

Certificat

Musique Asiatique





tech université
technologique

Certificat

Musique Asiatique

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/musique-asiatique

Accueil

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

L'Asie est l'une des régions les plus riches et les plus diversifiées en termes de patrimoine musical. Chaque pays et chaque culture possède sa propre Musique qui a été transmise de génération en génération et qui s'est adaptée aux changements et aux transformations au fil du temps. Compte tenu de cette importance, ce Certificat offre un aperçu des différentes manifestations musicales de cette région, allant de la musique traditionnelle à la musique contemporaine. En ce sens, ce programme offre une préparation spécialisée et complète qui permettra aux étudiants d'acquérir une connaissance détaillée de la Musique Asiatique, de son histoire, son évolution, son développement et ses caractéristiques. Et toujours 100% en ligne, avec les experts en musicologie les plus compétents à disposition des étudiants.





“

*Découvrez le riche patrimoine musical
du continent asiatique grâce à TECH”*

En Asie, la musique a été utilisée comme moyen de communication, d'expression artistique et de transmission du savoir et de la sagesse. Elle a également été une source d'inspiration pour les musiciens et les compositeurs du monde entier, qui y ont trouvé de nouvelles formes d'expression et de création.

C'est pourquoi ce diplôme est une occasion unique d'acquérir une connaissance approfondie du monde fascinant de la Musique Asiatique. En effet, il offre une vue panoramique du patrimoine musical de l'Asie à travers l'étude des différentes cultures et traditions musicales qui existent dans la région. L'objectif du programme n'est autre que de fournir aux étudiants les outils nécessaires pour analyser cette musique d'un point de vue historique, social et culturel, en appréciant et en examinant ses différentes manifestations.

Le Certificat en Musique Asiatique consiste en une série de modules traitant des principales cultures musicales de la région, telles que la musique indienne, chinoise, japonaise et d'Asie du Sud-Est. Les étudiants auront également l'occasion d'étudier les instruments traditionnels de chaque culture, ainsi que les aspects théoriques et pratiques de la musique. En outre, le diplôme est enseigné en ligne, ce qui permet une grande flexibilité dans l'organisation des ressources académiques.

Ce **Certificat en Musique Asiatique** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ L'étude de cas pratiques présentés par des experts en Musique Asiatique
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation permet d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Positionnez-vous en tant qu'expert de la Musique de scène en Chine"

“

Maîtrisez un large éventail d'instruments courants en Asie, tels que les bois à vent, les instruments à cordes frottées ou pincées"

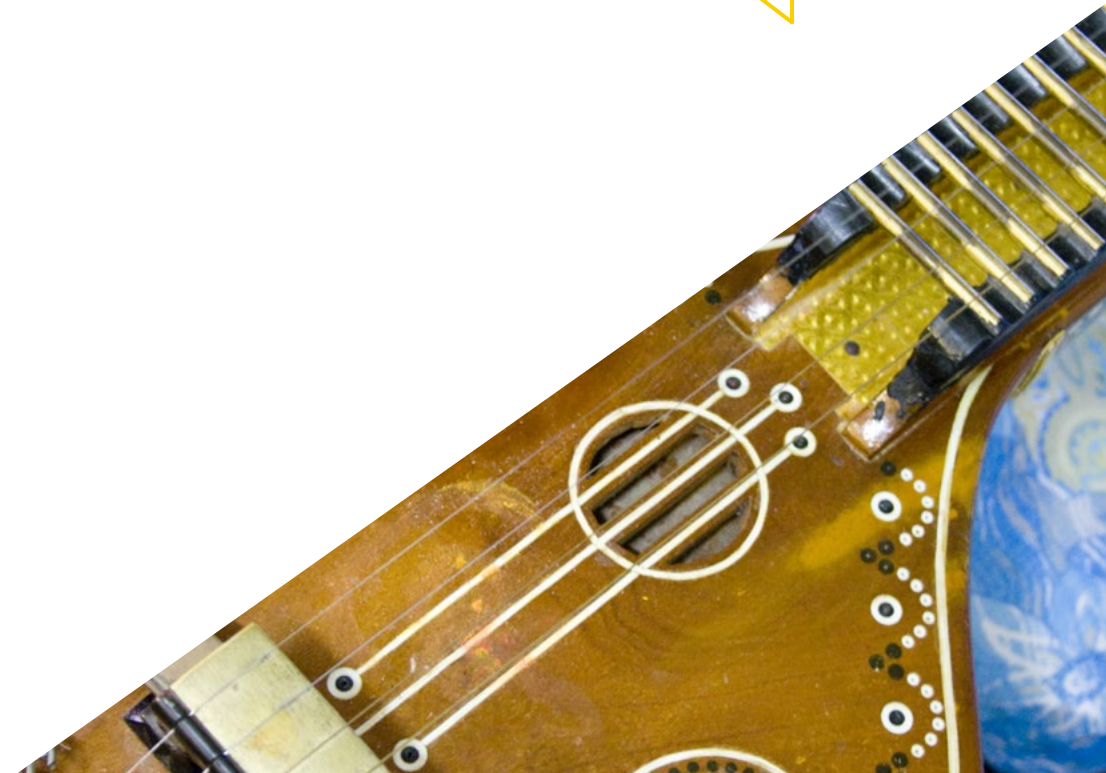
Le programme comprend, dans son corps enseignant, une équipe de professionnels du secteur qui apportent l'expérience de leur travail à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra à l'étudiant de bénéficier d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, il se formera dans un environnement simulé qui lui permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme se base sur l'Apprentissage par Problèmes. L'étudiant devra donc essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présenteront à lui tout au long du Certificat. Pour cela, l'étudiant sera assisté d'un système innovant de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Faites un voyage académique passionnant à travers la musique traditionnelle du Japon et assimilez les clés grâce aux ressources dynamiques du campus virtuel.

Favorisez les relations interculturelles grâce à votre appréciation experte de l'héritage musical de l'Asie.



02 Objectifs

Le besoin de connaissances hautement spécialisées dans le large éventail d'éléments musicaux qu'englobe la Musique Asiatique est ce qui a motivé TECH à concevoir et à proposer un Certificat dans ce domaine. L'objectif du programme est de fournir à l'étudiant une préparation complète dans le domaine artistique et culturel de la musique de cette région, en explorant une grande variété d'instruments de musique courants et leur riche contribution à l'Histoire de la Musique.





“

Atteignez les objectifs proposés et maîtrisez les particularités historiques du développement culturel asiatique, en proposant des solutions aux urgences actuelles”



Objectifs généraux

- ♦ Pratiquer, identifier et connaître les faits rythmiques caractéristiques: syncopes, anacrouses, etc
- ♦ Éveiller le sens critique de l'élève
- ♦ Maîtriser les principales stratégies pédagogiques de l'éducation musicale et leur relation avec les méthodes didactiques
- ♦ Activer la capacité de mémorisation et de coordination psychomotrice
- ♦ Raisonner et débattre sur une œuvre ou un texte musical en les situant dans le cadre des problèmes esthétique-musicaux qu'ils soulèvent



Améliorez toutes vos perspectives de carrière dans le domaine musical grâce à une spécialisation globale, actualisée et unique sur le marché universitaire"





Objectifs spécifiques

- Connaître et valoriser le patrimoine de l'Asie de l'Est et du Sud afin de rationaliser les relations dans les situations interculturelles (coopération et développement, protocole, négociation, prise de décision, échanges culturels, politiques d'égalité, etc.)
- Connaître les particularités historiques du développement culturel asiatique, ainsi qu'évaluer son émergence actuelle
- Comprendre le phénomène du mouvement humain et les questions d'identité ethnique et culturelle dans les sociétés de l'Asie de l'Est et du Sud
- Reconnaître les différents instruments de musique et les principaux répertoires appartenant à l'Asie de l'Est et du Sud

03

Structure et contenu

Le Certificat offre aux étudiants une préparation de haut niveau dans le domaine de la musicologie, couvrant les caractéristiques de la Musique Asiatique. Ainsi, les étudiants auront accès à un total de 150 heures de matériel académique dynamique soigneusement sélectionné par des experts en musicologie. En outre, les étudiants pourront bénéficier d'une expérience d'apprentissage sur mesure, sans avoir à respecter des horaires spécifiques ou à assister à des cours en présentiel.





“

Accédez à un plan d'études élaboré par des experts chevronnés qui vous proposeront un voyage académique à travers la Chine, l'Asie, le Japon ou l'Asie du Sud-Est"

Module 1. Musique Asiatique

- 1.1. Patrimoine culturel du continent asiatique
 - 1.1.1. Le Temple du Ciel (Pékin, Chine)
 - 1.1.2. La Route de la Soie Le réseau de caravansérails du corridor Chang'an - Tianshan (Xinjiang, Chine)
 - 1.1.3. Le Taj Mahal (Agra, Inde)
 - 1.1.4. Temple Sri Meenakshi (Madurai, Inde)
- 1.2. Patrimoine musical en Asie
 - 1.2.1. En Arménie: le Duduk et sa musique
 - 1.2.2. En Chine et en Mongolie: les Urtiin duu, chants longs traditionnels mongols
 - 1.2.3. L'opéra Kun Qu en Chine
 - 1.2.4. La tradition du chant védique, en Inde
- 1.3. Musique de scène en Chine
 - 1.3.1. La musique traditionnelle chinoise
 - 1.3.2. L'opéra chinois
 - 1.3.3. Musique folklorique chinoise
 - 1.3.4. Musique populaire actuelle
- 1.4. Instruments de musique chinois
 - 1.4.1. Musique vocale
 - 1.4.2. Instruments à vent - bois
 - 1.4.3. Instruments à cordes frottées
 - 1.4.4. Instruments à cordes pincées
- 1.5. Musique au Japon
 - 1.5.1. Musique traditionnelle au Japon
 - 1.5.2. L'ère Meiji
 - 1.5.3. La musique folklorique Min'yō
 - 1.5.4. La musique contemporaine
- 1.6. Instruments de musique du Japon
 - 1.6.1. Koto
 - 1.6.2. Shamisen
 - 1.6.3. Shakuhachi
 - 1.6.4. Taiko





- 1.7. Musique en Inde
 - 1.7.1. Musique en Inde
 - 1.7.2. Musique classique traditionnelle
 - 1.7.3. Musique légère indienne
 - 1.7.4. Musique folklorique indienne
- 1.8. Instruments de musique indiens
 - 1.8.1. Instruments de musique idiophones indiens
 - 1.8.2. Instruments de musique membranophones
 - 1.8.3. Instruments de musique aérophones
 - 1.8.4. Instruments de musique à cordes frottées
 - 1.8.5. Instruments de musique à cordes pincées
- 1.9. Musique traditionnelle Asiatique du Sud-Est
 - 1.9.1. Musique aux Philippines
 - 1.9.2. Musique au Viêt Nam
 - 1.9.3. Musique au Cambodge
 - 1.9.4. Musique en Thaïlande
- 1.10. Instruments de musique de l'Asie du Sud-Est
 - 1.10.1. Instruments de musique des Philippines
 - 1.10.2. Instruments de musique du Viêt Nam
 - 1.10.3. Instruments de musique du Cambodge
 - 1.10.4. Instruments de musique de Thaïlande

“

Il vous suffit d'un PC ou d'une tablette pour accéder à tout moment de la journée, à la plus grande bibliothèque numérique de ressources sur la Musique Asiatique"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Musique Asiatique vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.





Terminez ce programme avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des formalités administratives"

Ce **Certificat en Musique Asiatique** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Musique Asiatique**

N° d'heures officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Musique Asiatique

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Musique Asiatique

