

Corso Universitario

Introduzione al Canto Corale



Corso Universitario Introduzione al Canto Corale

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/introduzione-canto-corale

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

Il Canto Corale è una pratica musicale radicata in diverse culture fin dall'antichità. Storicamente, è stato utilizzato in cerimonie religiose, celebrazioni e feste, ed è stato un mezzo per le persone di riunirsi e comunicare attraverso la Musica. In tempi moderni, il canto corale è stato ampiamente studiato per i suoi benefici sulla Salute fisica e mentale delle persone, dimostrando che può migliorare la respirazione, la postura e la coordinazione. Pertanto, questa specializzazione si concentra sul fornire agli studenti un'introduzione a quest'Arte, con l'obiettivo di sviluppare abilità nel Canto e nel lavoro di squadra. Il programma è stato progettato per essere seguito in modalità 100% online, rendendolo perfettamente compatibile con qualsiasi altro impegno personale.



“

*Aggiornati sugli elementi fondamentali
del canto corale con TECH”*

Il Canto Corale offre un'esperienza unica che favorisce l'aggregazione e lo sviluppo sociale. Inoltre, è stato dimostrato che presenta notevoli benefici per la Salute, migliorando la respirazione, la postura, la coordinazione e riducendo lo Stress e l'Ansia. Per tali ragioni, il Corso Universitario di Introduzione al Canto Corale costituisce un'opportunità per chi è interessato ad aggiornare le proprie conoscenze sui fondamenti del Canto Corale e a migliorare le proprie capacità musicali.

Il programma si concentra sul fornire agli studenti un'introduzione completa al Canto Corale. In questo modo, gli studenti impareranno le tecniche di respirazione, l'intonazione, la dizione e come cantare in armonia con gli altri cantanti. Inoltre, analizzeranno la storia del Canto Corale e i diversi generi e stili musicali che vi si adattano al meglio.

Questa specializzazione, offerto in modalità 100% online, è caratterizzato dalla metodologia pedagogica *Relearning*, che si concentra sull'apprendimento attraverso la ripetizione dei concetti, l'analisi critica e la riflessione. Inoltre, gli studenti avranno accesso a risorse accademiche flessibili e potranno organizzarle in modo personalizzato in base ai loro orari e alle loro preferenze.

Questo **Corso Universitario in Introduzione al Canto Corale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di Introduzione al Canto Corale
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Studia l'evoluzione del repertorio corale nel tempo per avere una preparazione globale"

“ *Determina i fondamenti della respirazione Diaframmatica per padroneggiare il Canto Corale*”

Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Approfondisci gli esercizi pratici per la memoria muscolare.

Approfondisci i casi di studi per determinare la corretta postura del corpo per cantare.



02

Obiettivi

Possedere una visione completa e specializzata del settore del Canto richiede uno sforzo costante a causa della grande quantità di informazioni e di storia che esso include. Per tale ragione, lo scopo di questo Corso Universitario non è altro che quello di condensare in un'unica specializzazione le conoscenze più significative, rilevanti e dettagliate che permetteranno allo studente di approfondire questo settore. In questo modo, lo studente sarà in grado di applicare le tecniche, i trucchi e le strategie più efficaci per padroneggiare il Canto Corale.



“

*Promuovi la tua carriera musicale
migliorando il tuo Canto Corale o aiutando
altri ad entrare in questo mondo”*



Obiettivi generali

- ♦ Proiettare un'emissione naturale della voce che eviti ogni tipo di tensione (corporale, psichica e sociale)
- ♦ Conoscere i principi di base del linguaggio audiovisivo
- ♦ Acquisire una solida conoscenza dei concetti di base delle arti dello spettacolo
- ♦ Utilizzare la voce come veicolo di espressione musicale e di fruizione immediata
- ♦ Conoscere le caratteristiche tecniche e idiomatiche delle tipologie di voci soliste che si integrano con l'orchestra sinfonica
- ♦ Costruire un discorso coerente e scrivere un testo argomentato su un tema musicale dato

“

Potenzierai la tua sensibilità uditiva per percepire ed eseguire il Canto con la migliore intonazione possibile”





Obiettivi specifici

- ♦ Conoscere la disponibilità della voce come veicolo di espressione musicale e di divertimento senza esigenze tecniche
- ♦ Dimostrare una sensibilità uditiva in grado di percepire ed eseguire il canto con una corretta intonazione
- ♦ Essere consapevoli dell'importanza delle norme e dei regolamenti che disciplinano l'attività musicale d'insieme
- ♦ Conoscere, attraverso il lavoro di gruppo, gli elementi di base dell'interpretazione artistica (fraseggio, articolazione, dinamica, agonistica) e saper correlare questa esperienza con il proprio studio individuale
- ♦ Conoscere i gesti fondamentali della direzione d'orchestra e acquisire la capacità di interpretare la musica in base ad essi
- ♦ Mettere di relazione la conoscenza della musica con quella acquisita attraverso il canto corale e approfondire un repertorio specifico che arricchisca il proprio bagaglio musicale

03

Struttura e contenuti

Un team di esperti di Musica e Arti Sceniche è stato incaricato di progettare il piano di studi di questo Corso Universitario, che ha permesso di creare un contenuto teorico, pratico e aggiuntivo di 150 ore. L'obiettivo principale è stato quello di offrire la preparazione più completa, esaustiva e necessaria al diplomato per acquisire le conoscenze più specialistiche del Canto Corale. Per questo motivo, il programma vuole offrire una specializzazione dinamica e innovativa, includendo un'ampia gamma di materiale audiovisivo che consentirà agli studenti di contestualizzare ogni argomento e di approfondire in modo personalizzato quelli che ritengono più rilevanti per la loro performance professionale.

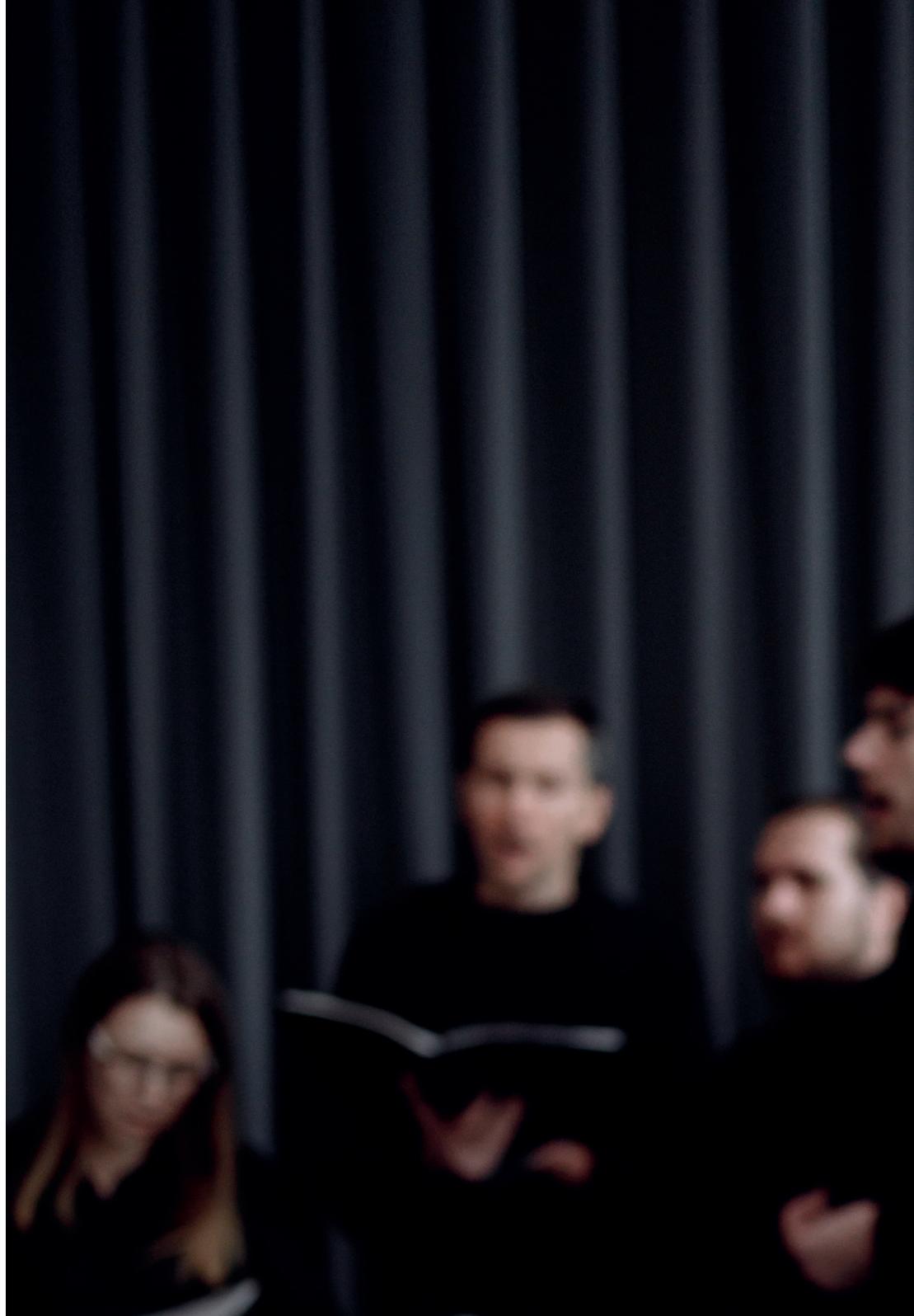


“

*Iscriviti al Corso Universitario con la
visione più completa ed esaustiva di
Introduzione al Canto Corale”*

Modulo 1. Introduzione al canto corale

- 1.1. Preparazione corale
 - 1.1.1. Introduzione al mondo corale
 - 1.1.2. Prime formazioni corali
 - 1.1.3. La formazione corale all'unisono
 - 1.1.4. La formazione corale polifonica
- 1.2. Evoluzione del repertorio corale
 - 1.2.1. La musica corale nel Medioevo
 - 1.2.2. La musica corale nel Rinascimento
 - 1.2.3. La musica corale nel Barocco
 - 1.2.4. La musica corale nel Classicismo
 - 1.2.5. La musica corale nel Romanticismo
 - 1.2.6. La musica corale nel XX secolo
- 1.3. Respirazione diaframmatica
 - 1.3.1. Concetti di base e componenti dell'apparato fonatorio
 - 1.3.2. Il diaframma, cos'è?
 - 1.3.3. Utilità della respirazione diaframmatica
 - 1.3.4. Esercizi pratici per la memoria muscolare
- 1.4. La postura del corpo
 - 1.4.1. Postura corretta del corpo per il canto
 - 1.4.1.1. La testa
 - 1.4.1.2. Il collo
 - 1.4.1.3. La colonna vertebrale
 - 1.4.1.4. Il bacino
 - 1.4.1.5. La posizione eretta
 - 1.4.1.6. La posizione seduta
- 1.5. Vocalizzazione
 - 1.5.1. Cos'è la vocalizzazione e a cosa serve?
 - 1.5.2. Quando vocalizzare?
 - 1.5.3. Esercizi per esercitare la voce
 - 1.5.4. Dizione nel canto





- 1.6. Lettura della musica. Parte pratica
 - 1.6.1. Il lavoro di ricerca sul brano da eseguire
 - 1.6.2. Note di lettura accompagnate dal testo
 - 1.6.3. Lettura del testo con ritmo
 - 1.6.4. Lettura di musica separata da voci
 - 1.6.5. Lettura musicale con tutte le voci unite
- 1.7. Classificazione delle voci
 - 1.7.1. Tessitura vocale
 - 1.7.2. Classificazione delle voci femminili
 - 1.7.3. Classificazione delle voci maschili
 - 1.7.4. La figura del controtenore
- 1.8. Il canone
 - 1.8.1. Che cos'è il canone?
 - 1.8.2. Il canone e le sue origini
 - 1.8.3. Tipi di canone
 - 1.8.4. Offerta musicale BWV di J. S. Bach
 - 1.8.5. Parte pratica del canone
- 1.9. Movimenti di base nella direzione d'orchestra
 - 1.9.1. Riconoscimento dei gesti principali
 - 1.9.2. Momenti fondamentali per guardare il direttore d'orchestra
 - 1.9.3. L'importanza dell'"attacco"
 - 1.9.4. I silenzi
- 1.10. Generi musicali, stili, forme e tessiture
 - 1.10.1. Introduzione al termine genere musicale
 - 1.10.2. Introduzione al termine stile musicale
 - 1.10.3. Introduzione al termine forma musicale
 - 1.10.4. Introduzione al termine tessitura musicale

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Scienze Umanistiche del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle.

Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019 siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



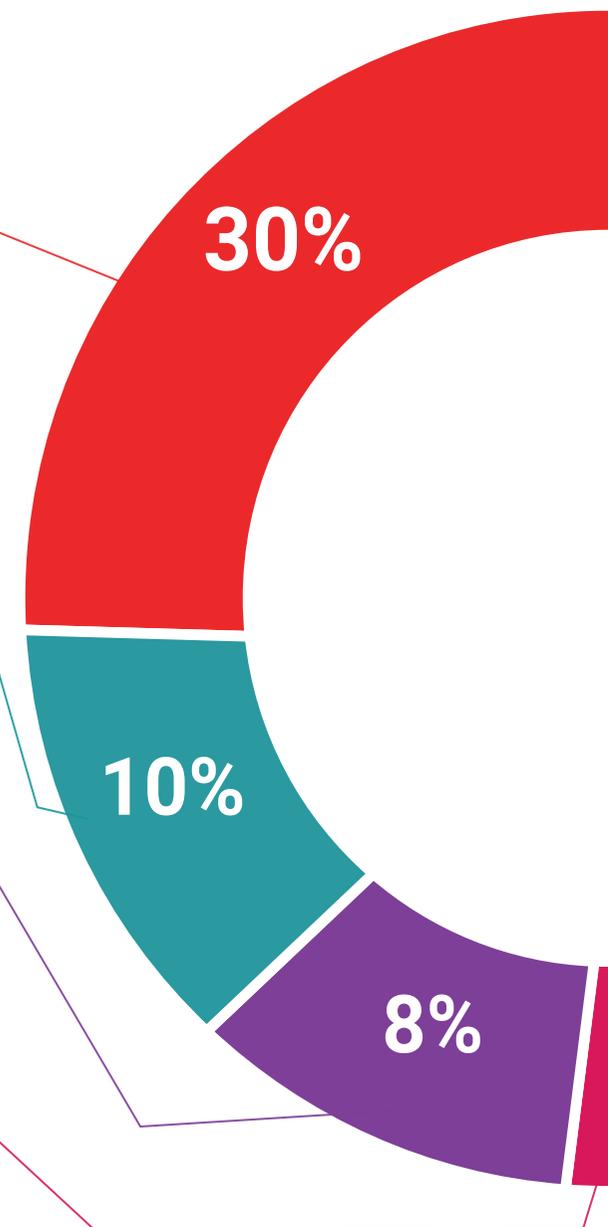
Pratiche di competenze e competenze

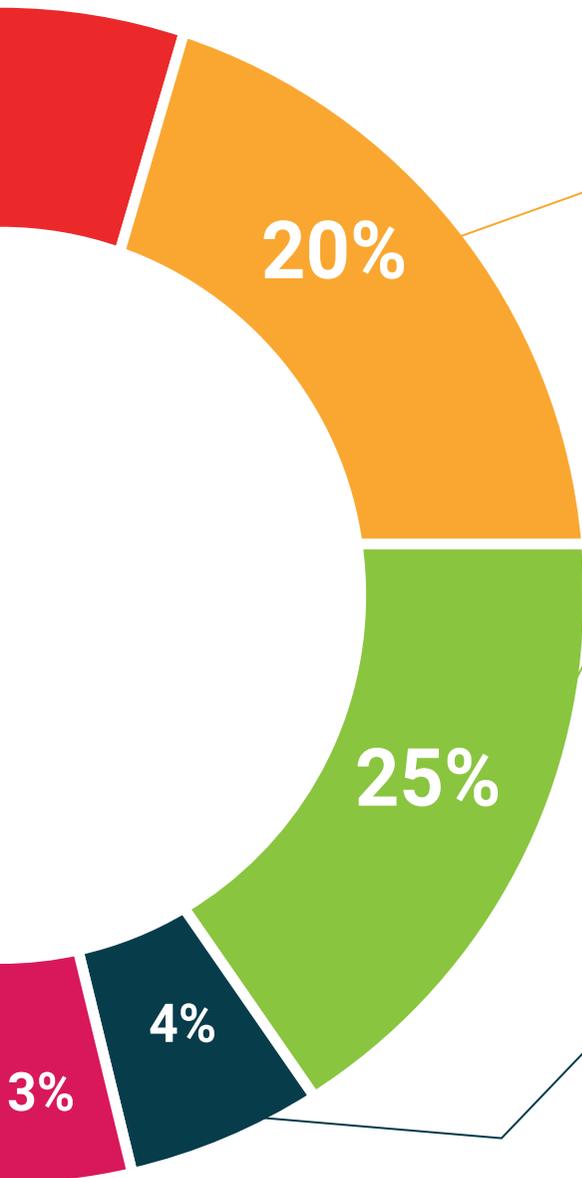
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05 Titolo

Il Corso Universitario in Introduzione al Canto Corale garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Introduzione al Canto Corale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Introduzione al Canto Corale**

N° Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Introduzione al Canto Corale

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Introduzione al Canto Corale

