

Certificat

Notation Musicale





tech *universidad
tecnológica*

Certificat Notation Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/notation-musicale

Accueil

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

La musique est un art universel qui fait partie de la culture humaine depuis l'Antiquité, et la Notation Musicale est un outil fondamental pour la création et la transmission de la musique à travers le temps. Ce Certificat est donc une excellente option pour ceux qui souhaitent maîtriser cet outil essentiel. Cette préparation offre un aperçu complet de la Notation Musicale, couvrant des aspects tels que la lecture et l'écriture des partitions, les symboles de tempo et de dynamique, entre autres sujets fondamentaux. De plus, elle est basée sur une méthodologie d'enseignement innovante appelée *Relearning* pour maîtriser les concepts plus rapidement et toujours à partir de chez soi.



“

Actualisez vos connaissances sur les principes de la Notation Musicale selon des critères de transcription scientifique”

La Notation Musicale permet à la musique de transcender le temps et l'espace, et d'être jouée de la même manière partout dans le monde. Ainsi, elle est consolidée comme un outil fondamental dans l'éducation musicale, la création et l'interprétation d'œuvres musicales.

Par conséquent, le Certificat en Notation Musicale est une option intéressante pour ceux qui souhaitent étudier ce sujet en profondeur et son application dans le domaine de la musique. Le programme offre une spécialisation complète en Notation Musicale, depuis la lecture et l'écriture des partitions jusqu'à la maîtrise des différentes clés, des symboles de tempo et de dynamique.

Le Certificat est divisé en différents thèmes couvrant les aspects fondamentaux de la Notation Musicale. En ce sens, l'accent est mis sur la théorie musicale de base, l'écriture des notes et des rythmes, la notation des accords et de l'harmonie, ce qui permettra à l'étudiant de créer des progressions harmoniques de manière efficace.

Le Certificat en Notation Musicale est 100% en ligne, ce qui facilite l'accès aux documents depuis n'importe quel endroit et à n'importe quel moment. Ainsi, il se caractérise par sa flexibilité dans l'organisation des ressources académiques, les étudiants pouvant adapter le Certificat à leurs besoins individuels et approfondir les matières qui les intéressent afin de progresser à leur propre rythme.

Ce **Certificat en Notation Musicale** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ L'étude de cas pratiques présentés par des experts en Notation Musicale
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation permet d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Explorez les notations du chant grégorien, en mettant également l'accent sur ses éditions modernes"

“

Saisissez l'opportunité de vous inscrire à un Certificat unique en Notation Musicale"

Analysez en détails le Codex Calixtinus et les types de musique qui y ont été trouvés.

Inscrivez-vous dès maintenant à un Certificat clé pour maîtriser la notation de l'Ars Antiqua.

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra à l'étudiant de bénéficier d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, il se formera dans un environnement simulé qui lui permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

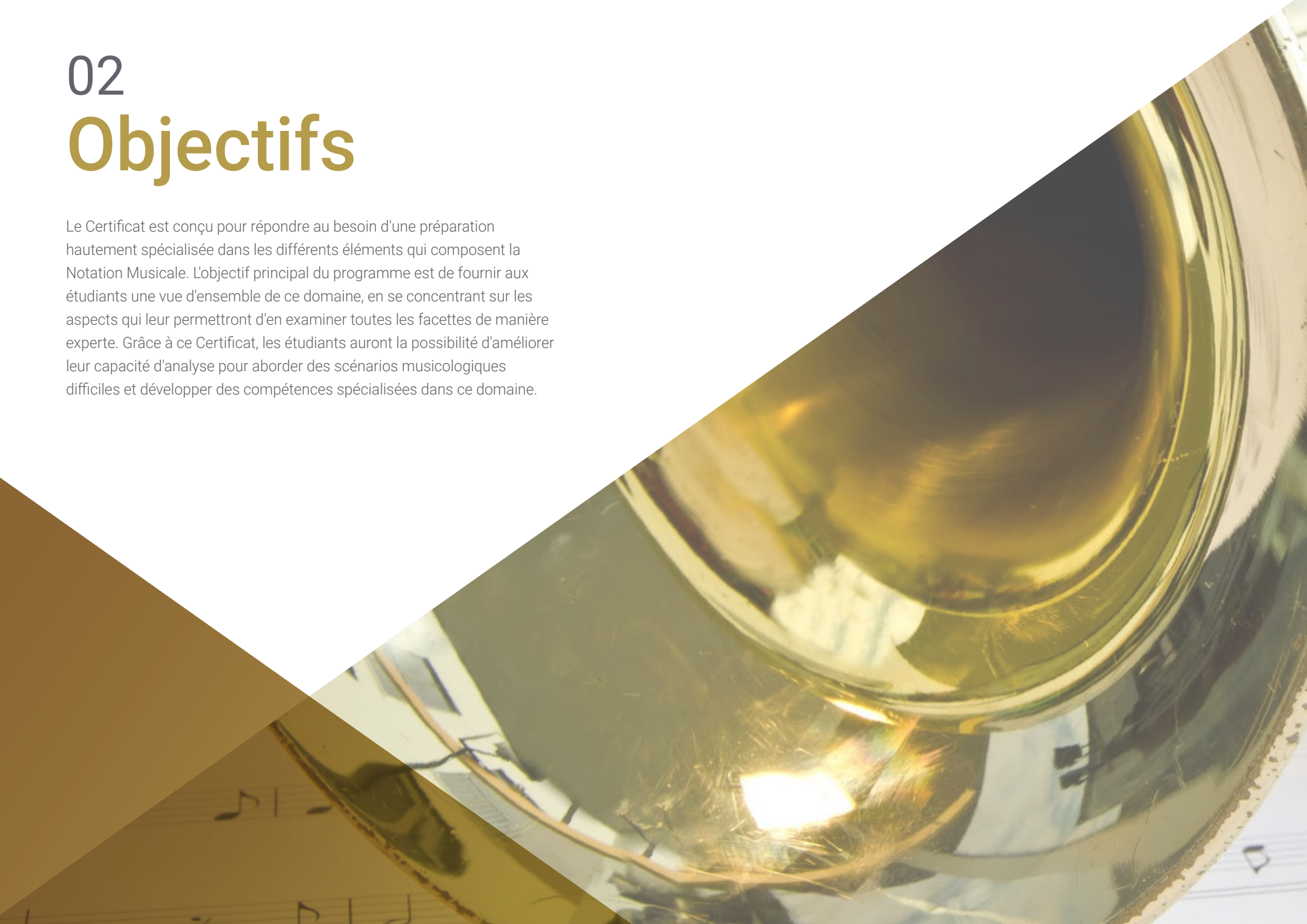
La conception de ce programme se base sur l'Apprentissage par Problèmes. L'étudiant devra donc essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présenteront à lui tout au long du Certificat. Pour cela, l'étudiant sera assisté d'un système innovant de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.



02

Objectifs

Le Certificat est conçu pour répondre au besoin d'une préparation hautement spécialisée dans les différents éléments qui composent la Notation Musicale. L'objectif principal du programme est de fournir aux étudiants une vue d'ensemble de ce domaine, en se concentrant sur les aspects qui leur permettront d'en examiner toutes les facettes de manière experte. Grâce à ce Certificat, les étudiants auront la possibilité d'améliorer leur capacité d'analyse pour aborder des scénarios musicologiques difficiles et développer des compétences spécialisées dans ce domaine.



“

Donnez un élan significatif à votre carrière en maîtrisant les méthodes de l'édition critique dans le domaine de la musicologie"



Objectifs généraux

- ♦ Pratiquer, identifier et connaître les faits rythmiques caractéristiques: syncopes, anacrouses, etc
- ♦ Éveiller le sens critique de l'élève
- ♦ Maîtriser les principales stratégies pédagogiques de l'éducation musicale et leur relation avec les méthodes didactiques
- ♦ Activer la capacité de mémorisation et de coordination psychomotrice
- ♦ Raisonner et débattre sur une œuvre ou un texte musical en les situant dans le cadre des problèmes esthético-musicaux qu'ils soulèvent

“

C'est votre opportunité;e de pouvoir faire face avec aisance à n'importe quel répertoire de musique historique dans son écriture originale"





Objectifs spécifiques

- Connaître les principes de base de la notation musicale vocale du Moyen Âge à l'époque baroque selon les critères de la transcription scientifique
- Appliquer correctement les critères et méthodes d'édition critique dans le domaine de la musicologie et les techniques paléographiques de transcription de la musique instrumentale du Moyen Âge à nos jours
- Connaître les manuscrits et les sources de la musique à travers le processus historique
- Acquérir les ressources pour pouvoir faire face avec aisance à tout répertoire de musique historique dans son écriture originale

03

Structure et contenu

Le besoin d'une spécialisation dans le domaine de la Notation Musicale a poussé TECH à concevoir et à proposer un Certificat dans cette discipline. L'objectif du programme est de fournir à l'étudiant une préparation clé et décisive dans le domaine de la Notation Musicale, en approfondissant les techniques et les outils nécessaires à l'analyse et à la maîtrise de celle-ci. Les étudiants du programme auront l'occasion de développer une solide connaissance des bases théoriques et pratiques de cette matière, toujours dans le but d'interpréter et évaluer des œuvres musicales avec un esprit critique.





“

Profitez du plan d'études avec la vision la plus récente et complète de la Notation Musicale"

Module 1. Notation Musicale

- 1.1. Notations du chant grégorien
 - 1.1.1. Les neumes, les respirations, les custos
 - 1.1.2. Notations adiastrématiques
 - 1.1.3. Notations diastématiques
 - 1.1.4. Éditions modernes du chant grégorien
- 1.2. Les premières polyphonies
 - 1.2.1. L'Organum Parallèle Musica Enchiriadis
 - 1.2.2. La notation dasiane (premières polyphonies)
 - 1.2.3. Notation alphabétique
 - 1.2.4. La notation de Saint Martial de Limoges
- 1.3. Le Codex Calixtinus
 - 1.3.1. La notation diastématique du Codex
 - 1.3.2. La paternité du Codex Calixtinus
 - 1.3.3. Type de musique trouvé dans le Codex
 - 1.3.4. La musique polyphonique du Livre V du Codex
- 1.4. La notation à l'école de Notre Dame
 - 1.4.1. Le répertoire et ses sources
 - 1.4.2. Notation modale et modes rythmiques
 - 1.4.3. Notation dans différents genres: organa, conducti et motets
 - 1.4.4. Manuscrits principaux
- 1.5. La notation de l'Ars Antiqua
 - 1.5.1. Terminologie Ars Antiqua et Ars Nova
 - 1.5.2. Notation pré-franconien
 - 1.5.3. Notation franconienne
 - 1.5.4. Notation pétronienne
- 1.6. Notation au 14ème siècle
 - 1.6.1. La notation de l'Ars Nova français
 - 1.6.2. La notation italienne du Trecento
 - 1.6.3. La division des Longues, Brèves et Semi-brèves
 - 1.6.4. L'Ars Subtilior



- 1.7. Les copistes
 - 1.7.1. Introduction
 - 1.7.2. Les origines de la calligraphie
 - 1.7.3. Histoire des copistes
 - 1.7.4. Copistes de musique
- 1.8. L'imprimerie
 - 1.8.1. Bi Sheng et la première presse à imprimer chinoise
 - 1.8.2. Introduction à l'impression
 - 1.8.3. La presse à imprimer de Gutenberg
 - 1.8.4. Les premiers imprimés
 - 1.8.5. La presse à imprimer aujourd'hui
- 1.9. Impression de musique
 - 1.9.1. Babylone Premières formes de notation musicale
 - 1.9.2. Ottaviano Petrucci Impression avec des caractères mobiles
 - 1.9.3. Le modèle d'impression de John Rastell
 - 1.9.4. Impression en taille-douce
- 1.10. La notation musicale d'aujourd'hui
 - 1.10.1. La représentation des durées
 - 1.10.2. La représentation des hauteurs
 - 1.10.3. Expression musicale
 - 1.10.4. Tablature



Découvrez l'histoire des copistes et les origines de la calligraphie en vous inscrivant à ce programme"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Notation Musicale vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir
à vous soucier des déplacements ou
des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Notation Musicale** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Notation Musicale**

N° d'heures officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech universidad
tecnológica

Certificat Notation Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Notation Musicale

