

Certificat

Art du 15ème au 20ème Siècle



tech université
technologique

Certificat

Art du 15e au 20e Siècle

Modalité: En ligne

Durée: 2 à 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h.

Accès web: www.techtitute.com/fr/science-humaines/cours/art-15eme-20eme-siecle

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Entrer dans le monde dense de l'art et étudier son évolution crée un bagage intellectuel et professionnel unique pour ceux qui aiment connaître l'origine et l'influence des choses afin de comprendre le moment présent, qui, bien qu'animé par la nouveauté, a des racines profondes dans des aspects de l'histoire universelle de l'humanité. Ce programme se concentre sur l'étude de l'art du 15ème au 20ème siècle afin de découvrir les grands thèmes des arts et les processus d'interaction entre eux et au-delà des frontières, ouvrant ainsi la perspective d'un dialogue interculturel. Un diplôme conçu selon une méthodologie innovante 100% en ligne et avec la technologie la plus pointue dans l'environnement universitaire actuel.



“

Apprenez à connaître les grands thèmes artistiques et les processus d'interaction par-delà les frontières et les époques. Grâce à la plateforme éducative la plus sûre et la plus dynamique, 100% en ligne"

Atteindre le niveau de connaissance nécessaire pour maîtriser l'histoire universelle, dans les différentes étapes de l'humanité, en approfondissant son évolution politique, économique, religieuse, culturelle et sociale, au fil des ans en prenant l'art comme point d'analyse, c'est ce que propose ce Diplôme en Art du XVe au XXe siècle, qui analyse la ligne de l'histoire de l'art depuis le mouvement où le platonisme devient la base philosophique, puisqu'il réconcilie le divin avec la beauté pure, appelé la Renaissance, jusqu'à l'art conceptuel du XXe siècle, où se distingue l'avant-garde artistique, qui avance vers la science, la technologie et d'autres branches comme la littérature.

Un programme plein d'intellectualisme et de développement profond sur les caractéristiques, les fonctions et les lignes de base de l'Histoire de l'Art dans ses différentes manifestations, qui permettra au diplômé d'être capable de différencier chaque courant, ses œuvres, ses représentants et les moments de pointe dans la trajectoire des descendants. Ils se pencheront sur l'art baroque, le romantisme, le réalisme et l'impressionnisme, l'art néoclassique, le Bauhaus et l'émergence de l'art moderne, le pop art et le minimalisme.

Ceci, parmi d'autres aspects fondamentaux de cette période de l'histoire de l'art; tout cela, distribué dans un programme conçu selon la méthodologie du *relearning*, dont TECH est à l'avant-garde et qui a révolutionné l'environnement universitaire actuel. 150 heures, où l'étudiant pourra apprécier un apprentissage et une compréhension rapides des concepts, afin de pouvoir développer une pensée critique et analytique. Une formation qui dispose d'une variété de ressources multimédia et de formats de contenus théoriques et pratiques, disponibles dès le premier jour pour consultation ou téléchargement depuis n'importe quel appareil.

Ce **Certificat en Art du 15ème au 20ème Siècle** contient le programme éducation le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ♦ Le développement de cas pratiques présentés par des experts en Histoire des Art
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Apprendre à interpréter, analyser et enregistrer différentes œuvres d'art en fonction de leur contexte historique"

“ *Vous serez en mesure de comprendre les processus de production, de médiation et de réception des manifestations culturelles à différentes périodes de l'histoire* ”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

Le design de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Apprenez tout sur l'art du 15e au 20e siècle et obtenez votre diplôme en seulement 6 semaines 100% en ligne.

Vous pourrez y accéder rapidement, en toute sécurité et de manière fiable sur la plateforme TECH.



03

Objectifs

Ce programme éducatif vise à présenter les différentes avant-gardes qui ont émergé dans le monde de l'art du XVe au XXe siècle, afin que le professionnel connaisse les caractéristiques, les fonctions et les lignes de base de l'histoire de l'art dans ses différentes manifestations. Par le biais d'une méthodologie 100% en ligne, grâce à laquelle l'étudiant pourra s'impliquer quand il le souhaite, puisque le contenu sera disponible 24 heures sur 24. En outre, il disposera des ressources multimédias nécessaires pour rendre agile le développement de l'apprentissage des différentes manifestations dans son contexte historico-artistique.





“

Devenez un expert en Art du 15ème au 20ème Siècle et stimulez votre talent”



Objectifs généraux

- ◆ Posséder un niveau de connaissances nécessaire pour maîtriser tous les aspects de l'histoire de l'art et son influence sur le présent
- ◆ Développer une pensée critique à l'égard des différents mouvements et périodes artistiques
- ◆ Avoir une connaissance approfondie de l'influence des iconographies classiques et chrétiennes et sa projection dans l'époque contemporaine
- ◆ Savoir identifier des sources historiques et artistiques fiables
- ◆ Intégrer les fondements conceptuels de l'histoire d'art
- ◆ Identifier les figures et les iconographies les plus pertinentes de l'histoire universelle et chrétienne

“

TECH vous offre la meilleure plateforme éducative pour votre formation professionnelle”





Objectifs spécifiques

- ♦ Connaître les caractéristiques, les fonctions et les lignes de base de l'histoire de l'art dans ses différentes manifestations
- ♦ Vous serez en mesure de comprendre les processus de production, de médiation et de réception des manifestations culturelles à différentes périodes de l'histoire
- ♦ Analyser, apprécier et situer les manifestations artistiques dans leur contexte
- ♦ Comprendre les grands thèmes des arts et les processus d'interaction entre eux et au-delà des frontières, ouvrant ainsi la perspective d'un dialogue interculturel
- ♦ Connaître les caractéristiques, les fonctions et les lignes de base de l'histoire de l'art dans ses différentes manifestations
- ♦ Atteindre le niveau de connaissance nécessaire pour maîtriser l'histoire universelle, aux différentes étapes de l'humanité, en approfondissant son évolution politique, économique, religieuse, culturelle et sociale au fil des ans

03

Structure et contenu

Grâce à un système qui répond aux besoins du professionnel d'aujourd'hui qui dispose de peu de temps pour se former, ce Certificat en Art du 15ème au 20ème Siècle a été conçu, ce qui vous permet d'apprendre tout sur les différentes manifestations et styles artistiques dans leur contexte historico-artistique. Avec un contenu rigoureusement sélectionné pour offrir une qualification exclusive 100% en ligne, conçue selon la meilleure méthodologie pédagogique, basée sur le *relearning*, qui consiste en la réitération de concepts pour une mémorisation et une compréhension rapides.





“

*Étudiez 100 % en ligne et choisissez l'horaire
qui convient le mieux à vos besoins"*

Module 1. Introduction à l'histoire de l'art II

- 1.1. Art de la Renaissance
 - 1.1.1. Cadre historique
 - 1.1.2. La Renaissance en Italie: architecture, écriture, peinture
 - 1.1.3. Les «génies de» la Renaissance: le concept de génie
- 1.2. La diffusion de la Renaissance en Europe et en Amérique
 - 1.2.1. La Renaissance en Espagne, en France et dans les Pays-Bas
 - 1.2.2. La Renaissance en Amérique espagnole
 - 1.2.3. La Renaissance aux Pays-Bas
- 1.3. Art baroque
 - 1.3.1. Cadre historique
 - 1.3.2. Le baroque en Italie et en France
 - 1.3.3. La peinture baroque en Flandre et en Hollande
 - 1.3.4. Le baroque en Espagne et en Nouvelle-Espagne
- 1.4. Art néoclassique
 - 1.4.1. Cadre historique
 - 1.4.2. France et Espagne: les académies d'art
 - 1.4.3. L'académie d'art au Mexique et en Amérique
- 1.5. 19ème siècle
 - 1.5.1. Romantisme
 - 1.5.2. Réalisme
 - 1.5.3. Impressionnisme
 - 1.5.4. Post-Impressionnisme
- 1.6. Le début de l'art moderne
 - 1.6.1. Cubisme
 - 1.6.2. Fauvisme
 - 1.6.3. Expressionnisme allemand





- 1.7. Les avant-gardes historiques I
 - 1.7.1. Le concept d' *Avant-Garde*
 - 1.7.2. Les manifestes artistiques
 - 1.7.3. Futurisme italien
- 1.8. L'avant-garde historique II
 - 1.8.1. Le dadaïsme
 - 1.8.2. Surréalisme
 - 1.8.3. Muralisme mexicain
 - 1.8.4. Anthropophages brésiliens
- 1.9. Bauhaus
 - 1.9.1. Qu'est-ce que le Bauhaus?
 - 1.9.2. Walter Gropius, Hannes Meyer et Ludwig Mies van der Rohe
 - 1.9.3. La structure de l'atelier
 - 1.9.4. La section architecture et la question du logement social
- 1.10. L'art dans la seconde moitié du 20e siècle
 - 1.10.1. Cadre historique
 - 1.10.2. Expressionnisme abstrait
 - 1.10.3. *Pop Art*
 - 1.10.4. Minimalisme
 - 1.10.5. Art conceptuel

“

*En seulement 6 semaines,
vous deviendrez un expert
en art du 15ème au 20ème
siècle, 100% en ligne"*

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



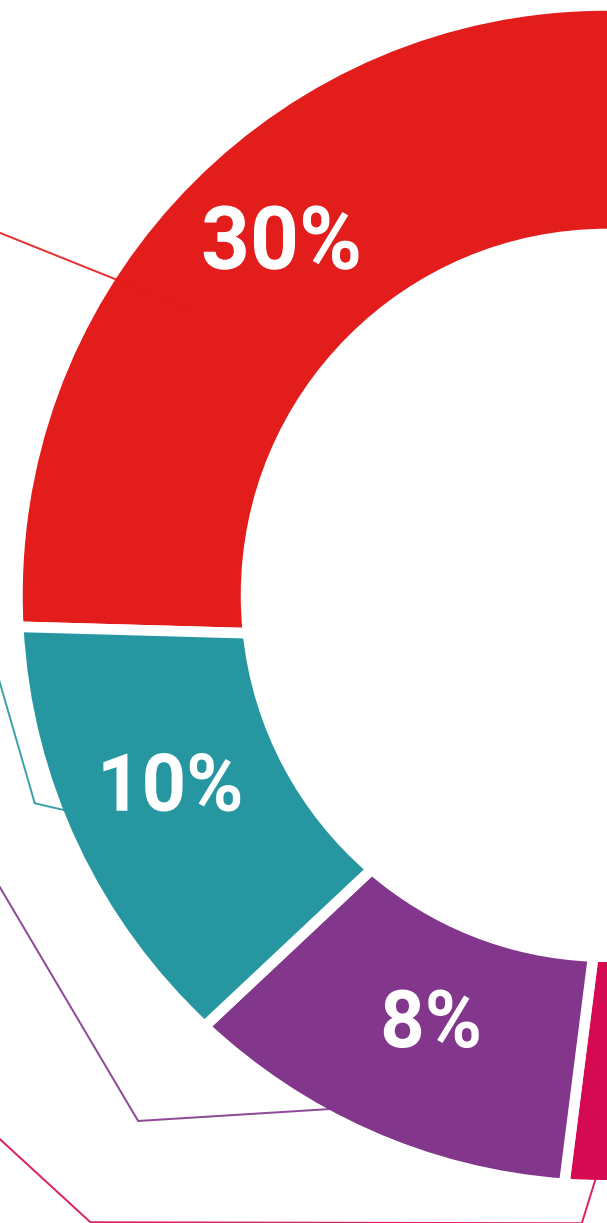
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Art du 15ème au 20ème Siècle vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme universitaire sans avoir à vous soucier des voyages ou des formalités administratives”

Ce **Certificat en Art du 15ème au 20ème Siècle** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son diplôme correspondant de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Art du 15ème au 20ème Siècle**

N.º d'Heures Officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent quantité

en ligne formations

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Art du 15e au 20e Siècle

Modalité: En ligne

Durée: 2 à 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h.

Certificat

Art du 15ème au 20ème Siècle