

Certificat

Comédie Musicale





Certificat Comédie Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/comedie-musicale

Sommaire

01

Présentation

Page 4

02

Objectifs

Page 8

03

Structure et contenu

Page 12

04

Méthodologie

Page 16

05

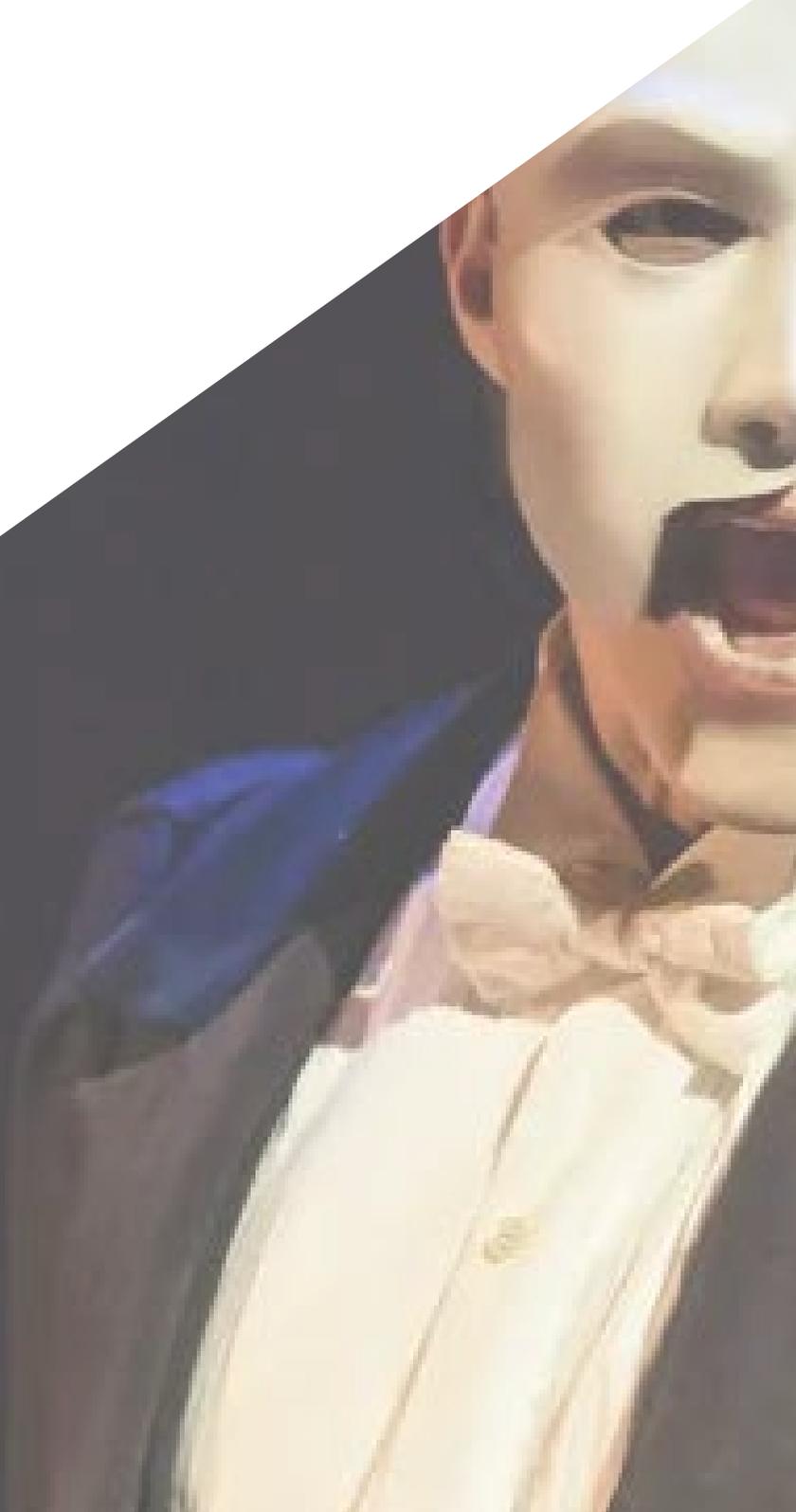
Diplôme

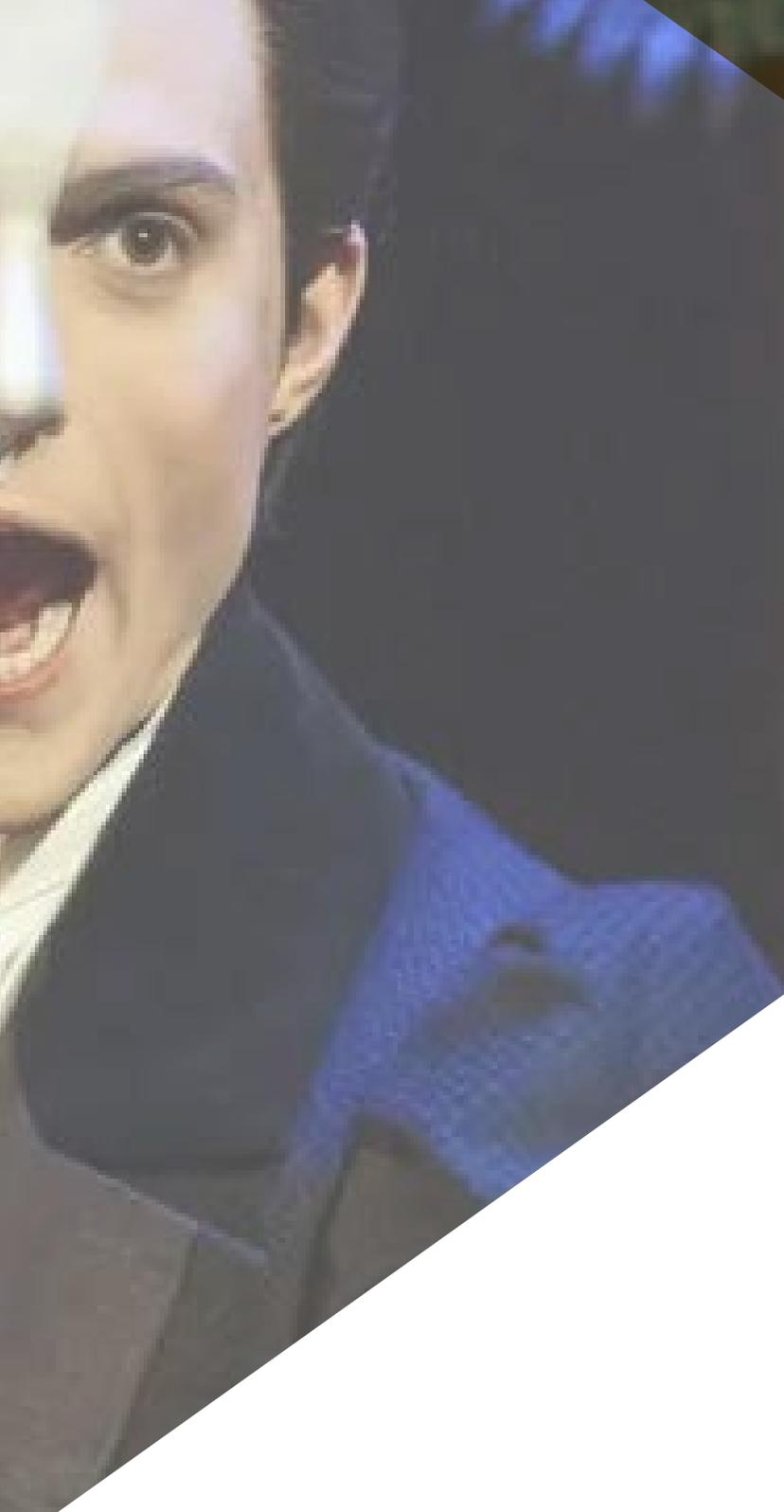
Page 24

01

Présentation

La Musique et le Théâtre sont depuis longtemps unis sous la forme de comédies musicales, une combinaison parfaite de Musique, de chant, de Danse et de dialogue pour raconter une histoire. Les comédies musicales ne sont pas seulement une expression artistique et culturelle, mais aussi une forme de divertissement très populaire dans le monde entier, qui aborde souvent des questions sociales et politiques pertinentes. C'est pourquoi le Certificat en Comédie Musicale est une excellente option pour ceux qui souhaitent approfondir ce domaine et acquérir des connaissances spécialisées sur l'histoire des comédies musicales, les compositeurs les plus emblématiques ou les techniques d'interprétation appliquées à ce genre. Tout cela sur la base d'une méthodologie en ligne pratique dans laquelle l'étudiant inscrit gèrera toutes les échéances de l'étude.





“

Inscrivez-vous dès maintenant et maîtrisez toutes les bases de la comédie musicale, de ses débuts historiques à ses principaux jalons"

La Musique et le Théâtre Musical ont toujours été une forme d'expression artistique et culturelle profondément ancrée dans la société. Depuis leur origine, les comédies musicales sont devenues une source inépuisable d'émotions et de divertissement, combinant la Musique, la Danse, le Chant et l'Art Dramatique. Aujourd'hui, les comédies musicales continuent d'être l'une des formes de divertissement les plus populaires dans le monde, ce qui justifie l'importance d'offrir une préparation spécialisée dans ce domaine.

Ainsi, le Certificat en Comédie Musicale est conçu pour que les étudiants acquièrent une vision spécialisée qui leur permette de se développer dans le domaine de la Musique et du Théâtre musical, toujours dans une perspective intégrale et pluridisciplinaire. Le programme se concentre sur l'histoire et l'évolution du théâtre musical, sa relation avec la Musique, la Danse et l'Art Dramatique, ainsi que sur les tendances contemporaines telles que le Hip-Hop.

Sous un format en ligne pratique, le diplôme est conçu selon la méthodologie pédagogique Relearning, de sorte que l'étudiant inscrit intériorise les concepts enseignés par les experts de manière efficace et rapide. En outre, les étudiants ont accès à du matériel audiovisuel varié et à des outils interactifs qui leur permettent de personnaliser leur apprentissage et d'approfondir les aspects qu'ils jugent les plus pertinents pour leur développement professionnel.

CCe **Certificat en Comédie Musicale** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Comédie Musicale
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ L'accent mis sur les méthodologies innovantes
- ♦ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et le travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Excelle dans la lecture et l'interprétation de partitions musicales ou dans la théorie de la musique à la main de TECH"

“

Il couvre tous les aspects clés de la construction théâtrale d'un personnage en seulement 150 heures"

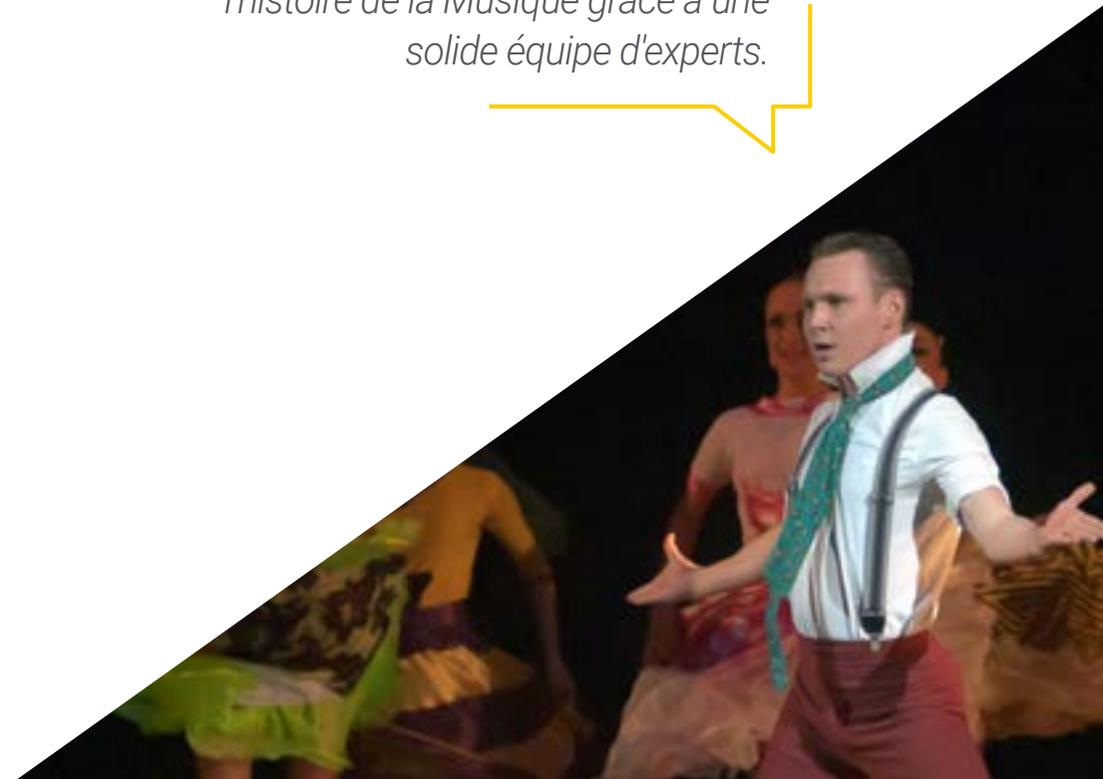
Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire, un environnement simulé qui fournira une formation immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Perfectionnez vos compétences en matière de comédies musicales en consultant des résumés interactifs dynamiques, des vidéos détaillées ou en réalisant des études de cas utiles.

Obtenez les clés du succès des plus grandes comédies musicales de l'histoire de la Musique grâce à une solide équipe d'experts.



02

Objectifs

De plus en plus d'informations sont disponibles sur des genres Musicaux clés tels que la comédie musicale, c'est pourquoi un diplôme comme celui-ci, capable de condenser tous les éléments essentiels en seulement 150 heures d'enseignement, est d'une grande valeur. Par conséquent, l'objectif du Certificat est de fournir aux étudiants une spécialisation complète et représentative qui leur permettra d'approfondir ce domaine et de maîtriser les concepts qui s'y rapportent. Ainsi, les diplômés seront en mesure d'appliquer toutes ces connaissances dans leur pratique professionnelle.





“

Vous souhaitez élargir votre capacité créative en composant de petites chorégraphies? Il suffit de s'inscrire!"



Objectifs généraux

- ♦ Projeter une émission naturelle de la voix qui évite tout type de tensions (corporelles, psychologiques et sociales)
- ♦ Connaître les principes de base du langage audiovisuel
- ♦ Acquérir une solide connaissance des concepts de base des arts du spectacle
- ♦ Utiliser la voix comme véhicule d'expression musicale et de plaisir immédiat
- ♦ Connaître les caractéristiques techniques et idiomatiques des types de voix solistes qui sont intégrées à un orchestre symphonique
- ♦ Construire un discours cohérent et rédiger un texte argumenté sur un thème musical donné





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les différentes techniques de chant, de danse et d'interprétation et être capable de les mettre en pratique
- ♦ Connaître les principales œuvres qui caractérisent ce genre
- ♦ Développer la capacité à coordonner la danse, le théâtre et le chant
- ♦ Développer des compétences créatives en composant de courtes chorégraphies



Profitez d'une opportunité académique parfaite pour maîtriser diverses techniques vocales, de danse et de performance"



03

Structure et contenu

TECH a réuni des experts en interprétation musicale pour concevoir le programme de ce Certificat. Il en résulte une charge de seulement 150 heures de contenu théorique, pratique et additionnel, toutes basées sur les informations les plus complètes, nécessaires et rigoureuses pour que l'étudiant acquière les connaissances les plus spécialisées dans ce domaine. De plus, dans le but d'offrir un contenu dynamique et innovant, ce programme inclut une variété de matériel audiovisuel qui permet au diplômé de contextualiser chaque sujet et d'approfondir de manière personnalisée les aspects qui l'intéressent le plus.





“

*Consulter un programme avancé
avec toutes les caractéristiques
des comédies musicales”*

Module 1. Comédies musicales

- 1.1. Comédies musicales
 - 1.1.1. Qu'est-ce qu'une Comédie Musicale?
 - 1.1.2. Caractéristiques de la comédie musicale
 - 1.1.3. Histoire de la comédie musicale
 - 1.1.4. Principales comédies musicales
- 1.2. Les plus grands compositeurs de comédies musicales
 - 1.2.1. Leonard Bernstein
 - 1.2.2. John Kander
 - 1.2.3. Stephen Lawrence Schwartz
 - 1.2.4. Andrew Lloyd Webber
- 1.3. Techniques d'interprétation appliquées à la musique
 - 1.3.1. La méthode Stanislavsky
 - 1.3.2. La technique de Tchekhov
 - 1.3.3. La technique Meisner
 - 1.3.4. Lee Strasberg et sa méthode
- 1.4. Techniques de chant
 - 1.4.1. Apprentissage théorique et pratique de la technique du chant et de la formation vocale adaptée à la comédie musicale
 - 1.4.2. Étude de l'anatomie du larynx et du fonctionnement de l'appareil respiratoire et phonatoire
 - 1.4.3. Reconnaissance du diaphragme
 - 1.4.4. Diction correcte
- 1.5. Danse contemporaine. Hip-Hop
 - 1.5.1. Style de danse contemporain
 - 1.5.2. Principaux mouvements dans le Hip-Hop
 - 1.5.3. Les pas de base du Hip-Hop
 - 1.5.4. Introduction à la création de chorégraphies
- 1.6. Musique
 - 1.6.1. Théorie de la musique
 - 1.6.2. Lecture du score
 - 1.6.3. Le rythme
 - 1.6.4. Éducation auditive
- 1.7. Les grandes étapes de la Comédie Musicale
 - 1.7.1. Étude de l'histoire du genre musical à partir des antécédents européens et nord-américains
 - 1.7.2. Consolidation et splendeur du théâtre musical aux États-Unis
 - 1.7.3. L'actualité du genre et son incidence sur les panneaux d'affichage
 - 1.7.4. L'ère numérique de la comédie musicale
- 1.8. Interprétation en profondeur
 - 1.8.1. Construction théâtrale d'un personnage
 - 1.8.2. Construction vocale d'un personnage
 - 1.8.3. Construction chorégraphique d'un personnage
 - 1.8.4. Fusion de tout ce qui précède : création finale du personnage
- 1.9. Les comédies musicales au cinéma
 - 1.9.1. Le Fantôme de l'Opéra
 - 1.9.2. Les Misérables
 - 1.9.3. Jésus-Christ Superstar
 - 1.9.4. West Side Story
- 1.10. Chanteurs principaux de comédies musicales
 - 1.10.1. Sarah Brightman
 - 1.10.2. Philip Quast
 - 1.10.3. Michael Ball
 - 1.10.4. Sierra Bogges



“

*Méthode Stanislavski, méthode Lee Strasberg, technique de Tchekhov...
Ce programme ne néglige aucun
des concepts clés des techniques
d'interprétation appliquées aux
comédies musicales"*

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



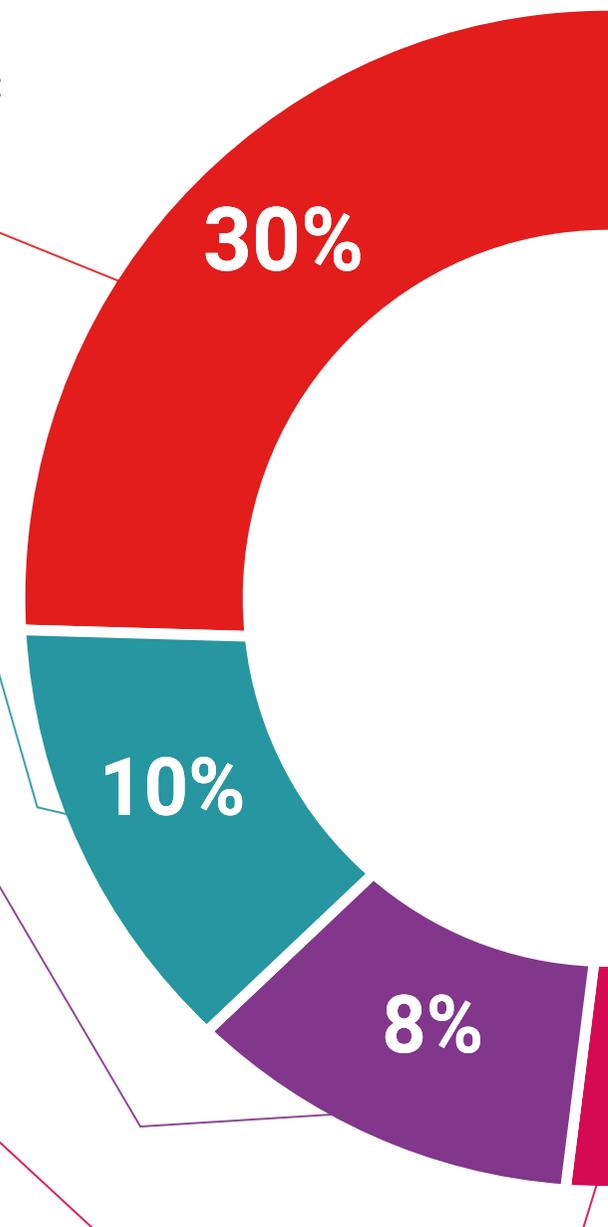
Pratiques en compétences et aptitudes

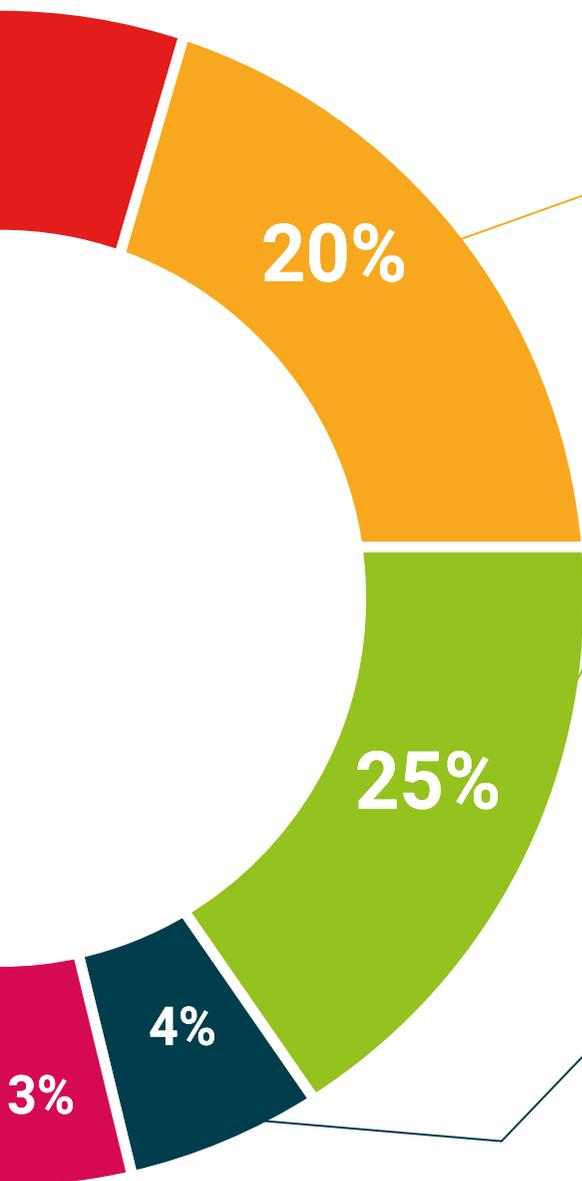
Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Comédie Musicale garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous déplacer ou à suivre des formalités administratives”

Ce **Certificat en Comédie Musicale** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Comédie Musicale**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat Comédie Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Comédie Musicale

