

# Corso Universitario

## Documentazione Culturale



**tech** università  
tecnologica

## Corso Universitario Documentazione Culturale

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/documentazione-culturale](http://www.techitute.com/it/scienze-umanistiche/corso-universitario/documentazione-culturale)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Struttura e contenuti

---

*pag. 12*

04

Metodologia

---

*pag. 16*

05

Titolo

---

*pag. 24*

# 01

# Presentazione

Il patrimonio culturale riflette le fondamenta su cui sono costruite l'identità e la storia di una nazione. La globalizzazione e l'uso eccessivo delle nuove tecnologie rappresentano una minaccia per la conservazione della diversità socioculturale. Pertanto, è di vitale importanza preservare questa eredità attraverso una conoscenza approfondita del settore. In questo contesto, TECH ha creato una specializzazione accademica che permetterà agli studenti di approfondire le peculiarità dei musei come centri di raccolta della documentazione, basandosi sulla conoscenza della didattica del patrimonio e delle gallerie. Tutto ciò, in un programma coinvolgente e dinamico, insegnato in una comoda modalità 100% online che include i migliori contenuti teorici e pratici.



“

*Sei interessato all'archiviazione dei beni culturali? Grazie a questo programma imparerai tutti gli strumenti per catalogare migliaia di tesori museali”*

Grazie a questo Corso Universitario lo studente acquisirà gli strumenti necessari per diventare un grande conoscitore degli archivi gestiti nei musei, applicando i metodi necessari per mantenere una buona conservazione di tutto il materiale in essi presente. Inoltre, imparerà a conoscere i sistemi documentari più efficaci per la compilazione delle informazioni, con l'obiettivo di creare un sistema di organizzazione più completa degli elementi registrati.

Tutto ciò, grazie al fatto che questo programma ha il supporto didattico di risorse multimediali durante tutto il processo, che forniranno una preparazione completa che permetterà allo studente di approfondire la gestione delle informazioni basate su elementi storici che possono includere non solo oggetti, ma anche documenti che richiedono una cura esaustiva e una ricerca impegnativa per il loro corretto processo di archiviazione nelle gallerie.

Questa specializzazione è sviluppata in modalità 100% online, un vantaggio che permetterà agli studenti di imparare da qualsiasi parte del mondo, e persino nei loro luoghi preferiti; potranno visitare un museo e allo stesso tempo imparare ciò che li appassiona, poiché avranno accesso in ogni momento ai contenuti che compongono questo programma accademico. Inoltre, le risorse accademiche potranno essere scaricate da qualsiasi dispositivo dotato di connessione a internet, in modo da poter utilizzare l'oggetto tecnologico più adatto alle proprie esigenze.

Questo **Corso Universitario in Documentazione Culturale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti nel campo della Documentazione Culturale
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici in base ai quali sono stati concepiti forniscono informazioni avanguardia e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



*Grazie a questa specializzazione diventerai un protagonista dei processi di gestione delle informazioni”*

“

*I grandi tesori che si trovano nei musei del mondo hanno bisogno di responsabili appassionati di archiviazione. Vuoi partecipare a questa sfida?”*

*Questo programma utilizza una tecnologia innovativa per lo studente, con contenuti didattici e multimediali di alta qualità.*

*Grazie a TECH potrai diventare responsabile degli archivi dei musei più importanti a livello internazionale.*

Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.



# 02

## Obiettivi

La struttura di questo Corso Universitario in Documentazione Culturale permetterà allo studente di acquisire nuove conoscenze per diventare un responsabile degli archivi, entrando a far parte di diversi musei a livello internazionale che lo porteranno a raggiungere l'eccellenza nel proprio campo di lavoro. Allo stesso tempo, l'obiettivo è quello di fornire allo studente gli strumenti adeguati per approfondire le funzioni del registro dei documenti sulla base di un'eccellente gestione dell'inventario e del catalogo.





“

*Questo Corso Universitario presenta tutte le informazioni necessarie per preservare gli oggetti del patrimonio culturale”*



## Obiettivi generali

- ♦ Gestire il patrimonio culturale nelle diverse aree turistiche secondo i principi della sostenibilità
- ♦ Imparare a gestire il patrimonio culturale in spazi diversi
- ♦ Gestire le fonti, pianificare i progetti e organizzare diversi metodi per risolvere i problemi
- ♦ Dimostrare le procedure di promozione delle idee culturali





## Obiettivi specifici

---

- ♦ Identificazione dei processi di gestione delle informazioni
- ♦ Conoscere le diverse piattaforme per la diffusione delle collezioni e dei progetti esistenti
- ♦ Conoscere la mediazione e le esperienze partecipative

“

*Raggiungere i tuoi obiettivi è ora possibile da qualsiasi luogo, in qualsiasi momento e con i migliori contenuti multimediali”*

03

# Struttura e contenuti

I contenuti di questo programma sono stati progettati da esperti del settore, per cui gli studenti saranno in grado di accrescere le proprie conoscenze nel campo della Documentazione Culturale. Gli studenti impareranno a conoscere gli aspetti più importanti di un efficace processo di catalogazione e ricerca, basato sull'integrazione di elementi di gestione dell'informazione e del sistema documentario.





“

*Grazie alla struttura di questo piano di studi innovativo, potrai ottenere ottime basi educative per raggiungere i tuoi obiettivi”*

## Modulo 1. Documentazione culturale: Catalogazione e Ricerca

- 1.1. Documentazione di un museo
  - 1.1.1. Che cosa è la documentazione di un museo?
  - 1.1.2. Qual è la documentazione di un museo?
  - 1.1.3. I musei come centri di raccolta della documentazione
  - 1.1.4. Documentazione relativa agli oggetti del museo
- 1.2. Gestione dell'informazione e sua applicazione pratica
  - 1.2.1. Descrizione della gestione dell'informazione
  - 1.2.2. Nascita e sviluppo della gestione delle informazioni
    - 1.2.2.1. Secolo XX
    - 1.2.2.2. Attualità
  - 1.2.3. Strumenti per l'implementazione della gestione delle informazioni
  - 1.2.4. Chi può essere responsabile della gestione delle informazioni?
- 1.3. Sistema documentario I
  - 1.3.1. Contenuto documentario d'archivio
    - 1.3.1.1. Archiviazione nella gestione dei documenti
    - 1.3.1.2. Importanza degli archivi documentari
  - 1.3.2. Funzioni del personale addetto all'archivio documentario
  - 1.3.3. Strumenti documentari
    - 1.3.3.1. Registro
    - 1.3.3.2. Inventario
    - 1.3.3.3. Catalogo
- 1.4. Sistema documentario II
  - 1.4.1. Documentazione
    - 1.4.1.1. Grafico
    - 1.4.1.2. Tecnica
    - 1.4.1.3. Del restauro
  - 1.4.2. Movimenti e fondi documentari
  - 1.4.3. Documentazione amministrativa e archiviazione





- 1.5. Standardizzazione dei documenti
  - 1.5.1. Strumenti di controllo terminologico
    - 1.5.1.1. Elenchi gerarchici
    - 1.5.1.2. Dizionari
    - 1.5.1.3. Thesauri
  - 1.5.2. Standard di qualità
  - 1.5.3. Applicazione delle TIC
- 1.6. Ricerca nei musei
  - 1.6.1. Quadro teorico
  - 1.6.2. Documentazione contro ricerca
  - 1.6.3. Processi della gestione dell'informazione
- 1.7. Piattaforme per la divulgazione delle collezioni e dei progetti
  - 1.7.1. Trasmissione della conoscenza
  - 1.7.2. Social network
  - 1.7.3. Mezzi di comunicazione
- 1.8. L'educazione nel contesto del patrimonio e dei musei
  - 1.8.1. Didattica dei musei
  - 1.8.2. Il ruolo dei musei e delle gallerie nell'educazione
  - 1.8.3. Quadro teorico dell'apprendimento
    - 1.8.3.1. Formale
    - 1.8.3.2. Non formale
    - 1.8.3.3. Informale
- 1.9. Mediazione ed esperienze partecipative
  - 1.9.1. Educazione all'uguaglianza e all'integrità
  - 1.9.2. Proposte per la sensibilizzazione e il rispetto dell'ambiente
  - 1.9.3. Sociomuseologia
- 1.10. Dipartimenti di educazione e azione culturale
  - 1.10.1. Storia
  - 1.10.2. Struttura
  - 1.10.3. Funzioni

04

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

### Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

*Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”*



*Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.*



*Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.*

## Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

*Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”*

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Scienze Umanistiche del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle.

Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.*

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019 siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.*

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





**Casi di Studio**

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



**Riepilghi interattivi**

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



**Testing & Retesting**

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



# 05 Titolo

Il Corso Universitario in Documentazione Culturale garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Documentazione Culturale** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Documentazione Culturale**

N° Ore Ufficiali: **150 o.**



\*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingue

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**

Documentazione Culturale

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

# Corso Universitario

## Documentazione Culturale

