

Certificat

Histoire du Cinéma





Certificat

Histoire du Cinéma

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/histoire-cinema

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Depuis la projection du premier film à la fin du XIXe siècle, l'histoire du cinéma a connu une énorme évolution : du son à la couleur et aux effets spéciaux, impensables il y a quelques décennies, mais aujourd'hui monnaie courante dans la science-fiction. Le cinéma a apporté un support précieux à la culture et est, aujourd'hui, un symbole de l'art. Connaître en profondeur la trajectoire de ce genre audiovisuel est un véritable défi pour les spécialistes, c'est pourquoi ce diplôme a été créé. Pendant 150 heures, le diplômé fera un tour détaillé de l'histoire du cinéma, en mettant l'accent sur les étapes les plus importantes qui ont marqué un avant et un après dans son évolution. Tout cela grâce à un programme 100% en ligne, créé par des experts du secteur et conçu selon la méthodologie d'enseignement la plus avancée.





“

Grâce à ce programme, il est possible d'accéder à un programme d'enseignement 100% en ligne qui va des origines du cinéma à nos jours"

Le cinéma est, aujourd'hui, le plus grand représentant de la culture moderne. Depuis ses débuts à la fin du XIXe siècle avec les premières projections muettes et en noir et blanc jusqu'à aujourd'hui avec de grandes productions cinématographiques comme Avatar ou Interstellar dans lesquelles les effets spéciaux ont été spectaculaires, ce genre audiovisuel a évolué à tel point que l'on peut aujourd'hui voir sur grand écran des reconstitutions extrêmement réalistes, impensables à l'époque des frères Lumière.

Ce développement, lié aux avancées technologiques, a généré des décennies et des décennies d'histoire, qui sont traitées dans ce programme. Un diplôme qui plonge dans les débuts du cinéma, de ses pionniers au mouvement Kolossal, avec un accent particulier sur la splendeur des films muets. Naturellement, Hollywood et le cinéma classique occupent une place très importante dans ce programme, suivis par le cinéma européen après la Seconde Guerre mondiale et l'avant-garde classique et moderne. Enfin, il se penche également sur l'ère contemporaine et audiovisuelle, en se concentrant sur l'arrivée du cinéma numérique et son développement.

Un programme qui permettra aux diplômés d'élargir leur connaissance de ce genre, grâce à un diplôme 100% en ligne qui leur donnera accès au meilleur contenu théorique et pratique. C'est une occasion unique de se plonger dans l'histoire du cinéma, où que vous soyez et avec un horaire adapté à vos disponibilités.

Ce **Certificat en Histoire du Cinéma** contient le programme éducatif le plus complet et le plus à jour du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en histoire de l'art
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Vous aurez accès à la Classe Virtuelle 24 heures sur 24, ce qui vous permettra d'organiser votre journée en fonction de vos priorités"

“

Vous aurez accès au meilleur contenu sur les frères Lumière et Georges Mélié, l'École de Brighton, Fil d'Art et autres pionniers du monde du cinéma”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long du cours académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Connaître en détail l'évolution de ce genre audiovisuel vous donnera une vision plus large et contextualisée, un symbole de la culture.

Vous serez en mesure d'identifier les événements historiques qui ont marqué un avant et un après dans l'histoire du cinéma.



02

Objectifs

Ce Certificat en Histoire du Cinéma a été conçu dans le but que le diplômé trouve en un seul diplôme toutes les informations dont il a besoin pour connaître en détail l'évolution de l'Histoire du Cinéma. À cette fin, TECH et ses experts ont mené une enquête approfondie sur plus de 130 ans d'histoire afin de pouvoir compacter le contenu le meilleur et le plus contrasté en 150 heures.





“

Si votre objectif est de passer ce diplôme en étant un connaisseur de l'Histoire du Cinéma, TECH et son équipe vous donneront tous les outils pour y parvenir"



Objectifs généraux

- ◆ Posséder un niveau de connaissances nécessaire pour maîtriser les aspects de l'histoire du Cinéma
- ◆ Développer une réflexion critique sur l'évolution du cinéma, de ses origines à l'ère de l'audiovisuel
- ◆ Acquérir une connaissance approfondie de l'influence des moments historiques sur le cinéma et sa projection à l'époque contemporaine
- ◆ Comprendre l'importance des avancées technologiques dans le cinéma au fil du temps

“

À l'issue de ce Certificat, vous serez en mesure d'identifier les principaux mouvements et tendances artistiques liés au cinéma”





Objectifs spécifiques

- ♦ Identifier et utiliser de manière appropriée les sources de toute nature qui sont importantes pour l'étude de l'information et de la communication
- ♦ Identifier les principaux mouvements artistiques et tendances esthétiques liés à l'art contemporain
- ♦ Analyser de manière critique les contributions cinématographiques et leur relation avec le cadre socio-politique
- ♦ Gérer l'action de communication entre les entreprises et leurs groupes d'influence, notamment les médias
- ♦ Maîtriser les techniques de la photographie informative et ses programmes d'édition photographique
- ♦ Connaître les tenants et aboutissants de l'histoire du cinéma

03

Structure et contenu

Ce Certificat en Histoire du Cinéma a été conçu et développé par un groupe d'experts, en prenant en compte les informations les plus complètes et les plus importantes liées à l'évolution de l'Histoire du Cinéma du 19ème siècle à nos jours. En outre, le diplômé aura accès à une variété de contenus supplémentaires sous forme de vidéos détaillées, de photographies, d'articles de recherche et de lectures, dont il pourra avoir besoin pour approfondir les aspects du programme qui l'intéressent le plus.



“

*L'accès à des informations uniques
vous permettra de voir de plus près les
tenants et aboutissants du cinéma"*

Module 1. Histoire du Cinéma

- 1.1. Les origines du cinéma. Les premiers mouvements cinématographiques
 - 1.1.1. Le groupe des pionniers
 - 1.1.2. Le cinéma de Georges Mélié
 - 1.1.3. L'école de Brighton
 - 1.1.4. Fil d'Art
 - 1.1.5. Mouvement Kolossal
- 1.2. L'articulation du langage cinématographique. La splendeur des films muets
 - 1.2.1. Vers un langage cinématographique: David W. Griffith
 - 1.2.2. Le cinéma expressionniste allemand
 - 1.2.3. Le cinéma révolutionnaire soviétique
- 1.3. Cinéma hollywoodien classique I
 - 1.3.1. Le système des studios
 - 1.3.2. Les stars d'Hollywood
 - 1.3.3. Hollywood: la fabrique des genres
 - 1.3.4. La théorie des genres cinématographiques
- 1.4. Cinéma classique hollywoodien II
 - 1.4.1. Les genres dans le cinéma américain classique : drame, comédie, film noir
- 1.5. Cinéma classique hollywoodien III
 - 1.5.1. Les genres du cinéma américain classique : thrillers, westerns, films de guerre, comédies musicales, etc.
 - 1.5.2. L'évolution des genres
- 1.6. Le cinéma européen après la Seconde Guerre mondiale
 - 1.6.1. La crise du modèle classique : contexte historique. Le néoréalisme
 - 1.6.2. Les nouveaux cinémas: *Nouvelle vague*
 - 1.6.3. Les nouveaux cinémas: le *Free Cinema*
- 1.7. Avant-garde classique et moderne
 - 1.7.1. Cinéma expérimental
 - 1.7.2. Expressionnisme, dadaïsme, surréalisme
 - 1.7.3. Étude de cas





- 1.8. La survie et le déclin des classiques. Le Nouvel Hollywood
 - 1.8.1. Contributions européennes au cinéma américain
 - 1.8.2. Auteurs et films
- 1.9. Autres cinémas de l'époque contemporaine
 - 1.9.1. Le cinéma social britannique
 - 1.9.2. Mouvement du Dogme
 - 1.9.3. Cinéma d'auteur
- 1.10. Technologie et esthétique: le cinéma à l'ère de l'audiovisuel
 - 1.10.1. L'avènement du cinéma numérique
 - 1.10.2. Études de cas

“

Inscrivez-vous maintenant et apprenez tout sur l'Histoire du Cinéma en seulement 6 semaines avec ce diplôme 100% en ligne"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



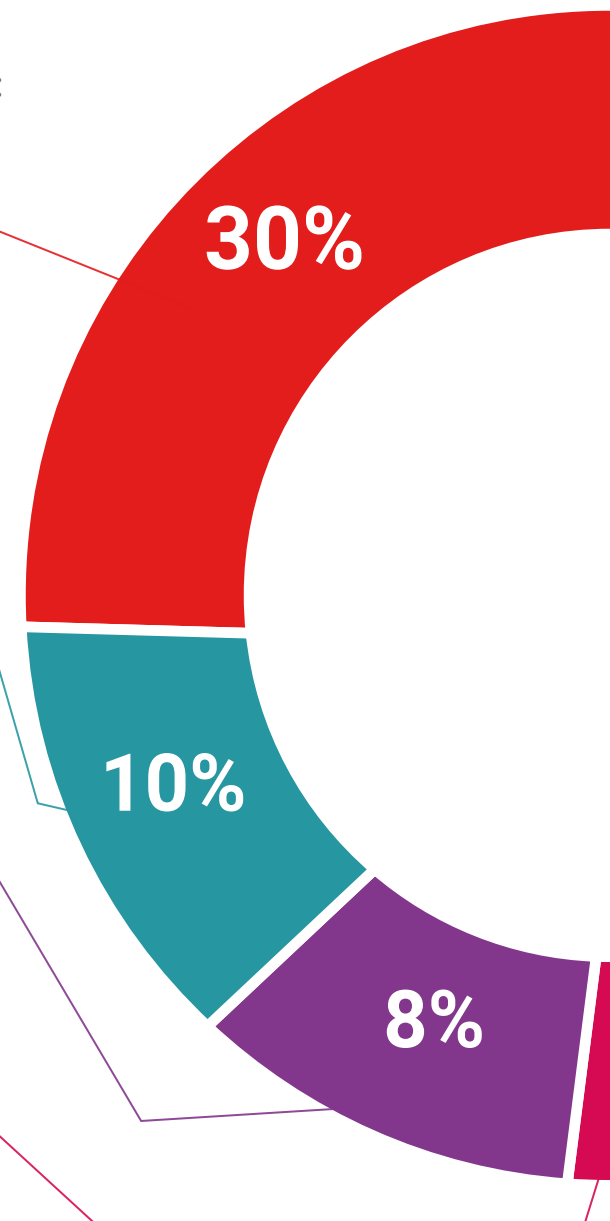
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Histoire du Cinéma vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir
à vous soucier des déplacements ou
des démarches administratives”*

Ce **Certificat en Histoire du Cinéma** contient le programme le plus complet et le plus actuel du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Histoire du Cinéma**

N.º d'heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Histoire du Cinéma

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Histoire du Cinéma

