

محاضرة جامعية

التعبير والتفاعل الشفهي
في اللغة الإنجليزية المستوى B2



الجامعة
التكنولوجية **tech**

محاضرة جامعية
التعبير والتفاعل الشفهي
في اللغة الإنجليزية المستوى B2

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/school-of-languages/postgraduate-certificate/oral-expression-interaction-english-level-b2

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 20

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 28

المقدمة

يعتقد المعلمون وعلماء النفس وخبراء في تدريس اللغات، أن أفضل طريقة لتحفيز تعلم اللغة الإنجليزية لا تتمثل في إخضاع الطالب لدراسة رسمية وخطية، بل من خلال تعزيز الخيال والتعلم من خلال الاستكشاف الحسي لتكون قادرين على فهم وتفسير ما يحيط بنا. بهذه الطريقة، يُسمح للدماغ بالعمل وتعلم لغة ثانية بأكثر طريقة طبيعية ممكنة، بنفس الطريقة التي يتعلم بها المرء لغته الأم. من خلال هذا البرنامج عالي المستوى، ستتخصص في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2 على يد متخصصين لديهم خبرة واسعة في هذا القطاع.

أدرج في قدراتك أدوات منهجية وتربوية جديدة وفعالة
من شأنها أن تعزز تدريسك في التعليم ثنائي اللغة في
المرحلتين الإعدادية والثانوية"



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الإنجليزية في المستوى B2 على البرنامج التعليمي الأكثر شمولاً و حداثة في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير أكثر من 75 حالة عملية مقدمة من طرف خبراء في التعبيرات الشفهية في اللغة الإنجليزية على المستوى B2
- ♦ محتوياته الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تموره بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ مستجدات حول التعبير الشفهي والتفاعل في اللغة الإنجليزية المستوى B2
- ♦ تحتوي على ممارسات عملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين عملية التعلم
- ♦ مع التركيز بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الإنجليزية المستوى B2
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

الأساليب التقليدية في تدريس اللغة، مثل المحاضرات أو التمارين الميكانيكية، تبطئ التعلم وتؤثر بشكل خطير على دافعية المتعلمين، وهو ما تؤكد البيانات الإحصائية التي تظهر فشل النظام والمنهجية التقليدية.

لقد حقق التعليم الثنائي اللغة تقدماً في السنوات الأخيرة. في مجال التدريس، لا تتطلب الاتجاهات والأساليب المنهجية التكيف في طريقة تدريس لغة ثانية داخل الفصل الدراسي فحسب، بل من الضروري أيضاً اتباع نهج جديد. توفر النماذج الجديدة للتعليم ثنائي اللغة مزايا وتحديات لكل من المعلمين والطلاب. المزايا التي سيتم تطويرها من خلال هذا التخصص رفيع المستوى، بقيادة متخصصين ذوي خبرة واسعة في هذا القطاع.

يحظى معلمو اللغات الأجنبية بأهمية كبيرة في البرنامج ثنائي اللغة لأن اللغة التي يدرسونها الآن تصبح مفيدة في مواضيع أخرى أو وحدات مهنية للمناهج الدراسية. فرصة فريدة للمهنيين الذين يرغبون في الحصول على أحدث أساليب واستراتيجيات التدريس في التعليم ثنائي اللغة ويرغبون في دمجها في ممارساتهم المهنية اليومية.



امنح دفعة للنجاح في حياتك المهنية وكن محترفاً
تنافسياً سيجلب التميز إلى أي مركز تعليمي"

عزز ثقتك في اتخاذ القرار من خلال تحديث معلوماتك من خلال هذه المحاضرة الجامعية.

اغتنم الفرصة للتعرف على أحدث التطورات في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2 وتحسين تدريب طلابك.

عملية تدريب رفيعة المستوى تشمل أيضًا دراسة الأدوات التعليمية اللازمة لتجسيد هذه المعرفة في الممارسة التدريسية كمتخصص رفيع المستوى"

يضم طاقم التدريس بها متخصصين في مجال التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2، الذين يجلبون خبراتهم العملية لهذا التدريب، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.. بفضل محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيحوا للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية. يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على المعلم من خلاله محاولة حل المواقف المختلفة التي تنشأ في الممارسة المهنية على طول البرنامج. للقيام بذلك ، الطالب سوف يحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي جديد تم إنشاؤه بواسطة خبراء مشهورين في مجال التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2 ، مع خبرة تدريسية واسعة.



الأهداف

يهدف برنامج التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2 إلى تسهيل أداء المهني المتخصص في العمل مع الأطفال الذين يرغبون في تعلم لغة أجنبية. سيسمح تصميم البرنامج للطلاب باكتساب المهارات اللازمة لتحديث نفسه في المهنة بعد الخوض في الجوانب الرئيسية للتعليم ثنائي اللغة. لتحقيق هذه الغاية، تضع TECH سلسلة من الأهداف العامة والمحددة لتحقيق قدر أكبر من الرضا للخريج المستقبلي.





اجتمع المحترفون الرئيسيون في هذا المجال ليعرضوا
لك أحدث التطورات في التعبير و التفاعل الشفهي في
اللغة الانجليزية المستوى B2 "





الأهداف العامة

- ♦ اقتراح استخدام التقنيات الجديدة لتعزيز تعلم لغة ثانية وإنشاء مواد تعليمية تسهل وتثري تعلم لغة ثانية
- ♦ تطوير استراتيجيات التعلم من خلال اللعب الموجه واستراتيجيات الاستجابة البدنية الشاملة
- ♦ اقتراح أدوات وتقنيات لتقييم واختيار وتحليل الأعمال الأدبية للشباب واستخدامها كأداة في تدريس اللغة الثانية
- ♦ وضع مبادئ توجيهية واستراتيجيات للتعبير وتعديل الصوت وتفسير النصوص الشبابة باللغة الإنجليزية
- ♦ اقتراح استراتيجيات تعليمية تعتمد على اللعب لتشجيع التعلم والتجريب كأداة في تدريس لغة ثانية
- ♦ إنشاء أنشطة ترفيهية لاستخدامها في الفصل الدراسي حسب حالة الطلاب ومستوهم
- ♦ معرفة وفهم النظريات الرئيسية حول آليات اكتساب اللغة الأولى والثانية
- ♦ معرفة العمليات والعوامل النفسية المرتبطة بتعلم اللغة الثانية
- ♦ فهم الفرق بين التعلم واللاكتساب وبين الكفاءة اللغوية والأداء
- ♦ التعرف على الاتجاهات الجديدة في مجال لغة الإشارة الأمريكية وثنائية اللغة، المهنية والعلمية
- ♦ اكتساب المصطلحات المتخصصة في مجال اكتساب اللغة الثانية
- ♦ معرفة وفهم السياسات اللغوية الرئيسية التي يتم الترويج لها على المستويات الإقليمية والوطنية والدولية وتأثيرها على التشريعات التعليمية
- ♦ التعرف على مدى انتشار البرامج ثنائية اللغة في المدارس الإسبانية
- ♦ معرفة وفهم النظريات والنماذج الرئيسية حول ثنائية اللغة وتعدد اللغات
- ♦ تعلم كيفية التمييز بين العوامل الاجتماعية والثقافية التي تميز اللغة الإنجليزية عن الإسبانية
- ♦ معرفة ومعرفة كيفية تطبيق الاتجاهات الحالية في منهجيات تدريس اللغات الأجنبية





الأهداف المحددة

- معرفة إطار برمجة اللغة والمحتوى وإتقان محتوى المناهج الدراسية لمختلف المجالات في اللغة الإنجليزية: العلوم الاجتماعية والعلوم التجريبية والتعليم التقنية ومعرفة استراتيجيات التدريس لهذه المحتويات
- فهم العلاقة بين الأهداف، الكفاءات والمحتوى في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة ثانية
- معرفة كيفية برمجة وتطوير الوحدات التعليمية
- التعرف على تشغيل مدارس التعليم الثنائي اللغة المحددة
- معرفة النماذج المختلفة للتجميع في الفصل الدراسي والتقنيات لتحسين التدريس والتعلم ومشاركة الطالب في العملية المذكورة
- إتقان تقنيات العمل المختلفة ومعرفة كيفية استخدام الملخصات، الرسوم البيانية وخرائط المفاهيم
- القدرة على استخدام التقنيات الجديدة (تقنيات المعلومات والاتصالات) لتعلم اللغة الإنجليزية وآدابها كلغة أجنبية
- فهم مفاهيم وخصائص ومجالات اللغة الإنجليزية كتقييم للغة الثانية: ما الذي يجب تقييمه وكيفية التقييم ومتى يتم التقييم
- معرفة مفاهيم وتقنيات تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية عبر التاريخ، وخاصة نتائج الأبحاث والتقدم في مجال التعليم
- استخدام اللغة الإنجليزية بشكل صحيح في الفصل الدراسي، وفقاً للخصائص الصوتية والمرفية والمعجمية الدالية والنحوية والخطابية المحددة

- معرفة وفهم النظريات الرئيسية حول آليات اكتساب اللغة الأولى والثانية
- معرفة العمليات والعوامل النفسية المرتبطة بتعلم اللغة الثانية
- فهم الفرق بين التعلم والاكساب وبين الكفاءة اللغوية والأداء
- التعرف على الاتجاهات الجديدة في مجال لغة الإشارة الأمريكية وثنائية اللغة، المهنية والعلمية
- اكتساب المصطلحات المتخصصة في مجال اكتساب اللغة الثانية
- معرفة وفهم السياسات اللغوية الرئيسية التي يتم الترويج لها على المستويات الإقليمية والوطنية والدولية وتأثيرها على التشريعات التعليمية
- التعرف على مدى انتشار البرامج ثنائية اللغة في المدارس الإسبانية
- معرفة وفهم النظريات والنماذج الرئيسية حول ثنائية اللغة وتعدد اللغات
- تعلم كيفية التمييز بين العوامل الاجتماعية والثقافية التي تميز اللغة الإنجليزية عن اللغة الإسبانية
- معرفة ومعرفة كيفية تطبيق الاتجاهات الحالية في منهجيات تدريس اللغات الأجنبية
- فهم الخطب الطويلة والمؤتمرات في اللغة الإنجليزية
- اتباع خطوط مؤامرة معقدة في مجال التدريس والتعليم
- فهم الأخبار والبرامج التلفزيونية حول الموضوعات الحالية والتعليمية
- فهم معظم الأفلام التي تتحدث بمستوى لغوي قياسي
- فهم أساليب التفاوض المختلفة
- فهم العروض التقديمية حول مواضيع مختلفة
- القدرة على استخدام استراتيجيات الاستماع المختلفة
- معرفة وتحديد كيفية استخدام الكتب المدرسية كبدائل تعليمي أول في تعليم وتعلم اللغة والأدب
- القدرة على تصميم أنشطة اللغة والأدب المشتركة كموضوعين مترابطين
- معرفة كيفية العمل في اللغة والأدب كلغة ثانية: إعداد مواد محددة
- معرفة تطوير: أنشطة البدء والتطوير والتعزيز والتوسيع في الوحدات التعليمية



اغتنم الفرصة واتخذ الخطوة لمتابعة أحدث التطورات في التعبير والتفاعل الشفهي في اللغة الإنجليزية المستوى B2

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

يتكون طاقم التدريس المخصص لهذه المحاضرة الجامعية من متخصصين متميزين في مجال التعليم وعلم النفس التربوي باللغات الأجنبية. بالتالي، وبفضل خبرتهم الواسعة، سيقدمون للطلاب أفضل الأدوات لتطوير قدراتهم طوال المؤهل العلمي.

سيكون فريق تدريسي رفيع المستوى مسؤولاً عن تدريس كل فصل دراسي عبر الإنترنت في هذه المحاضرة الجامعية"



هيكل الإدارة

أ. Puertas Yáñez, Amaya

- ♦ بكالوريوس علوم المعلومات (UCM)
- ♦ مدرسة ابتدائي
- ♦ متخصصة في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (UAM)
- ♦ ماجستير في التعليم ثنائي اللغة (UAH)
- ♦ حاليا منسقة المشروع ثنائي اللغة ومشروع التحويل لمدرسة JABY، في Torrejón de Ardoz
- ♦ عضوة في الشبكة الفرعية الجامعية لمجتمعات التعلم في مدريد



أ. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ عالمة التربية النفسية
- ♦ معلمة ابتدائي تخصص لغة انجليزية
- ♦ ماجستير في علم النفس
- ♦ ماجستير في علم النفس العصبي للقدرات العالية
- ♦ ماجستير في الذكاء العاطفي
- ♦ ممارسة البرمجة اللغوية العصبية



الأساتذة

أ. García-Vao Bel, María José

- ♦ إجازة في تعليم الأطفال
- ♦ ماجستير في NEE
- ♦ عضو SUCAM (الشبكة الفرعية الجامعية لـ CDA في مدريد)

أ. León Campos, Adriana

- ♦ إجازة في دراسات اللغة الإنجليزية من جامعة مدريد المستقلة (2015)
- ♦ ماجستير في تدريب المعلمين
- ♦ تخصص في اللغة الإسبانية كلغة أجنبية في جامعة Alcalá (2016)
- ♦ خبرة التدريس في اللغة الإسبانية كلغة أجنبية، جامعة Alcalá وفي مركز معتمد من معهد Cervantes
- ♦ متعاونة في أنشطة التقارب بين الثقافات واللغات المختلفة

أ. Correa Bonito, Marta

- ♦ مدرسة اللغة الإنجليزية في المرحلة الإعدادية بمدرسة JABY
- ♦ منسقة ثنائية اللغة المرحلة الإعدادية بمدرسة JABY

أ. García Baumbach, Alba

- ♦ إجازة في اللغة الإسبانية: اللغة والأدب، جامعة كومبلوتنسي بمدريد (2014)
- ♦ دراسات عليا في جامعة Alcalá وتخصص في تدريس اللغة الإسبانية كلغة أجنبية (2015)
- ♦ خبرة في تدريس اللغة الإسبانية للأجانب في مركز معتمد من معهد Cervantes بمدريد (2015)
- ♦ متعاونة في مهام النشر والاتصال لتدويل اللغة الإسبانية

أ. Díaz Lima, Tomás

- ♦ باحث وطالب دكتوراه، جامعة Pablo de Olavide

الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتويات من قبل فريق من المحترفين من أفضل المراكز التعليمية والجامعات على الصعيد المحلي، وهم على دراية بأهمية التدريب المبكر اليوم وملتزمون بجودة التدريس من خلال التقنيات التعليمية الجديدة. تضمن TECH للطلاب جودة المحتوى وفقاً لتوقعاتهم، مما يمنحهم الفرصة للتميز في منطقة عملهم. سوف يكون مؤهلاً لأداء الوظائف المرتبطة بهذه المحاضرة الجامعية، إلى جانب المقترحات الأكثر ابتكاراً في هذا المجال من العمل، وبالتالي إرشادك نحو التميز.



نضع في خدمة المهني الوسائل اللازمة لتحقيق الأثر التربوي
الذي يترتب عليه تنمية حقيقية ودائمة لدى الطالب"



الوحدة 1. الكتابة باللغة الثانية (English) Writing in L2

1.1 معنى الكتابة باللغة الثانية (الإنجليزية) The meaning of Writing in L2 (English)

1.1.1 المقدمة Introduction

2.1.1 تعريف الكتابة (Definition of Writing)

3.1.1 الاختلافات بين اللغة المنطوقة والمكتوبة (Differences between Spoken and Written Language)

4.1.1 عملية الكتابة (The Writing Process)

1.4.1.1 المحتوى (Content)

2.4.1.1 الجمهور (Audience)

3.4.1.1 الغاية (Purpose)

5.1.1 فوائد الكتابة (Definition of Writing)

2.1 تنمية مهارات الكتابة (Writing Skills development)

1.2.1 المقدمة

2.2.1 نهج العملية (The process approach)

3.2.1 نهج المنتج (The product approach)

4.2.1 مقارنة بين كلا النهجين (Comparison between both approaches)

5.2.1 أنشطة لتنمية مهارات الكتابة (Activities to develop Writing Skills)

3.1 العلاقة بين الكتابة والنحو (Relationship between Writing and Grammar)

1.3.1 المقدمة

2.3.1 معنى النحو (Meaning of Grammar)

3.3.1 كيفية تدريس النحو؟ (How to teach Grammar?)

4.3.1 أهمية النحو في الكتابة (Importance of materials in Writing)

5.3.1 النمط (Style)

6.3.1 علامات ترقيم (Punctuation)

4.1 مهارات الكتابة السقالات (Scaffolding Writing Skills)

1.4.1 المقدمة

2.4.1 معنى السقالات (Meaning of scaffolding)

3.4.1 سقالات كتابات الطلاب (Scaffolding student's Writing)

4.4.1 سقالات عملية الكتابة (Scaffolding the Writing process)

1.4.4.1 الكتابة المسبقة (Prewriting)

2.4.4.1 الصياغة (Drafting)

3.4.4.1 المراجعة (Revising)

4.4.4.1 التعديل (Editing)

5.4.4.1 النشر (Publishing)

5.4.1 دور المعلم في عملية مهارات كتابة السقالات (Teacher's role in the scaffolding Writing Skills process)

- 9.1 الويب 2.0 ووسائل التواصل الاجتماعي لتعزيز الكتابة (and Social Media to promote Writing 2.0 Web)
- 1.9.1 المقدمة
- 2.9.1 ماذا يعني الويب 2.0 ووسائل التواصل الاجتماعي؟ (and Social Media mean 2.0 What Web)
- 3.9.1 تقنيات وخدمات الويب (Technologies and Services 2.0 Web)
- 1.3.9.1 التدوين (Blogs)
- 2.3.9.1 Wikis
- 3.3.9.1 أدوات أخرى (Other tools)
- 4.9.1 الابتكار بفضل الويب 2.0 وسائل التواصل الاجتماعي (and Social Media 2.0 Innovation thanks to Web)
- 10.1 تقييم مهارات الكتابة Evaluation of Writing Skills
- 1.10.1 المقدمة
- 2.10.1 معنى التقييم والتقدير (The meaning of Evaluation and Assessment)
- 3.10.1 استراتيجيات تحسين تقييم الكتابة (Strategies to improve the Evaluation of Writing)
- 4.10.1 الموضوع: ما هو وكيفية إنشاء واحد؟ (Rubric: what it is and how to create one?)
- 5.10.1 كتابة المحادثات: (Writing Conventions) اصطلاحات الرموز المستخدمة لتصحيح الكتابات (Symbols used to Correct Writings)

- 5.1 الشعر والكتابة (Poetry and Writing)
- 1.5.1 المقدمة
- 2.5.1 معنى الشعر (Meaning of poetry)
- 3.5.1 الشعر فى الفصل (Poetry in class)
- 4.5.1 أنواع الشعر (Types of poems)
- 5.5.1 قصائد مصورة (Picture poems)
- 6.5.1 Haiku
- 7.5.1 قصائد نمطية (Pattern poems)
- 8.5.1 الأغاني (Songs)
- 9.5.1 الشعر الحر (Free verse)
- 10.5.1 فوائد دمج الشعر في الصف (Benefits of integrating poetry in class)
- 6.1 الكتابة للأغراض الأكاديمية (Writing for academic purposes)
- 1.6.1 المقدمة
- 2.6.1 معنى ومبادئ الكتابة الأكاديمية (Meaning and principles of Academic Writing)
- 3.6.1 أنواع الكتابة الأكاديمية (Types of Academic Writing)
- 4.6.1 استخدام المصادر (Use of sources)
- 5.6.1 أهمية تجنب الانتحال (Importance of avoiding plagiarism)
- 1.5.6.1 متى الاقتباس؟ (When to quote?)
- 2.5.6.1 متى إعادة الصياغة؟ (When to paraphrase?)
- 7.1 كتابة إبداعية (Creative Writing)
- 1.7.1 المقدمة
- 2.7.1 ماذا تعني الكتابة الإبداعية؟ (What creative Writing means?)
- 3.7.1 نصائح لتسهيل الكتابة الإبداعية في الصف (Tips to facilitate creative Writing in class)
- 1.3.7.1 كسر جمود الكاتب (Breaking the writer's block)
- 4.7.1 أنشطة لممارسة الكتابة الإبداعية في الصف (Activities to practice Creative Writing in class)
- 8.1 استراتيجيات وأنشطة الكتابة التعاونية (Collaborative Writing Strategies and Activities)
- 1.8.1 المقدمة
- 2.8.1 ماذا تعني الكتابة التعاونية؟ (What Collaborative Writing means?)
- 3.8.1 استراتيجيات الكتابة التعاونية (Collaborative Writing Strategies)
- 4.8.1 دور المعلمين والطلاب في الكتابة التعاونية (Role of teachers and students in Collaborative Writing)
- 1.4.8.1 نصائح للمعلمين لدعم الكتابة التعاونية (Tips for teachers to support Collaborative Writing)
- 5.8.1 أنشطة الكتابة التعاونية (Collaborative Writing Activities)

المنهج الدراسي الذي وضعه الخبراء والمحتوى
الجيد هو مفتاح نجاحك في التعلم"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).





اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"

في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.



مع جامعة TECH يمكن للقرّبي أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد القرّبي لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المرربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.

2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.

3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهفًا للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

سوف يتعلم المُربّي من خلال الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

في طليعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 قُربي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية



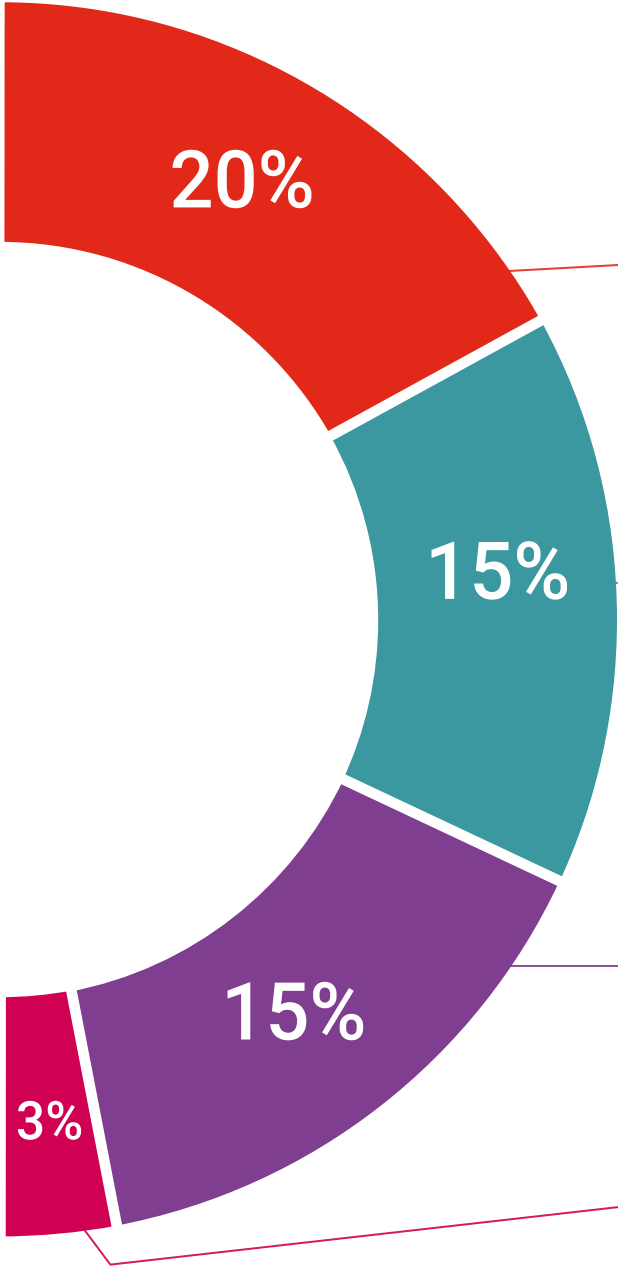
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً، لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



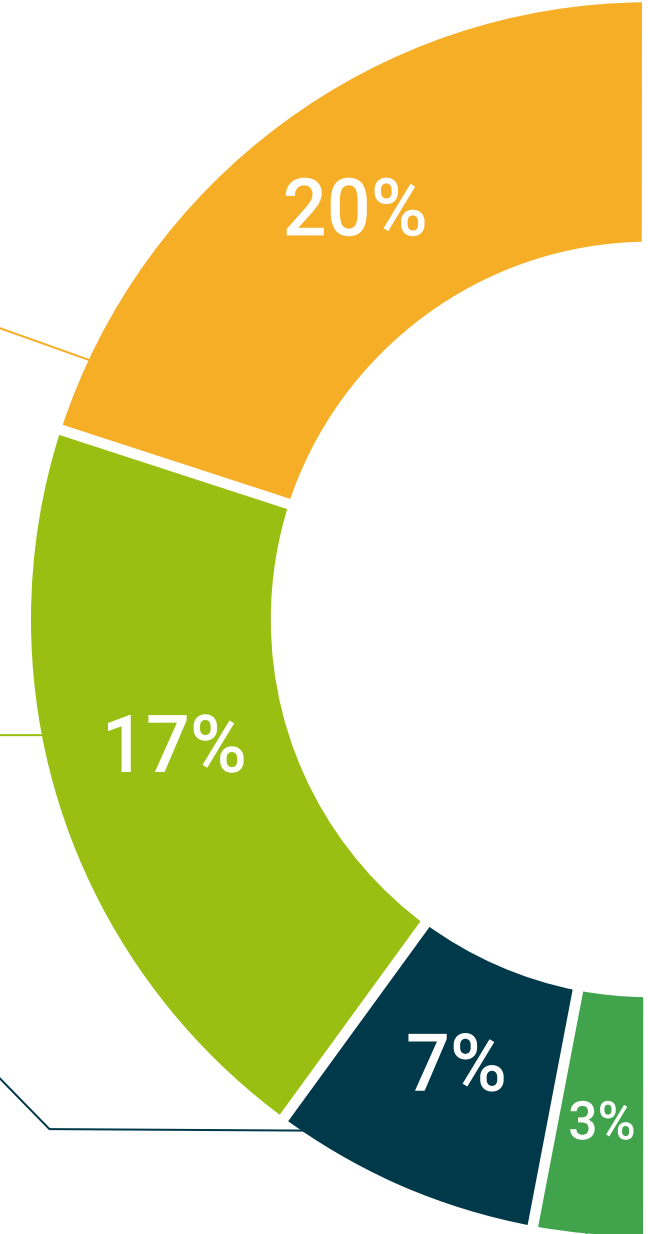
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائق، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH Global University



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2 على البرنامج الأكثر اكتمالا وحادثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: المحاضرة الجامعية في التعبير و التفاعل الشفهي في اللغة الانجليزية المستوى B2
طريقة الدراسة: عبر الإنترنت
مدة الدراسة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

tech الجامعة
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

التعبير والتفاعل الشفهي

في اللغة الإنجليزية المستوى B2

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية
التعبير والتفاعل الشفهي
في اللغة الإنجليزية المستوى B2