

Certificat

Formation Rythmique et Danse





Certificat Formation Rythmique et Danse

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/formation-rythmique-danse

Sommaire

01

Présentation

Page 4

02

Objectifs

Page 8

03

Structure et contenu

Page 12

04

Méthodologie

Page 16

05

Diplôme

Page 24

01

Présentation

La Danse est une expression artistique qui requiert des compétences et des aptitudes spécifiques, notamment la Formation Rythmique. Il n'est pas surprenant que cela permette au danseur d'avoir une plus grande sensibilité et un meilleur contrôle de son corps, ce qui se traduit par une meilleure interprétation et une meilleure exécution de la danse. C'est pourquoi cette qualification vise à fournir aux étudiants des connaissances actualisées pour la maîtrise et l'application de la Musique dans le domaine de la Danse, en couvrant la Rythmique Dalcrozienne et d'autres concepts. Avec une durée de 6 semaines et une modalité 100% en ligne, le programme offre une méthodologie pratique pour internaliser rapidement les idées à travers leur réitération dans des ressources d'étude dynamiques.





“

Devenez un danseur compétent en vous plongeant dans les fondamentaux de la Formation Rythmique"

La Danse est l'une des expressions artistiques les plus anciennes et les plus appréciées dans la Culture et la société. En ce sens, la Formation Rythmique et la Danse sont considérés comme des outils de développement personnel, favorisant la Créativité, la discipline et la concentration, et contribuant à la Santé physique et émotionnelle.

Ainsi, le Certificat de Formation Rythmique et Danse est une spécialisation globale pour tous ceux qui cherchent à approfondir leur technique, leurs connaissances et leur Créativité dans l'expression artistique de la Danse et du mouvement. Le programme comprend des matières telles que la Méthode Dalcroze, la technique de Danse, la composition chorégraphique et l'expression corporelle, entre autres points clés.

En outre, le Certificat est enseigné à 100 % en ligne, ce qui permet à l'étudiant d'accéder au contenu de n'importe où et à n'importe quel moment. Le Relearning est également utilisé comme substrat méthodologique, afin que tous les concepts soient assimilés plus rapidement. Il convient également de noter la flexibilité dans l'organisation des ressources académiques avec TECH, qui permet aux étudiants d'adapter leur préparation à leurs besoins et à leur disponibilité.

Ce **Certificat en Formation Rythmique et Danse** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Formation Rythmique et Danse
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Les exercices pratiques où effectuer le processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ L'accent mis sur les méthodologies innovantes
- ♦ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et le travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Maîtrisez tous les principes
et éléments du rythme
musical avec ce titre"*

“

Vous serez un expert lorsqu'il s'agira d'analyser les différents types de danse, tels que la Danse Classique, la danse Moderne ou la danse Folklorique"

Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra au professionnel un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire, un environnement simulé qui fournira une formation immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Si vous voulez maîtriser la technique avancée de la Danse Graham, c'est votre chance.

Rafraîchissez-vous dans les schémas rythmiques élémentaires, en mettant l'accent sur le Compás ou rythme libre.



02

Objectifs

Acquérir une connaissance spécialisée et approfondie de la Musique et des Arts du Spectacle est une tâche exigeante, non seulement en raison de la grande quantité d'informations qu'elle implique, mais aussi en raison des siècles d'histoire qui la caractérisent. C'est pourquoi l'objectif de ce Certificat est de réunir en une seule qualification tous les éléments clés de la Formation Rythmique et de la Danse. De cette manière, l'étudiant sera en mesure d'appliquer les lignes directrices et les stratégies les plus efficaces et les plus innovantes dans sa pratique professionnelle et de perfectionner son activité en tant que danseur.



“

*Faites progresser votre
carrière musicale en atteignant
les objectifs fixés par TECH”*



Objectifs généraux

- ♦ Projeter une émission naturelle de la voix qui évite tout type de tensions (corporelles, psychologiques et sociales)
- ♦ Connaître les principes de base du langage audiovisuel
- ♦ Acquérir une solide connaissance des concepts de base des arts du spectacle
- ♦ Utiliser la voix comme véhicule d'expression musicale et de plaisir immédiat
- ♦ Connaître les caractéristiques techniques et idiomatiques des types de voix solistes qui sont intégrées à un orchestre symphonique
- ♦ Construire un discours cohérent et rédiger un texte argumenté sur un thème musical donné



Spécialisé dans la Rythmique Dalcrozienne, analysant ses apports à l'Éducation Musicale"





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les principes du rythme dalcrozien et ses apports à l'éducation musicale
- ♦ Connaître les différents types de danse existants
- ♦ Connaître les éléments de la danse et ses formes élémentaires, les figures, les regroupements et leur lien avec la musique
- ♦ Développer la capacité d'élaborer, d'analyser et d'évaluer de manière critique des matériaux et des propositions didactiques sur l'entraînement rythmique et la danse
- ♦ Encourager la désinhibition et la culture coopérative parmi les étudiants
- ♦ Permettre aux élèves d'apprendre de manière autonome

03

Structure et contenu

Un groupe d'experts en Danse a été chargé de concevoir le programme de ce Certificat. Afin d'obtenir une spécialisation innovante, une variété de matériel audiovisuel a été incluse dans le programme, ce qui permettra au diplômé de contextualiser le contenu et d'approfondir les sujets les plus importants pour son développement professionnel. Le format du diplôme est 100 % en ligne, ce qui signifie que les étudiants peuvent accéder au programme depuis n'importe où et adapter leur emploi du temps en fonction de leur disponibilité. Cette approche dynamique et flexible lancera la carrière des étudiants afin qu'ils puissent réussir dans le monde de la Musique et des Arts du Spectacle.





“

*Inscrivez-vous pour accéder
au curriculum avec la vision la
plus complète de la Formation
Rythmique et Danse”*

Module 1. Formation rythmique et danse

- 1.1. Principes fondamentaux de l'éducation rythmique
 - 1.1.1. Formation rythmique
 - 1.1.2. Jacques Dalcroze
 - 1.1.3. La méthode Dalcroze, qu'est-ce que c'est?
 - 1.1.4. Caractéristiques de la méthode Dalcroze
- 1.2. Rythme musical
 - 1.2.1. Principes et éléments du rythme musical
 - 1.2.2. Relation avec les éléments qualitatifs du mouvement
 - 1.2.3. Rythme libre et rythmique: le mot et le rythme
 - 1.2.4. Le mètre et ses éléments: pulsation, accentuation et subdivision du temps
 - 1.2.5. Motifs rythmiques élémentaires
- 1.3. Danse et musique
 - 1.3.1. Qu'est-ce que la danse?
 - 1.3.2. Éléments de la danse
 - 1.3.3. Histoire de la danse et de la musique
 - 1.3.4. L'importance de la musique dans la danse
- 1.4. Types de danse
 - 1.4.1. Danse Académique
 - 1.4.2. Danse classique
 - 1.4.3. Danse Moderne
 - 1.4.4. Danse contemporaine
 - 1.4.5. Danse Traditionnelle
 - 1.4.6. Danse Folklorique
 - 1.4.7. Danse Régionale
 - 1.4.8. Danse Populaire
- 1.5. Répertoire principal des types de danse
 - 1.5.1. Répertoire de danse Académique
 - 1.5.2. Répertoire de danse Classique
 - 1.5.3. Répertoire de danse Moderne
 - 1.5.4. Répertoire de danse Contemporaine
 - 1.5.5. Répertoire de danse Traditionnelle
 - 1.5.6. Répertoire de danse Folklorique
 - 1.5.7. Répertoire de danse Régionale
 - 1.5.8. Répertoire de danse Populaire
- 1.6. Danse Contemporaine
 - 1.6.1. La danse Contemporaine et ses débuts
 - 1.6.2. École américaine
 - 1.6.3. École européenne
 - 1.6.4. Deuxième et troisième génération
- 1.7. La technique de Danse Graham
 - 1.7.1. Qui était Martha Graham?
 - 1.7.2. Qu'est-ce que la Technique Graham?
 - 1.7.3. Principes de base de la technique de Graham
 - 1.7.3.1. Contraction et Relâchement
 - 1.7.4. Spirales, Levage et Forces rencontrées
- 1.8. La technique de Danse Cunningham
 - 1.8.1. Merce Cunningham
 - 1.8.2. Qu'est-ce que la technique Cunningham?
 - 1.8.3. Les idées clés de Cunningham
 - 1.8.4. Les chorégraphies les plus remarquables de Cunningham
- 1.9. Technique Limón
 - 1.9.1. José Limón
 - 1.9.2. Définition de la technique de Limón
 - 1.9.3. Méthode
 - 1.9.4. Principales chorégraphies de Limón
- 1.10. La danse comme méthode psychothérapeutique
 - 1.10.1. La thérapie par la danse
 - 1.10.2. Histoire de la thérapie par la danse
 - 1.10.3. Pionniers de la thérapie par la danse
 - 1.10.4. Méthodes de thérapie par la danse



“

S'inscrire à une qualification unique qui examine l'utilisation de la Danse comme méthode psychothérapeutique”

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



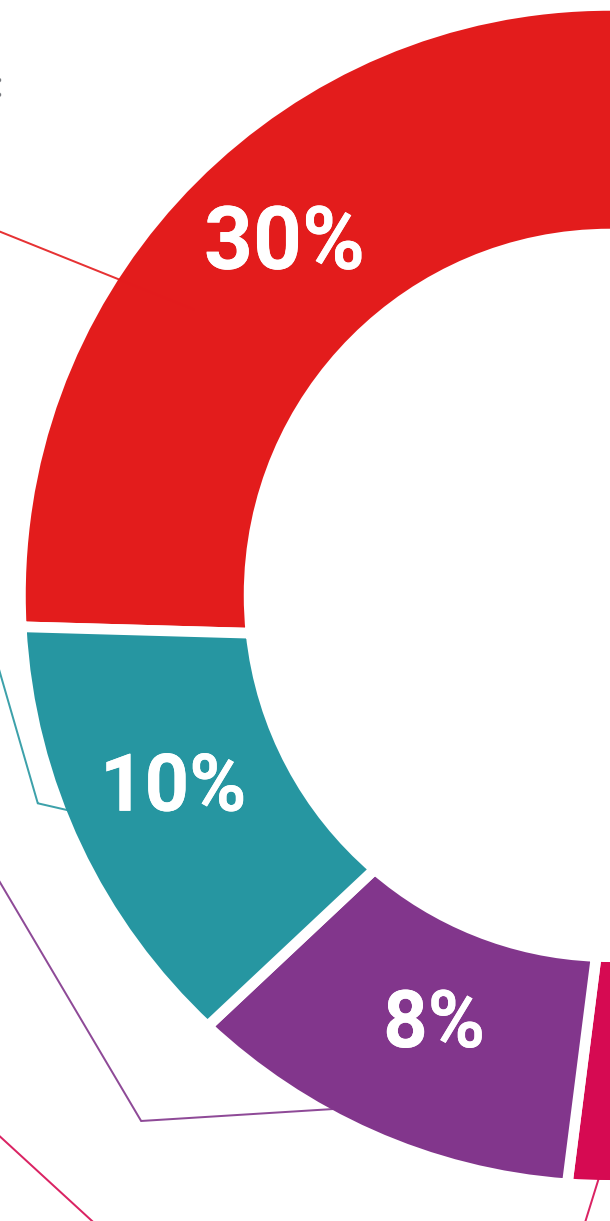
Pratiques en compétences et aptitudes

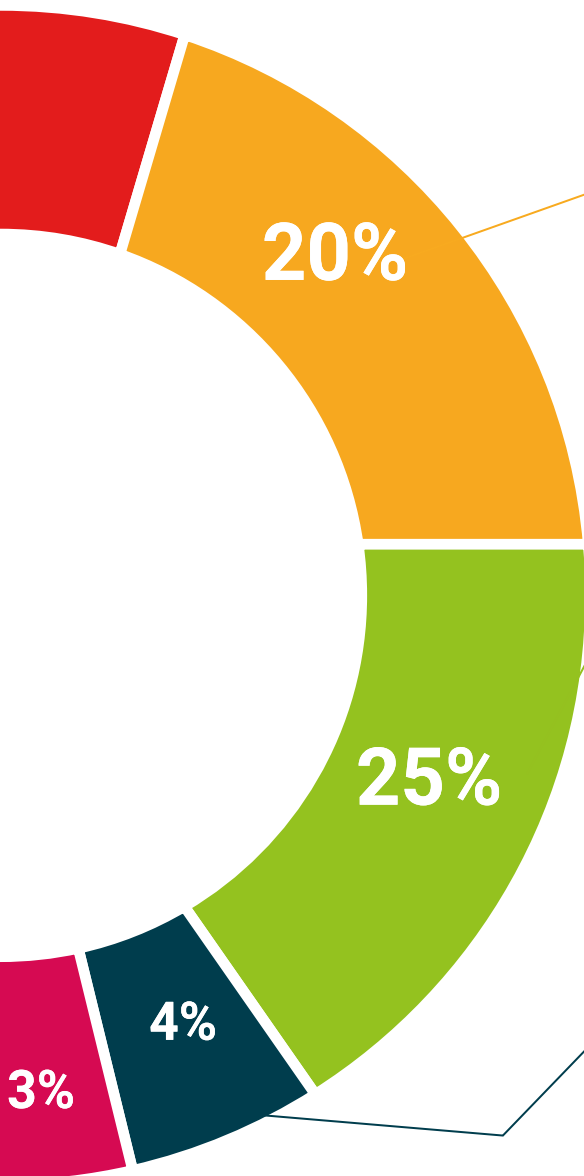
Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Formation Rythmique et Danse garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous déplacer ou à suivre des formalités administratives”

Ce **Certificat en Formation Rythmique et Danse** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Formation Rythmique et Danse**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future
santé confiance personnes
éducation information tuteurs
garantie accréditation enseignement
institutions technologie apprentissage
communauté engagement
service personnalisé innovation
connaissance présent qualité
en ligne formation
développement institutions
classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat
Formation Rythmique
et Danse

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Formation Rythmique et Danse

