



ماجستير خاص

أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

مُعتمد من قبل: الدوري الاميريكي للمحترفين (NBA)





الجامعة
التكنولوجية

ماجستير خاص

أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

طريقة التدريس: أونلاين »

مدة الدراسة: 12 شهر »

المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية »

عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً »

مواعيد الدراسة: وفقاً لتوقيتك الخاصة »

الامتحانات: أونلاين »

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/sports-science/professional-master-degree/master-physical-education-teacher-primary-education

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	الكفاءات	صفحة 12
04	الهيكل والمحتوى	صفحة 16
05	المنهجية	صفحة 28
06	المؤهل العلمي	صفحة 36



01

المقدمة

الرياضة ضرورية لتكوين فريق، والعادات الصحية، وتشجيع الصدقة الحميمة أو المقاومة الفردية، لذلك من الضروري أن ينمو الأطفال في هذا المجال منذ سن مبكرة. يجب أن يكون معلمو التربية البدنية قادرين على تكييف التمارين والدروس العملية مع المستويات البدنية لطلابهم ولهذا السبب، في مرحلة التعليم الابتدائي، يجب أن تختلف الدروس لتحقيق أداء أفضل. من خلال هذا التخصص عالي المستوى، سيتخصص المحترف في التربية البدنية، بقيادة محترفين لديهم سنوات من الخبرة في هذا القطاع، في برنامج يتميز بجودة محتوياته ومنهجيته التعليمية المبتكرة.

العمل في المجال الرياضي هو تدخل أساسى في عملية نمو الدماغ من خلال النشاط
البدنى



يحتوي هذا الماجستير الخاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي على البرنامج التربوي الأكثر اكتمالاً و حداثةً في السوق. ومن أبرز الميزات:

- ♦ تطوير حالات عملية مقدمة في سيناريوهات يحاكيها خبراء في مجال المعرفة، حيث يستحضر الطالب المعرفة المكتسبة بطريقة منظمة ويظهر اكتساب المهارات
- ♦ المحتويات البينية والتخطيطية والعملية بشكل يارز التي يتم تصورها من خلالها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الطبية التي لا غنى عنها في الممارسة المهنية
- ♦ آخر المستجدات عن المهمة التربوية لمعلم تربية رياض الأطفال
- ♦ تمارين عملية لإجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم، وكذلك الأنشطة على مستويات مختلفة من الكفاءة
- ♦ تركيزها الخاص على المنهجيات المبتكرة والبحث التدريسي
- ♦ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ♦ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

الغرض من التربية البدنية هو تزويد الطلاب بتعلم التعبير الشفهي والجسدي والفهم، وكذلك الحس الفني والإبداع والعاطفة.

خلال مرحلة التعليم الابتدائي، يبدأ الأطفال في اكتساب العادات التي سيحافظون بها طوال حياتهم. لذلك، من الضروري أن يكون المعلمون قادرین على نشر حماسهم للرياضة والنشاط البدني، حتى يكتسب الطالب عادات صحية لا تحسن حالتهم البدنية فحسب، بل صحتهم العقلية أيضاً، مما يسمح لهم بتحسين نوعية حياتهم.

ستعمل درجة الماجستير الخاص هذه على تدريب المعلمين على التعامل مع أنفسهم بسهولة ودقة في تدريس هذه المرحلة التعليمية. سيحصل الطالب على مواد نظرية مقدمة مع نصوص غنية وعروض وسائل متعددة وتمارين وأنشطة عملية موجهة ومقاطع فيديو تحفيزية وفصول رئيسية وحالات عملية، حيث سيكون الطالب قادرًا على استحضار المعرفة بطريقة منتظمة وتتدريب اتخاذ القرار الذي يوضح التدريب في مجال التدريس.

إنها درجة ماجستير خاص عبر الإنترنت ستتوفر للطالب سهولةً أن يأخذها بشكل مريح، إنما ومتى يريد، من خلال استخدام جهاز متصل بالإنترنت. طريقة تتماشى مع الأحداث الجارية مع جميع الضمائن لوضع المعلم في قطاع مطلوب بشدة وبدء حياته المهنية خطوة إلى الأمام.

تضع TECH تحت تصرفك الأدوات التعليمية الرئيسية حتى
تتمكن من تدريب نفسك على تطوير عملك في مجال التدريس"





ستحصل على المحتويات من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت، وأيضاً من هاتفك المحمول.

تقديم لك درجة الماجستير هذه جميع المستجدات والتطورات في هذا المجال التعليمي في رحلة تدريبية تدريباً عالياً ستسمح لك بتطبيق **أفضل الأدوات القيمة في القطاع في ممارستك المهنية**

ستسمح لك درجة الماجستير هذه بالتقدم دون توقف في نهوك المهني.



تضم في هيئة التدريس متخصصين ينتمون إلى مجال التعليم الابتدائي، والذين يصونون خيراتهم العملية في هذا البرنامج، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من مجتمعات رائدة وجامعات مرموقة.

محتوى الوسائط المتعددة، المعد بأحدث التقنيات التعليمية، سيتيح الدراسة المهني والسياسي، بما معناه، بيئة محاكاة ستتوفر التعلم الغامر والمبرمج للتدريب في مواقع حقيقة.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على الأساتذة من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُتَرَّجَّحُ لليقى بذلك، الأخصائي سوف يحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي جديد تم إنشاؤه بواسطة خبراء مشهورين في التربية البدنية، مع خبرة واسعة.

02

الأهداف

تم تصميم هذا البرنامج لتنمية مهاراتك التعليمية والقيادية في مجال التدريس، بالإضافة إلى تطوير مهارات وقدرات جديدة ستكون ضرورية في تطويرك المهني. خلال تطويره، سوف تدمج أحدث التطورات في التربية البدنية في طريقة عملك، مما يعزز نتائج عملتك إلى أعلى مستوى. بعد البرنامج، سيكون قد اكتسب المهني المهارات اللازمة لجودة التدريس وتحديثه بناءً على المنهجية التعليمية الأكثر ابتكاراً.



حقق أهدافك في التحسين المهني بجودة درجة الماجستير الخاص المصممة لدفعك إلى
"التميز"



الأهداف العامة

- ♦ تصميم وتحطيط وتعليم وتقييم عمليات التدريس والتعلم، بشكل فردي وبالتعاون مع مدرسين ومحترفين آخرين من المركز
- ♦ التعرف على أهمية المعايير في أي عملية تعليمية
- ♦ تعزيز المشاركة واحترام قواعد التعابيش
- ♦ التعرف على تنظيم المدارس الابتدائية
- ♦ تعزيز المهارات التربوية لدى المعلم والتي تسمح له بتحسين طريقة تدريس دروسه



الأهداف المحددة

الوحدة 1. التربية والتعابيش داخل وخارج الفصل

- ♦ تحليل الوضع الحالي في المراكز التعليمية من حيث التعابيش
- ♦ التعرف على النماذج المختلفة لتأسيس تعابيش جيد داخل وخارج الفصل
- ♦ كشف التحييز المحتمل الذي قد يحدث في المدرسة
- ♦ اكتساب المهارات لحل النزاعات المحتملة في المدرسة ومنعها
- ♦ التعرف على استراتيجيات وتقنيات التدخل
- ♦ تعلم عمل وسائل الإعلام والتكنولوجيا في المدرسة

الوحدة 2. معرفة التربية البدنية والرياضية في التعليم الابتدائي

- ♦ معرفة أصل وتاريخ التربية البدنية
- ♦ اكتشاف ما هو المقصود بمفهوم التربية البدنية وماذا يشمل
- ♦ التعرف على مفاهيم الجسد من تجاربهم المعيشية وتحليل نقدي للمساهمة في الثقافة والمجتمع التي يمكن أن تقدمها التربية البدنية، لتقييم أهميتها في التنمية المتكاملة للناس
- ♦ المقارنة بين النماذج الرئيسية المبنية من منظور التربية البدنية للمرحلة المتعلقة بالرعاية البدنية المعاشرة، مما يعكس أفكارهم ويساركونها
- ♦ معرفة وتقييم الأنشطة التعليمية والتربوية الرئيسية للتربية البدنية، كاستراتيجية لتعزيز الالتزام بمارسة منهجهية للنشاط البدني
- ♦ توضيح العلاقات التي تربط التربية البدنية بأحداث الحياة اليومية
- ♦ تحليل التحديات التي تواجه التربية البدنية

إنها تجربة تربوية فريدة ومهمة وحاسمة لتعزيز
تطورك المهني"



الوحدة 3. المساواة والتنوع في الفصل

- ♦ التعرف على المصطلحات المختلفة التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض وفي تطبيقها في الفصل الدراسي
- ♦ الكشف عن العوامل المحتملة للفشل المدرسي
- ♦ الحصول على الأدوات الازمة لتجنب الفشل المدرسي في المدرسة
- ♦ التقاط علامات التتمر المحتملة في المدرسة
- ♦ تطوير أدوات تعزيز المدارس الشاملة والمتنوعة الثقافية
- ♦ اكتساب المهارات الازمة للعمل مع تقنيات المعلومات والاتصالات المختلفة
- ♦ التعرف على الاضطرابات المختلفة في المراكز التعليمية
- ♦ تطوير الأداء النفسي في التعليم الابتدائي

الوحدة 4. ابتكار وتحسين ممارسة التدريس

- ♦ إنتاج ابتكار وتحسين ممارسة التدريس التي تم تكوينها كعنصر أساسي لزيادة جودة وفعالية المراكز التعليمية
- ♦ ترسیخ تحول الواقع التربوي من خلال إعادة تحديد دور المعلمين
- ♦ التعرف على مشاريع تحسين التعليم المختلفة
- ♦ توسيع المعرفة بكيفية التعامل مع تحسين المركز
- ♦ اكتساب الأدوات الازمة للوصول إلى تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً
- ♦ تعرف على أهم جوانب المرونة التعليمية

الوحدة 5. أسلوب التربية البدنية في التعليم الابتدائي

- ♦ معرفة الأساسية التعليمية في التخطيط التربوي والتدخل المطبق على عملية التعليم والتعلم في التربية البدنية
- ♦ فهم العلاقة بين الجوانب التربوية النظرية وتطبيقها العملي في التربية البدنية
- ♦ التعرف على منهج التربية البدنية في التعليم الابتدائي
- ♦ اكتساب المفاهيم الأساسية للموضوع وتعريفها وربطها
- ♦ تعزيز اكتساب المعرفة لتطوير عمليات التخطيط وتنفيذ وتقديم الأنشطة في مجال التربية البدنية في المدرسة
- ♦ اكتساب مهارات التوجيه والإرشاد وتنفيذ التعديلات على مناهج التربية البدنية وحل مشاكل التعليم والتعلم
- ♦ تقييم التدخل التدريسي للممارسة الحركية على أساس مبادئ التربية البدنية

الوحدة 6. التربية البدنية والصحة وتعليم القيم

- ♦ تعرف على العلاقة بين التربية البدنية والصحة
- ♦ تقييم أهمية التربية البدنية ومشاركتها في تحسين نوعية حياة الناس
- ♦ تعرف على الإسعافات الأولية الأساسية للمواقف الأكثر شيوعاً في فصل التربية البدنية

الوحدة 7. الأسس التشريحية والفسيولوجية والنفسية للتربية البدنية

- ♦ توفير المعرفة الأساسية والرئيسية حول بنية وعمل جسم الإنسان
- ♦ القدرة على ترشيد وفهم وتكييف النشاط البدني من أجل تنمية متاغفة للطفل

الوحدة 8. التطور النفسي الحركي للإنسان وعلاجه في المدرسة

- ♦ اكتساب معرفة متقدمة حول التطور النفسي
- ♦ فهم كيف يتحكم البشر في تحركاتهم المفعمة بالبنوایا

الوحدة 9. الممارسة النظرية والفردية والجماعية للألعاب والرياضية

- ♦ تزويد الطالب بالمعرفة حول الأسس النظرية والخبرة العملية للعبة
- ♦ تزويد الطالب بموارد محددة لممارسة التربية البدنية

الوحدة 10. الأنشطة البدنية الفنية التعبيرية: الرقص والإيقاع والتعبير الجسدي

- ♦ تحليل الأسس النفسية والتربوية لأنشطة الإيقاعية والتعبير الجسدي والرقص
- ♦ التعرف على حاضر ومستقبل الأنشطة البدنية والرقص الفني التعبيري

03

الكفاءات

بعد اجتياز تقييمات درجة الماجستير الخاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي، سيكون المحترف قد اكتسب المهارات الازمة لتنفيذ ممارسة تعليمية عالية الجودة ومحدثة. فرصة فريدة للمهني الذي يرغب في التخصص في التربية البدنية الأولية واكتساب المهارات والاستراتيجيات الأكثر تقدماً في تدريس المادة.





ستدرس جنباً إلى جنب مع أفضل المختصين في هذا القطاع، مما
سيسمح لك بتعزيز حياتك المهنية كمدرس للتربية البدنية ”





الكفاءات العامة



- تعزيز وتسهيل التعلم في التعليم الابتدائي، من منظور عولمة ومتناول للأبعاد المعرفية والعاطفية والنفسية والإرادية المختلفة
- تطبيق معرفة محددة على وظيفتك أو مهنتك بطريقة مهنية وامتلاك المهارات التي تظهر عادةً من خلال التطوير والدفاع عن الحجج وحل المشكلات في مجال دراستك
- تطوير مجال التربية البدنية كمدرس من خلال تطبيق قدراتك الخاصة وتكييف الدروس مع عمر الطلاب

أنجح جنباً إلى جنب مع الأفضل واكتسب المعرفة
والمهارات التي تحتاجها للشروع في قطاع تعليم التربية
البدنية"



الكفاءات المحددة



- ♦ تطبيق استراتيجيات التدخل المناسبة لكل مستوى تعليمي لتأسيس التعايش الصحيح في المدرسة
- ♦ التعرف على أصول التربية البدنية وتطورها وتحديات المستقبل
- ♦ تحديد الحالات المحتملة للتنمر أو الفشل المدرسي والتدخل لحلها
- ♦ تحسين ممارسة التدريس الخاصة بك من خلال تطبيق أحدث الأدوات والمنهجيات
- ♦ تصميم برامج تمارين لدورس التربية البدنية مع مراعاة عمر وخصائص الطلاب
- ♦ تعزيز عادات نمط الحياة الصحية بين الطلاب
- ♦ تشجيع ثبو الأطفال من خلال التمارين
- ♦ معرفة وشرح التطور الحركي
- ♦ تطبيق اللعبة على النشاط اليومي في التربية البدنية
- ♦ استخدام الرقص والتعبير الجسدي كأدوات تعليمية لموضوع التربية البدنية



04

الهيكل والمحتوى

تضمن TECH للطلاب جودة المحتوى وفقاً لتوقعاتهم، مما يمنحهم الفرصة للتميز في مجال عملهم. ستكون قادراً على أداء الوظائف المختلفة المرتقبة بدرجة الماجستير الخاص هذه، جنباً إلى جنب مع المقتراحات الأكثر ابتكاراً في مجال العمل هذا، وبالتالي توجيهك نحو التميز. تم تصميم هيكل المحتوى من قبل محترفين رفيعي المستوى في المشهد التعليمي، يتمتعون بخبرة واسعة ومكانة معترف بها في المهنة مدعومة بخبراتهم بتحكم واسع للتقنيات الجديدة المطبقة على التدريس.





سيكون لديك محتوى مبتكر مصمم بعناية من قبل محترفين مشهورين"



الوحدة 1. التربية والتعابير داخل وخارج الفصل	
6.1. الأسرة والمدرسة	1.1. التعابير المدرسية
1.6.1. العلاقة بين الأسرة والمدرسة	1.1.1. تعريف التعابير
2.6.1. تأثير الأسرة على الحياة المدرسية	2.1.1. فنادق عن التعابير المدرسية
3.6.1. الصراع بين الأسرة والمدرسة	3.1.1. تنمية المهارات الأساسية من أجل التعابير الجيد
4.6.1. بروتوكول العمل أمام النزاع المدرسي	4.1.1. مساحات مدرسية للتعابير
5.6.1. توصيات للعائلات	2.1. خطة التعابير والمساواة
7.1. تأثير الإعلام والتكنولوجيا	1.2.1. خطة التعابير والمساواة
1.7.1. العصر التكنولوجي وأثره على العلاقات الاجتماعية	2.2.1. أهداف خطة التعابير والمساواة
2.7.1. مزايا وعيوب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من أجل التعابير	3.2.1. مراحل خطة التعابير والمساواة
3.7.1. تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على النزاع المدرسي	4.2.1. إجراءات خطة التعابير والمساواة
4.7.1. المخاطر السيبرانية على الطلاب	5.2.1. تقييم رصد خطة التعابير والمساواة
5.7.1. الأدوات التعليمية لاستخدام المسؤول لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات	3.1. التمييز في المدرسة
8.1. برامج التطوير المهني للمعلمين	1.3.1. مفهوم التمييز
1.8.1. تعلم من الممارسة	2.3.1. أنواع التمييز
2.8.1. المبادئ التي توجه الفعالية	3.3.1. أسباب التمييز وكيفية اكتشافه
3.8.1. المنفعنة والاستقرار والسحر	4.3.1. مبادئ توجيهية للكشف عن حالات التمييز
4.8.1. المقررات التي تصلح	4.1. النزاع المدرسي
5.8.1. الطالب كمؤثر	1.4.1. تعريف النزاع
6.8.1. تقييم البرنامج وتحسينه	2.4.1. أسباب النزاع
7.8.1. ردود الفعل من خلال التقنيات	3.4.1. خصائص النزاع
9.1. نحو التمييز في التطوير المهني للمعلم	4.4.1. أنواع النزاع المدرسي
1.9.1. منطلقات ومبادئ أساس التطوير المهني للمعلم	5.4.1. أشكال الحل الإيجابي للنزاع
2.9.1. مقومات تحقيق التمييز	5.1. الاستراتيجيات الوقائية وتقنيات التدخل
3.9.1. بعض اقتراحات السياسة	1.5.1. برامج الوقاية من النزاع المدرسي
10.1. تدريب المعلمين الدائم: الدوافع والإنجازات والاحتياجات	2.5.1. التفاوض في المدرسة
1.10.1. مفهوم التدريب الدائم	3.5.1. الوساطة المدرسية
2.10.1. يتعلم كهدف البحث	4.5.1. التدخل في الحالات المكتشفة
3.10.1. الاقتراح المنهجي	
4.10.1. الدوافع للقيام بأنشطة التدريب المستمر	
5.10.1. مستوى المشاركة في الأنشطة التدريبية	
6.10.1. المجالات التي يكون فيها التدريب هو الأكثر طلبًا	

الوحدة 2. معرفة التربية البدنية والرياضية في التعليم الابتدائي

7.2	Relations between physical education and sports and health	1.7.2	Introduction	1.1.2	History of physical education
		2.7.2	Sports training / Training	1.1.2	The first half of the first century (the first half of the nineteenth century)
		3.7.2	Competitive sports	2.1.2	The second half of the second century (the second half of the nineteenth century)
		4.7.2	Sports for health	3.1.2	The third half of the third century (the twentieth century)
8.2	Relationship of physical education with leisure	1.8.2	Relationships with sports	1.2.2	Basic motor skills
		2.8.2	Maintenance sports	2.2.2	Sport
		3.8.2	Recreational sports	3.2.2	Physical exercise
9.2	Exercise and reason			4.2.2	Games
		1.9.2	Physiology of man in sports	5.2.2	Physical activity from the perspective of health
		2.9.2	Lower limb and trunk	6.2.2	Activities in nature
		3.9.2	Upper limb and torso	3.2	What is physical education today?
10.2	Challenges and changes facing physical education	1.10.2	Teaching the first century and the twentieth century	1.3.2	Exploration of the unknown
		2.10.2	Physical education in the first century and the twentieth century	2.3.2	Physical education: body and movement
		3.10.2	Physical education in the future school	3.3.2	Social context of physical education
				4.3.2	Future social context
				4.2	Achievements and topics
				1.4.2	The goal of physical education
				2.4.2	Aims
				3.4.2	Current topics in physical education
				5.2	Learning outcomes
				1.5.2	How do we learn?
				2.5.2	Who is a good teacher?
				3.5.2	Teaching-learning process
				6.2	Approaches to teaching
				1.6.2	The man
				2.6.2	Special needs of physical education
				3.6.2	Physical education and anti-discrimination
				4.6.2	Equal opportunities and social integration
				5.6.2	Responsibility towards the environment
				6.6.2	Responsible consumption

الوحدة 3. المساواة والتنوع في الفصل

1.3	Basic concepts about equality and diversity	1.1.3	Equality and diversity, differences and justice and fairness	1.3	The goals of physical education
		2.1.3	Diversity as a positive and essential element for life	1.4.2	The goal of physical education
		3.1.3	Relative and absolute diversity	2.4.2	Aims
		4.1.3	Human dignity and human rights	3.4.2	Current topics in physical education
		5.1.3	Human rights theory and diversity in the classroom	5.2	Learning outcomes
		6.1.3	Bibliography	1.5.2	How do we learn?
2.3	Development from specialized education to comprehensive education in sports for children	1.2.3	Basic concepts from specialized to comprehensive education	2.5.2	Who is a good teacher?
		2.2.3	Conditions for comprehensive education	3.5.2	Teaching-learning process
		3.2.3	Strengthening the comprehensive education in sports for children	6.2	Approaches to teaching
				1.6.2	The man
				2.6.2	Special needs of physical education
				3.6.2	Physical education and anti-discrimination
				4.6.2	Equal opportunities and social integration
				5.6.2	Responsibility towards the environment
				6.6.2	Responsible consumption

- 3.3. خصائص واحتياجات رياض الأطفال
- 3.3.1. اكتساب المهارات الحركية
- 3.3.2. اكتساب التطور التشي
- 3.3.3. تطوير الذات
- 4.3. الاستبعاد في المدرسة
 - 1.4.3. المنهج الخفي
 - 2.4.3. التعبص وكراهية الأجانب
 - 3.4.3. كيف تكشف التنمّر في الفصل؟
 - 4.4.3. مراجع بيليوغرافية
- 5.3. العوامل الرئيسية للفشل المدرسي
 - 1.5.3. القوالب النمطية والأحكام المسبقة
 - 2.5.3. نبوءات تحقق ذاتها، تأثير Pigmalion
 - 3.5.3. عوامل أخرى مؤثرة في الفشل المدرسي
 - 4.5.3. مراجع بيليوغرافية
 - 6.3. مدرسة شاملة ومتعددة الثقافات
 - 1.6.3. المدرسة ككيان مفتوح
 - 2.6.3. الحوار
 - 3.6.3. التعليم بين الثقافات والاهتمام بالتنوع
 - 4.6.3. ما هي المدرسة متعددة الثقافات؟
 - 5.6.3. مشاكل في البيئة المدرسية
 - 6.6.3. العروض
 - 7.6.3. مقتراحات حول تعدد الثقافات للعمل في الفصل
 - 8.6.3. مراجع بيليوغرافية
 - 7.3. الاستبعاد الرقمي في مجتمع المعرفة
 - 1.7.3. التحوّلات في مجتمع المعلومات والمعرفة
 - 2.7.3. الوصول إلى المعلومات
 - 3.7.3. الويب 0.2 من المستهلكين إلى المبدعين
 - 4.7.3. مخاطر استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
 - 5.7.3. الفجوة الرقمية: نوع جديد من الاستبعاد
 - 6.7.3. التعليم في مواجهة الإقصاء الرقمي
 - 7.7.3. مراجع بيليوغرافية
 - 8.3. إدراج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المدرسة المبتكرة
 - 1.1.8.3. الإدماج المدرسي والإدماج الرقمي
 - 2.2.8.3. الدمج الرقمي في المدرسة، المزايا ومتطلبات
 - 3.3.8.3. التغييرات في مفهوم العملية التعليمية
 - 4.4.8.3. تحولات أدوار المعلمين والطلاب
 - 5.5.8.3. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات كعنصر من عناصر الاهتمام بالتنوع
 - 6.6.8.3. استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للطلاب ذوي الاحتياجات التعليمية الداعمة
 - 7.7.8.3. مراجع بيليوغرافية
 - 9.9.3. منهجيات شفّهة لتعلم باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
 - 1.1.9.3. المقدمة والأهداف
 - 2.2.9.3. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتّمودج التعليمي الجديد: تحصين التعلم
 - 3.3.9.3. منهجيات شفّهة لتعلم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الفعال
 - 4.4.9.3. تعلم من خلال البحث
 - 5.5.9.3. التعلم الجماعي والتعاوني
 - 6.6.9.3. التعلم القائم على المشكلة والمشروع
 - 7.7.9.3. الفصل المقلوب
 - 8.8.9.3. استراتيجيات لاختيار تكنولوجيا المعلومات والاتصالات افتراضية لكل منهجهية: الذكاءات المتعددة ومناظر التعلم
 - 9.9.9.3. مراجع بيليوغرافية
 - 10.10.3. التعلم التعاوني و الفصول الدراسية المعاكسة
 - 1.1.10.3. المقدمة والأهداف
 - 2.2.10.3. تعريف التعلم التعاوني
 - 3.3.10.3. الأخلاقيات مع التعلم التعاوني
 - 4.4.10.3. أدوات التعلم التعاوني: Padlet
 - 5.5.10.3. تعريف الفصل المقلوب
 - 6.6.10.3. الإجراءات التعليمية للبرنامج المقلوبة
 - 7.7.10.3. الأدوات الرقمية لإنشاء الفصل الدراسي المقلوب
 - 8.8.10.3. تجارب الفصول الدراسية المعاكسة
 - 9.9.10.3. مراجع بيليوغرافية

الوحدة 4. ابتكار وتحسين ممارسة التدريس

4.4. تدريب مهني التدريس	4.4. مقدمة	1.4.4. مقدمة	1.4. ابتكار وتحسين ممارسة التدريس
2.4.4. التدريب الأولي للمعلمين	2.4.4. تدريب المعلمين الجدد	2.1.4. مقدمة	2.1.4. الابتكار والتغيير والتحسين والإصلاح
3.4.4. التطوير المهني للمعلم	3.4.4. مهارات التدريس	3.1.4. حركة تحسين فعالية المدرسة	3.1.4. تسعه عوامل رئيسية للتحسين
4.4.4. من البحث التربوي إلى التطوير المهني للمعلمين	5.4.4. الممارسة التفكيرية	4.1.4. كيف يتم التغيير؟ مراحل العملية	4.1.4. التفكير النهائي
5.4. الإبداع التكيني: مبدأ التدريس التحسين والابتكار	5.4. مقدمة	5.1.4. مشاريع تحسين الابتكار والتعليم	5.1.4. مقدمة
2.5.4. العناصر الأربعية التي تحدد الإبداع	2.5.4. بعض الأطروحات حول الإبداع ذات الصلة بالتعليم	6.2.4. بيات تحديد الهوية	6.2.4. مبررات المشروع
3.5.4. الإبداع التكيني وتعليم الابتكار	4.5.4. اعتبارات تعليمية أو تربوية لتنمية الإبداع	7.2.4. الأطر النظري	7.2.4. الأهداف
4.5.4. بعض التقنيات لتنمية الإبداع	5.5.4. نحو تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً (I): تعلم التعلم	8.2.4. المنهجية	8.2.4. موارد
5.5.4. التفكير النهائي	6.4. مقدمة	9.2.4. توقيت	9.2.4. تقييم النتائج
6.5.4. نحو تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً (II): التعلم العاطفي والاجتماعي	6.4. مقدمة	10.2.4. مراجع بيблиوغرافية	10.2.4. مراجع بيблиوغرافية
7.6.4. مشكلة التقييم	7.6.4. ملادا ما وراء المعرفة ضروري؟	11.2.4. التفكير النهائي	11.2.4. إدارة المدرسة والقيادة
8.6.4. التفكير النهائي	8.6.4. تعليم للتعلم	12.3.4. الأهداف	12.3.4. مقدمة
7.4. نحو تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً (II): التعلم العاطفي والاجتماعي	9.6.4. التدريس الصريح لاستراتيجيات التعلم	13.3.4. مفاهيم مختلفة للقيادة	13.3.4. مفاهيم القيادة الموزعة
17.4. مقدمة	10.6.4. تصنيف استراتيجيات التعلم	14.3.4. مفهوم القيادة الموزعة	14.3.4. مناهج توزيع القيادة
27.4. مفهوم الذكاء العاطفي	11.6.4. تدريس استراتيجيات ما وراء المعرفية	15.3.4. مقاومة القيادة الموزعة	15.3.4. مقاومة القيادة الموزعة
37.4. الكفاءات العاطفية	12.6.4. مشكلة التقييم	16.3.4. التفكير النهائي	16.3.4. التفكير النهائي
47.4. التثقيف العاطفي وبرامج التعلم العاطفي والاجتماعي	13.6.4. نحو تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً (I): تعلم العاطفي والاجتماعي		
57.4. تقنيات وطرق ملموسة لتدريب المهارات الاجتماعية	14.6.4. مفهوم الذكاء العاطفي		
67.4. دمج التعلم العاطفي والاجتماعي في التعليم الرسمي	15.6.4. مقدمة		
77.4. التفكير النهائي			

<p>3.5. اللعبة كمصدر تعليمي</p> <p>1.3.5. مقدمة</p> <p>2.3.5. هل يمكن تشغيل المهارات الحركية باللعبة؟</p> <p>3.3.5. خصائص وتنفيذ اللعبة الحركية</p> <p>4.3.5. أنواع واستراتيجيات ألعاب المحركات</p> <p>4.5. أهداف ومحفوظات وتقسيم التربية البدنية في المنهاج</p> <p>1.4.5. كفاءات التربية البدنية في التعليم الابتدائي</p> <p>2.4.5. أهداف التربية البدنية في التعليم الابتدائي</p> <p>3.4.5. تقسيم التربية البدنية في التعليم الابتدائي</p> <p>4.4.5. مقتراحات تطوير المحتوى</p> <p>5.5. محفوظات: العادات الصحية للوضعية</p> <p>1.5.5. مقدمة</p> <p>2.5.5. الربط لاجل الربط</p> <p>3.5.5. القوة</p> <p>4.5.5. طرق تدريب القوة للتعليم الابتدائي</p> <p>6.5. محفوظات: القدرات البدنية الأساسية</p> <p>1.6.5. مقدمة</p> <p>2.6.5. المقاومة</p> <p>3.6.5. سرعة</p> <p>4.6.5. حركة</p> <p>7.5. محفوظات: المهارات الحركية الأساسية</p> <p>1.7.5. مقدمة</p> <p>2.7.5. نزوح</p> <p>3.7.5. منعطفات</p> <p>4.7.5. الففر</p> <p>5.7.5. إطلاق</p> <p>6.7.5. الاستabilات</p> <p>8.5. محفوظات: الأنشطة الرياضية في مجال التربية البدنية</p> <p>1.8.5. مقدمة</p> <p>2.8.5. رياضات فردية</p> <p>3.8.5. رياضات الصنم</p> <p>4.8.5. الرياضيات الجماعية</p> <p>5.8.5. تطور مفهوم الرياضة إلى الوقت الحاضر</p>	<p>8.4. نحو تعلم أكثر استقلالية وتعاوناً (III): التعلم بالمارسة</p> <p>1.8.4. مقدمة</p> <p>2.8.4. استراتيجيات ومنهجيات نشطة لتشجيع المشاركة</p> <p>3.8.4. التعلم القائم على المشاكل</p> <p>4.8.4. مشروع العمل</p> <p>5.8.4. التعلم التعاوني</p> <p>6.8.4. الانغماس الموضوعي</p> <p>7.8.4. التفكير النهائي</p> <p>9.4. تقسيم التعلم</p> <p>1.9.4. مقدمة</p> <p>2.9.4. تقييم متعدد</p> <p>3.9.4. طرائق التقييم</p> <p>4.9.4. التقييم الإجرافي من خلال ملف أو محافظ</p> <p>5.9.4. استخدام معاذج التقييم لتوضيح معايير التقييم</p> <p>6.9.4. التفكير النهائي</p> <p>10.4. دور المعلم في الفصل</p> <p>1.10.4. المعلم كمرشد ومستشار</p> <p>2.10.4. المعلم كقائد للفصل</p> <p>3.10.4. طرق تسيير الفصل</p> <p>4.10.4. القيادة في الفصل وفي المراكز</p> <p>5.10.4. التعامل في الوسط</p> <p>1.5. التطور الحركي</p> <p>1.1.5. مقدمة</p> <p>2.1.5. التطور الحركي والوظائف التنفيذية لدى الأطفال من سن 6 إلى 12 سنة</p> <p>3.1.5. العصبية الحركية</p> <p>4.1.5. موارد لتطوير الجهاز العصبي</p> <p>2.5. تتحقق الكفاءة الحركية الجديدة من خلال التعلم الحركي الجيد</p> <p>1.2.5. مقدمة عن الموضوع</p> <p>2.2.5. المفاهيم الرئيسية</p> <p>3.2.5. التربية البدنية كجزء من التنمية البنائية</p> <p>4.2.5. الكفاءة الحركية ونونتها البيئي</p>
الوحدة 5. أسلوب التربية البدنية في التعليم الابتدائي	

- | | |
|--|--|
| <p>5.6. التربية البدنية والصحة: الإسعافات الأولية الأساسية (I)</p> <ul style="list-style-type: none"> .1.5.6. مقدمة ومبادئ عامة .2.5.6. تقييم المصابين .3.5.6. ترتيب العمل: الانعاش القلبي الرئوي الأساسي .4.5.6. تغيرات في الوعي، موقف جانب الأمان .5.5.6. انسداد مجرى الهواء: الاختناق .6.6. التربية البدنية والصحة: الإسعافات الأولية الأساسية (II) .1.6.6. التزيف: صدمة .2.6.6. بسبب صدمة .3.6.6. إصابات بسبب درجة الحرارة .4.6.6. حالات الطوارئ العصبية .5.6.6. حالات الطوارئ الأخرى .6.6.6. مجموعة الإسعافات الأولية <p>7.6. أسلوب تعليم التربية البدنية، فيما يتعلق بالصحة وتحسين نوعية الحياة في التعليم الابتدائي</p> <ul style="list-style-type: none"> .1.7.6. النظافة في التربية البدنية .2.7.6. تدريس الإسعافات الأولية في التعليم الابتدائي .3.7.6. محتويات النشاط البدني والصحي <p>8.6. أسلوب تعليم التربية البدنية، فيما يتعلق بتربيه القيم في التعليم الابتدائي</p> <ul style="list-style-type: none"> .1.8.6. منهجية التربية في المواقف والقيم والأعراف .2.8.6. تأثير السياق الاجتماعي في التعليم على المواقف والقيم والأعراف .3.8.6. التقييم في التربية في المواقف والقيم والأعراف .4.8.6. التدخل التربوي في المواقف والقيم والأعراف في التربية البدنية <p>9.6. حاضر ومستقبل التربية البدنية</p> <ul style="list-style-type: none"> .1.9.6. التربية البدنية الحالية .2.9.6. مستقبل التربية البدنية <p>10.6. محترف التربية البدنية</p> <p>1.10.6. خصائص اختصاصي التربية البدنية</p> <p>2.10.6. تصميم الأنشطة في التربية البدنية</p> | <p>9.5. أسلوب التربية البدنية في المرحلة الابتدائية</p> <ul style="list-style-type: none"> .1.9.5. برمجة الفصول الدراسية .2.9.5. عناصر الوحدة التعليمية في التربية الرياضية .3.9.5. الموارد والمواد التعليمية للتربية البدنية .10.5. مقترنات منهجية جديدة .11.10.5. التميز والإبداع والتعلم .2.10.5. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التربية البدنية .3.10.5. التعبير في التربية البدنية <p>الوحدة 6. التربية البدنية والصحة وتعليم القيم</p> <p>1.6. التربية البدنية والصحة</p> <p>1.1.6. التربية البدنية والصحة</p> <p>2.1.6. تعريف التربية البدنية وعلاقتها بالصحة</p> <p>3.1.6. التربية البدنية والصحة: دليل علمي</p> <p>4.1.6. مصطلح آخر متعلق بالصحة: نوعية الحياة</p> <p>2.6. التربية البدنية والصحة: التدريب في التعليم الابتدائي (I)</p> <p>1.2.6. اللياقة البدنية أو الحالة البدنية</p> <p>2.2.6. التدريب والتكيف</p> <p>3.2.6. التعب والشفاء</p> <p>4.2.6. مكونات التدريب</p> <p>5.2.6. مبادئ التدريب</p> <p>3.6. التربية البدنية والصحة: التدريب في التعليم الابتدائي (II)</p> <p>1.3.6. الشكل الرياضي</p> <p>2.3.6. التكيف مع التدريب</p> <p>3.3.6. أنظمة إنتاج الطاقة</p> <p>4.3.6. قبل أن تبدأ: الأمان</p> <p>5.3.6. القدرات الشرطية والتنسقية</p> <p>4.6. التربية البدنية والصحة: التدريب في التعليم الابتدائي (III)</p> <p>1.4.6. تقييم شدة الجهد في التربية البدنية</p> <p>2.4.6. العمل على القدرات المشروطة في التربية البدنية: التعليم الابتدائي</p> <p>3.4.6. تقييم القدرات الشرطية في التربية البدنية: التعليم الابتدائي</p> |
|--|--|

الوحدة 7. الأسس التشريحية والفيسيولوجية والنفسية للتربية البدنية	
6.7. الدم	1.7. مقدمة لجسم الإنسان
1.6.7. تكوين الدم	1.1.7. جسم الانسان
2.6.7. بلازما الدم	2.1.7. مستويات التنظيم
3.6.7. العناصر المكونة	3.1.7. الموقف التشريحي والاتجاهات
4.6.7. كرات الدم الحمراء (خلايا الدم الحمراء)	4.1.7. المحاور ومستويات الجسم
5.6.7. الكريات البيضاء (خلايا الدم البيضاء)	5.1.7. الخلية والأنسجة
6.6.7. خلايا الدم الحمراء وتجلط الدم	6.1.7. الخلية: الحجم والشكل والتكون
7.7. استقلاب الطاقة	7.1.7. الأنسجة، التصنيف: الخام والعضلي والعصبي
1.7.7. مصادر الطاقة	2.7. نظام العظام وأيقاصل. غو العظام وتطورها
2.7.7. الكربوهيدرات	1.2.7. نظام الهيكل العظمي
3.7.7. الدهون	2.2.7. الهيكل التشريحي: الهيكل العظمي
4.7.7. البروتينات	3.2.7. أنواع العظام وأنواعها
5.7.7. الطاقة الحيوية. إنتاج منشط البلازمينوجين الأنسجة	4.2.7. وظائف الهيكل العظمي
6.7.7. نظام منشط البلازمينوجين الأنسجة	5.2.7. النظام المفصلي
7.7.7. حال السكر أو اللاهوائية اللاكتيكية	6.2.7. غو العظام وتطورها
8.7.7. مؤكسد أو لاهوائي	3.7. الجهاز العضلي. النمو والتطور على المستوى العضلي
9.7.7. استهلاك الطاقة في الراحة وأثناء التمرين	1.3.7. الجهاز العضلي
10.7.7. التكيفات مع التدريب الهوائية	2.3.7. هيكل الجهاز العضلي. الألياف والليفقات العضلية
11.7.7. أسباب التعب	3.3.7. التقلص العضلي. أنواع الانكماش
8.7. الخصائص التطورية للسلوك البشري في فصول التربية الرياضية	4.3.7. وظائف الجهاز العضلي. النمو والتطور على المستوى العضلي
1.8.7. المفهوم والعوامل المؤثرة في غو وتطور الطلاب	4.7. الجهاز التنفسى القلبي. الخصائص التطورية لنظام
2.8.7. المجال النفسي	1.4.7. الجهاز القلبي التنفسى
3.8.7. المجال الحرفي	2.4.7. جهاز الدورة الدموية
4.8.7. المجال امعرفي	3.4.7. الجهاز التنفسى
5.8.7. المجال الاجتماعي العاطفى	4.4.7. وظائف الجهاز الدورى والجهاز التنفسى
9.7. علم النفس في التربية البدنية	5.4.7. علم وظائف الأعضاء الأساسي للدورة الدموية والجهاز التنفسى
1.9.7. السلوك البشري و مجالات العمل النفسي في النشاط البدني والرياضة	6.4.7. الخصائص التطورية للجهاز القلبي التنفسى
2.9.7. علم النفس في النشاط البدني والرياضة: التطبيق العملي	5.7. الجهاز العصبي. الآثار المترتبة في فصول التربية البدنية
3.9.7. تقنيات حل المشكلات في النشاط البدني والرياضة	1.5.7. الجهاز العصبي
10.7. تطوير الحكم الذاتي	2.5.7. التنظيم والهيكل التشريحي
1.10.7. السيطرة على الجسم	3.5.7. المهام
2.10.7. تطور استقلالية الأطفال	4.5.7. الخصائص التطورية وأثار النظام في فصول التربية البدنية

الوحدة 8. التطور النفسي الحركي للإنسان وعلاجه في المدرسة

4.6.8. المرونة	1.8. جسدية الإنسان
5.6.8. الرشاقة	1.1.8. تكامل الشخص والعلاقات النفسية الجسدية
6.6.8. آثار النشاط البدني على الصحة	2.1.8. أنفسنا
7.8. المهارات الحركية	3.1.8. التعرف على جسمنا كله
1.7.8. التواصل	2.8. التطور الحركي
2.7.8. ما هي المهارات الحركية؟	1.2.8. النمو
3.7.8. المهام الحركية وتصنيفها	2.2.8. السلوكيات الحركية وقياسها
4.7.8. تحليل المهام الحركية	3.2.8. نمو الإنسان ونضجها
5.7.8. المهام الحركية في التعليم الابتدائي	4.2.8. التطور الحركي وتاثير النشاط البدني عليه
8.8. مبادئ التعلم الحركي	3.8. تأثير الحركة النفسية على التطور الحركي
1.8.8. التعلم الحركي	1.3.8. التعليم الحركي
2.8.8. تنفيذ التعلم الحركي	2.2.8. أهداف التربية الحركية
3.8.8. مراحل ومآذج التعلم الحركي	3.3.8. هيكلة التعلم الحركي والنمو البدني للطفل
4.8.8. العوامل المؤثرة في التعلم الحركي	4.3.8. الحركة النفسية والتعليم
5.8.8. النقل والتعلم الحركي	4.8. العناصر التي تؤثر على التطور الحركي
9.8. في مجال التربية البدنية نجد:	1.4.8. مخطط الصورة والجسم
1.9.8. ما هي التربية البدنية؟	2.4.8. التتحقق من الموقف
2.9.8. ما هي اهدافها؟	3.4.8. التحكم في التنفس
3.9.8. ما هي محتوياتها؟	4.4.8. الجانبية
4.9.8. الإجراءات الحركية الفردية في بيئات مستقرة	5.4.8. الهيكلة المكانية والزمانية
5.9.8. الإجراءات الحركية في مواقف المعارضه	6.4.8. التنسيق الحركي
6.9.8. الإجراءات الحركية في حالات التعاون، مع أو بدون معارضه	7.4.8. العلاقة بين التعلم المبكر والنفسية
7.9.8. الإجراءات الحركية في حالات التكيف مع البيئة المادية	5.8. اضطرابات النمو الحركي والنفسى
8.9.8. الإجراءات الحركية في المواقف ذات الطبيعة الفنية أو التعبيرية	1.5.8. ما هي اضطرابات النمو الحركي والنفسى؟
9.9.8. معايير التقييم (المرسوم الملكي 126/2014)	2.5.8. ما هي الاسباب والاعراض؟
10.8. كل المحتوى التي تشمل مجال التربية البدنية	3.5.8. كيف نقيم التطور الحركي؟
1.10.8. أهداف التربية البدنية	4.4.5. ممارسات التدخل والمنهجية الحركية
2.10.8. كتلة المحتوى	6.8. القدرات البدنية الأساسية
3.10.8. الكتلة 1: المحتويات المشتركة	1.6.8. المقاومة
4.10.8. الكتلة 2: المعرفة الجسدية	2.6.8. القوة
5.10.8. الكتلة 3: المهارات الحركية	3.6.8. سرعة
6.10.8. الكتلة 4: الألعاب والأنشطة الرياضية	
7.10.8. الكتلة 5: الأنشطة البدنية الفنية التعبيرية	

الوحدة 9. الممارسة النظرية والفردية والجماعية للألعاب والرياضة	
6.9. رياضات الخصم: تنس الريشة	1.9. اللعبة الحركية والرياضة في المجال التعليمي
1.6.9. مفهوم وتصنيف الرياضات الخصم	1.1. ما هي الألعاب الحركية؟
2.6.9. رياضات المضرب: تنس الريشة	2.1. خصائص الألعاب الحركية
3.6.9. القواعد الأساسية	3.1.9. تصنیف الألعاب الآلية
4.6.9. توضیح بخصوص الضربات والتحرک	4.1.9. ما هي الرياضة؟
7.9. رياضات الخصم: الجودو	5.1.9. المميزات الرياضية
1.7.9. رياضات الخصم. الخصائص المشتركة والجوانب الفنية والتکنیکیة	6.1.9. التصنیف الرياضي
2.7.9. الجودو كنموذج	2.9. المنهجية والتدريس
3.7.9. أساسيات جودو القدم (Tachi Waza)	1.2.9. نماذج التدريس التقليدية وال شاملة
4.7.9. أساسيات الجودو الأرضية (Ne Waza)	2.2.9. أساليب التدريس التقليدية
5.7.9. الأسس التنظيمية للجودو	3.2.9. أسلوب التدريس الشاركي
8.9. الرياضات الجماعية: كرة السلة	4.2.9. أساليب التدريس المعرفية
1.8.9. مفهوم الرياضة الجماعية وتصنيفها	5.2.9. تقديم الوظيفة
2.8.9. رياضة الهجوم: كرة السلة	6.2.9. جوانب يجب مراعاتها في عملية التعليم والتعلم
3.8.9. القواعد الأساسية	3.9. الالعاب
4.8.9. مراحل اللعب الجماعي الهجومي والداعي	1.3.9. ما هي الألعاب الشعبية؟
9.9. الرياضات الجماعية: الكرة الطائرة	2.3.9. الألعاب الشعبية: التصنیف والتوزیع والوصف
1.9.9. الرياضات الجماعية. الخصائص المشتركة والجوانب الفنية والتکنیکیة	3.3.9. ما هي الرياضات التقليدية؟
2.9.9. الكرة الطائرة كرياضة شبکية	4.3.9. الرياضات التقليدية: التصنیف والتوزیع والوصف
3.9.9. التنظيم والمساحة والتواصل	5.3.9. الألعاب الشعبية والتقلیدية والأصلية
4.9.9. الأسس التنظيمية والفنية	4.9. رياضات فردية: ألعاب القوى
10.9. الألعاب والأنشطة الرياضية	1.4.9. مفهوم وتصنيف الرياضات الفردية
1.10.9. الألعاب الحركية والرياضة كتكامل اجتماعي	2.4.9. نزوح
2.10.9. الألعاب الحركية والرياضة كوسيلة تعليمية	3.4.9. القفز
3.10.9. الألعاب الحركية والرياضة كنموذج للتكامل الاجتماعي	4.4.9. إطلاق
4.10.9. استخدام المواد المعاد تدويرها أو البديلة	5.4.9. اللائحة التنظيمية، تحليل مفصل
5.10.9. علاقه الألعاب والأنشطة الرياضية بالأهداف	5.9. رياضات فردية: الجمباز الإيقاعي
6.10.9. علاقه الألعاب والأنشطة الرياضية بمعايير التقييم	1.5.9. رياضة فردية. الخصائص والجوانب الفنية والتکنیکیة
7.10.9. علاقه الألعاب والأنشطة الرياضية بالمحظيات	2.5.9. من المهارات الأساسية إلى أكثرها تعقيداً
8.10.9. مستقبل الألعاب والأنشطة الرياضية	3.5.9. تخصصات في: الجمباز الإيقاعي والرياضات الفنية

الوحدة 10. الأنشطة البدنية الفنية التعبيرية: الرقص والإيقاع والتعبير الجسدي

6.10. القواعد التربوية للرقص	1.1.10. أساسيات الأنشطة البدنية الفنية التعبيرية
1.6.10. تعريف الرقص	1.1.10. التبرير في مناهج تعليم رياض الأطفال
2.6.10. أنماط الرقص	2.1.10. مجال 1: الوعي الذاتي والاستقلالية الشخصية
3.6.10. أبعاد الرقص	3.1.10. مجال 3: اللغات: الاتصال والتتمثيل
4.6.10. عناصر الرقص	4.1.10. التطور التاريخي والاجتماعي
5.6.10. أهداف وجوانب وتصنيف الرقص	2.2.10. الأنشطة البدنية الفنية التعبيرية في التربية: التقاطع
6.6.10. تصميم الرقصات	1.2.10. الكفاتات
7.6.10. المنهجية	2.2.10. معرفة البيئة
7.10. الأسس النفسية للإيقاع والتعبير الجسدي	3.2.10. مجال 3. اللغات: الاتصال والتتمثيل
1.7.10. الذكاءات المتعددة	3.10. الأسس التربوية للتعبير الجسدي
2.7.10. الأحساس	1.3.10. تعبير الجسم
3.7.10. الشخصية	2.3.10. الجسم والفضاء
8.10. القواعد النفسية للرقص	3.3.10. تقنيات التعبير عن الجسم
1.8.10. الانتباه	4.10. التعبير الجسدي: الجسم
2.8.10. الحافر	1.4.10. مخطط الجسم
3.8.10. الإبداع	2.4.10. تنظيم منشط
4.8.10. التعلم والذاكرة	3.4.10. تعديل الموقف
9.10. الرقص في المدرسة	4.4.10. التوازن واستقامة الجسم
1.9.10. الرقصات المصممة	5.4.10. الجانبية
2.9.10. رقصات إبداعية	6.4.10. التنسيق الحركي
3.9.10. مهنية أنشطة الرقص	7.4.10. الاسترخاء
10.10. البرمجة والتقييم	5.10. الأسس التربوية لأنشطة الإيقاعية
1.10.10. البرمجة في الحلقة الأولى من تعليم رياض الأطفال	1.5.10. الموسيقى
2.10.10. التقييم في الحلقة الأولى من تعليم رياض الأطفال	2.5.10. الوقت
3.10.10. البرمجة في الحلقة الثانية من تعليم رياض الأطفال	3.5.10. الإيقاع
4.10.10. التقييم في الحلقة الثانية من تعليم رياض الأطفال	4.5.10. الحركة
	5.5.10. المنهجية

A photograph showing a runner's legs in mid-stride on a light-colored paved surface. The runner is wearing dark shorts, a blue shirt, and grey running shoes. Two long shadows of the runner are cast onto the ground ahead of them. The background is a bright, overexposed sky.

05

المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف
منهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة
مثل مجلة نيو إنجلن드 الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطّي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المركزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلّب الحفظ”



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس
الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه،
مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة و مختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر طلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

” يعدك ببرنامجاًنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية ”

كانت طريقة الحال هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحال على تقديم مواقف معقدة حقيقة لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدرис في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحال، وهو منهج تعلم موجه نحو الاجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعليم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجه تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقيين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH نتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى أو إعادة التعلم.

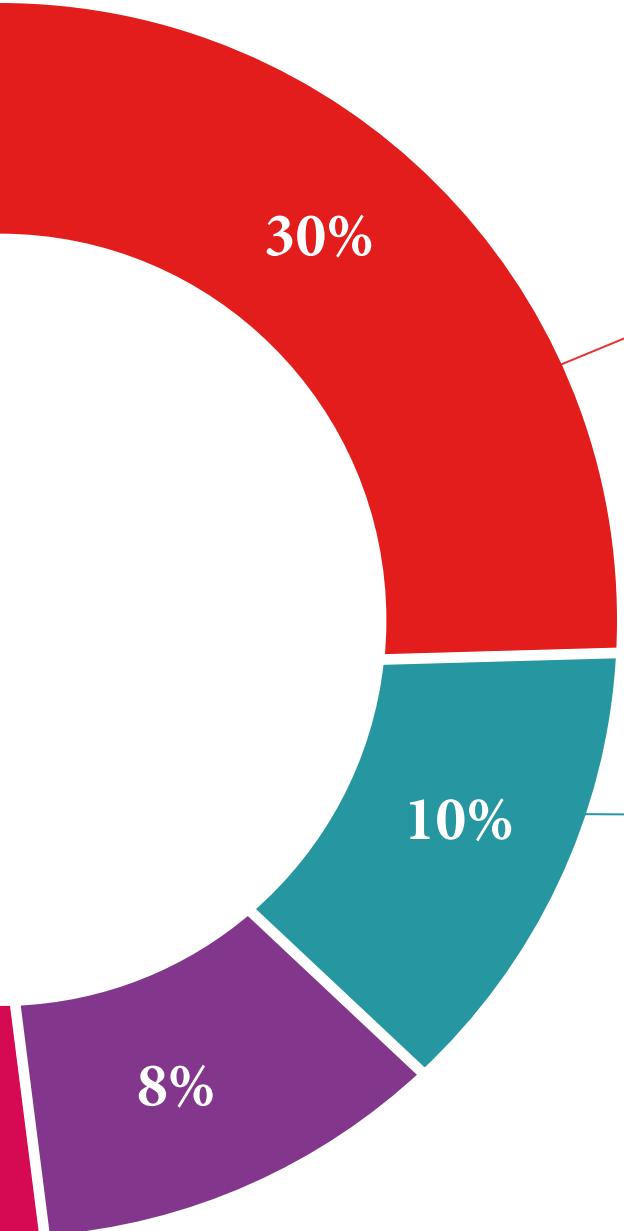
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية الم المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق به مؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لوبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طالب جامعي يتمتعون بظاهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل و المزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريكيك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفع عن الحجج والآراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضاً أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًّا لكي تكون قادرین على تذكرها وتخزينها في الحُصين بامان، لكي تحافظ بها في ذاكرتنا طويلاً المدى. بهذه الطريقة، فيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، تربط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.





يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.



ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.



إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوى المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا الموقف. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

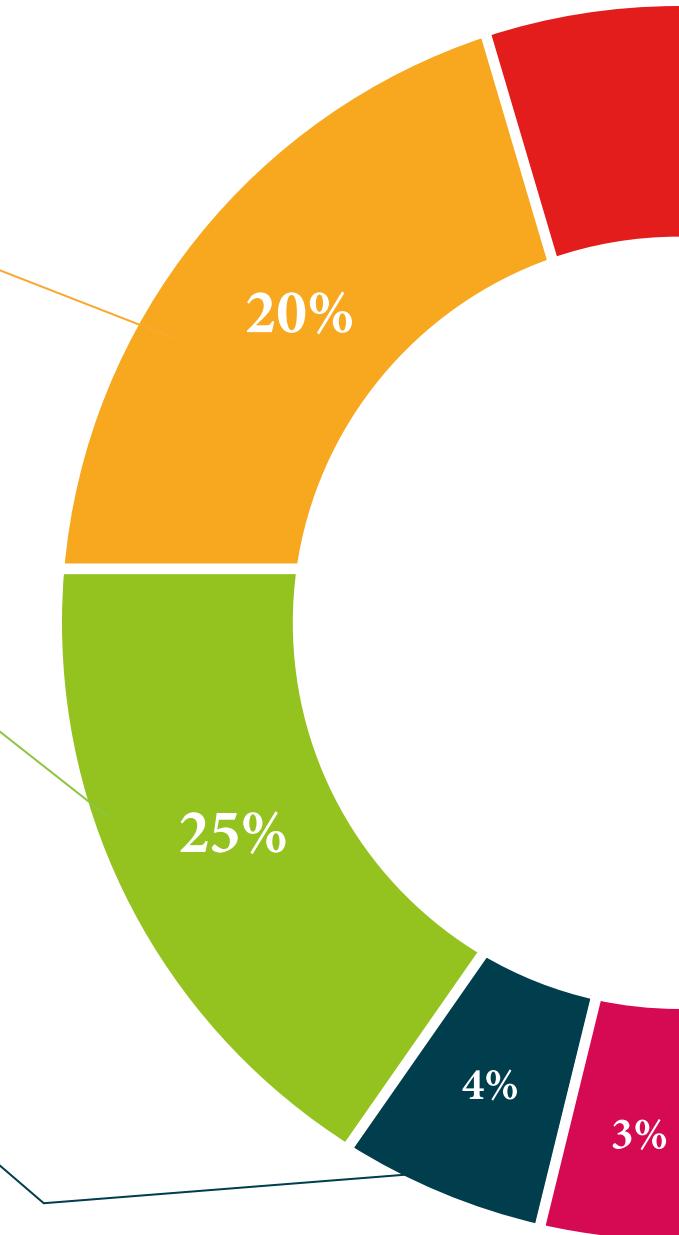
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وдинاميكية في أفراد الوسائل المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائل المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



06

المؤهل العلمي

يضمن الماجستير الخاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز الماجستير الخاص الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح وأحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة
إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة ”

٦٦

المؤهل العلمي: ماجستير خاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 1500 ساعة

معتمد من قبل دوري السلة الاميركي للمحترفين

يحتوي هذا الماجستير الخاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي على البرنامج الأكثر اكتمالاً و حداة في السوق في سوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل الماجستير الخاص ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في الماجستير الخاص وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

ماجستير خاص في أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

الوزيع العام للخطة الدراسية

النوع	النقطة	عدد الساعات	الطريقة
النظرية والتطبيق داخل وخارج القفص	150	اجباري	
معرفة التربية البدنية واراضعه في التعليم الابتدائي	150	اجباري	
الاداء والوضع في القفص	150	اجباري	
الاجراء وتحسين ممارسة التربية البدنية	150	اجباري	
الاستبيان والتقييم والتوصيات التعليمية	150	اجباري	
الرياضة البدنية واصحه وعلقها	150	اجباري	
الأسس الفيزيائية والمسلسلوجية والنفسية للتربية البدنية	150	اجباري	
تطور الفيزياري للإنسان وعاداته في المدرسة	150	اجباري	
الممارسة البدنية والتربيه والتجاهيه للأواب والراغبه	150	اجباري	
الأنشطة البدنية الفنية التجديفية: الرقص والارتفاع والتعمير الحسدي	150	اجباري	

الوزيع العام للخطة الدراسية

نوع المادة	نوع الماده	عدد الساعات
الدراسات الخارجية (PR)	الدراسات الخارجية (OP)	1,500
مشروع تخرج الماجستير (TFM)	اجباري	0
الاجمالي	اجباري	0

Tere Guevara Navarro / .د
رئيس الجامعة

الجامعة التكنولوجية

الدبلوم

بنج هذا

المواطن/المواطنة مع وثيقة تتحقق شخصية رقم
لاجتيازه لاجتيازها بنجاح والحصول على برنامج

ماجستير خاص

في

أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

وهي شهادة خاصة من هذه الجامعة موافقة لـ 1.500 ساعة، مع تاريخ بدء يوم/شهر/سنة و تاريخ انتهاء يوم/شهر/سنة

تيك مؤسسة خاصة للتعليم العالي معتمدة من وزارة التعليم العام منذ 28 يونيو 2018
في تاريخ 17 يونيو 2020

Tere Guevara Navarro / .د رئيس الجامعة

tech AFWOR238 techinstitute.com/certificates

*تصديق لاهي أبوستيل، في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجه العلمية الورقية وبتصديق لاهي أبوستيل، ستتخد مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.





ماجستير خاص

أستاذ التربية البدنية في التعليم الابتدائي

مُعتمد من قبل: الدوري الاميركي للمحترفين (NBA)

