

# Corso Universitario

## Teoria e Storia dell'Arte





## Corso Universitario Teoria e Storia dell'Arte

- » Modalità: online
- » Durata: 12 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/teoria-storia-arte](http://www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/teoria-storia-arte)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Struttura e contenuti

---

*pag. 12*

04

Metodologia

---

*pag. 16*

05

Titolo

---

*pag. 24*

# 01

# Presentazione

La creazione della bellezza come valore non utilitaristico è un concetto puramente umano che determina una delle differenze di sviluppo della nostra specie. L'analisi e l'interpretazione di questo sviluppo artistico nel corso della storia è l'oggetto di studio di questo ampio programma di Teoria e Storia dell'Arte. Grazie ad un programma di lavoro esaustivo che, dal computer di ogni studente, gli permetterà di studiare in modo efficiente e confortevole. Il tutto con la sicurezza della più prestigiosa università online del mondo.



“

*Lo studio più completo in materia di Teoria e Storia dell'Arte, offerto da un punto di vista filosofico in un programma altamente qualificato"*

Questo Corso Universitario permetterà allo studente di conoscere in modo sistematico le rappresentazioni artistiche attraverso i secoli, analizzandone il contenuto ideologico in modo contestuale. Lo studente potrà imparare così a riconoscere le diverse discipline di pensiero che ne sono alla base, a spiegarle o a illustrarle in maniera giustificata.

Un criterio che verrà applicato concretamente in materia di arte cristiana, che offre una vasta gamma di informazioni su questo specifico tipo di creazioni, che rappresenta uno dei più ampi spettri dell'analisi storica dell'arte e del suo impatto sullo sviluppo umano.

Inoltre, grazie a questo Corso Universitario, imparerà mediante i sistemi più efficaci nello studio di questa materia.

Coloro che desiderino superare sé stessi, ottenere un cambiamento positivo a livello personale, interagire con i migliori e appartenere ad una nuova generazione di professionisti in grado di sviluppare il proprio lavoro ovunque nel mondo, troveranno in questo programma la loro strada.

Un Corso Universitario pienamente compatibile con gli impegni lavorativi, personali o accademici. Dagli approcci didattici iniziali, fino alla valutazione finale, il sistema sarà adattato in modo flessibile alle esigenze dello studente. In questo modo, i risultati saranno molto più soddisfacenti, in quanto lo studio non rappresenterà un peso insopportabile, bensì uno stimolo e una sfida da affrontare e portare a termine con facilità.

Questo **Corso Universitario in Teoria e Storia dell'Arte** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici di applicazione della parte teorica attraverso casi reali
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e assistenziali sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per prendere decisioni su situazioni determinate
- ♦ Attenzione particolare rivolta all'apprendimento basato sulla pratica
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e lavori di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



*Un programma molto completo che ti permetterà di comprendere gli sviluppi dell'arte nel corso del tempo, riconoscendo gli approcci ideologici su cui si basano"*

“

*Questo Corso Universitario ti permetterà di crescere come professionista nel mondo della filosofia e come umanista, ampliando in modo significativo le tue capacità di analisi e di comprensione filosofica"*

Noi di TECH Università Tecnologica offriamo la proposta più innovativa, creativa e diversa, in un'istituzione dinamica che dispone di personale talentuoso e riconoscimenti internazionali. Uno spazio dove scambiare idee, esperienze e riflessioni. Lo studente potrà condividere la sua esperienza di studio in forum e avvalendosi di altri strumenti di collaborazione 100% online.

TECH segue lo studente durante tutto il percorso educativo grazie ad un personale docente attento e preparato. Il personale docente trasmette i risultati ottenuti nello svolgimento del proprio lavoro creando un contesto di apprendimento reale, vivace e dinamico. Esplora soprattutto il lato critico dello studente, la sua capacità di mettere in dubbio le cose, la sua competenza nel risolvere i problemi, le sue capacità interpersonali.

*Studia nella più grande università dell'era tecnologica e entra a far parte di un'istituzione con vocazione di servizio, consapevole delle esigenze attuali della società, a livello globale, e dell'individuo, in particolare.*

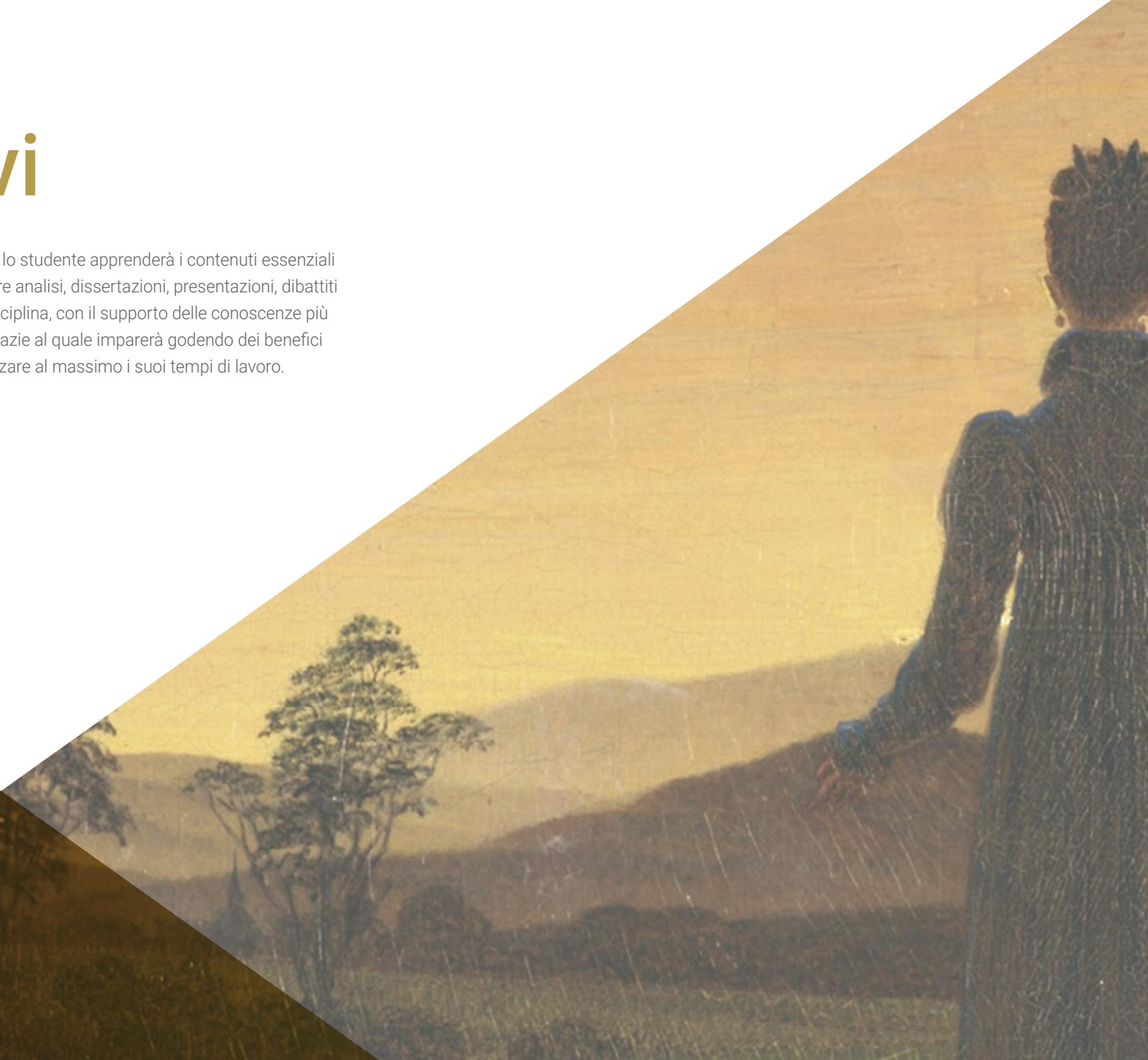
*Questo Corso Universitario è stato progettato per rendere lo studio semplice, efficiente e flessibile, con la massima qualità di un programma di alto livello educativo.*



# 02

## Obiettivi

Grazie a questo Corso Universitario lo studente apprenderà i contenuti essenziali della filosofia, imparando a realizzare analisi, dissertazioni, presentazioni, dibattiti o pubblicazioni relative a questa disciplina, con il supporto delle conoscenze più complete. Un Corso Universitario grazie al quale imparerà godendo dei benefici di un programma ideato per ottimizzare al massimo i suoi tempi di lavoro.





“

*Tutti gli insegnamenti necessari a diventare un esperto in Teoria e Storia dell'Arte, riuniti in un Corso Universitario di altissima qualità”*



## Obiettivi generali

---

- ♦ Acquisire un metodo filosofico rigoroso, improntato all'ordine del pensiero e alla capacità di dialogo, e saper metterlo in pratica
- ♦ Possedere gli strumenti adeguati per lo studio delle materie filosofiche
- ♦ Rendere fruttifero il lavoro scientifico
- ♦ Strutturare i vari contenuti filosofici che si presenteranno nell'ambiente di lavoro quotidiano
- ♦ Acquisire una struttura mentale e un bagaglio di concetti per poter sviluppare un criterio filosofico di tradizione cristiana, con principi, metodi e contenuti
- ♦ Modellare l'identità specifica dello studente come pensatore cristiano

“

*Studia con l'efficienza tecnica e umana  
che offre la più grande università 100%  
online del mondo”*





### Obiettivi specifici

---

- ◆ Conoscere le diverse manifestazioni artistiche che si sono sviluppate nel corso della storia
- ◆ Comprendere i valori artistici fondamentali di ogni periodo, i loro principali autori e opere e il loro impatto culturale e ideologico sull'umanità
- ◆ Rivedere le specificità del pensiero alla base del movimento, le principali tecniche utilizzate, le discipline maggiormente esercitate
- ◆ Conoscere l'iconografia più significativa dell'arte cristiana
- ◆ Identificare le scene bibliche rappresentate nelle arti visive
- ◆ Identificare le caratteristiche degli stili e dei periodi

# 03

## Struttura e contenuti

Questo percorso educativo completo permetterà allo studente di acquisire le conoscenze più complete del settore, puntando all'eccellenza nel campo umanistico. Il programma è stato ideato tenendo conto dei criteri accademici di alto impatto e dei nuovi approcci didattici che mirano a promuovere la motivazione e l'interesse degli studenti, essenziali per raggiungere gli obiettivi di apprendimento. Un modello di insegnamento di alta qualità che contraddistingue TECH.





“

*Un percorso completo sull'apprendimento necessario per conoscere e comprendere l'evoluzione storica delle diverse espressioni artistiche"*

## Modulo 1. Storia dell'Arte

- 1.1. Arte classica
  - 1.1.1. Grecia
  - 1.1.2. Roma
- 1.2. Arte Medievale
  - 1.2.1. Paleocristiana
  - 1.2.2. Preromanica
  - 1.2.3. Romanica
  - 1.2.4. Gotica
- 1.3. Arte Moderna
  - 1.3.1. Rinascimento
  - 1.3.2. Classicismo
  - 1.3.3. Manierismo
  - 1.3.4. Barocco
  - 1.3.5. Neoclassicismo
- 1.4. Arte contemporanea
  - 1.4.1. Secolo XIX
    - 1.4.1.1. Romanticismo
    - 1.4.1.2. Realismo
    - 1.4.1.3. Impressionismo
    - 1.4.1.4. Fauvismo
  - 1.4.2. Secolo XX: Avanguardie
    - 1.4.2.1. Espressionismo
    - 1.4.2.2. Arte astratta
    - 1.4.2.3. Cubismo
    - 1.4.2.4. Dadaismo
    - 1.4.2.5. Surrealismo
- 1.5. Attualità
  - 1.5.1. Pop Art
  - 1.5.2. Oggetto d'arte
  - 1.5.3. Body Art
  - 1.5.4. Performance
  - 1.5.5. Strutture
  - 1.5.6. Appropriazionismo





## Modulo 2. Storia dell'Arte Cristiana

- 2.1. Iconografia cristiana
  - 2.1.1. Come leggere un'immagine cristiana?
  - 2.1.2. Attributi dei santi rappresentativi
  - 2.1.3. Le scene più rappresentate nella storia dell'arte cristiana e come riconoscerle
- 2.2. Arte Paleocristiana
  - 2.2.1. Le prime forme di arte cristiana
  - 2.2.2. Arte Romanica
  - 2.2.3. Pittura
  - 2.2.4. Scultura
  - 2.2.5. Architettura
- 2.3. Arte gotica
  - 2.3.1. Caratteristiche principali dell'arte gotica
  - 2.3.2. Pittura gotica
  - 2.3.3. Scultura gotica
  - 2.3.4. Cattedrali gotiche
- 2.4. Rinascimento
  - 2.4.1. Umanesimo
  - 2.4.2. La pittura nel Rinascimento
  - 2.4.3. Architettura rinascimentale
- 2.5. Barocco
  - 2.5.1. Pittura e scultura barocca
  - 2.5.2. Architettura barocca
  - 2.5.3. Nuovo barocco spagnolo
- 2.6. Il romanticismo
  - 2.6.1. Pittura romantica
  - 2.6.2. Il Romanticismo in architettura
  - 2.6.3. Il Romanticismo in letteratura
- 2.7. XIX, XX secolo e oggi
  - 2.7.1. Pittura
  - 2.7.2. Architettura contemporanea
  - 2.7.3. Nuovi media e rappresentazioni dell'arte cristiana

04

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

### Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

*Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"*



*Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.*



*Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.*

### Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Scienze Umanistiche del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle.

Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.*

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019 siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.*

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





**Casi di Studio**

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



**Riepiloghi interattivi**

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



**Testing & Retesting**

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



# 05 Titolo

Il Corso Universitario in Teoria e Storia dell'Arte garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Teoria e Storia dell'Arte** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Teoria e Storia dell'Arte**

N. Ore Ufficiali: **250 o.**



\*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingue

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**  
Teoria e Storia dell'Arte

- » Modalità: **online**
- » Durata: **12 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

# Corso Universitario Teoria e Storia dell'Arte

