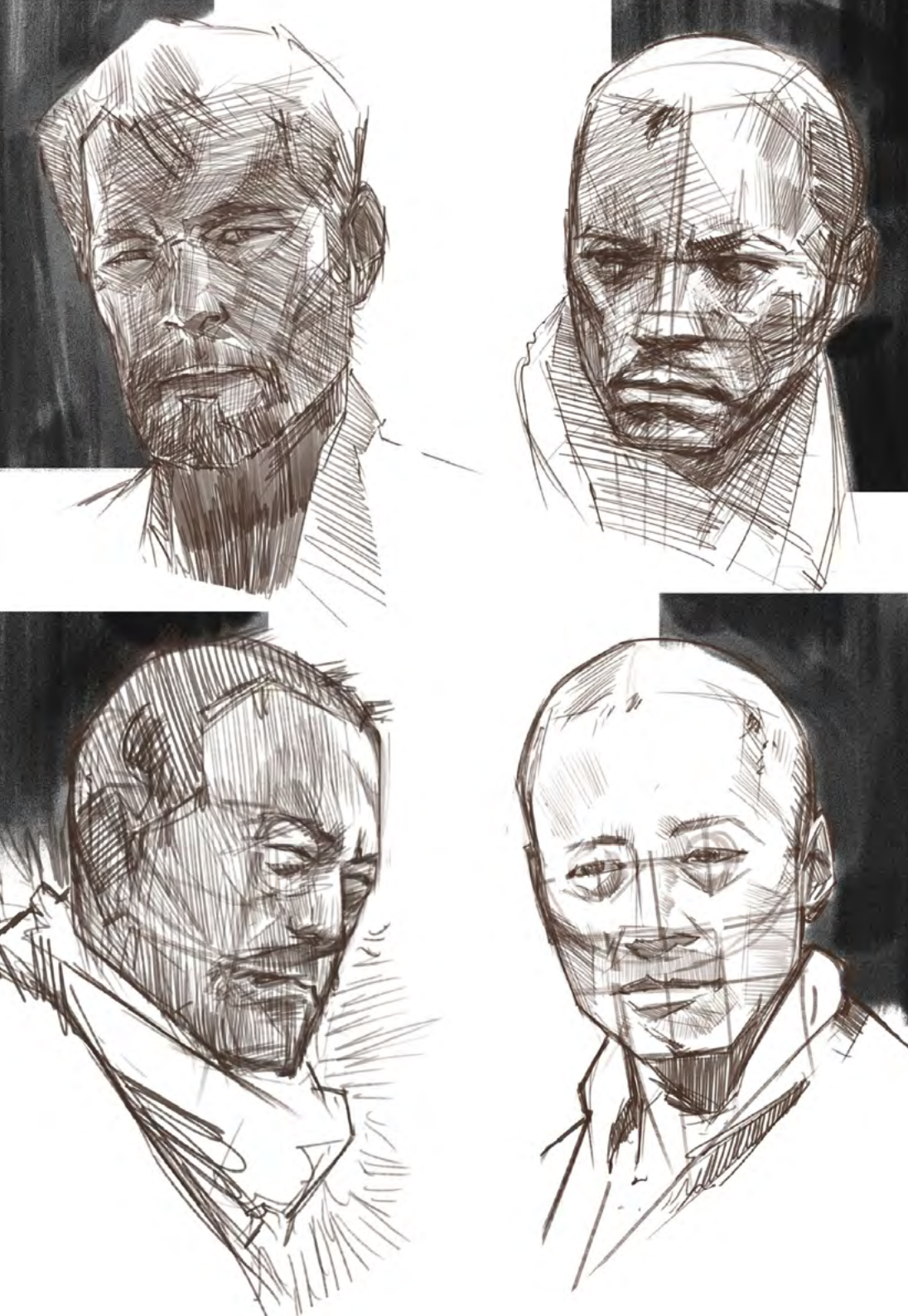
“

A equipe professores selecionou horas de materiais complementares em diferentes formatos para que você possa analisar os aspectos mais relevantes deste plano de estudos”

Módulo 1. O produtor em animação

- 1.1. Funções
 - 1.1.1. A produção
 - 1.1.2. Jargão especializado
 - 1.1.3. Dados
- 1.2. Tipos de empresas
 - 1.2.1. Tipos
 - 1.2.2. Empresas especializadas
 - 1.2.3. Formulários de projeto
- 1.3. Tipos de empreendedores e empresas
 - 1.3.1. Sociedades
 - 1.3.2. Freelances e autônomos
 - 1.3.3. Outras fórmulas legais
- 1.4. Desenvolvimento de mídia
 - 1.4.1. O cinema
 - 1.4.2. A televisão
- 1.5. Desenvolvimento multimídia
 - 1.5.1. Web
 - 1.5.2. O videogame
 - 1.5.3. Aplicações
- 1.6. A indústria da Animação
 - 1.6.1. Indústrias
 - 1.6.2. Momento atual
 - 1.6.3. Especificidade
- 1.7. Futuro da Animação
 - 1.7.1. Tecnologias
 - 1.7.2. Vagas futuras
 - 1.7.3. Desafios
- 1.8. Animação e outras mídias
 - 1.8.1. Redes sociais
 - 1.8.2. YouTube
 - 1.8.3. Twitch





- 1.9. Diferenciação de produção
 - 1.9.1. Fim
 - 1.9.2. Interlúdio
 - 1.9.3. Iniciação
- 1.10. Longa e curta-metragem
 - 1.10.1. Longa-metragem
 - 1.10.2. Curta-metragem
 - 1.10.3. Outras fórmulas

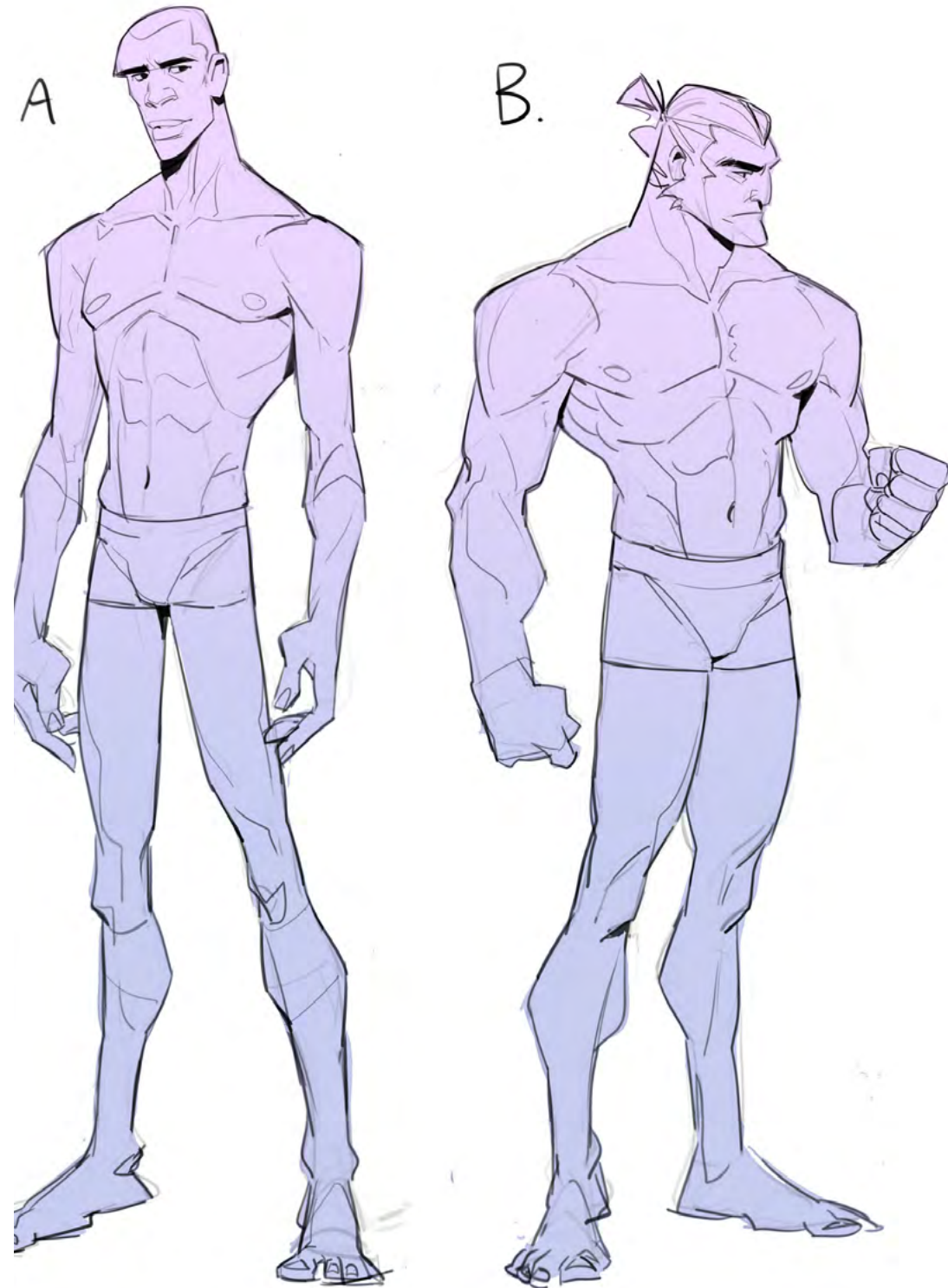
Módulo 2. Programas e gestão

- 2.1. Recursos
 - 2.1.1. Tempo
 - 2.1.2. Comunicação
 - 2.1.3. Outros recursos:
- 2.2. Tempos
 - 2.2.1. Monetização
 - 2.2.2. Otimização
 - 2.2.3. Contratos
- 2.3. Fluxo de trabalho
 - 2.3.1. Pipeline
 - 2.3.2. Sobreposição
 - 2.3.3. Atividades
- 2.4. Trabalhar com diferentes equipamentos
 - 2.4.1. Comunicação
 - 2.4.2. Localizações
 - 2.4.3. Gestão em diferentes locais
- 2.5. Hierarquias
 - 2.5.1. Produtor
 - 2.5.2. Relacionamento com outros departamentos
 - 2.5.3. Delegado
- 2.6. Programas
 - 2.6.1. Programas
 - 2.6.2. Atualizações
 - 2.6.3. Interação

- 2.7. A bíblia de Produção
 - 2.7.1. Conteúdos.
 - 2.7.2. Necessidades
 - 2.7.3. Usos
- 2.8. Postmortem
 - 2.8.1. Utilidade
 - 2.8.2. Postmortems
 - 2.8.3. Projetos futuros
- 2.9. Projeto
 - 2.9.1. Possibilidades
 - 2.9.2. Desenvolvimentos
 - 2.9.3. Perda do objetivo
- 2.10. Publicação de projetos
 - 2.10.1. Tempos
 - 2.10.2. Publicações
 - 2.10.3. Difusão

Módulo 3. Produtor em Projetos de Animação Tradicional

- 3.1. Objetivos de um Projetos de Animação Tradicional
 - 3.1.1. Start
 - 3.1.2. Acesso ao projeto
 - 3.1.3. Cumprimento dos objetivos
- 3.2. Fases do projeto
 - 3.2.1. Distinções
 - 3.2.2. Fases
 - 3.2.3. Duração
- 3.3. Fases de desenvolvimento
 - 3.3.1. Departamentos
 - 3.3.2. Funções
 - 3.3.3. Trabalho
- 3.4. Fase de pré-produção
 - 3.4.1. Departamentos
 - 3.4.2. Funções
 - 3.4.3. Trabalho





- 3.5. Fases de produção
 - 3.5.1. Departamentos
 - 3.5.2. Funções
 - 3.5.3. Trabalho
- 3.6. Fase de pós-produção
 - 3.6.1. Departamentos
 - 3.6.2. Funções
 - 3.6.3. Trabalho
- 3.7. Equipamento necessário
 - 3.7.1. Software
 - 3.7.2. Hardware
 - 3.7.3. Outros
- 3.8. Longa-metragem
 - 3.8.1. Tempos
 - 3.8.2. Gestão da equipe
 - 3.8.3. Gestão de recursos
- 3.9. Curta-metragem
 - 3.9.1. Tempos
 - 3.9.2. Gestão da equipe
 - 3.9.3. Gestão de recursos
- 3.10. Séries
 - 3.10.1. Tempos
 - 3.10.2. Gestão da equipe
 - 3.10.3. Gestão de recursos

“

Inscreva-se agora e comece essa maravilhosa experiência acadêmica que marcará um antes e um depois em sua carreira profissional como produtor em Animação”

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.





“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma forma de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de negócios do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las.

Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação.

Ao longo de 4 anos, você irá se deparar com diversos casos reais. Você terá que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral dos nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos curso, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



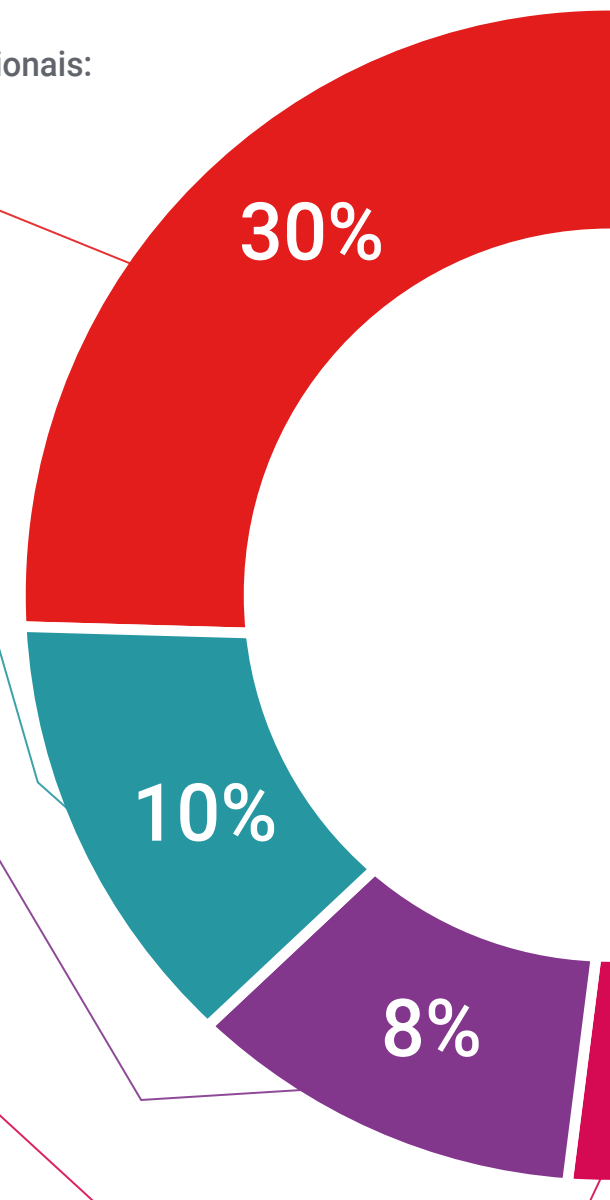
Práticas de habilidades e competências

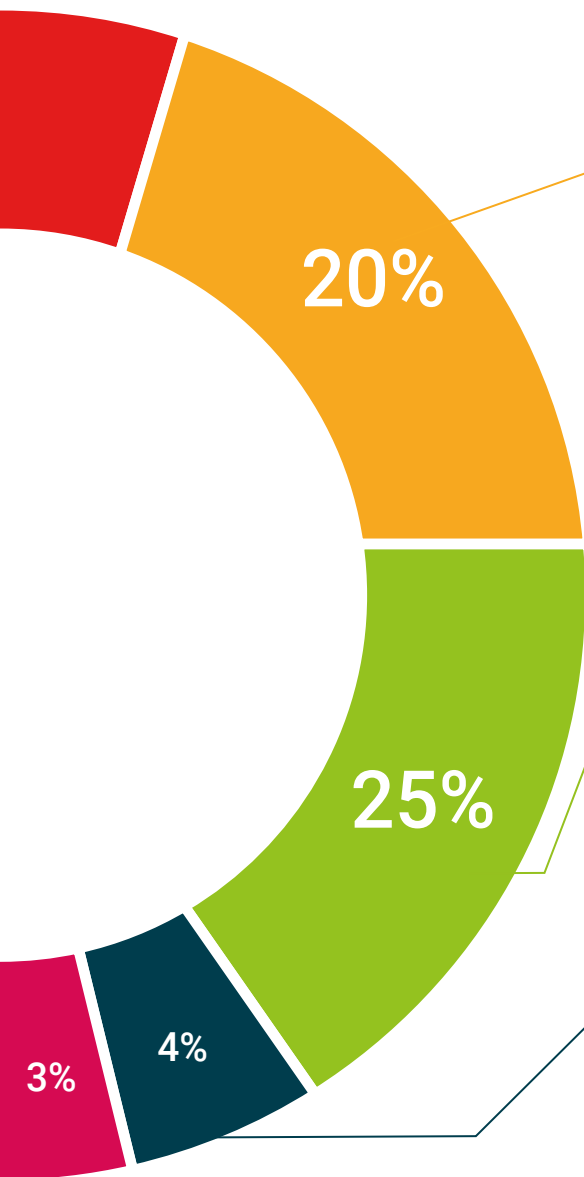
Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



06

Certificado

O Programa Avançado de Produção em Animação Tradicional garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica



“

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”.

Este **Programa Avançado de Produção em Animação Tradicional** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Programa Avançado** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Programa Avançado de Produção em Animação Tradicional**

Modalidade: **online**

Duração: **6 meses**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compreensão
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento situação

tech universidade
tecnológica

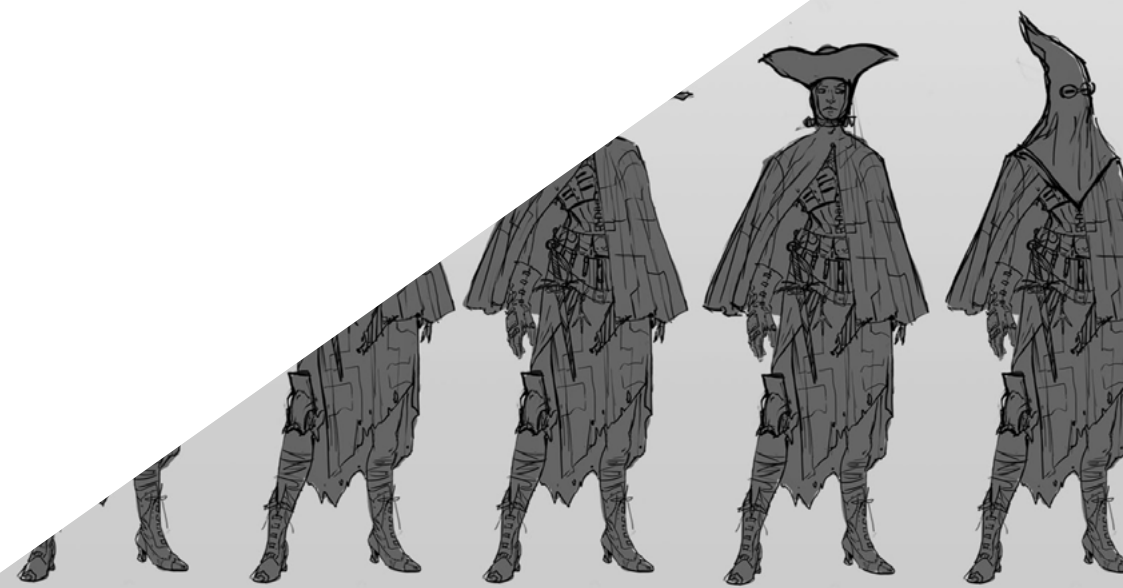
Programa Avançado
Produção em Animação
Tradicional

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Programa Avançado

Produção em Animação

Tradicional



-VALVES VARIANT-

