

Certificat

Analyse Musicale





tech université
technologique

Certificat Analyse Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/sciences-humaines/cours/analyse-musicale

Accueil

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

L'Analyse Musicale permet d'étudier les éléments constitutifs d'une œuvre, tels que la mélodie, l'harmonie, le rythme, la forme et l'instrumentation, d'où son importance. En fait, elle permet aux musiciens d'approfondir leur art et de développer leur créativité. C'est pourquoi le Certificat en Analyse Musicale est une excellente opportunité pour ceux qui cherchent à perfectionner leurs compétences analytiques en musique. Ainsi, le programme est conçu pour fournir une spécialisation dans l'examen de différentes structures musicales, telles que l'harmonie, la mélodie, le rythme et la forme. De plus, les participants pourront se spécialiser de n'importe où grâce à un format en ligne.



“

Spécialisez-vous dans l'Analyse Musicale avec TECH, en détectant les caractéristiques de n'importe quelle mélodie ou chanson"

L'Analyse Musicale se présente comme un outil précieux pour les musiciens, les compositeurs, les chercheurs et les enseignants, leur permettant de démêler les complexités de la musique et de l'apprécier dans toute sa richesse. A plus forte raison, le Certificat d'Analyse Musicale offre une préparation complète et rigoureuse dans cette discipline, dans le but de fournir aux étudiants les compétences et les connaissances nécessaires pour analyser tout type de musique de manière critique et détaillée.

Tout au long du cursus, les étudiants se spécialiseront dans l'application de techniques analytiques à l'examen de la musique et seront en mesure d'étudier des exemples spécifiques de différents genres et périodes. En outre, le diplôme comprend également des modules sur l'histoire de la théorie musicale, et sur les différents courants théoriques qui ont émergé au fil du temps.

Le Certificat en Analyse Musicale est dispensé à 100% en ligne et repose sur la méthodologie pédagogique du *Relearning*, qui associe la théorie à la pratique et favorise l'apprentissage autonome par la répétition dirigée de chaque concept. Les étudiants seront soutenus par des tuteurs spécialisés et auront accès à un large éventail de ressources et de matériels d'apprentissage, qu'ils pourront organiser et utiliser en fonction de leurs besoins et de leur rythme d'apprentissage. En définitive, il s'agit d'une opportunité académique fantastique, flexible et moderne, qui permettra aux étudiants d'améliorer leurs compétences et leurs connaissances dans le domaine de l'Analyse Musicale et d'ouvrir de nouvelles perspectives de carrière et d'études dans le monde de la Musique.

Ce **Certificat en Analyse Musicale** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ L'étude de cas pratiques présentés par des experts en Analyse Musicale
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation permet d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur des méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion Internet



Renforcez votre esprit critique par l'analyse des différents courants musicaux grâce à ce Certificat"

“

Parcourez l'évolution historique d des Villancico et leurs caractéristiques en maîtrisant leur métrique"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, une équipe de professionnels du secteur qui apportent l'expérience de leur travail à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra à l'étudiant de bénéficier d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, il se formera dans un environnement simulé qui lui permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme se base sur l'Apprentissage par Problèmes. L'étudiant devra donc essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présenteront à lui tout au long du Certificat. Pour cela, l'étudiant sera assisté d'un système innovant de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Positionnez-vous comme un musicologue averti qui possède une maîtrise technique et avancée de tout le lexique et de la terminologie du langage musical.

Inscrivez-vous dès maintenant et développez votre oreille pour percevoir les éléments et procédés qui composent une œuvre musicale.



02 Objectifs

TECH a mis au point un Certificat pour répondre au besoin d'une préparation hautement spécialisée dans les différents éléments qui composent l'Analyse Musicale. L'objectif principal du programme est de fournir aux étudiants une vue d'ensemble de la musique, en se concentrant sur les éléments qui leur permettront d'examiner ses aspects de manière experte. Grâce à ce Certificat, les étudiants auront l'opportunité d'améliorer leurs compétences analytiques pour faire face à n'importe quel scénario dans ce domaine.





“

Boostez votre carrière en maîtrisant les caractéristiques de la Musique de différentes cultures, en tenant compte de son contexte socio-historique”

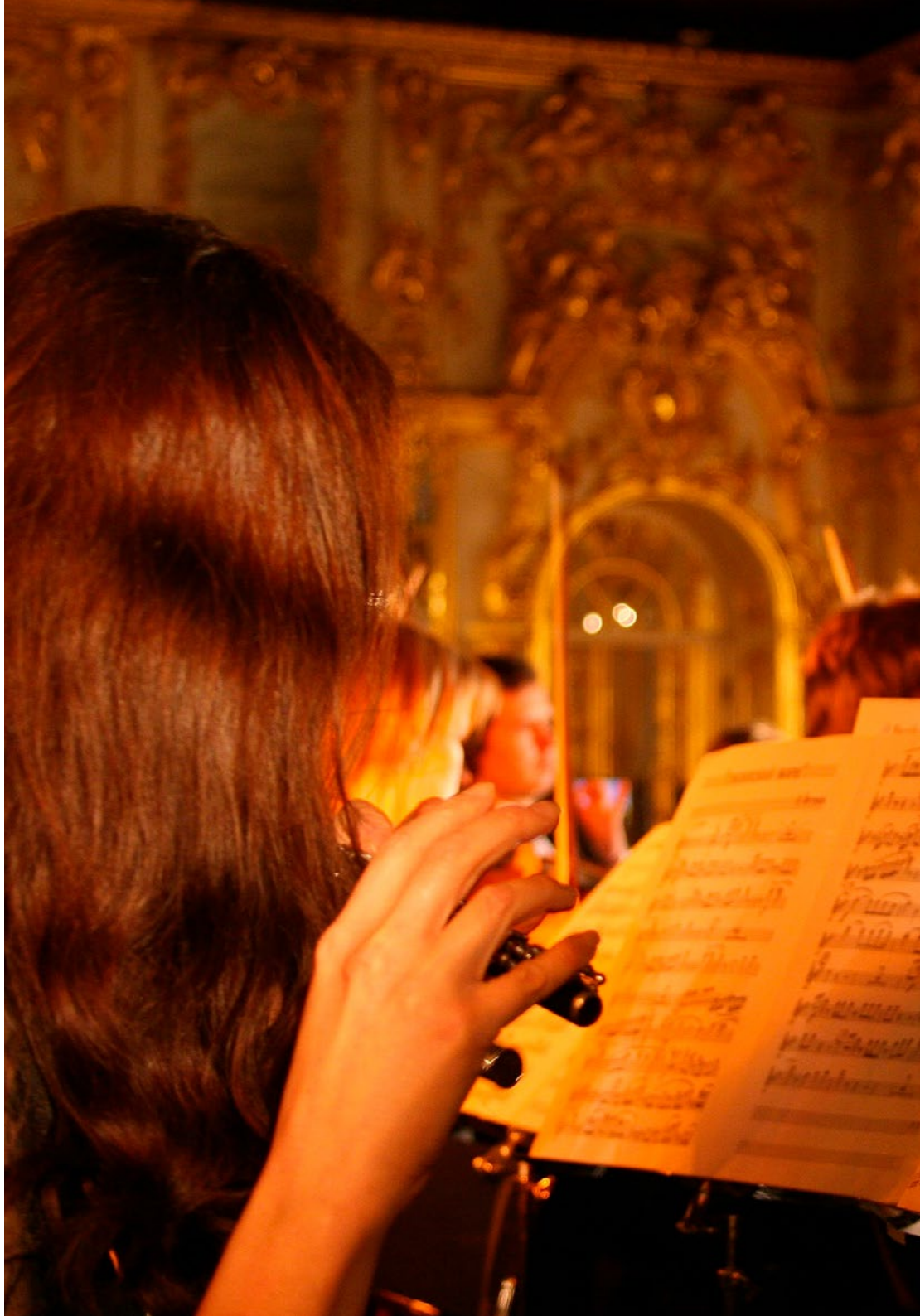


Objectifs généraux

- ♦ Pratiquer, identifier et connaître les faits rythmiques caractéristiques: syncopes, anacrouses, etc
- ♦ Éveiller le sens critique de l'élève
- ♦ Maîtriser les principales stratégies pédagogiques de l'éducation musicale et leur relation avec les méthodes didactiques
- ♦ Activer la capacité de mémorisation et de coordination psychomotrice
- ♦ Raisonner et débattre sur une œuvre ou un texte musical en les situant dans le cadre des problèmes esthétique-musicaux qu'ils soulèvent

“

Établissez de façon experte la relation entre la musique et le texte dans les œuvres vocales de différentes périodes historiques”





Objectifs spécifiques

- ♦ Percevoir, par l'écoute, tant par des moyens conventionnels qu'avec l'utilisation de la technologie, les éléments et les procédés qui composent une œuvre musicale et saisir la diversité des ressources et des caractéristiques essentielles qu'elle contient
- ♦ Reconnaître les caractéristiques des principaux styles musicaux: l'harmonie, la mélodie, la texture, le rythme, l'instrumentation, l'ornementation, etc. et être capable de détecter certaines de ces caractéristiques dans des œuvres appartenant à des époques ou à des styles différents, en tant que réminiscences du passé
- ♦ Comprendre la relation entre la musique et le texte dans les œuvres vocales ou vocales et instrumentales de différentes périodes historiques
- ♦ Acquérir un lexique et une terminologie appropriés pour exprimer et décrire, oralement et par écrit, les processus analytiques associés à l'étude des œuvres et des styles musicaux, ainsi que les procédés musicaux, en prêtant aussi bien attention à la composante objective que subjective de la musique, à ce que perçoit l'auditeur
- ♦ Connaître les musiques d'autres cultures, leurs caractéristiques, les sensations qu'elles provoquent et la fonction qu'elles remplissent dans leur contexte socio-historique. Apprendre à les valoriser et comprendre l'influence qu'elles ont eue sur la musique occidentale au cours de l'histoire

03

Structure et contenu

Le besoin d'une spécialisation dans le domaine de l'Analyse Musicale est la raison qui a poussé TECH à concevoir et à proposer un Certificat dans cette discipline. L'objectif du programme est de fournir à l'étudiant une préparation complète dans le domaine de la musique, en approfondissant les techniques et les outils nécessaires à l'analyse et à la compréhension de celle-ci. Les participants au programme auront l'occasion de maîtriser les fondements théoriques et pratiques de l'Analyse Musicale, ainsi que de développer des compétences en matière d'interprétation et d'évaluation critique des œuvres musicales. Ainsi, les détenteurs du Certificat seront préparés à appliquer ces connaissances dans divers domaines professionnels liés à la Musique, tels que l'enseignement, la recherche ou la production musicale, entre autres.



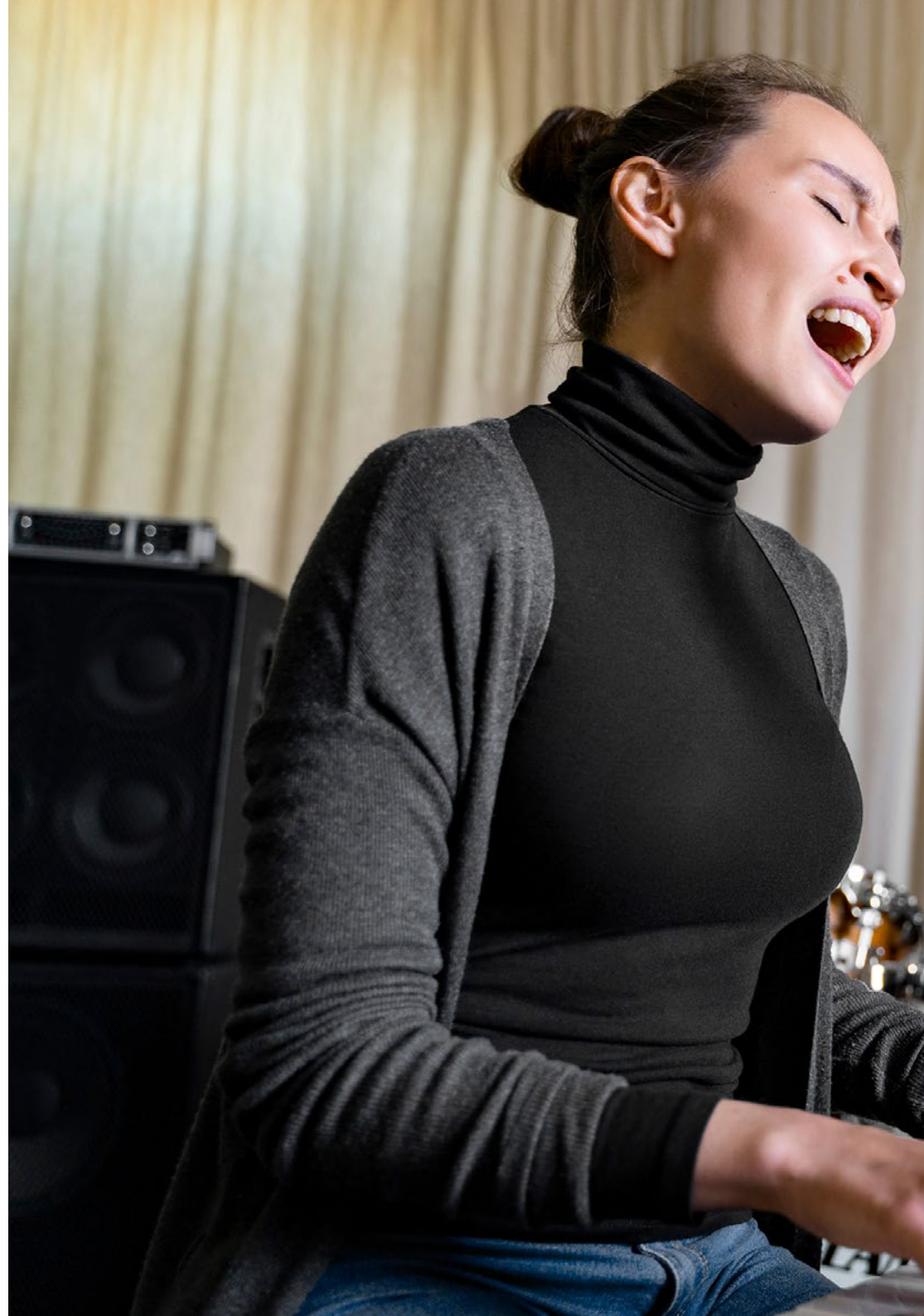


“

Bénéficiez des clés que les professeurs ont incluses dans les contenus pour vous permettre d'exceller en Analyse Musicale”

Module 1. Analyse musicale

- 1.1. Concepts de base de l'analyse
 - 1.1.1. Qu'est-ce que l'analyse musicale?
 - 1.1.2. Les éléments du langage musical: rythme, mélodie, texture, harmonie, timbre
 - 1.1.3. Procédés de génération de formes: répétition, contraste, développement
 - 1.1.4. Éléments structurels de la forme musicale
 - 1.1.5. Binaire
 - 1.1.6. Ternaire
 - 1.1.7. Rondo
 - 1.1.8. Thème et variations
 - 1.1.9. Formes fondées sur l'imitation: canon
 - 1.1.10. Formes complexes: sonate
- 1.2. Analyse mélodique et motivique
 - 1.2.1. Mélodies en 8 mesures
 - 1.2.2. Mélodies continues ou discontinues
 - 1.2.3. Répétition ou non-répétition de mélodies
 - 1.2.4. Les ornements
- 1.3. Musique médiévale
 - 1.3.1. Analyse des caractéristiques sonores et stylistiques
 - 1.3.2. Formes et genres du chant grégorien
 - 1.3.3. Ars Antiqua et Ars Nova
 - 1.3.4. Le système modal
- 1.4. La Renaissance
 - 1.4.1. Le style imitatif
 - 1.4.2. Le motet
 - 1.4.3. La messe
 - 1.4.4. Le choral luthérien
 - 1.4.5. L'hymne anglais
- 1.5. Écoles et compositeurs de la Renaissance
 - 1.5.1. L'école Franco-flamande: Dufay, Joachim Des Prés, Ockeghem et Obrecht, Orlando de Lasso
 - 1.5.2. La Contre-Réforme et la messe après le Concile de Trente (1542-1563)
 - 1.5.3. L'école romaine de Palestine et les messes parodiques
 - 1.5.4. L'école vénitienne et la musique pour deux ou plusieurs chœurs



- 1.6. La polyphonie profane
 - 1.6.1. Caractéristiques de la polyphonie profane
 - 1.6.2. La Canzoneta
 - 1.6.3. La Frottola
 - 1.6.4. Le figuralisme
- 1.7. Le madrigal
 - 1.7.1. Qu'est-ce que le madrigal?
 - 1.7.2. Caractéristiques du madrigal
 - 1.7.3. L'évolution du madrigal vers un caractère dramatique et virtuose
 - 1.7.4. Le remplacement de l'ensemble vocal par une seule voix: la monodie accompagnée
- 1.8. Le chant
 - 1.8.1. Caractéristiques de la chanson
 - 1.8.2. Origine du chant
 - 1.8.3. Évolution historique du chant
 - 1.8.4. Métrique du chant
- 1.9. La suite baroque
 - 1.9.1. Qu'est-ce qu'une suite?
 - 1.9.2. Les danses baroques
 - 1.9.3. Étude des principales danses de la suite: Allemande, Courante, Sarabande et Gigue
 - 1.9.4. Les suites les plus remarquables
- 1.10. La musique à l'époque baroque
 - 1.10.1. Le prélude
 - 1.10.2. Étude de l'invention de la fugue à la fin de la période baroque
 - 1.10.3. Étude de la fugue: structure, typologie et éléments
 - 1.10.4. Analyse de différentes fugues baroques



Inscrivez-vous et complétez vos connaissances sur tous les aspects de la musique médiévale, en examinant ses caractéristiques sonores et stylistiques"



04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***le Relearning***.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus largement utilisé dans les meilleures écoles de sciences humaines du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Analyse Musicale vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès
et recevez votre Certificat sans avoir à
vous soucier des déplacements ou des
formalités administratives”*

Ce **Certificat en Analyse Musicale** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Analyse Musicale**

N° d'heures officielles: **150 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Analyse Musicale

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Analyse Musicale

