

Certificat

Théorie et Histoire de l'Art



Certificat

Théorie et Histoire de l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/theorie-histoire-art

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

La création de la beauté en tant que valeur non utilitaire est un concept purement humain qui détermine une des différences dans le développement de notre espèce. L'analyse et l'interprétation de ce développement artistique à travers l'histoire est l'objet d'étude de ce programme complet en Théorie et Histoire de l'Art. Avec un programme de travail exhaustif qui, à partir de l'ordinateur personnel de chaque élève, lui permettra de se former efficacement et confortablement. Tout cela avec la sécurité de l'université en ligne la plus prestigieuse du monde.





L'étude la plus complète de la Théorie et Histoire de l'Art d'un point de vue philosophique, dans un programme hautement qualifié"

Ce Certificat permettra aux étudiants de se familiariser systématiquement avec les représentations artistiques à travers les siècles, en analysant leur contenu idéologique de manière contextuelle. De cette manière, l'étudiant pourra apprendre à reconnaître les différentes disciplines de pensée qui les sous-tendent, en les expliquant ou en les expliquant de manière soutenue.

Un critère qui sera développé de manière concrète dans l'art chrétien, qui offre un très large éventail d'informations sur ce type spécifique de développement, qui constitue l'un des plus larges spectres de l'analyse historique de l'art et de son impact sur le développement humain.

En outre, avec ce Certificat, vous apprendrez les systèmes les plus efficaces pour l'étude de ce sujet.

Si vous souhaitez vous améliorer, réaliser un changement positif sur le plan personnel, entrer en relation avec les meilleurs et appartenir à la nouvelle génération de professionnels capables de développer leur travail partout dans le monde, c'est peut-être votre voie.

Un Certificat totalement compatible avec d'autres activités professionnelles, personnelles, d'enseignement ou d'étude. Du début, dans ses approches pédagogiques, à la fin, dans son évaluation, le système sera ajusté de manière flexible aux besoins de l'étudiant. De cette façon, les résultats sont beaucoup plus efficaces, car l'étude ne deviendra pas un fardeau insupportable mais plutôt un stimulus et un défi facile à entreprendre et à mener à terme.

Ce **Certificat en Théorie et Histoire de l'Art** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement de cas pratiques d'application de la partie théorique au moyen de cas réels
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et d'assistance sur les disciplines indispensables à la pratique professionnelle
- ♦ Contient des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Système d'apprentissage interactif basé sur des algorithmes permettant de prendre des décisions sur les situations présentées.
- ♦ Avec un accent particulier sur l'apprentissage pratique
- ♦ Tout cela sera complété par des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ Disponibilité des contenus à partir de tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Étudiez au sein de la plus grande Université de l'ère technologique et vous ferez partie d'une entité orientée vers les services, consciente des besoins actuels de la société, au niveau mondial, et de l'individu, en particulier"

“

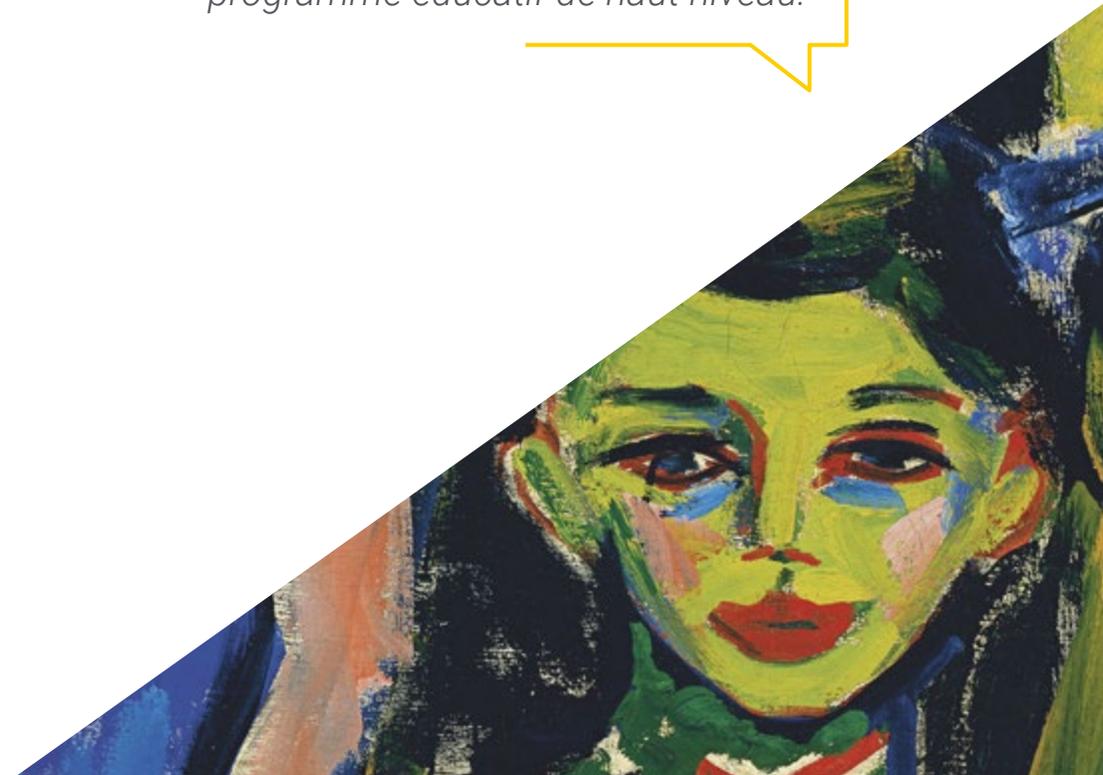
Ce Certificat vous permettra de vous développer en tant que professionnel de la philosophie et en tant qu'humaniste, en élargissant considérablement votre capacité d'analyse et de compréhension philosophique”

À TECH Université Technologique, nous offrons la proposition la plus innovante, créative et différente, dans une institution dynamique avec du talent et une reconnaissance internationale. Avec un espace pour échanger des idées, des expériences et des réflexions. Les étudiants pourront partager leur expérience d'étude par le biais de forums et d'autres outils de collaboration 100% en ligne.

TECH accompagne l'étudiant à tout moment grâce à un corps équipe enseignante impliqué et engagé. L'équipe enseignante transmet ce qu'elle réalise dans sa prestation professionnelle, en travaillant à partir d'un contexte réel, vivant et dynamique. Avant tout, le côté critique de l'apprenant est exploré, sa capacité à remettre les choses en question, sa compétence à résoudre les problèmes, ses compétences interpersonnelles.

Un programme très complet qui vous permettra de comprendre les évolutions de l'art au fil du temps, en reconnaissant les approches idéologiques qui les fondent.

Ce Certificat est conçu pour rendre les études simples, efficaces et flexibles, avec la qualité maximale d'un programme éducatif de haut niveau.



02 Objectifs

Avec ce Certificat, l'étudiant se spécialisera à travers les contenus essentiels dans l'approche de cette discipline, en apprenant à réaliser des analyses, des mémoires, des présentations, des débats ou des publications en rapport avec ce sujet, en s'appuyant sur les connaissances les plus complètes. Un Certificat avec lequel vous apprendrez tout en profitant des avantages d'un programme conçu pour optimiser au maximum votre temps de travail.





“

Tout l'apprentissage nécessaire pour devenir un expert en Théorie et Histoire de l'Art, dans un Certificat de la plus haute qualité”



Objectifs généraux

- ◆ Acquérir une méthode philosophique rigoureuse, façonnée par l'ordre de la pensée et la capacité de dialogue, et, en pratiquant cette méthode
- ◆ Posséder les outils appropriés pour l'étude des sujets philosophiques
- ◆ Être fructueux dans le travail scientifique
- ◆ Structurer les différents contenus philosophiques qui apparaîtront dans la vie professionnelle quotidienne
- ◆ Développer une structure mentale et s'approprier un bagage conceptuel, qui forment un critère philosophique enraciné dans la tradition chrétienne, avec ses principes, méthodes et contenus
- ◆ Façonner l'identité spécifique de l'étudiant en tant que penseur chrétien





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les différentes manifestations artistiques qui se sont développées au cours de l'histoire
- ♦ Comprendre les valeurs artistiques fondamentales de chaque période, leurs principaux auteurs et œuvres et leur impact culturel et idéologique sur l'humanité
- ♦ Revoir les spécificités de la pensée du mouvement, les principales techniques utilisées, les disciplines principalement pratiquées
- ♦ Connaître l'iconographie la plus significative de l'art chrétien
- ♦ Identifier les scènes bibliques représentées dans les arts plastiques
- ♦ Identifier les caractéristiques des styles et des époques

“

Étudiez avec la solvabilité technique et humaine de la plus grande université du monde, 100% en ligne”

03

Structure et contenu

Ce développement éducatif conduira les étudiants à acquérir les connaissances les plus complètes dans ce domaine, les rapprochant ainsi de l'excellence dans le domaine humaniste. Le programme a été conçu en tenant compte des critères d'impact élevé sur la formation de ce Certificat, et des nouvelles approches pédagogiques qui visent à maintenir la motivation et l'intérêt indispensables pour atteindre les objectifs d'apprentissage. Un modèle d'enseignement de haute qualité qui distingue TECH.





“

*Un parcours complet de l'apprentissage
nécessaire pour connaître et comprendre
l'évolution historique et les différentes
formes d'expression de l'art”*

Module 1. Histoire de l'Art

- 1.1. L'Art classique
 - 1.1.1. La Grèce
 - 1.1.2. Rome
- 1.2. L'art médiéval
 - 1.2.1. Paléo-chrétien
 - 1.2.2. Pré-romantique
 - 1.2.3. Romanesque
 - 1.2.4. Gothique
- 1.3. L'art moderne
 - 1.3.1. La renaissance
 - 1.3.2. Classique
 - 1.3.3. Le maniérisme
 - 1.3.4. Baroque
 - 1.3.5. Le néoclassicisme
- 1.4. L'art Contemporain
 - 1.4.1. XIXe siècle
 - 1.4.1.1. Romantisme
 - 1.4.1.2. Réalisme
 - 1.4.1.3. Impressionnisme
 - 1.4.1.4. Fauvisme
 - 1.4.2. XXe siècle: avant-gardisme
 - 1.4.2.1. Expressionnisme
 - 1.4.2.2. L'art abstrait
 - 1.4.2.3. Cubisme
 - 1.4.2.4. Le dadaïsme
 - 1.4.2.5. Surréalisme
- 1.5. Actualité
 - 1.5.1. Pop Art
 - 1.5.2. L'art des objets
 - 1.5.3. Body Art
 - 1.5.4. *Performance*
 - 1.5.5. Installations
 - 1.5.6. Appropriationnisme





Module 2. Histoire de l'Art chrétien

- 2.1. Iconographie chrétienne
 - 2.1.1. Comment lire une image chrétienne?
 - 2.1.2. Attributs des saints représentatifs.
 - 2.1.3. Les scènes les plus fréquemment représentées dans l'histoire de l'art chrétien et comment les reconnaître.
- 2.2. L'art paléochrétien
 - 2.2.1. Les premières formes d'art chrétien
 - 2.2.2. L'art roman
 - 2.2.3. Peinture
 - 2.2.4. Sculpture
 - 2.2.5. Architecture
- 2.3. L'art gothique
 - 2.3.1. Principales caractéristiques de l'art gothique
 - 2.3.2. Peinture gothique
 - 2.3.3. Sculpture gothique
 - 2.3.4. Les cathédrales gothiques
- 2.4. La Renaissance
 - 2.4.1. L'humanisme
 - 2.4.2. La peinture à la Renaissance
 - 2.4.3. L'architecture de la Renaissance
- 2.5. Le baroque
 - 2.5.1. La peinture et la sculpture baroque
 - 2.5.2. L'architecture baroque
 - 2.5.3. L'art novo-hispanique
- 2.6. Romantisme
 - 2.6.1. La peinture romantique
 - 2.6.2. Le romantisme en architecture
 - 2.6.3. Le romantisme en littérature
- 2.7. XIXe, XXe siècle et aujourd'hui
 - 2.7.1. Peinture
 - 2.7.2. Architecture actuelle
 - 2.7.3. Nouveaux médias et représentations de l'art chrétien

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Théorie et Histoire de l'Art garantit vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des contraintes de déplacements ou des formalités administratives”

Ce **Certificat en Théorie et Histoire de l'Art** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Théorie et Histoire de l'Art**

N.º d'heures officielles: **250 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Théorie et Histoire de l'Art

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Théorie et Histoire de l'Art

