

# Máster Título Propio

## Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula



## Máster Título Propio Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/psicologia/master/master-mediacion-resolucion-conflictos-aula](http://www.techtitute.com/psicologia/master/master-mediacion-resolucion-conflictos-aula)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Competencias

---

*pág. 12*

04

Dirección del curso

---

*pág. 16*

05

Estructura y contenido

---

*pág. 20*

06

Metodología

---

*pág. 32*

07

Titulación

---

*pág. 40*

01

# Presentación

El trabajo en las aulas desde el ciclo de infantil hasta secundaria requiere de numerosas habilidades, tanto de los psicólogos, quienes se encargan de la correcta gestión de los flujos emocionales y de interrelación que se producen entre todos los intervinientes en el proceso educativo. La intervención mediadora en las diferentes partes dentro de un conflicto puede suponer el impulso y un progreso. Así mismo, es una capacidad que solo los mejores del sector dominan y pueden ofrecer en el competitivo mercado laboral.



“

*La Mediación y Resolución profesional de conflictos comienza ya a convertirse en un recurso imprescindible para cualquier institución que trabaje con niños y adolescentes”*

Este programa ofrece una visión integral de la resolución de conflictos en la terapia psicológica, así como modelos de abordaje exitosos, aportando herramientas, experiencias y avances en dicho campo, que además han sido garantizadas por el profesorado del programa, pues todos ellos ejercen dentro de este ámbito. Cada psicólogo aprenderá, basándose en la experiencia profesional, así como en la pedagogía basada en la evidencia, lo que hace que la capacitación de los pacientes sea más eficaz y precisa.

Las habilidades que un mediador posee son las mismas que el psicólogo puede cultivar, sirviendo este como apaciguador entre el niño y el proceso de aprendizaje. Su intención estaría encaminada a propiciar y facilitar dicho proceso con el fin de que el estudiante alcance su objetivo. La mediación en las instituciones sanitarias es un componente emergente, capaz de afianzarse en psicólogos para conseguir un punto positivo de mejora y que el resultado sea permitir el aprendizaje tanto académico como humano de las relaciones que se establecen en este entorno.

La perspectiva desde el paradigma psicológico emergente ha de ser inclusiva y debe partir de un modelo biopsicosocial que contemple la atención a la diversidad desde un enfoque integral dirigido a toda la comunidad de niños y adolescentes.

Los psicólogos, en las diferentes etapas educativas, así como profesiones afines tanto del ámbito psicológico como sociosanitario necesitan conocer las características de los menores para saber identificar sus necesidades y disponer de conocimientos y herramientas para intervenir tanto a nivel personal como sociofamiliar y, sobre todo, educativo.

Esta capacitación en formato del Máster Título Propio da respuesta a dicha demanda de actualización continuada de los agentes educativos y va dirigida fundamentalmente a psicólogos infantiles. Con esta acción especializada, el psicólogo adquirirá competencias para gestionar las situaciones de conflicto y la diversidad en el contexto educativo, ajustando los planes de atención a la diversidad y los proyectos educativos de los centros, así como poder diseñar un plan de mediación en su consulta.

Este **Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- Última tecnología en software de enseñanza online
- Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- Enseñanza apoyada en la telepráctica
- Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- Aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del programa



*No nos conformamos con la teoría: te llevamos al saber hacer más práctico y competente”*

“

*Este Máster Título Propio es la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula, obtendrás un título por TECH Global University”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Máster Título Propio.*

*Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria.*



# 02

# Objetivos

Durante este Máster Título Propio el profesional podrá realizar un completísimo recorrido que le llevará a conseguir sus objetivos de manera progresiva y constante. Esta capacitación se ha creado para hacer que sus metas sean alcanzables, manteniendo un nivel de motivación que le impulse a crecer y mejorar desde el principio hasta el fin de la misma. Así, tras finalizar el curso, se habrá convertido en un psicólogo de prestigio, capaz de abordar la resolución de problemas en niños y adolescentes desde una perspectiva distinta y enriquecedora.



“

*Durante el Máster Título Propio adquirirás la capacidad de identificar situaciones problemáticas y actuar sobre ellas de manera profesional, convirtiéndote en un generador de oportunidades de crecimiento para cualquier entidad sociosanitaria”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Detectar a los pacientes que presenten características compatibles con dificultades conductuales y/o familiares que puedan predisponer a una necesidad de mediación
- ♦ Emplear los principales instrumentos de evaluación, así como los criterios para completar el proceso de identificación de las necesidades educativas específicas que se derivan de esta variabilidad educativa y pueden presentar problemas de conducta
- ♦ Manejar técnicas y estrategias para la intervención educativa, así como para la orientación de la respuesta en los diferentes ámbitos donde existan los problemas de conducta en el aula
- ♦ Manejar las situaciones de conflicto y conductas desadaptadas en el aula, así como para colaborar o impulsar programas integrales dentro del proyecto educativo y el plan de mediación en un centro
- ♦ Valorar el papel activo del docente en la resolución de conflictos y mediación en el contexto educativo
- ♦ Fomentar hábitos y conductas que promuevan la convivencia en la escuela
- ♦ Sensibilizar al alumnado sobre su papel activo e implicación en el reconocimiento, evitación y control de los conflictos de convivencia en los centros
- ♦ Detectar y afrontar los problemas que llevan a la intolerancia y a la violencia



*Impulsa tus herramientas personales en situaciones de conflicto hasta un nivel de seguridad que te permitirá crecer en el ámbito de la psicología”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Introducción

- ♦ Descubrir los ingredientes del conflicto
- ♦ Aprender a encajar el principio del conflicto

### Módulo 2. El vínculo y su importancia en la educación

- ♦ Descubrir la fortaleza del vínculo
- ♦ Aprender a establecer vínculos saludables
- ♦ Descubrir que el vínculo se establece desde la incondicionalidad
- ♦ Aprender las grandezas de la incondicionalidad y la fidelidad

### Módulo 3. Métodos de análisis de lo sucedido

- ♦ Aprender a tomar datos de forma objetiva de lo que ha sucedido
- ♦ Aprender a analizar las partes que intervienen en el conflicto
- ♦ Aprender a analizar cómo interviene el entorno

### Módulo 4. Validar las emociones y descubrir las emociones básicas

- ♦ Tomar coincidencia de mis motivaciones internas que gobiernan mi forma de estar y hacer en el aula
- ♦ Tomar conciencia de cómo influye mi pasado en mi día a día. La mochila
- ♦ Aprender a dar nombre a lo que necesito
- ♦ Aprender a comunicar lo que necesito

### Módulo 5. Las luchas de poder son un laberinto

- ♦ Aprender a identificar mis conductas manipulativas del entorno
- ♦ Aprender a identificar la lucha de poder
- ♦ Reconocer los roles que intervienen en la lucha de poder
- ♦ Aprender a salir de las luchas de poder

### Módulo 6. Fases conflicto

- ♦ Conocer las fases por las que pasa un conflicto
- ♦ Aprender a establecer ayudas para pasar de fase

### Módulo 7. Los roles en la resolución de conflictos

- ♦ Aprender las distintas formas de participar en un conflicto
- ♦ Aprender a arbitrar y cooperar en los conflictos

### Módulo 8. Estilos educativos del docente

- ♦ Aprender a establecer acuerdos todos ganan
- ♦ Aprender a concretar los mínimos necesarios que deben cumplirse
- ♦ Aprender a restituir el dolor del agredido

### Módulo 9. La comunicación en el conflicto

- ♦ Aprender a comunicarme de forma asertiva
- ♦ Aprender a conectar con mis mínimos que se deben respetar
- ♦ Aprender a establecer límites de forma no agresiva

### Módulo 10. Formas de expresar el acuerdo tomado

- ♦ Aprender técnicas de expresión de acuerdos
- ♦ Desarrollar la creatividad
- ♦ Aprender a disfrutar de la finalización del conflicto de forma activa

### Módulo 11. Respirar y limpiar prejuicios

- ♦ Limpiar los prejuicios que me estorban
- ♦ Aprender a centrarme en mi propio potencial mediador
- ♦ Aplicar estrategias de *Mindfulness* que me ayuden a limpiar prejuicios

# 03

## Competencias

Adquirir las competencias de un mediador en el ámbito psicológico supone un crecimiento personal muy interesante para cualquier profesional que le permitirá dar un salto notable en su carrera. Este incremento de las capacidades de gestión de situaciones conflictivas en niños y adolescentes permitirán al psicólogo dar los pasos necesarios para convertirse en el soporte de cualquier centro sociosanitario. Esto, además de convertirle en un profesional de primer nivel, le permitirá ejercer su profesión en diferentes ámbitos con unas mayores garantías de éxito.



“

*Adquiere las competencias necesarias para dar soporte en las situaciones de conflicto y para aportar soluciones que supongan un avance hacia el bienestar de todos los implicados”*



## Competencias generales

---

- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- Poder comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa y a los agentes sociales sobre la importancia de una adecuada convivencia escolar
- Reducir el comportamiento antisocial y agresivo en los niños y la violencia en los adolescentes
- Dar a conocer al paciente las principales características de la mediación y la resolución de conflictos en el aula
- Considerar la innovación y la aplicación de las nuevas tecnologías como un elemento vertebrador y útil en el proceso psicológico preventivo
- Despertar la sensibilidad y la iniciativa necesarias para que el paciente se convierta en dinamizador del necesario cambio paradigmático que posibilite un sistema psicológico humanizador
- Aplicar diversos métodos para ayudar a prevenir y solucionar conflictos en el aula



*Este programa está dirigido a todos los psicólogos que quieren alcanzar un alto grado de especialización en el área de la psicología educativa y la salud”*



## Competencias específicas

---

- ♦ Entender los principios por los que surgen los conflictos en el aula
- ♦ Conocer las principales técnicas de resolución de conflictos, sus usos y los resultados que estas aportan
- ♦ Entender y poner en práctica la fortaleza del vínculo en las terapias
- ♦ Aprender a generar relaciones que ayuden a establecer vínculos saludables
- ♦ Entender cómo analizar las partes que intervienen en el conflicto y su rol en casa caso
- ♦ Entender en profundidad la importancia del entorno en la resolución de conflictos
- ♦ Tener conciencia de la importancia de infundir en el paciente las nociones de sus motivaciones, que gobiernan en ellos y determinan sus formas de actuar
- ♦ Tomar conciencia de cómo influye mi pasado en el día a día de los pacientes. La mochila
- ♦ Saber identificar las conductas manipulativas del entorno
- ♦ Entender el funcionamiento de las luchas de poder
- ♦ Entender cómo ayudar a salir de las luchas de poder a los pacientes
- ♦ Entender y saber identificar las fases por las que pasa un conflicto
- ♦ Saber arbitrar y cooperar en los conflictos
- ♦ Ser capaz de enseñar a los pacientes a comunicarse de forma asertiva
- ♦ Saber enseñar a los pacientes a establecer límites de forma no agresiva
- ♦ Ser capaz de enseñar al paciente a demostrar sus emociones
- ♦ Dominar las técnicas de expresión de acuerdos
- ♦ Saber hacer y desarrollar la creatividad en los pacientes
- ♦ Atender a los pacientes para que sean capaces de limpiar los prejuicios que les estorban
- ♦ Ayudar a los pacientes para que puedan centrarse en su propio potencial

# 04

## Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total del Máster Título Propio, TECH tiene el orgullo de poner a su disposición un cuadro docente de altísimo nivel, escogido por su contrastada experiencia en el ámbito psicológico y educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores que catapultará su carrera profesional al siguiente nivel y le permitirá crecer en la praxis diaria sin descuidar otras actividades del día a día.



“

*Ponte en manos de los mejores expertos en mediación y resolución de conflictos a nivel psicológico da un salto hacia la primera línea en tu profesión”*

## Dirección



### D. Guardia, Enrique Alonso

- ♦ Maestro Avemariano
- ♦ Coach Educativo
- ♦ Técnico Juvenil
- ♦ Formador de formadores en Docencia Activa y Humor, en el CEP y en Diputación de Granada
- ♦ Clown Hospitalario
- ♦ Conferenciante
- ♦ Emprendedor Social
- ♦ Community Manager
- ♦ Investigador Universidad Granada-Hum727

## Profesores

### Dña. Alonso Guardia, María Isabel

- ♦ Maestra de Educación Infantil en el colegio Compañía de María
- ♦ Maestra de Educación Primaria y Pedagógica Terapéutica
- ♦ Técnico Juvenil
- ♦ Cooperante internacional

### Dña. Álvarez Jiménez, María Concepción

- ♦ Pedagoga
- ♦ Maestra
- ♦ Técnico Juvenil en el programa de Jóvenes de Aldeas Infantiles
- ♦ Formadora de formadores en Docencia Activa y Humor y en Diputación de Granada

### Dr. Pérez de la Blanca Rodríguez-Contreras, José

- ♦ Maestro Ed. Infantil
- ♦ Gestor Cultural
- ♦ Representante
- ♦ Profesor de teatro
- ♦ Formador de formadores en Docencia Activa
- ♦ Dinamizador. Clown hospitalario



# 05

## Estructura y contenido

Los contenidos de esta capacitación se han desarrollado con base en dos consignas principales: la actualidad y eficacia de los mismos, por un lado, y por otro, la capacidad de integración rápida y eficiente de los aprendizajes por parte de los pacientes. Esta combinación consigue que los niños y adolescentes puedan aprender de forma progresiva y constante evolucionando desde el primer momento hasta el máximo nivel de competencia en esta área de trabajo y permitirá al profesional de la psicología crecer y posicionarse como un psicólogo de prestigio.





“

*Un programa de alto nivel que te permitirá aplicar los nuevos conceptos y estrategias desde el primer momento gracias a tu planteamiento práctico y contextual”*

## Módulo 1. Introducción

- 1.1. Instrucciones para despertar una mariposa
  - 1.1.1. Introducción
  - 1.1.2. Trazar puentes
  - 1.1.3. Iconografía de una metamorfosis
  - 1.1.4. Objetivos del Máster Online
  - 1.1.5. Contenidos del Máster Online
    - 1.1.5.1. La acogida
    - 1.1.5.2. Establecer el vínculo es el primer paso de la colaboración para resolver el conflicto
    - 1.1.5.3. La toma de datos es imprescindible para analizar un conflicto
    - 1.1.5.4. Las necesidades básicas son las que gobiernan los conflictos
    - 1.1.5.5. Las luchas de poder son un laberinto
    - 1.1.5.6. Los conflictos tienen sus fases, hay que entenderlas
    - 1.1.5.7. El juego dramático: entrenando los roles en la resolución de conflictos
    - 1.1.5.8. El estilo validador del docente
    - 1.1.5.9. La comunicación ante el conflicto
    - 1.1.5.10. Expresar el acuerdo tomado
    - 1.1.5.11. Respirar y limpiar los prejuicios
- 1.2. El momento crisálida
  - 1.2.1. El cerebro “envuelve” a la crisálida
  - 1.2.2. Los dos o tres cerebros
  - 1.2.3. La amígdala es la reina de corazones
  - 1.2.4. Conclusiones para moverse dentro de la crisálida
- 1.3. Diez verdades educativas en relación con el conflicto
  - 1.3.1. Diez verdades educativas
  - 1.3.2. Dos estilos para 10 verdades educativas
  - 1.3.3. Modelo invalidación - la visión de Damián
  - 1.3.4. Modelo validación - visión de Damián
- 1.4. ¿Qué es un conflicto?
  - 1.4.1. Introducción
  - 1.4.2. Acercándonos a una definición de conflicto
  - 1.4.3. Características del conflicto
  - 1.4.4. Tipos de conflictos
  - 1.4.5. Causas más frecuentes de los conflictos
  - 1.4.6. ¿Qué es la resolución de conflictos?
- 1.5. Un cambio de paradigma
  - 1.5.1. Introducción
  - 1.5.2. ¿Qué elementos intervienen en un conflicto?
  - 1.5.3. Parte intrapersonal del conflicto
  - 1.5.4. Parte interpersonal del conflicto: el entorno
  - 1.5.5. Parte del proceso del conflicto
  - 1.5.6. Análisis del conflicto
- 1.6. Una descripción del modelo de persona para el siglo XXI
  - 1.6.1. Justificación de nuestro modelo
  - 1.6.2. La persona en relación
  - 1.6.3. Entorno
  - 1.6.4. Zona de contacto
  - 1.6.5. Yo elijo
  - 1.6.6. Las necesidades básicas
  - 1.6.7. Organismo/cuerpo
  - 1.6.8. Toma de conciencia
  - 1.6.9. Yo construyo
- 1.7. Descripción de los procesos psicosociales de la persona de Erikson
  - 1.7.1. Sobre el autor y su teoría
  - 1.7.2. Etapas del desarrollo según Erikson
  - 1.7.3. ¿Por qué elegir el modelo de Erikson para nuestra propuesta de resolución de conflictos?
  - 1.7.4. Primera etapa - infancia: confianza frente a desconfianza – primeros 18 meses de vida
  - 1.7.5. Segunda etapa - niñez temprana: autonomía frente a vergüenza y duda - de los 18 meses a los 3 años
  - 1.7.6. Tercera etapa - edad del juego: iniciativa frente a culpa - de los 3 años a los 5 años

- 1.7.7. Cuarta etapa - adolescencia: laboriosidad frente a inferioridad - de los 5 a los 13 años
- 1.7.8. Quinta etapa - juventud: identidad frente a confusión de roles - de los 13 años a los 21 años
- 1.7.9. Sexta etapa - madurez: intimidad frente aislamiento - de los 21 hasta los 40 años
- 1.7.10. Séptima etapa - adultez: generatividad frente a estancamiento - de los 40 a los 60 años
- 1.7.11. Octava etapa - vejez: integridad frente a desesperación - de los 60 años hasta la muerte
- 1.7.12. Críticas a Erikson
- 1.7.13. Frases de Erikson
- 1.8. La teoría del aprendizaje social de Bandura
  - 1.8.1. Introducción
  - 1.8.2. El papel de la imitación
  - 1.8.3. Dos videos para sacar conclusiones
  - 1.8.4. ¿Por qué hablar de la teoría de aprendizaje social de Bandura?
- 1.9. La teoría del aprendizaje social de Kohlberg
  - 1.9.1. Introducción
  - 1.9.2. Los estadios morales de Piaget
  - 1.9.3. Los estadios morales de Kohlberg
  - 1.9.4. Las operaciones cognitivas
- 1.10. Técnicas para encajar el conflicto en el primer momento
  - 1.10.1. Introducción
  - 1.10.2. Los estadios morales de Piaget
  - 1.10.3. Los estadios morales de Kohlberg
  - 1.10.4. Las operaciones cognitivas

## Módulo 2. El vínculo y su importancia en la educación

- 2.1. ¿Qué es el vínculo docente?
  - 2.1.1. Introducción
  - 2.2.2. El docente no sale en la foto
  - 2.2.3. Navegar en nuestro interior
  - 2.2.4. La confianza del humor
  - 2.2.5. Concluyendo
- 2.2. Vínculo y apego
  - 2.2.1. Introducción: los inicios de la Teoría del Apego
  - 2.2.2. La Teoría del Apego
    - 2.2.2.1. Tipos de apego
    - 2.2.2.2. Funciones del apego
    - 2.2.2.3. Apego múltiple
  - 2.2.3. La figura de referencia en el establecimiento del vínculo
  - 2.2.4. Concluyendo
- 2.3. Estrategias para establecer el vínculo
  - 2.3.1. Introducción
  - 2.3.2. La observación
  - 2.3.3. La empatía
  - 2.3.4. La paciencia, la estabilidad y el estar
  - 2.3.5. La humildad
  - 2.3.6. Creer en la posibilidad
  - 2.3.7. La autenticidad y la coherencia
  - 2.3.8. La creatividad
  - 2.3.9. La alegría y el humor. El positivismo
  - 2.3.10. Concluyendo
- 2.4. El mundo infantil
  - 2.4.1. Introducción
  - 2.4.2. El cerebro del niño
  - 2.4.3. El cerebro moral en la infancia

- 2.4.4. Características de la niñez
  - 2.4.4.1. Cambios a nivel físico
  - 2.4.4.2. Cambios a nivel cognitivo
  - 2.4.4.3. Cambios a nivel psicológico
  - 2.4.4.4. Cambios a nivel social
- 2.4.5. El niño y la niña en la actualidad
- 2.4.6. Concluyendo
- 2.5. El vínculo en la infancia
  - 2.5.1. Introducción
  - 2.5.2. Sentirse querido y visto por el adulto
  - 2.5.3. Descubrir el mensaje de las conductas disruptivas
  - 2.5.4. Los límites desarrollan el vínculo
  - 2.5.5. Dogma Vs. Cariño
  - 2.5.6. Aquí estoy, ¿qué podemos hacer?
  - 2.5.7. Ser interesante para el niño/a abre la puerta. Convertirse en adulto referente
  - 2.5.8. Ser divertido para el niño/a abre la puerta
- 2.6. El mundo adolescente
  - 2.6.1. Introducción
  - 2.6.2. El cerebro adolescente
  - 2.6.3. Características de la adolescencia
    - 2.6.3.1. A nivel cerebral
    - 2.6.3.2. A nivel físico
    - 2.6.3.3. A nivel cognitivo
    - 2.6.3.4. A nivel social y emocional
    - 2.6.3.5. A nivel de identidad
  - 2.6.4. Mitos en la adolescencia
  - 2.6.5. Concluyendo
- 2.7. El vínculo en la adolescencia
  - 2.7.1. Introducción
  - 2.7.2. El grupo de iguales
  - 2.7.3. Presión de grupo
  - 2.7.4. El egocentrismo adolescente
  - 2.7.5. El humor en el vínculo adolescente
  - 2.7.6. Problemas más frecuentes en la adolescencia





- 2.8. Aquí y ahora: aprendizaje del anclaje
  - 2.8.1. ¿Cómo desarrollar el aprendizaje del anclaje?
- 2.9. Utopía y utopismo: lo dado y lo posible
  - 2.9.1. Utopía
  - 2.9.2. Utopismo
- 2.10. Un concepto que recuperar: la fidelidad docente. Aquí estaré para siempre
  - 2.10.1. ¿Qué es la fidelidad docente?

### Módulo 3. Métodos de análisis de lo sucedido

- 3.1. ¿Por qué analizar el conflicto?
  - 3.1.1. El conflicto en educación
  - 3.1.2. ¿Por qué analizar el conflicto?
  - 3.1.3. Un paseo por la historia
  - 3.1.4. Aportaciones positivas del conflicto
- 3.2. Enfoque desde la teoría
  - 3.2.1. Desde la teoría
  - 3.2.2. Nuestra postura a la hora de recoger datos
  - 3.2.3. Diferentes puntos de vista
- 3.3. Enfoque desde el contexto
  - 3.3.1. ¿Qué es el contexto?
  - 3.3.2. Relación y personalidad
  - 3.3.3. Formas de comunicarse
- 3.4. ¿Cómo planificar el análisis?
  - 3.4.1. Perfil del mediador
  - 3.4.2. La necesidad de tener un plan
- 3.5. Modelos didácticos
  - 3.5.1. ¿Qué es un modelo didáctico?
  - 3.5.2. Diferentes modelos para abordar la mediación de un conflicto
- 3.6. El conflicto para niños de ed. Infantil
  - 3.6.1. Escucha activa
  - 3.6.2. Después del iceberg. ¿Qué querías en el fondo?
  - 3.6.3. Reacciones de las partes implicadas
  - 3.6.4. Soy honesto/a con las emociones que me produce lo que estoy viviendo
  - 3.6.5. Relleno la tabla

- 3.7. El conflicto para niños de Educación Primaria
  - 3.7.1. Escucha activa
  - 3.7.2. Después del iceberg. ¿Qué querías en el fondo?
  - 3.7.3. Elementos relativos a personas
  - 3.7.4. Elementos relativos al proceso
  - 3.7.5. Elementos relativos a la comunicación
- 3.8. El conflicto para adolescentes
  - 3.8.1. Escucha activa
  - 3.8.2. Después del iceberg. ¿Qué querías en el fondo?
  - 3.8.3. Elementos relativos a personas
  - 3.8.4. Elementos relativos al proceso
  - 3.8.5. Elementos relativos a la comunicación
- 3.9. El seguimiento
  - 3.9.1. ¿Cómo realizar el seguimiento?
- 3.10. Recursos de apoyo al docente
  - 3.10.1. Los diferentes recursos de apoyo al docente

#### Módulo 4. Validar las emociones y descubrir las emociones básicas

- 4.1. ¿Cómo establecemos el contacto las personas?
  - 4.1.1. El entorno
  - 4.1.2. La zona de contacto
  - 4.1.3. El organismo
  - 4.1.4. Las necesidades básicas
  - 4.1.5. Yo elijo
  - 4.1.6. Yo construyo
- 4.2. ¿Cómo aprender un estilo validador?
  - 4.2.1. Ser curiosos en los detalles que nos da el otro
  - 4.2.2. Ser curioso en los detalles que da mi cuerpo
  - 4.2.3. Atención emocional extrínseca: ¿Cómo te ha hecho sentir eso?
  - 4.2.4. Atención emocional intrínseca: ¿Cómo me resuena esto que me estás diciendo?
- 4.3. ¿Cómo reconocer mis necesidades básicas?
  - 4.3.1. Identificar mi herida de infancia
  - 4.3.2. ¿Cómo puedo tomar conciencia de mis miedos?
  - 4.3.3. ¿Cómo puedo empatizar con los miedos del otro?
- 4.4. La honestidad de mi respuesta
  - 4.4.1. El Caparazón: Respuestas que dan prioridad a la autoprotección
  - 4.4.2. El Agua: Respuestas que dan prioridad adaptación al entorno
  - 4.4.3. El Ancla: Respuestas focalizadas en la realidad
  - 4.4.4. La Nube: Respuestas focalizadas en la posibilidad
- 4.5. El universo de las emociones
  - 4.5.1. Emociones en el universo
  - 4.5.2. Galaxias y constelaciones de emociones
  - 4.5.3. Galaxia del miedo
  - 4.5.4. Galaxia de la ira
  - 4.5.5. Galaxia de la tristeza
  - 4.5.6. Galaxia de la alegría
  - 4.5.7. Galaxia de la sorpresa
  - 4.5.8. Galaxia de la afinidad
  - 4.5.9. Galaxia de la aversión
- 4.6. Fichas de análisis para el reconocimiento de las necesidades básicas

- 4.6.1. Tipos de fichas
- 4.7. Recursos online sobre necesidades y emociones básicas
  - 4.7.1. Recursos online sobre necesidades
  - 4.7.2. Recursos online sobre emociones básicas

## Módulo 5. Las luchas de poder son un laberinto

- 5.1. Todos manipulamos
  - 5.1.1. La importancia de la autoestima
  - 5.1.2. La defensa de nuestro espacio vital
  - 5.1.3. La manipulación afectiva
- 5.2. Roles en la lucha de poder
  - 5.2.1. El cuidador/a
    - 5.2.1.1. La gratitud mal entendida
    - 5.2.1.2. Gobernar desde el cuidador/a
- 5.3. El poder
  - 5.3.1. La necesidad de poder ensucia
  - 5.3.2. Buscar honestamente las soluciones
  - 5.3.3. Buscar la necesidad básica que subyace al conflicto
  - 5.3.4. ¿Cómo hacer preguntas para salir de una lucha de poder?
- 5.4. Centrar la búsqueda en lo que yo puedo hacer
  - 5.4.1. Ni lucha de poder, ni el culpable es el entorno, ni el culpable es el otro
  - 5.4.2. ¿Cómo descubrir lo que yo puedo hacer desde mí?
- 5.5. La manipulación al servicio del mediador
  - 5.5.1. Manipular, una técnica más
  - 5.5.2. Interpretando roles en el juego de la lucha de poderes
  - 5.5.3. Técnicas de negociación
- 5.6. Crear una nueva identidad
  - 5.6.1. ¿Cómo salvar al agresor/a de sí mismo/a?
  - 5.6.2. ¿Cómo salvar a la víctima de sí mismo/a?
  - 5.6.3. ¿Cómo salvar al cuidador/a de sí mismo?

## Módulo 6. Fases del conflicto

- 6.1. Desacuerdo
  - 6.1.1. Inicio del conflicto, posibles causas
  - 6.1.2. El problema es de ambos
  - 6.1.3. El conflicto es lo primero
- 6.2. Antagonismo personal
  - 6.2.1. Culpas y razones
  - 6.2.2. La persona es lo primero
- 6.3. Mediación entre las dos partes
  - 6.3.1. Derechos dentro de un conflicto
  - 6.3.2. Deberes dentro de un conflicto
- 6.4. El contexto, sólo la punta del iceberg
  - 6.4.1. Agentes externos
  - 6.4.2. Actitud antes los agentes externos
  - 6.4.3. ¿Qué hay en el fondo?
- 6.5. ¿Qué puede hacer cada parte?
  - 6.5.1. Propuesta de soluciones
  - 6.5.2. Fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades
- 6.6. Novedades en la visión de cada parte
  - 6.6.1. Ponerse los zapatos del otro
  - 6.6.2. El pensamiento lateral
  - 6.6.3. Rutinas de pensamiento
- 6.7. Encajar las nuevas propuestas
  - 6.7.1. Sentimientos ante las propuestas
  - 6.7.2. Estrategias para encajarlas
- 6.8. Finalizar el conflicto
  - 6.8.1. ¿Qué implica finalizar un conflicto?
  - 6.8.2. Necesidad de la finalización
- 6.9. Restaurar el dolor
  - 6.9.1. ¿Cómo restaurar el dolor?
- 6.10. Borrar prejuicios, seguir construyendo
  - 6.10.1. ¿Cómo borrar los prejuicios?

## Módulo 7. Los roles en la resolución de conflictos

- 7.1. ¿Qué es el grupo?
  - 7.1.1. ¿Qué es el grupo?
  - 7.1.2. Características los grupos
  - 7.1.3. Los alumnos y alumnas se agrupan. ¿Cómo reconocerlos?
- 7.2. Dinámica de grupos
  - 7.2.1. ¿Qué son y para qué sirven las técnicas y las actividades?
  - 7.2.2. ¿Cuáles son las competencias básicas para trabajar con el teatro?
  - 7.2.3. ¿Técnicas de dinámicas de grupos?
- 7.3. Tipos de roles en los conflictos
  - 7.3.1. Clasificación: polos mediadores
  - 7.3.2. Técnica del rol play
- 7.4. La importancia del contexto. Roles cambiantes
- 7.5. El rol del docente según su participación
  - 7.5.1. Actividades en las que predomina el papel del educador/a
  - 7.5.2. Actividades en las que participan educador/a y los alumnos/as
  - 7.5.3. Actividades según el objetivo del grupo
- 7.6. El juego dramático como entrenamiento para la resolución de conflictos
  - 7.6.1. ¿Cómo llevar a cabo el juego dramático como entrenamiento para resolver conflictos?
- 7.5. Teatro: integrando competencias básicas para la vida
  - 7.5.1. ¿Juego o terapia?
  - 7.5.2. Jugando a los roles del conflicto en el aula
- 7.6. El sentido del humor en la gestión de roles
  - 7.6.1. Tener sentido del humor para gestionar los roles
- 7.7. Teatro del oprimido como herramienta de reflexión ante los conflictos
  - 7.7.1. Teatro del oprimido
  - 7.7.2. El uso de esta herramienta ante los conflictos

## Módulo 8. Estilos educativos del docente

- 8.1. Tomando conciencia de mi estilo educativo
  - 8.1.1. Empezar por conocerse a uno mismo
  - 8.1.2. Todos educamos desde la mochila
  - 8.1.3. Sobre el concepto de autoridad
  - 8.1.4. Cuatro tipos de estilos educativos
- 8.2. El estilo permisivo
  - 8.2.1. Características del estilo permisivo
  - 8.2.2. Características de los adultos
  - 8.2.3. Algunas ideas si te encuentras en este estilo
  - 8.2.4. Consecuencias de este estilo en los hijos/as
- 8.3. El estilo sobreprotector
  - 8.3.1. Características del estilo permisivo
  - 8.3.2. Características de los adultos
  - 8.3.3. Algunas ideas si te encuentras en este estilo
  - 8.3.4. Consecuencias de este estilo en los hijos/as
- 8.4. El estilo autoritario
  - 8.4.1. Características del estilo permisivo características de los adultos
  - 8.4.2. Algunas ideas si te encuentras en este estilo
  - 8.4.3. Consecuencias de ese estilo en los hijos/as
- 8.5. El estilo cooperativo
  - 8.5.1. Características del estilo permisivo
  - 8.5.2. Características de los adultos
  - 8.5.3. Algunas ideas si te encuentras en este estilo
  - 8.5.4. Consecuencias de este estilo en los hijos/as
- 8.6. ¿Cómo hablar para que los niños escuchen?
  - 8.6.1. Mecanismos para que los niños escuchen
- 8.7. ¿Cómo escuchar para que los niños hablen?
  - 8.7.1. Mecanismos para que los niños hablen
- 8.8. La escucha activa desde la validación del otro
  - 8.8.1. Escuchar a través del comportamiento
  - 8.8.2. Nombrar sentimientos
  - 8.8.3. Descubrir necesidades básicas

- 8.8.4. Tiempo para escuchar
- 8.8.5. Establecer contacto visual
- 8.9. Pasos para modificar el comportamiento de mis alumnos/as
  - 8.9.1. Definir el problema
  - 8.9.2. Enfocar los problemas uno a uno
  - 8.9.3. Ser consecuente y constante
  - 8.9.4. Ser positivo/a
  - 8.9.5. Hacer saber al niño lo que se espera del él
- 8.10. Técnicas básicas de disciplina
  - 8.10.1. ¿Cómo elogiar?
  - 8.10.2. ¿Cómo ignorar?
  - 8.10.3. ¿Cómo recompensar?
  - 8.10.4. ¿Cómo castigar?
  - 8.10.5. Técnica del tiempo fuera
  - 8.10.6. Sillones de los problemas
  - 8.10.7. ¿Cómo usar la sobrecorrección?

## Módulo 9. La comunicación en el conflicto

- 9.1. El lenguaje verbal
- 9.2. El lenguaje no verbal
- 9.3. El lenguaje paraverbal
- 9.4. La comunicación
- 9.5. La comunicación asertiva
- 9.6. La toma de decisiones en la comunicación
- 9.7. La escucha
- 9.8. Comunicación y nuevas tecnologías
- 9.9. El lenguaje Clown como experiencia educativa
- 9.10. Comunicación y vínculo: claves para la comunicación educativa

## Módulo 10. Formas de expresar el acuerdo tomado

- 10.1. Llegar a acuerdos
  - 10.1.1. Consenso
  - 10.1.2. Compromiso
  - 10.1.3. Votación
  - 10.1.4. Posponer la decisión
  - 10.1.5. Solución parametrizable
  - 10.1.6. Arbitraje
  - 10.1.7. Pensamiento lateral
  - 10.1.8. Plus minus interesting (pmi)
  - 10.1.9. Matriz de decisión
  - 10.1.10. Negociación
- 10.2. Recuerda tu objetivo
  - 10.2.1. El objetivo y cómo recordarlo
- 10.3. Escucha lo que la otra persona te está diciendo
  - 10.3.1. Aprender a escuchar a los demás
- 10.4. Habla desde ti, no desde el otro
  - 10.4.1. ¿Cómo hablar desde uno mismo?
- 10.5. No abras otro melón hasta que no termines el que te estás comiendo
  - 10.5.1. ¿Cómo terminar un asunto antes de empezar otro?

- 10.6. Ponte las gafas del otro
    - 10.6.1. ¿Cómo ponerse en el lugar del otro?
  - 10.7. Elije el momento adecuado para decirle
    - 10.7.1. ¿Cómo buscar el momento adecuado para entablar una conversación?
  - 10.8. No te lo tomes a lo personal
    - 10.8.1. No laves los asuntos a la faceta privada
  - 10.9. Utiliza la técnica del sándwich (positivo, crítica, positivo)
    - 10.9.1. Definición de la técnica del sándwich
  - 10.10. Expresarte en términos: me alegro mucho de que me hayas...
    - 10.10.1. Conocimiento de términos positivos
- Módulo 11. Respirar y limpiar prejuicios
- 11.1. Las emociones
  - 11.2. Cómo surgen las emociones: Modelo de Gross
  - 11.3. La neurociencia de las emociones
  - 11.4. Regular emociones
  - 11.5. Estrategias de regulación emocional
  - 11.6. Qué es el mindfulness
  - 11.7. Usando el mindfulness para regular nuestras emociones
  - 11.8. Implementando el mindfulness para resolver conflictos





“

*Una experiencia de capacitación única,  
clave y decisiva para impulsar tu  
desarrollo profesional”*

06

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

*Con TECH el psicólogo experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.*



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del psicólogo.

“

*¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”*

#### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los psicólogos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al psicólogo una mejor integración del conocimiento a la práctica clínica.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.



*El psicólogo aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de softwares de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.*

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 150.000 psicólogos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Últimas técnicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en psicología. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.



#### Resúmenes interactivos

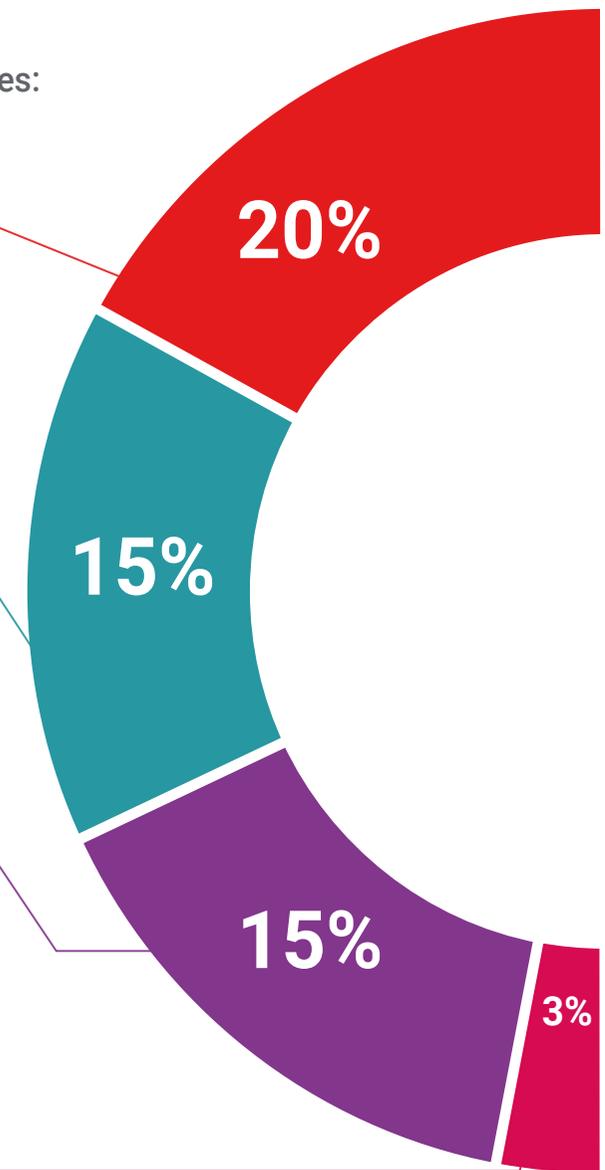
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

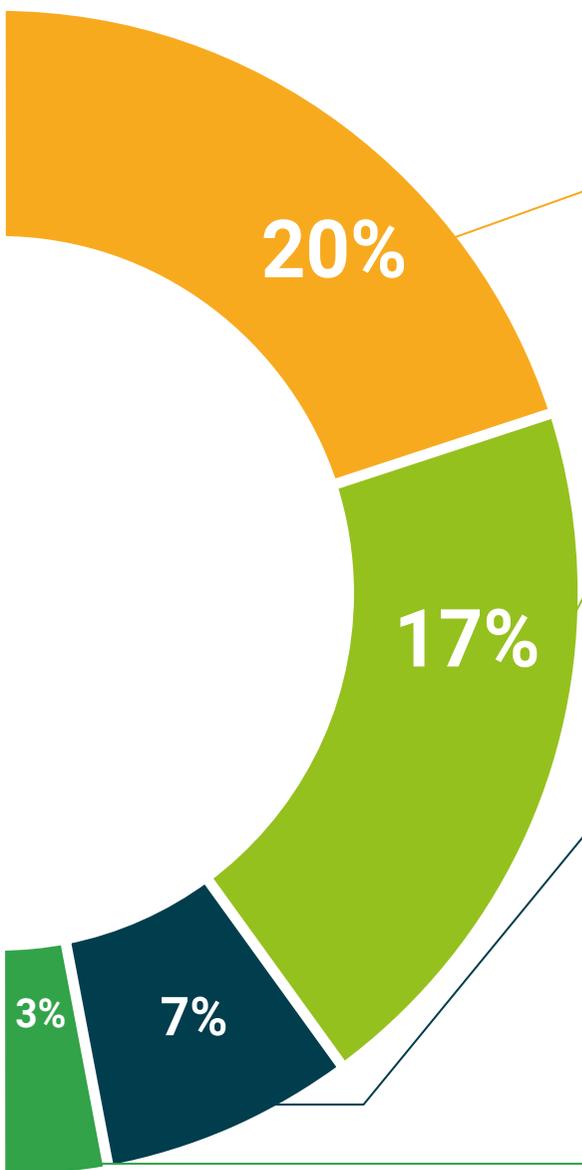
Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



07

# Titulación

El Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Global University.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

**TECH Global University**, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula**

Modalidad: **online**

Duración: **12 meses**

Acreditación: **60 ECTS**

**tech global university**

D/Dña \_\_\_\_\_ con documento de identificación \_\_\_\_\_ ha superado con éxito y obtenido el título de:

**Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula**

Se trata de un título propio de 1.800 horas de duración equivalente a 60 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024



Dr. Pedro Navarro Illana  
Rector

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: APWOR235 techinute.com/titulos

**Máster Título Propio en Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula**

Tipo de materia	Créditos ECTS
Obligatoria (OB)	60
Optativa (OP)	0
Prácticas Externas (PR)	0
Trabajo Fin de Máster (TFM)	0
<b>Total</b>	<b>60</b>

Curso	Materia	ECTS	Carácter
1º	Introducción	6	OB
1º	El vínculo y su importancia en la educación	6	OB
1º	Métodos de análisis de lo sucedido	6	OB
1º	Validar las emociones y descubrir las emociones básicas	6	OB
1º	Las luchas de poder son un laberinto	6	OB
1º	Fases del conflicto	6	OB
1º	Los roles en la resolución de conflictos	6	OB
1º	Estilos educativos del docente	6	OB
1º	La comunicación en el conflicto	6	OB
1º	Formas de expresar el acuerdo tomado	6	OB



Dr. Pedro Navarro Illana  
Rector



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Máster Título Propio Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Máster Título Propio

## Mediación y Resolución de Conflictos en el Aula

