

Certificat

Techniques Avancées
en Art Contemporain



tech université
technologique

Certificat Techniques Avancées en Art Contemporain

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/techniques-avancees-art-contemporain

Sommaire

01

Présentation du programme

Page 4

02

Pourquoi étudier à TECH?

Page 8

03

Programme d'études

Page 12

04

Objectifs

Page 16

05

Méthodologie d'étude

Page 20

06

Corps Enseignant

Page 30

07

Diplôme

Page 34

01

Présentation du programme

L'Art Contemporain a subi une transformation radicale au cours des dernières décennies, sous l'impulsion du développement de nouvelles techniques et des médias numériques. Des institutions internationales, telles que le Musée d'Art Moderne de New York (MoMA) et le ZKM, ont excellé dans la promotion et l'exploration de ces innovations, remettant en question les conceptions traditionnelles de l'Art et redéfinissant son rôle dans la société moderne. Tenant compte du fait que l'intégration de la technologie dans les pratiques artistiques a permis la création d'œuvres interactives, immersives et multidimensionnelles, TECH a mis au point ce diplôme complet, qui abordera des aspects dépassant les frontières conventionnelles de la peinture, de la sculpture et de la *performance*. Tout cela, par le biais d'une méthodologie innovante 100% en ligne.



“

Vous voulez maîtriser les techniques avancées qui façonnent le présent et l'avenir de l'Art contemporain? Ce programme en ligne vous plongera dans les technologies émergentes qui remodelent la scène artistique”

Les Techniques Avancées en Art Contemporain sont fondamentales car elles permettent aux artistes d'explorer de nouvelles formes d'expression et de dépasser les limites traditionnelles de la peinture, de la sculpture et d'autres disciplines. Dans un monde de plus en plus numérisé, les outils technologiques offrent un vaste éventail de possibilités pour créer des œuvres interactives, immersives et multidimensionnelles qui non seulement défient la perception du spectateur, mais invitent également à une réflexion sur l'interaction entre l'art et la technologie.

Dans ce contexte, TECH a conçu ce programme de Techniques Avancées en Art Contemporain comme une opportunité unique pour les professionnels intéressés par ce domaine d'élargir leurs horizons et de maîtriser les derniers outils et approches technologiques qui sont en train de redéfinir la scène artistique mondiale. Grâce à une approche holistique, ils seront en mesure d'intégrer des techniques numériques, multimédias et interactives innovantes dans leur processus créatif, ce qui leur permettra d'aborder de nouvelles dimensions de l'expression artistique. Ils se pencheront également sur l'utilisation de technologies avancées telles que l'Art génératif, la Réalité Augmentée et l'Intelligence Artificielle, qui ont transformé la discipline.

À l'issue de leur formation, les diplômés maîtriseront non seulement des techniques avancées, mais seront également mieux placés pour participer au marché mondial de l'Art. En outre, ils acquerront une vision critique et actualisée des tendances les plus pertinentes, ce qui leur permettra de se démarquer dans ce monde compétitif. Grâce à cela, ils seront en mesure de mener des projets innovants qui abordent des questions sociales, culturelles et technologiques par le biais de l'Art, se positionnant ainsi en tant que leaders dans un domaine de pointe.

De plus, le mode 100% en ligne offrira une flexibilité totale pour que les artistes puissent se former à leur rythme, sans compromettre la qualité de la formation. L'un des grands avantages de ce diplôme est qu'il met l'accent sur la méthodologie *Relearning*, un modèle pédagogique innovant qui optimise le processus d'apprentissage. Il ne s'agit pas seulement de mémoriser, mais de s'assurer que les concepts sont assimilés de manière profonde et durable.

Ce **Certificat en Techniques Avancées en Art Contemporain** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts ayant une maîtrise profonde des Techniques Avancées en Art Contemporain
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques de l'ouvrage fournissent des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



TECH, la plus grande université numérique du monde selon Forbes, vous permettra de vous former depuis n'importe où dans le monde et de devenir une référence en matière de Techniques Avancées en Art Contemporain"

“

L'avenir artistique est là! En rejoignant ce programme de troisième cycle, vous pourrez développer des projets innovants et avant-gardistes. Profitez de cette opportunité et accédez à des débouchés mondiaux dans le domaine de l'Art Contemporain"

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent à cette formation leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus de sociétés de référence et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Vous voulez transformer votre vision artistique? Avec TECH, vous accéderez à des connaissances de pointe dans les domaines de l'Art Génératif, de la Réalité Augmentée et de l'Intelligence Artificielle, grâce aux conseils d'experts internationaux.

Franchissez une nouvelle étape dans votre carrière artistique! Vous maîtriserez les techniques avancées de l'Art contemporain grâce à ce programme innovant. Inscrivez-vous dès maintenant et faites passer votre talent artistique au niveau supérieur!.



02

Pourquoi étudier à TECH?

TECH est la plus grande Université numérique du monde. Avec un catalogue impressionnant de plus de 14 000 programmes universitaires, disponibles en 11 langues, elle est leader en matière d'employabilité, avec un taux de placement de 99 %. Elle dispose également d'un vaste corps professoral composé de plus de 6 000 professeurs de renommée internationale.



“

Étudiez dans la plus grande université numérique du monde et assurez votre réussite professionnelle. L'avenir commence chez TECH”

La meilleure université en ligne selon FORBES

Le prestigieux magazine Forbes, spécialisé dans les affaires et la finance, a désigné TECH comme « la meilleure université en ligne du monde ». C'est ce qu'il a récemment déclaré dans un long article de son édition numérique dans lequel il se fait l'écho de la success story de cette institution, "grâce à l'offre académique qu'elle propose, à la sélection de son corps enseignant et à une méthode d'apprentissage innovante visant à former les professionnels du futur".

Forbes
Mejor universidad
online del mundo

Les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire

TECH propose les programmes d'études les plus complets sur la scène universitaire, avec des cursus qui couvrent les concepts fondamentaux et, en même temps, les principales avancées scientifiques dans leurs domaines scientifiques spécifiques. De même, ces programmes sont continuellement mis à jour afin de garantir aux étudiants l'avant-garde académique et les compétences professionnelles les plus demandées. De cette manière, les diplômés de l'université fournissent à ses diplômés un avantage significatif pour propulser leur carrière vers le succès.

Plan
de estudios
más completo

Un corps professoral international de premier plan

Le corps enseignant de TECH est composé de plus de 6 000 professeurs jouissant du plus grand prestige international. Des professeurs, des chercheurs et des cadres supérieurs de multinationales, dont Isaiah Covington, entraîneur de performance des Boston Celtics, Magda Romanska, chercheuse principale au MetaLAB de Harvard, Ignacio Wistumba, président du département de pathologie moléculaire translationnelle au MD Anderson Cancer Center, et D.W. Pine, directeur de la création du magazine TIME, entre autres.

Profesorado
TOP
Internacional

Une méthode d'apprentissage unique

TECH est la première université à utiliser *Relearning* dans tous ses diplômes. Il s'agit de la meilleure méthode d'apprentissage en ligne, accréditée par des certifications internationales de qualité de l'enseignement délivrées par des agences éducatives prestigieuses. En outre, ce modèle académique perturbateur est complété par la "Méthode des Cas", configurant ainsi une stratégie d'enseignement en ligne unique. Des ressources pédagogiques innovantes sont également mises en œuvre, notamment des vidéos détaillées, des infographies et des résumés interactifs.

La metodología
más eficaz

La plus grande université numérique du monde

TECH est la plus grande université numérique du monde. Nous sommes le plus grand établissement d'enseignement, avec le meilleur et le plus vaste catalogue d'enseignement numérique, cent pour cent en ligne et couvrant la grande majorité des domaines de la connaissance. Nous proposons le plus grand nombre de diplômes propres, de diplômes officiels de troisième cycle et de premier cycle au monde. Au total, plus de 14 000 diplômes universitaires, dans dix langues différentes, ce qui fait de nous la plus grande institution éducative au monde.

n°1
Mundial
Mayor universidad
online del mundo

L'université en ligne officielle de la NBA

TECH est l'université en ligne officielle de la NBA. Grâce à un accord avec la ligue majeure de basket-ball, elle offre à ses étudiants des programmes universitaires exclusifs, ainsi qu'une grande variété de ressources éducatives axées sur les affaires de la ligue et d'autres domaines de l'industrie du sport. Chaque programme est conçu de manière unique et fait appel à des conférenciers exceptionnels: des professionnels issus du monde du sport qui apportent leur expertise sur les sujets les plus pertinents.

Leaders en matière d'employabilité

TECH a réussi à devenir la première université en termes d'employabilité. 99 % de ses étudiants trouvent un emploi dans le domaine académique qu'ils ont étudié, un an après avoir terminé l'un des programmes de l'université. Un nombre similaire d'entre eux bénéficient d'une amélioration immédiate de leur carrière. Tout cela grâce à une méthodologie d'étude qui fonde son efficacité sur l'acquisition de compétences pratiques, absolument nécessaires au développement professionnel.



Google Partner Premier

Le géant américain de la technologie a décerné à TECH le badge Google Partner Premier. Ce prix, qui n'est décerné qu'à 3 % des entreprises dans le monde, souligne l'expérience efficace, flexible et adaptée que cette université offre aux étudiants. Cette reconnaissance atteste non seulement de la rigueur, de la performance et de l'investissement maximaux dans les infrastructures numériques de TECH, mais place également cette université parmi les entreprises technologiques les plus avant-gardistes au monde.



L'université la mieux évaluée par ses étudiants

Les étudiants ont positionné TECH comme l'université la mieux évaluée du monde dans les principaux portails d'opinion, soulignant sa note la plus élevée de 4,9 sur 5, obtenue à partir de plus de 1 000 évaluations. Ces résultats consolident TECH en tant qu'institution universitaire de référence internationale, reflétant l'excellence et l'impact positif de son modèle éducatif.



03

Programme d'études

Ce diplôme offrira une expérience académique unique aux artistes, conservateurs et professionnels désireux d'élargir leurs horizons créatifs et conceptuels. Grâce à une approche holistique, le programme d'études abordera les techniques les plus innovantes, leur permettant de maîtriser les outils et les méthodologies qui redéfinissent la pratique artistique aujourd'hui. Ils aborderont également des thèmes fondamentaux tels que l'installation, la *performance*, l'art multimédia et les processus expérimentaux, offrant un équilibre entre la rigueur conceptuelle et l'application pratique. Enfin, les diplômés maîtriseront l'analyse des dynamiques et des tendances culturelles mondiales qui façonnent l'orientation de l'Art contemporain, offrant ainsi une perspective critique et pertinente.





“

Soyez le pionnier de nouvelles formes d'expression artistique! Grâce à ce programme de troisième cycle, vous serez prêt à appliquer des techniques avancées dans des projets, ce qui vous permettra de vous positionner de manière compétitive sur la scène exigeante de l'Art"

Module 1. Art Contemporain I. Médias et techniques

- 1.1. Évolution des disciplines artistiques depuis les années 1960
 - 1.1.1. Changements structurels dans les différentes disciplines artistiques
 - 1.1.2. L'émergence de l'art vidéo et son impact sur la pratique artistique
 - 1.1.3. L'essor de l'interdisciplinarité dans les arts visuels
- 1.2. Peinture contemporaine: de l'abstraction à l'expérimentation
 - 1.2.1. Utilisation de la couleur et de l'abstraction dans la peinture à partir des années 1960
 - 1.2.2. Matériaux et techniques hybrides dans la peinture contemporaine
 - 1.2.3. Principaux représentants: Gerhard Richter, Cecily Brown et Katharina Grosse, entre autres
- 1.3. Sculpture contemporaine: nouveaux matériaux et espaces
 - 1.3.1. Transformations de la sculpture, du minimalisme à l'art conceptuel
 - 1.3.2. Sculpture *site-specific* et œuvres monumentales: de Richard Serra à Anish Kapoor
 - 1.3.3. Nouveaux matériaux et nouvelles technologies dans la sculpture contemporaine
- 1.4. Photographie contemporaine: narration visuelle et manipulation numérique
 - 1.4.1. Transformations de la photographie, du documentaire au conceptuel
 - 1.4.2. Principaux représentants: Cindy Sherman, Wolfgang Tillmans et Zanele Muholi
 - 1.4.3. Utilisation des technologies numériques dans la photographie contemporaine
- 1.5. L'art vidéo et son évolution depuis les années 1960
 - 1.5.1. Origines de l'art vidéo: Nam June Paik et les premières explorations
 - 1.5.2. L'art vidéo comme moyen d'expérimentation visuelle et sonore
 - 1.5.3. Art vidéo interactif et Nouvelles technologies: Hito Steyerl
- 1.6. Performance: corps, action et mémoire. Autres langages de l'Art Contemporain
 - 1.6.1. Dynamiques corporelles dans la performance en tant que moyen d'expression artistique
 - 1.6.2. Documentation et enregistrement: la vidéo dans la *performance*
 - 1.6.3. Performances iconiques: Marina Abramović, Tania Bruguera et Regina José Galindo
- 1.7. Installation: l'espace comme expérience artistique
 - 1.7.1. Influences et évolution de l'installation en tant que forme d'art
 - 1.7.2. Installations immersives: interaction sensorielle et participation du public
 - 1.7.3. Exemples marquants: Olafur Eliasson, Yayoi Kusama et Doris Salcedo



- 1.8. Art et activisme. Explorations sociales et politiques
 - 1.8.1. L'art comme outil de dénonciation et de transformation sociale
 - 1.8.2. Principaux représentants: Ai Weiwei, Guerrilla Girls et JR entre autres
 - 1.8.3. Art et changement climatique. La durabilité dans le discours artistique: Tomás Saraceno
- 1.9. Femmes et artistes sous-représentés dans l'art contemporain
 - 1.9.1. Femmes artistes dans des disciplines historiquement dominées par les hommes
 - 1.9.2. Contributions des artistes afro-descendants, indigènes et migrants
 - 1.9.3. Artistes émergents redéfinissant les tendances artistiques actuelles
- 1.10. Artistes émergents de l'art actuel
 - 1.10.1. Artistes émergents en peinture et en sculpture
 - 1.10.2. Artistes émergents dans le domaine de l'installation et des nouvelles technologies
 - 1.10.3. Galeries et autres espaces d'exposition

“

Avec une équipe d'enseignants composée d'experts reconnus, un programme actualisé sur la scène artistique internationale et une méthodologie en ligne, ce programme vous garantira une expérience académique enrichissante”

04

Objectifs

Ce programme est conçu pour doter les professionnels d'outils conceptuels et pratiques qui leur permettront de naviguer avec succès dans le monde dynamique et exigeant de l'Art Contemporain. Grâce à une méthodologie qui combine l'analyse critique et l'apprentissage appliqué, ce programme préparera des experts dotés d'une solide base théorique et de compétences techniques avancées pour relever les défis et saisir les opportunités du secteur. Ainsi, les diplômés maîtriseront des techniques innovantes de création artistique, notamment l'installation, la *performance* et les nouveaux médias qui permettent d'explorer des formes d'expression avant-gardistes.



“

Grâce à cette approche globale, vous recevrez une formation qui concilie créativité, technique et vision stratégique, vous positionnant comme une référence dans le domaine de l'Art contemporain et de ses multiples possibilités"



Objectifs généraux

- ♦ Analyser les courants et les tendances de l'art contemporain dans une perspective critique et mondiale
- ♦ Développer des compétences pour appliquer des techniques avancées dans la création d'œuvres artistiques innovantes
- ♦ Étudier les nouvelles méthodologies artistiques et leur impact sur le contexte culturel actuel
- ♦ Mettre en œuvre des processus créatifs interdisciplinaires dans des projets d'art contemporain
- ♦ Comprendre la dynamique du marché de l'art et les stratégies de positionnement pour les artistes émergents
- ♦ Expérimenter des matériaux et des technologies non conventionnels dans la production artistique
- ♦ Évaluer le rôle des pratiques artistiques contemporaines dans le développement de discours sociaux et politiques
- ♦ Développer la capacité à créer des propositions artistiques uniques qui dialoguent avec les défis du XXIe siècle





Objectifs spécifiques

- ♦ Examiner les principaux médias et techniques utilisés dans l'art contemporain et leur influence sur les expressions artistiques actuelles
- ♦ Identifier les processus créatifs associés aux différentes disciplines artistiques contemporaines
- ♦ Analyser les interactions entre les matériaux, les technologies et les concepts dans la production d'œuvres d'art contemporaines
- ♦ Explorer l'utilisation innovante des techniques traditionnelles et émergentes dans le contexte de l'art actuel

“

Vous recevrez du matériel d'étude, des résumés interactifs et des lectures complémentaires qui vous prépareront à atteindre votre plein potentiel dans les espaces clés de l'Art d'aujourd'hui"

05

Méthodologie d'étude

TECH est la première université au monde à combiner la méthodologie des **case studies** avec **Relearning**, un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition guidée.

Cette stratégie d'enseignement innovante est conçue pour offrir aux professionnels la possibilité d'actualiser leurs connaissances et de développer leurs compétences de manière intensive et rigoureuse. Un modèle d'apprentissage qui place l'étudiant au centre du processus académique et lui donne le rôle principal, en s'adaptant à ses besoins et en laissant de côté les méthodologies plus conventionnelles.



“

TECH vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”

L'étudiant: la priorité de tous les programmes de TECH

Dans la méthodologie d'étude de TECH, l'étudiant est le protagoniste absolu. Les outils pédagogiques de chaque programme ont été sélectionnés en tenant compte des exigences de temps, de disponibilité et de rigueur académique que demandent les étudiants d'aujourd'hui et les emplois les plus compétitifs du marché.

Avec le modèle éducatif asynchrone de TECH, c'est l'étudiant qui choisit le temps qu'il consacre à l'étude, la manière dont il décide d'établir ses routines et tout cela dans le confort de l'appareil électronique de son choix. L'étudiant n'a pas besoin d'assister à des cours en direct, auxquels il ne peut souvent pas assister. Les activités d'apprentissage se dérouleront à votre convenance. Vous pouvez toujours décider quand et où étudier.

“

À TECH, vous n'aurez PAS de cours en direct (auxquelles vous ne pourrez jamais assister)”



Les programmes d'études les plus complets au niveau international

TECH se caractérise par l'offre des itinéraires académiques les plus complets dans l'environnement universitaire. Cette exhaustivité est obtenue grâce à la création de programmes d'études qui couvrent non seulement les connaissances essentielles, mais aussi les dernières innovations dans chaque domaine.

Grâce à une mise à jour constante, ces programmes permettent aux étudiants de suivre les évolutions du marché et d'acquérir les compétences les plus appréciées par les employeurs. Ainsi, les diplômés de TECH reçoivent une préparation complète qui leur donne un avantage concurrentiel significatif pour progresser dans leur carrière.

De plus, ils peuvent le faire à partir de n'importe quel appareil, PC, tablette ou smartphone.

“

Le modèle de TECH est asynchrone, de sorte que vous pouvez étudier sur votre PC, votre tablette ou votre smartphone où vous voulez, quand vous voulez et aussi longtemps que vous le voulez”

Case studies ou Méthode des cas

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures écoles de commerce du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, sa fonction était également de leur présenter des situations réelles et complexes. De cette manière, ils pouvaient prendre des décisions en connaissance de cause et porter des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. Elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard en 1924.

Avec ce modèle d'enseignement, ce sont les étudiants eux-mêmes qui construisent leurs compétences professionnelles grâce à des stratégies telles que *Learning by doing* ou le *Design Thinking*, utilisées par d'autres institutions renommées telles que Yale ou Stanford.

Cette méthode orientée vers l'action sera appliquée tout au long du parcours académique de l'étudiant avec TECH. Vous serez ainsi confronté à de multiples situations de la vie réelle et devrez intégrer des connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre vos idées et vos décisions. Il s'agissait de répondre à la question de savoir comment ils agiraient lorsqu'ils seraient confrontés à des événements spécifiques complexes dans le cadre de leur travail quotidien.



Méthode Relearning

Chez TECH, les *case studies* sont complétées par la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le *Relearning*.

Cette méthode s'écarte des techniques d'enseignement traditionnelles pour placer l'apprenant au centre de l'équation, en lui fournissant le meilleur contenu sous différents formats. De cette façon, il est en mesure de revoir et de répéter les concepts clés de chaque matière et d'apprendre à les appliquer dans un environnement réel.

Dans le même ordre d'idées, et selon de multiples recherches scientifiques, la répétition est le meilleur moyen d'apprendre. C'est pourquoi TECH propose entre 8 et 16 répétitions de chaque concept clé au sein d'une même leçon, présentées d'une manière différente, afin de garantir que les connaissances sont pleinement intégrées au cours du processus d'étude.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.



Un Campus Virtuel 100% en ligne avec les meilleures ressources didactiques

Pour appliquer efficacement sa méthodologie, TECH se concentre à fournir aux diplômés du matériel pédagogique sous différents formats: textes, vidéos interactives, illustrations et cartes de connaissances, entre autres. Tous ces supports sont conçus par des enseignants qualifiés qui axent leur travail sur la combinaison de cas réels avec la résolution de situations complexes par la simulation, l'étude de contextes appliqués à chaque carrière professionnelle et l'apprentissage basé sur la répétition, par le biais d'audios, de présentations, d'animations, d'images, etc.

Les dernières données scientifiques dans le domaine des Neurosciences soulignent l'importance de prendre en compte le lieu et le contexte d'accès au contenu avant d'entamer un nouveau processus d'apprentissage. La possibilité d'ajuster ces variables de manière personnalisée aide les gens à se souvenir et à stocker les connaissances dans l'hippocampe pour une rétention à long terme. Il s'agit d'un modèle intitulé *Neurocognitive context-dependent e-learning* qui est sciemment appliqué dans le cadre de ce diplôme universitaire.

D'autre part, toujours dans le but de favoriser au maximum les contacts entre mentors et mentorés, un large éventail de possibilités de communication est offert, en temps réel et en différé (messagerie interne, forums de discussion, service téléphonique, contact par courrier électronique avec le secrétariat technique, chat et vidéoconférence).

De même, ce Campus Virtuel très complet permettra aux étudiants TECH d'organiser leurs horaires d'études en fonction de leurs disponibilités personnelles ou de leurs obligations professionnelles. De cette manière, ils auront un contrôle global des contenus académiques et de leurs outils didactiques, mis en fonction de leur mise à jour professionnelle accélérée.



Le mode d'étude en ligne de ce programme vous permettra d'organiser votre temps et votre rythme d'apprentissage, en l'adaptant à votre emploi du temps”

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre acquis fondamentaux:

1. Les étudiants qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale au moyen d'exercices pour évaluer des situations réelles et appliquer leurs connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques ce qui permet à l'étudiant de mieux s'intégrer dans le monde réel.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de la réalité.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.

La méthodologie universitaire la mieux évaluée par ses étudiants

Les résultats de ce modèle académique innovant sont visibles dans les niveaux de satisfaction générale des diplômés de TECH.

L'évaluation par les étudiants de la qualité de l'enseignement, de la qualité du matériel, de la structure du cours et des objectifs est excellente. Il n'est pas surprenant que l'institution soit devenue l'université la mieux évaluée par ses étudiants selon l'indice global score, obtenant une note de 4,9 sur 5.

Accédez aux contenus de l'étude depuis n'importe quel appareil disposant d'une connexion Internet (ordinateur, tablette, smartphone) grâce au fait que TECH est à la pointe de la technologie et de l'enseignement.

Vous pourrez apprendre grâce aux avantages offerts par les environnements d'apprentissage simulés et à l'approche de l'apprentissage par observation: le Learning from an expert.



Ainsi, le meilleur matériel pédagogique, minutieusement préparé, sera disponible dans le cadre de ce programme:



Matériel didactique

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour le programme afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel afin de mettre en place notre mode de travail en ligne, avec les dernières techniques qui nous permettent de vous offrir une grande qualité dans chacune des pièces que nous mettrons à votre service.



Pratique des aptitudes et des compétences

Vous effectuerez des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Pratiques et dynamiques permettant d'acquérir et de développer les compétences et les capacités qu'un spécialiste doit acquérir dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias qui incluent de l'audio, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique de présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que «European Success Story».



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus, guides internationaux, etc... Dans notre bibliothèque virtuelle, vous aurez accès à tout ce dont vous avez besoin pour compléter votre formation.





Case Studies

Vous réaliserez une sélection des meilleures *case studies* dans le domaine. Des cas présentés, analysés et encadrés par les meilleurs spécialistes internationaux.



Testing & Retesting

Nous évaluons et réévaluons périodiquement vos connaissances tout au long du programme. Nous le faisons sur 3 des 4 niveaux de la Pyramide de Miller.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode *Learning from an Expert* permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Guides d'action rapide

TECH propose les contenus les plus pertinents du programme sous forme de fiches de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



06

Corps Enseignant

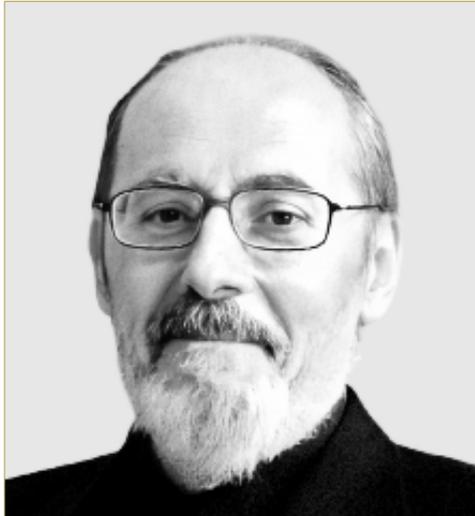
Le corps enseignant de ce programme est composé d'experts internationaux possédant une vaste expérience dans le monde de l'Art Contemporain. En ce sens, ces professionnels, reconnus pour leur innovation et leurs contributions dans le domaine artistique, combinent des connaissances académiques approfondies avec une pratique remarquable dans des projets de haut niveau. Tout au long du programme de troisième cycle, les étudiants seront guidés par des mentors qui ont travaillé dans des institutions culturelles de premier plan, des musées et des galeries de renommée mondiale, ce qui garantira une formation de qualité et à la pointe de la technologie.



“

Grâce à leur expérience, les enseignants vous fourniront une préparation complète qui couvre non seulement les techniques les plus avancées, mais aussi le contexte et les tendances actuelles de l'Art Contemporain"

Directeur Invité



Dr Quiles García, Fernando

- ♦ Expert en Histoire de l'Art
- ♦ Spécialiste en Histoire de l'Art à l'Université Pablo de Olavide
- ♦ Doctorat en Histoire de l'Art de l'Université de Séville
- ♦ Master en Architecture et Patrimoine Historique de l'Université de Séville
- ♦ Licence en Géographie et Histoire, Histoire de l'Art de l'Université de Séville

Direction



Dr Díaz Mattei, Andrea

- ♦ Experte en Muséologie et Muséographie au Musée de l'Histoire du Caballo Cartujano
- ♦ Spécialiste en Histoire de l'Art à l'Université Pablo de Olavide
- ♦ Experte en Muséologie et Muséographie au Musée de l'Histoire du Caballo Cartujano
- ♦ Doctorat en Société et Culture de l'Université de Barcelone
- ♦ Spécialiste de l'Histoire de l'Art, de la Théorie et de la Critique: Art Catalan et Relations Internationales
- ♦ Experte en Direction Artistique
- ♦ Licence en Psychologie de l'Université de Buenos Aires
- ♦ Membre de: Réseau de Recherche sur l'Art, la Mondialisation et l'Interculturalité et Réseau Latinoaméricain d'Études Visuelles



Professeurs

Mme Bonafé Carrasco, Isabel

- ◆ Artiste Visuelle
- ◆ Conférencière et Collaboratrice au Digital Culture Festival CSM
- ◆ Master en Beaux-Arts de l'École d'Art Central Saint Martins
- ◆ Diplôme en Beaux-Arts de l'Université de Séville

“

Tous les conférenciers de ce programme ont une grande expérience et vous offrent une perspective innovante sur les principaux développements dans ce domaine d'étude”

06 Diplôme

Le Certificat en Techniques Avancées en Art Contemporain garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Global University.



“

Terminez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à vous déplacer ou à passer par des procédures fastidieuses”

Ce **Certificat en Techniques Avancées en Art Contemporain** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Techniques Avancées en Art Contemporain**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formations
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Techniques Avancées
en Art Contemporain

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Techniques Avancées en Art Contemporain

