Grand Master de Formación Permanente
Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

TECH es miembro de: European Association of Applied Psychology
Psychologia - accessibilitas, praxis, adhibitio

tech universidad

Grand Master de Formación Permanente
Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

- Modalidad: **online**
- Duración: **15 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **120 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/psicologia/grand-master/grand-master-neuropsicologia-clinica-neuroeducacion**

Índice

01 Presentación — *pág. 4*

02 Objetivos — *pág. 8*

03 Competencias — *pág. 14*

04 Dirección del curso — *pág. 18*

05 Estructura y contenido — *pág. 26*

06 Metodología de estudio — *pág. 50*

07 Titulación — *pág. 60*

01

Presentación

Conocer el funcionamiento del cerebro es fundamental en el ámbito de la salud, pero también en la educación. Así, la neuroeducación es una de las ciencias emergentes que más peso está adquiriendo en la actualidad. Este Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación pretende llevar al profesional a un nivel de conocimiento superior del cerebro aplicado a estas dos áreas, lo que le permitirá realizar intervenciones de calidad, según cada problemática.

El conocimiento profundo del neurodesarrollo y en sus múltiples implicaciones, en un completísimo Grand Master de Formación Permanente creado para impulsarte a otro nivel profesional"

La Neuropsicología parte del método científico natural para abordar el estudio del cerebro. A través de la combinación de los métodos hipotético-deductivo y analítico-inductivo los profesionales de esta disciplina desarrollan la intervención terapéutica tanto en individuos con lesiones cerebrales congénitas o sobrevenidas, como en individuos sin lesiones.

Este Grand Master de Formación Permanente cuenta con dos áreas de estudio diferenciadas, pero altamente complementarias. Por un lado, la neuropsicología clínica y, por otro, la neuroeducación. El objetivo de la primera de estas áreas es dar al psicólogo el dominio de los mecanismos neurológicos y bioquímicos que suceden en la enfermedad mental y en la salud. Por su parte, el trabajo de la neuropsicología en educación pretende educar a los profesionales en los aspectos cerebrales que influyen en la educación y el aprendizaje.

La comprensión de las estructuras químicas y anatómicas que intervienen en cada uno de los procesos dentro del campo de la salud y también de los trastornos mentales, aporta una visión global necesaria para el verdadero dominio en el discernimiento del ser humano, que se une al amplio espectro de la intervención en capacitación para dar un conocimiento amplio de la materia. La relación bioquímica cerebral y de las estructuras límbicas con las emociones básicas, así como la manera en que repercute en nuestro comportamiento y consciencia el sistema reticular, son temas imprescindibles de este programa universitario.

Además, el psicólogo podrá disfrutar de 10 *Masterclasses* únicas, diseñadas por un renombrado especialista internacional en Neuropsicología Clínica. Gracias a la asesoría de este experto, los profesionales podrán estar al día con los últimos descubrimientos en la evaluación y cuidado de las personas afectadas por lesiones cerebrales.

No solo te llevaremos a través de los conocimientos teóricos que te ofrecemos, sino que te mostraremos otra manera de estudiar y aprender, más orgánica, más sencilla y eficiente. Trabajaremos para mantenerte motivado y para crear en ti pasión por el aprendizaje.

Este **Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- La última tecnología en software de enseñanza online
- El sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- Los sistemas de vídeo interactivo de última generación
- La enseñanza apoyada en la telepráctica
- Los sistemas de actualización y reciclaje permanente
- El aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Los ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- Los grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- La comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Los bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del curso

"Actualiza tus habilidades en Neuropsicología Clínica con la guía de un destacado experto internacional. ¡Accederás a 10 Masterclasses de primer nivel!"

Una capacitación creada para profesionales que aspiran a la excelencia y que te permitirá adquirir nuevas competencias y estrategias de manera fluida y eficaz"

Una inmersión profunda y completa en las estrategias y planteamientos en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación.

Los sistemas sensoriales del ser humano estudiados desde la visión del neuropsicólogo, con un objetivo de intervención y mejora.

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

02

Objetivos

Nuestro objetivo es educar profesionales altamente cualificados para la experiencia laboral. Un objetivo que se complementa, además, de manera global, con el impulso de un desarrollo humano que siente las bases de una sociedad mejor. Este objetivo se materializa en conseguir ayudar a los profesionales a acceder a un nivel de competencia y control mucho mayor. Una meta que podrás dar por adquirida, con una capacitación de alta intensidad y precisión.

Si tu objetivo es mejorar en tu profesión, adquirir una cualificación que te habilite para competir entre los mejores, no busques más: Bienvenido a TECH"

Objetivos generales

- Describir el funcionamiento global del cerebro y la bioquímica que lo activa o lo inhibe
- Manejar la actividad cerebral como mapa de los trastornos mentales
- Describir la relación cerebro-mente
- Desarrollar las tecnologías que producen cambios en el cerebro para conseguir salir de la enfermedad mental
- Describir los trastornos neurológicos más habituales en la consulta psicológica
- Describir las relaciones entre el sistema nervioso central, el endocrino y el inmunológico
- Manejar la psicofarmacología actual e integrar estos conocimientos en las herramientas psicológicas que pueden mejorar la enfermedad mental
- Habilitar a los profesionales para el ejercicio de la neuropsicología en la educación en el desarrollo de niños y jóvenes
- Aprender a llevar a cabo programas específicos de mejora del rendimiento escolar
- Acceder a las formas y procesos de investigación en neuropsicología en el entorno escolar
- Aumentar la capacidad de trabajo y resolución autónoma de procesos de aprendizaje
- Estudiar la atención a la diversidad desde el enfoque neuropsicológico
- Conocer las maneras diversas de implementar sistemas de enriquecimiento de las metodologías de aprendizaje en el aula, especialmente dirigidas al alumnado diverso
- Analizar e integrar los conocimientos necesarios para impulsar los desarrollos escolares y sociales del alumnado

Objetivos específicos

Módulo 1. Bases de las neurociencias

- Describir el funcionamiento del sistema nervioso
- Explicar la anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
- Definir la fisiología básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
- Identificar las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad
- Definir el cerebro plástico y la neuroplasticidad
- Explicar los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral
- Describir los cambios en el cerebro del infante
- Explicar la evolución del cerebro del adolescente
- Definir las características del cerebro adulto

Módulo 2. Neuropsicología del Desarrollo

- Identificar los conceptos entre Coaching, Neurociencia, Neuroaprendizaje, los dispositivos básicos de aprendizaje, inteligencias múltiples, movimiento y aprendizaje, Neurodidáctica y juego dentro de los campos educativos
- Conocer el funcionamiento del cerebro y sus estructuras
- Establecer los conceptos de aprendizaje y los diferentes niveles, estilos, tipos y competencias del mismo
- Relacionar los Dispositivos Básicos de Aprendizaje y Funciones Ejecutivas en el desarrollo de las actividades
- Conocer las Inteligencias Múltiples y la favorabilidad de implementarlas en el campo educativo
- Reconocer la importancia del juego como herramienta de la Neurodidáctica y el Aprendizaje

- Implementar ejercicios de Movimiento y Aprendizaje dentro del Aula como sesiones de aprendizaje
- Relacionar el Coaching con la Neurociencia y el empoderamiento que genera en los estudiantes
- Determinar con claridad la forma de derivar a los estudiantes

Módulo 3. Principios de Neuroanatomía

- Conocer los orígenes y el proceso evolutivo del sistema nervioso
- Obtener una visión general sobre la formación del sistema nervioso
- Conocer los fundamentos básicos de la Neuroanatomía

Módulo 4. Introducción a la Neuropsicología

- Entender la importancia y los conceptos básicos de la neuropsicología
- Conocer los métodos de evaluación y los fundamentos de la investigación en neuropsicología
- Explorar el desarrollo del sistema nervioso y su relación con trastornos neurológicos
- Comprender la estructura y función del sistema nervioso a nivel celular y molecular

Módulo 5. Neuroanatomía Funcional

- Entender las funciones principales de los lóbulos cerebrales y sus subdivisiones
- Analizar cómo las lesiones en diferentes áreas del lóbulo frontal afectan el pensamiento y el comportamiento
- Explorar cómo las lesiones en la corteza motora influyen en el control y la ejecución de movimientos
- Comprender la asimetría cerebral y su impacto en las funciones cognitivas y emocionales

Módulo 6. Funciones Cognitivas

- Comprender las bases neurobiológicas que subyacen a la atención
- Explorar las bases neurobiológicas que sustentan el lenguaje
- Investigar las bases neurobiológicas de la percepción sensorial
- Entender las bases neurobiológicas de la percepción visoespacial

Módulo 7. Daño Cerebral

- Analizar los efectos de las lesiones cerebrales tempranas en el desarrollo neuropsicológico
- Explorar los trastornos causados por problemas vasculares en el cerebro
- Familiarizarse con los trastornos epilépticos y sus implicaciones neuropsicológicas
- Entender las alteraciones en el nivel de conciencia y sus consecuencias neuropsicológicas

Módulo 8. Afasias, Agrafias y Alexias

- Comprender las características y causas de la Afasia de Broca
- Analizar las características y causas de la Afasia de Wernicke
- Explorar las características y causas de la Afasia de Conducción
- Conocer las características y causas de la Afasia Global
- Familiarizarse con las características y causas de las diferentes Afasias, Agrafias y Alexias

Módulo 9. Enfermedades Neurodegenerativas

- Analizar cómo la reserva cognitiva afecta el envejecimiento y la salud mental
- Explorar diferentes trastornos neurológicos, como la Esclerosis Múltiple y la Esclerosis Lateral Amiotrófica

- Conocer las características principales de trastornos del movimiento como la Enfermedad de Parkinson
- Comprender el proceso de envejecimiento y sus efectos en la cognición

Módulo 10. La Neuroeducación

- Definir los principios de la Neuroeducación
- Explicar los principales neuromitos
- Explicar estrategias para la estimulación y las intervenciones tempranas
- Definir la teoría de la atención
- Explicar la emoción desde el punto de vista neurológico
- Explicar el aprendizaje desde el punto de vista neurológico
- Explicar la memoria desde el punto de vista neurológico

Módulo 11. Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje

- Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos de la visión
- Detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de visión
- Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la percepción visual
- Conocer programas de entrenamiento de las destrezas de la visión y en relación con la lectura
- Estudiar los modelos sacádicos
- Desarrollar las características y el desarrollo de los órganos del oído
- Conocer los factores de riesgo
- Identificar las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de audición
- Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la audición
- Conocerlos aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- Desarrollar las habilidades necesarias para realizar adaptaciones curriculares en este ámbito
- Estudiar todas las implicaciones de los problemas visuales y auditivos en el aprendizaje de la lectoescritura

Módulo 12. Motricidad, lateralidad y escritura

- Profundizar en la relación entre aprendizaje y neurodesarrollo en el ámbito educativo
- Estudiar los aspectos relativos a la psicomotricidad gruesa y fina
- Conocer la relación entre la motricidad y el psiquismo y sus implicaciones de desarrollo
- Estudiar la lateralidad en relación con el desarrollo de capacidades cognitivas
- Desarrollar los diferentes grados de evolución en las etapas de lateral evolutivas
- Aprender los diferentes trastornos motores desde su afectación en el aprendizaje
- Desentrañar todos los aspectos relativos al proceso de adquisición de la lectura
- Aprender a intervenir en las dificultades posibles relacionadas con el aprendizaje en el aula: disgrafía, discalculia, dislexia
- Desarrollar modelos de intervención para la prevención, el desarrollo y las dificultades de aprendizaje en el entorno escolar
- Desarrollar habilidades de comunicación y relación con padres, madres y familias

Módulo 13. Intervención en las Altas Capacidades

- Conocer el modelo de diagnóstico integrado y sus fases
- Conocer las comorbilidades que suele acompañar al espectro de las Altas Capacidades
- Diferenciar entre manifestaciones o síntomas que podrían estar relacionados con alta capacidad y síntomas que podría estar relacionados con la presencia de trastornos
- Organizar la toma de decisiones a partir del diagnóstico inicial
- Proponer líneas de acción concretas de cara a la intervención educativa
- Analizar las líneas de intervención que se proponen a nivel familiar y personal a partir de casos prácticos valorando su impacto

Módulo 14. Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades

- Aprender todos los aspectos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples y su evaluación
- Aprender las bases neuropsicológicas de la creatividad y su desarrollo en el contexto educativo
- Conocer las posibilidades de trabajo en el área de las altas capacidades

Módulo 15. Dislexia, discalculia e hiperactividad

- Incorporar los conocimientos necesarios para detectar e intervenir en el aula en casos de discalculia, dislexia y TDH
- Comprender la incidencia de la comorbilidad en este contexto
- Conocer las posibilidades de la neurotecnología aplicada a la dislexia, el TDH y la discalculia

Módulo 16. Procesos neurolingüísticos, dificultades y programas de intervención

- Desarrollar los aspectos neurobiológicos implicados en el desarrollo del lenguaje
- Estudiar las bases neuropsicológicas del lenguaje y las posibilidades de trabajo y desarrollo del mismo
- Analizar los procesos de comprensión del lenguaje, los sonidos y la comprensión lectora
- Analizar los trastornos del lenguaje y la lectoescritura
- Aprender a realizar una evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje

Módulo 17. Procesos de memoria, habilidades y TIC

- Explorar y conocer a fondo las características y funcionamiento de los procesos de memoria, en relación con el desarrollo global de la persona, en el área específica del aprendizaje

Módulo 18. Metodología de la investigación I

- Conocer la metodología de investigación y sus diferentes enfoques
- Desarrollar un método completo de investigación, desde la elección del tema, hasta la propuesta y elaboración
- Aprender a realizar una investigación cuantitativa y un análisis de resultados

Módulo 19. Metodología de la investigación II

- Realizar el aprendizaje de la estadística descriptiva
- Aprender a desarrollar un contraste de hipótesis y su interpretación
- Estudiar el uso de la estadística correlacional y de comparación de grupos y ser capaz de utilizarla en la investigación

"Nuestro objetivo es ayudarte a lograr los tuyos, a través de un programa muy exclusivo de especialización que se convertirá en una experiencia de crecimiento profesional incomparable"

03

Competencias

Una vez estudiados todos los contenidos y alcanzados los objetivos del Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación, el profesional tendrá una superior competencia y mejor desempeño en esta área. Un planteamiento completísimo, en una especialización de alto nivel, que marca la diferencia.

Acceder a la excelencia en cualquier profesión requiere esfuerzo y constancia. Pero, sobre todo, el apoyo de profesionales, que te aporten el impulso que te hace falta, con los medios y el soporte necesarios. En TECH, ponemos a tu servicio todo lo que necesitas"

Competencias generales

- Desarrollar la profesión con respeto a otros profesionales de la salud, adquiriendo habilidades para trabajar equipo
- Reconocer la necesidad de mantener y actualizar la competencia profesional prestando especial importancia al aprendizaje de manera autónoma y continuada de nuevos conocimientos
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico e investigación en el ámbito de su profesión
- Emplear la neuropsicología en el entorno educativo
- Realizar programas para mejorar el rendimiento escolar
- Aplicar los modos de investigación de la neuropsicología de la educación
- Construir nuevas maneras de atención a la diversidad en el aula

"Nuestro objetivo es muy sencillo: ofrecerte una especialización de calidad, con el mejor sistema docente del momento, para que puedas alcanzar la excelencia en tu profesión"

Competencias específicas

- Conocer cómo el cerebro del reptil tiene que ver con las inteligencias básicas, de los patrones y de los parámetros
- Dominar la relación del sistema límbico con nuestro universo emocional
- Tener conocimiento de las químicas cerebrales que inciden en nuestras emociones
- Conocer las sedes neurológicas de nuestras emociones
- Investigar sobre la intuición y su parte científica y medible
- Saber de los mecanismos inconscientes de la inteligencia emocional
- Determinar desde el conocimiento científico que la "emoción decide y la razón justifica"
- Saber sobre los motores de la motivación en el ser humano
- Diferenciar desde la realidad neurológica el hecho de pensar del de reflexionar
- Descubrir la sucesión evolutiva de nuestro neocórtex
- Tener conocimiento de la capacidad racional de asociar, representar en el espacio y reflexionar
- Conocer las fibras Alfa y su función
- Conocer las fibras Beta y su función
- Conocer las fibras Gamma y su función
- Conocer las fibras Delta y su función
- Revisar y enumera las fibras nerviosas simpáticas y las preganglionares
- Saber diferenciar los mecano-receptores de otras fibras
- Dominar la importancia en el dolor y la sensibilidad de los nocioceptores simpáticos

- Conocer la morfología y la función de las fibras Preganglionares
- Descubrir los mecanismos simpáticos y parasimpáticos
- Saber las funciones y mecanismos de los nervios raquídeos
- Saber diferenciar entre la comunicación eferente y aferente
- Saber las propiedades de la sustancia gris y su vehículo de comunicación, sustancia blanca
- Conocer las funciones del Puente de Varolio
- Conocer cómo influye el bulbo raquídeo en nuestro sistema global de comportamiento
- Comprender la descripción y función del Cerebelo
- Dominar el papel global de las amígdalas, hipocampo, hipotálamo, cíngulo, tálamo sensorial, núcleos de base, la región gris periacueductal, la hipófisis y el núcleo accumbens
- Conocer la teoría de la evolución cerebral de R Carter en 2002
- Manejar el papel global del lóbulo frontal orbital
- Vincular la transmisión neuromotora y la sensopercepción
- Tener conocimiento del eje hipotálamo y el sistema endocrino
- Comprender los mecanismos neurológicos y las químicas que regulan la temperatura, la presión arterial, la ingesta de alimentos y la función reproductora
- Asimilar los últimos conocimientos sobre la relación sistema nervioso y el sistema inmune
- Reconocer la anatomía del cerebro y sus relaciones con el desarrollo de los diversos aprendizajes desde el punto de vista motriz, sensorial, emocional, etc.
- Emplear los conocimientos de la neuropsicología en el desarrollo de programas de intervención diversos, en todas las áreas del desarrollo escolar
- Aplicar los datos extraídos del análisis de la neurología en el diagnóstico clínico, apoyándose en los conocimientos específicos de la neuropsicología del desarrollo
- Llevar a la práctica las diferentes formas de intervención en el área educativa a partir de los datos extraídos del análisis de la funcionalidad cerebral en el área de las emociones y el aprendizaje
- Trabajar con las dificultades sensoriales en el entorno escolar, desde un abordaje neuropsicológico basado en el trabajo, desde el conocimiento profundo de la funcionalidad visual y auditiva
- Implementar en el entorno educativo estrategias de estimulación cerebral, a través del desarrollo la motricidad y la lateralidad
- Idear, desarrollar y analizar una investigación completa en el área de la neuropsicología en el ámbito educativo
- Aplicar nuevas estrategias en los casos de altas capacidades
- Ser capaz de programar teniendo en cuenta las inteligencias múltiples y el impulso del talento y la creatividad
- Desarrollar programas eficientes de intervención en alumnado con discalculia, dislexia e hiperactividad
- Realizar una eficaz evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje

04

Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total de nuestro curso, tenemos el orgullo de poner a tu disposición un cuadro docente de altísimo nivel, escogido por su contrastada experiencia en el ámbito educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores.

Nuestros profesores pondrán a tu disposición su experiencia y su capacidad docente para ofrecerte un proceso de capacitación estimulante y creativo"

Director Invitado Internacional

El Dr. Steven P. Woods es un destacado **Neuropsicólogo**, reconocido a nivel internacional por sus contribuciones sobresalientes en la mejora de la **detección clínica**, **predicción** y **tratamiento** de resultados de salud del mundo real, en **poblaciones neuropsicológicas diversas**. Ha forjado una trayectoria profesional excepcional, que lo ha llevado a publicar más de 300 artículos y a formar parte de comités editoriales en 5 importantes revistas de **Neuropsicología Clínica**.

Su excelente trabajo científico y clínico se enfoca principalmente en las formas en que la **cognición** puede obstaculizar y respaldar las **actividades diarias**, la **salud** y el **bienestar** en adultos con **afecciones médicas crónicas**. Entre las otras áreas de relevancia científica, para este experto también son relevantes la **alfabetización en salud**, la **apatía**, la **variabilidad intraindividual** y las **habilidades de navegación en internet**. Sus proyectos de investigación están financiados por el **National Institute of Mental Health (NIMH)** y el **National Institute on Drug Abuse (NIDA)**.

En este sentido, el enfoque investigativo del Dr. Woods analiza la aplicación de **modelos teóricos** para dilucidar el papel de los **déficits neurocognitivos** (así como la memoria) en el **funcionamiento cotidiano** y la **alfabetización en salud** en personas afectadas por **VIH** y el **envejecimiento**. De esta forma, su interés se enfoca, por ejemplo, en cómo la capacidad de las personas en *Remember to Remember*, la conocida como **memoria prospectiva**, influye en los comportamientos relacionados con la **salud**, como la **adherencia a medicamentos**. Este enfoque multidisciplinario se refleja en su revolucionaria investigación, disponible en **Google Scholar** y **ResearchGate**.

Asimismo, ha fundado el **Clinical Neuropsychology Service** en el **Thomas Street Health Center**, en el cual ocupa un puesto de alto rango como **Director**. Aquí, el Dr. Woods presta servicios de **Neuropsicología Clínica** a personas afectadas por el VIH, brindando un apoyo fundamental a comunidades en necesidad y reafirmando su compromiso con la aplicación práctica de su investigación para mejorar vidas.

Dr. Woods, Steven P.

- Director del Servicio de Neuropsicología en el Thomas Street Health Center, Houston, Estados Unidos
- Colaborador en el Department of Psychology, University of Houston
- Editor asociado en Neuropsychology y The Clinical Neuropsychologist
- Doctorado en Psicología Clínica con especialización en Neuropsicología por la Norfolk State University
- Licenciado en Psicología por la Portland State University
- Miembro de: National Academy of Neuropsychology y American Psychological Association (Division 40: Society for Clinical Neuropsychology)

"Gracias a TECH podrás aprender con los mejores profesionales del mundo"

Dirección

Dr. Martínez Lorca, Alberto

- Especialista de Área en Medicina Nuclear en el Hospital Universitario La Paz
- Médico en el Departamento de Medicina Nuclear en el Hospital Universitario Ramón y Cajal
- Facultativo Especialista de Área en Medicina Nuclear en el Hospital Universitario Rey Juan Carlos
- Doctor en Medicina
- Investigador Experto en el Área del Cáncer y los Receptores Hormonales
- Medical Education Manager
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- Coaching VEC
- Director del Área de Estudios Neurológicos del CEP. Madrid
- Especialista en Neurología de los Sueños y sus Trastornos
- Divulgador para la población infantil en el Teddy Bear Hospital

Dña. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- Psicóloga General Sanitaria en Vitaliti
- Profesora de Refuerzo Educativo en Radio ECCA
- Grado en Psicología por la Universidad de La Laguna
- Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad de la Rioja
- Especialista en Atención Psicológica en Emergencias de La Cruz Roja
- Especialista en Atención Psicológica en Instituciones Penitenciarias

Coordinador

Dr. Aguado Romo, Roberto

- Presidente del Instituto Europeo de Psicoterapia de Tiempo Limitado
- Psicólogo en consultas privadas
- Investigador en Psicoterapias de Tiempo Limitado
- Coordinador del equipo de orientación de numerosos centros escolares
- Autor de diversos libros sobre Psicología
- Comunicador Experto en Psicología en Medios de Comunicación
- Docente de cursos y estudios de posgrado
- Máster en Psicología Clínica y Psicología de la Salud
- Especialista en Psicología Clínica
- Especialista en Focalización por Disociación Selectiva

Profesores

Dr. Fernández, Ángel

- Director del Centro de Evaluación y Psicoterapia de Madrid
- Psicólogo Especialista Europeo en Psicoterapia por la EFPA
- Psicólogo Sanitario
- Máster en Psicología Clínica y Psicología de la Salud
- Responsable tutor del área de Psicodiagnóstico e intervención psicológica del CEP
- Autor de la técnica TEN
- Jefe de estudios del Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- Especialista en Hipnosis Clínica y Relajación

Dra. González Agüero, Mónica

- Psicóloga responsable del Departamento de Psicología Infantil y Juvenil en el Hospital Quirónsalud Marbella y en el Avatar Psicólogos
- Psicóloga y Docente en el Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado (IEPTL)
- Licenciatura en Psicología de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Dr. Kaiser Ramos, Carlos

- Médico Especialista en Otorrinolaringología y Patología Cervicofacial
- Jefe del Servicio de ORI en el Hospital General de Segovia
- Académico de la Real Academia de Medicina de Salamanca
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- Experto en Medicina Psicosomática

Dra. Martínez-Lorca, Manuela

- Psicóloga Sanitaria
- Docente en el Departamento de Psicología de la Universidad de Castilla-La Mancha
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud del Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado
- Especialista en Hipnosis Clínica y Relajación
- Licenciatura en Psicología
- Doctor en Medicina

Dra. Roldan, Lucía

- Psicóloga Sanitaria
- Especialista en Intervención Cognitivo Conductual
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud
- Experto en Intervención con Terapia Energética

05

Estructura y contenido

Los contenidos de esta capacitación han sido desarrollados por los diferentes profesores de este curso, con una finalidad clara: conseguir que nuestro alumnado adquiera todas y cada una de las habilidades necesarias para convertirse en verdaderos expertos en esta materia. El contenido de este curso te permitirá aprender todos los aspectos de las diferentes disciplinas implicadas es esta área. Un programa completísimo y muy bien estructurado que te llevará hacia los más elevados estándares de calidad y éxito.

A través de un desarrollo muy bien segmentado, podrás acceder a los conocimientos más avanzados en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación del momento"

Módulo 1. Bases de las neurociencias

1.1. El sistema nervioso y las neuronas
- 1.1.1. Introducción
- 1.1.2. Desarrollos y últimos planteamientos

1.2. Anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
- 1.2.1. Fisiología del aprendizaje

1.3. Procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje
- 1.3.1. Las emociones y el aprendizaje
- 1.3.2. Abordajes desde las emociones

1.4. Las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad
- 1.4.1. Desarrollo cerebral y motricidad
- 1.4.2. Lateralidad y desarrollo

1.5. El cerebro plástico y la neuroplasticidad
- 1.5.1. Definición de plasticidad
- 1.5.2. Neuroplasticidad y educación

1.6. La epigenética
- 1.6.1. Definición y orígenes

1.7. Los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral
- 1.7.1. Teorías actuales
- 1.7.2. La influencia del ambiente en el desarrollo del niño

1.8. Los cambios en el cerebro del infante
- 1.8.1. El desarrollo cerebral en la infancia
- 1.8.2. Características

1.9. La evolución del cerebro del adolescente
- 1.9.1. El desarrollo cerebral en la adolescencia
- 1.9.2. Características

1.10. El cerebro adulto
- 1.10.1. Características del cerebro adulto
- 1.10.2. El cerebro adulto y el aprendizaje

Módulo 2. Neuropsicología del desarrollo

2.1. Neurociencia

2.2. El cerebro: estructura y funcionamiento

2.3. Neurociencia y Aprendizaje

2.4. Inteligencias múltiples

2.5. Neurociencia - Educación

2.6. Neurociencias en el aula

2.7. El juego y las nuevas tecnologías

2.8. Cuerpo y cerebro

2.9. Las neurociencias para prevenir el fracaso escolar

2.10. Razón y emoción

Módulo 3. Principios de neuroanatomía

3.1. Clasificación de las fibras nerviosas (Erlanger y Gasser)
- 3.1.1. Alfa
- 3.1.2. Beta
- 3.1.3. Gamma
- 3.1.4. Delta
- 3.1.5. Simpáticas
- 3.1.6. Preganglionares
- 3.1.7. Mecanoceptores
- 3.1.8. Nocioceptores simpáticas
- 3.1.9. Preganglionares

3.2. Sistema nervioso vegetativo

3.3. Médula espinal

3.4. Nervios raquídeos

3.5. Comunicación aferente y eferente

3.6. Sustancia gris

3.7. Sustancia blanca

3.8. Tronco encefálico
- 3.8.1. Mesencéfalo
- 3.8.2. Puente de varolio
- 3.8.3. Bulbo raquídeo
- 3.8.4. Cerebelo

3.9. Sistema límbico
- 3.9.1. Amígdalas
- 3.9.2. Hipocampo
- 3.9.3. Hipotálamo
- 3.9.4. Cíngulo
- 3.9.5. Tálamo sensorial
- 3.9.6. Núcleos de la base
- 3.9.7. Región gris Periacuductal
- 3.9.8. Hipófisis
- 3.9.9. Núcleo accumbens

3.10. Córtex cerebral (Teoría sobre evolución cerebral, Carter 2002)
- 3.10.1. Corteza Parietal
- 3.10.2. Lóbulos frontales (6m)
- 3.10.3. Sistema Límbico (12 m)
- 3.10.4. Áreas del Lenguaje: 1º Wernicke, 2º Broca. (18 m)

3.11. Lóbulo frontal orbital

3.12. Relaciones funcionales del SN con otros órganos y sistemas

3.13. Transmisión Motoneurona

3.14. Sensopercepción

3.15. Neuroendocrinología (relación hipotálamo-sistema endocrino)
- 3.15.1. Regulación temperatura
- 3.15.2. Regulación presión arterial
- 3.15.3. Regulación de la ingesta de alimentos
- 3.15.4. Regulación función reproductora

3.16. Neuroinmunología (relación sistema nervioso-sistema inmune)

3.17. Mapa que relaciona la emoción con las estructuras neuroanatomícas

Módulo 4. Introducción a la Neuropsicología

4.1. Introducción a la neuropsicología
- 4.1.1. Bases y orígenes de la neuropsicología
- 4.1.2. Primeros acercamientos a la disciplina

4.2. Primeros acercamientos a la neuropsicología
- 4.2.1. Primeros trabajos dentro de la neuropsicología
- 4.2.2. Autores y trabajos más relevantes

4.3. Ontogenia y filogenia del SNC
- 4.3.1. Concepto de Ontogenia y Filogenia
- 4.3.2. Ontogenia y filogenia dentro del SNC

4.4. Neurobiología celular y molecular
- 4.4.1. Introducción a la neurobiología
- 4.4.2. Neurobiología celular y molecular

4.5. Neurobiología de sistemas
- 4.5.1. Concepto de sistemas
- 4.5.2. Estructuras y desarrollo

4.6. Embriología del sistema nervioso
- 4.6.1. Principios de la embriología del sistema nervioso
- 4.6.2. Fases de la embriología del SN

4.7. Introducción a la Anatomía estructural del SNC
- 4.7.1. Introducción a la anatomía estructural
- 4.7.2. Desarrollo estructural

4.8. Introducción a la Anatomía funcional
- 4.8.1. ¿Qué es la anatomía funcional?
- 4.8.2. Funciones más importantes

4.9. Técnicas de neuroimagen
- 4.9.1. Concepto de neuroimagen
- 4.9.2. Técnicas más utilizadas
- 4.9.3. Ventajas y desventajas

Módulo 5. Neuroanatomía Funcional

5.1. Lóbulo Frontal
- 5.1.1. Introducción al Lóbulo frontal
- 5.1.2. Características principales
- 5.1.3. Bases de su funcionamiento

5.2. Neuropsicología de la corteza prefrontal dorsolateral
- 5.2.1. Introducción a la corteza prefrontal dorsolateral
- 5.2.2. Características principales
- 5.2.3. Bases de su funcionamiento

5.3. Neuropsicología de la corteza orbitofrontal
- 5.3.1. Introducción a la corteza orbitofrontal
- 5.3.2. Características principales
- 5.3.3. Bases de su funcionamiento

5.4. Neuropsicología de la corteza prefrontal medial
- 5.4.1. Introducción a la corteza prefrontal dorsolateral
- 5.4.2. Características principales
- 5.4.3. Bases de su funcionamiento

5.5. Corteza motora
- 5.5.1. Introducción a la corteza motora
- 5.5.2. Características principales
- 5.5.3. Bases de su funcionamiento

5.6. Lóbulo Temporal
- 5.6.1. Introducción a la corteza lóbulo temporal
- 5.6.2. Características principales
- 5.6.3. Bases de su funcionamiento

5.7. Lóbulo Parietal
- 5.7.1. Introducción a la corteza lóbulo parietal
- 5.7.2. Características principales
- 5.7.3. Bases de su funcionamiento

5.8. Lóbulo Occipital
- 5.8.1. Introducción a la corteza lóbulo occipital
- 5.8.2. Características principales
- 5.8.3. Bases de su funcionamiento

5.9. Asimetría cerebral
- 5.9.1. Concepto de Asimetría cerebral
- 5.9.2. Características y funcionamiento

Módulo 6. Funciones Cognitivas

6.1. Bases neurobiológicas de la atención
- 6.1.1. Introducción al concepto de atención
- 6.1.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la atención

6.2. Bases neurobiológicas de la memoria
- 6.2.1. Introducción al concepto de la memoria
- 6.2.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la memoria

6.3. Bases neurobiológicas del lenguaje
- 6.3.1. Introducción al concepto del lenguaje
- 6.3.2. Bases y fundamentos neurobiológicos del lenguaje

6.4. Bases neurobiológicas de la percepción
- 6.4.1. Introducción al concepto de la percepción
- 6.4.2. Bases y fundamentos neurobiológicos de la percepción

6.5. Bases neurobiológicas visoespaciales
- 6.5.1. Introducción a las funciones visoespaciales
- 6.5.2. Bases y fundamentos de las funciones visoespaciales

6.6. Bases neurobiológicas de las funciones ejecutivas
- 6.6.1. Introducción a las funciones ejecutivas
- 6.6.2. Bases y fundamentos de las funciones ejecutivas

6.7. Praxias
- 6.7.1. ¿Qué son las praxias?
- 6.7.2. Características y tipos

6.8. Gnosias
- 6.8.1. ¿Qué son las praxias?
- 6.8.2. Características y tipos

6.9. Cognición Social
- 6.9.1. Introducción a la cognición social
- 6.9.2. Características y fundamentos teóricos

Módulo 7. Daño Cerebral

7.1 Trastornos neuropsicológicos y de conducta de origen genético
- 7.1.1. Introducción
- 7.1.2. Genes, cromosomas y herencia
- 7.1.3. Genes y conducta

7.2. Trastorno por lesiones cerebrales tempranas
- 7.2.1. Introducción
- 7.2.2. El cerebro en la primera infancia
- 7.2.3. Parálisis cerebral infantil
- 7.2.4. Psicosíndromes
- 7.2.5. Trastornos del aprendizaje
- 7.2.6. Trastornos neurobiológicos que afectan los aprendizaje

7.3. Trastornos vasculares cerebrales
- 7.3.1. Introducción a los trastornos cerebrovasculares
- 7.3.2. Tipos más comunes
- 7.3.3. Características y sintomatología

7.4. Tumores cerebrales
- 7.4.1. Introducción a los tumores cerebrales
- 7.4.2. Tipos más comunes
- 7.4.3. Características y sintomatología

7.5. Traumatismos craneoencefálicos
- 7.5.1. Introducción a los traumatismos
- 7.5.2. Tipos más comunes
- 7.5.3. Características y sintomatología

7.6. Infecciones del SN
- 7.6.1. Introducción a las infecciones del SN
- 7.6.2. Tipos más comunes
- 7.6.3. Características y sintomatología

7.7. Trastornos epilépticos
- 7.7.1. Introducción a los trastornos epilépticos
- 7.7.2. Tipos más comunes
- 7.7.3. Características y sintomatología

7.8. Alteraciones del nivel de conciencia
- 7.8.1. Introducción a las alteraciones del nivel de conciencia
- 7.8.2. Tipos más comunes
- 7.8.3. Características y sintomatología

7.9. Daño cerebral adquirido
- 7.9.1. Concepto de daño cerebral adquirido
- 7.9.2. Tipos más comunes
- 7.9.3. Características y sintomatología

7.10. Trastornos Relacionados con el Envejecimiento Patológico
- 7.10.1. Introducción
- 7.10.2. Trastornos psicológicos asociados al envejecimiento patológico

Módulo 8. Afasias, Agrafias y Alexias

8.1. Afasia Broca
- 8.1.1. Bases y origen de la Afasia de Broca
- 8.1.2. Características y sintomatología principal
- 8.1.3. Evaluación y diagnóstico

8.2. Afasia Wernicke
- 8.2.1. Bases y origen de la Afasia de Wernicke
- 8.2.2. Características y sintomatología principal
- 8.2.3. Evaluación y diagnóstico

8.3. Afasia Conducción
- 8.3.1. Bases y origen de la Afasia Conducción
- 8.3.2. Características y sintomatología principal
- 8.3.3. Evaluación y diagnóstico

8.4. Afasia Global
- 8.4.1. Bases y origen de la Afasia Global
- 8.4.2. Características y sintomatología principal
- 8.4.3. Evaluación y diagnóstico

8.5. Afasia Transcortical sensorial
- 8.5.1. Bases y origen de la Afasia de Broca
- 8.5.2. Características y sintomatología principal
- 8.5.3. Evaluación y diagnóstico

8.6. Afasia Transcortical motora
- 8.6.1. Bases y origen de la Afasia Transcortical motora
- 8.6.2. Características y sintomatología principal
- 8.6.3. Evaluación y diagnóstico

8.7. Afasia Transcortical mixta
- 8.7.1. Bases y origen de la Transcortical Mixta
- 8.7.2. Características y sintomatología principal
- 8.7.3. Evaluación y diagnóstico

8.8. Afasia Anómica
- 8.8.1. Bases y origen de la Afasia Anómica
- 8.8.2. Características y sintomatología principal
- 8.8.3. Evaluación y diagnóstico

8.9. Agrafias
- 8.9.1. Bases y origen de las Agrafias
- 8.9.2. Características y sintomatología principal
- 8.9.3. Evaluación y diagnóstico

8.10. Alexias
- 8.10.1. Bases y origen de las Alexias
- 8.10.2. Características y sintomatología principal
- 8.10.3. Evaluación y diagnóstico

Módulo 9. Enfermedades Neurodegenerativas

9.1. Envejecimiento Normal
- 9.1.1. Procesos cognitivos básicos en el envejecimiento normal
- 9.1.2. Procesos cognitivos superiores en el envejecimiento normal
- 9.1.3. La atención y la memoria en personas mayores con envejecimiento normal

9.2. La Reserva Cognitiva y su Importancia en el Envejecimiento
- 9.2.1. La reserva cognitiva: definición y conceptos básicos
- 9.2.2. Funcionalidad de la reserva cognitiva
- 9.2.3. Variables que influyen en la reserva cognitiva
- 9.2.4. Intervenciones basadas en la mejora de la reserva cognitiva en mayores

9.3. Esclerosis Múltiple
- 9.3.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Esclerosis Múltiple
- 9.3.2. Características y sintomatología
- 9.3.3. Perfil del paciente
- 9.3.4. Evaluación y diagnóstico

9.4. Esclerosis Lateral Amiotrófica
- 9.4.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Esclerosis Lateral Amiotrófica
- 9.4.2. Características y sintomatología
- 9.4.3. Perfil del paciente
- 9.4.4. Evaluación y diagnóstico

9.5. Enfermedad de Parkinson
- 9.5.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Enfermedad de Parkinson
- 9.5.2. Características y sintomatología
- 9.5.3. Perfil del paciente
- 9.5.4. Evaluación y diagnósticos

9.6. Enfermedad de Huntington
- 9.6.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Enfermedad de Huntington
- 9.6.2. Características y sintomatología
- 9.6.3. Perfil del paciente
- 9.6.4. Evaluación y diagnóstico

9.7. Demencia Tipo Alzheimer
- 9.7.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia Tipo Alzheimer
- 9.7.2. Características y sintomatología
- 9.7.3. Perfil del paciente
- 9.7.4. Evaluación y diagnóstico

9.8. Demencia de Pick
- 9.8.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia de Pick
- 9.8.2. Características y sintomatología
- 9.8.3. Perfil del paciente
- 9.8.4. Evaluación y diagnóstico

9.9. Demencia por Cuerpos de Lewis
- 9.9.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia por Cuerpos de Lewis
- 9.9.2. Características y sintomatología
- 9.9.3. Perfil del paciente
- 9.9.4. Evaluación y diagnóstico

9.10. Demencia Vascular
- 9.10.1. Conceptos y fundamentos biológicos de la Demencia Vascular
- 9.10.2. Características y sintomatología
- 9.10.3. Perfil del paciente
- 9.10.4. Evaluación y diagnóstico

Módulo 10. La neuroeducación

10.1. Introducción a la Neuroeducación
10.2. Los principales neuromitos
10.3. La atención
10.4. La emoción
10.5. La motivación
10.6. El aprendizaje
10.7. La memoria
10.8. La estimulación y las intervenciones tempranas
10.9. La importancia de la creatividad en la Neuroeducación
10.10. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en Neuroeducación

Módulo 11. Funcionalidad Visual y Auditiva para la Lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje

11.1. La visión: funcionamiento y bases neuropsicológicas
- 11.1.1. Introducción
- 11.1.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
- 11.1.3. Factores de riesgo
- 11.1.4. Desarrollo de los demás sistemas sensoriales durante la infancia
- 11.1.5. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
- 11.1.6. La visión normal y binocular
- 11.1.7. Anatomía de los ojos humanos

11.1.8. Funciones del ojo
11.1.9. Otras funciones
11.1.10. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral
11.1.11. Elementos que favorecen la percepción visual
11.1.12. Enfermedades y alteraciones de la visión
11.1.13. Trastornos o enfermedades de los ojos más comunes: Intervenciones en el aula
11.1.14. Síndrome de visión por computador (SVC)
11.1.15. Observación actitudinal del alumno
11.1.16. Resumen
11.1.17. Referencias bibliográficas

11.2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención
11.2.1. Introducción
11.2.2. Desarrollo humano: El desarrollo de los sistemas sensoriales
11.2.3. La sensopercepción
11.2.4. El neurodesarrollo
11.2.5. Descripción del proceso perceptivo
11.2.6. La percepción del color
11.2.7. La percepción y las habilidades visuales
11.2.8. Evaluación de la percepción visual
11.2.9. Intervención para la mejora de la percepción visual
11.2.10. Resumen
11.2.11. Referencias bibliográficas

11.3. Movimientos oculares de seguimiento
11.3.1. Introducción
11.3.2. Movimientos oculares
11.3.3. Movimientos oculares de seguimiento
11.3.4. Registro y evaluación de la motilidad ocular
11.3.5. Trastornos relacionados con la motilidad ocular
11.3.6. El sistema visual y la lectura
11.3.7. Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura
11.3.8. Programas y actividades de mejora y entrenamiento
11.3.9. Resumen
11.3.10. Referencias bibliográficas

11.4. Movimientos sacádicos y su implicación en la lectura
11.4.1. Introducción
11.4.2. Modelos del proceso lector
11.4.3. Movimientos sacádicos y su relación con la lectura
11.4.4. Como se evalúan los movimientos sacádicos
11.4.5. El proceso de lectura a nivel visual
11.4.6. Memoria visual en el proceso lector
11.4.7. Investigaciones para estudiar la relación entre la memoria visual y la lectura
11.4.8. Dificultades de la lectura
11.4.9. Maestros especializados
11.4.10. Educadores sociales
11.4.11. Resumen
11.4.12. Referencias bibliográficas

11.5. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula
11.5.1. Introducción
11.5.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque
11.5.3. Cómo se evalúa la acomodación visual
11.5.4. La postura corporal en el aula
11.5.5. Programas de entrenamiento visual para la acomodación
11.5.6. Ayudas dirigidas a alumnos con problemas de visión
11.5.7. Resumen
11.5.8. Referencias bibliográficas

11.6. Estructura y funcionamiento del oído
11.6.1. Introducción
11.6.2. El mundo sonoro
11.6.3. El sonido y su propagación
11.6.4. Los receptores auditivos
11.6.5. Estructura del oído
11.6.6. Desarrollo del sistema auditivo desde el nacimiento
11.6.7. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
11.6.8. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio
11.6.9. Enfermedades del oído
11.6.10. Resumen
11.6.11. Referencias bibliográficas

11.7. Percepción auditiva
- 11.7.1. Introducción
- 11.7.2. Pautas para detectar problemas de percepción auditiva
- 11.7.3. El proceso perceptivo
- 11.7.4. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos
- 11.7.5. Niños con percepción auditiva alterada
- 11.7.6. Pruebas de evaluación
- 11.7.7. Resumen
- 11.7.8. Referencias bibliográficas

11.8. Evaluación de la audición y sus alteraciones
- 11.8.1. Introducción
- 11.8.2. Valoración del conducto auditivo externo
- 11.8.3. La otoscopia
- 11.8.4. Audiometría aérea
- 11.8.5. Audición por conducción ósea
- 11.8.6. Curva de umbral de molestia
- 11.8.7. La audiometría tonal, vocal y acumetría
- 11.8.8. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias
- 11.8.9. Causas de las hipoacusias
- 11.8.10. Aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- 11.8.11. Resumen
- 11.8.12. Referencias bibliográficas

11.9. Desarrollo de la audición y el aprendizaje
- 11.9.1. Introducción
- 11.9.2. Desarrollo del oído humano
- 11.9.3. Programas, actividades y juegos para el desarrollo auditivo en niños
- 11.9.4. Método Berard
- 11.9.5. Método Tomatis
- 11.9.6. Salud visual y auditiva
- 11.9.7. Adaptaciones de elementos curriculares
- 11.9.8. Resumen
- 11.9.10. Referencias bibliográficas

11.10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura
- 11.10.1. Introducción
- 11.10.2. Movimientos oculares de seguimiento
- 11.10.3. El sistema visual y la lectura
- 11.10.4. La dislexia
- 11.10.5. Terapias para la dislexia basadas en el color
- 11.10.6. Ayudas en discapacidad visual
- 11.10.7. Resumen
- 11.10.8. Referencias bibliográficas

11.11. Relación entre la visión y la audición en el lenguaje
- 11.11.1. Introducción
- 11.11.2. Relación entre visión y audición
- 11.11.3. Elaboración de la información verbal-auditiva y visual
- 11.11.4. Programas de intervención para los trastornos auditivos
- 11.11.5. Indicaciones para maestros
- 11.11.6. Resumen
- 11.11.7. Referencias bibliográficas

Módulo 12. Motricidad, Lateralidad y Escritura

12.1. Neurodesarrollo y aprendizaje
- 12.1.1. Introducción
- 12.1.2. Desarrollo perceptivo
- 12.1.3. Bases neuropsicológicas del desarrollo motor
- 12.1.4. Desarrollo de la lateralidad
- 12.1.5. Comunicación interhemisférica a través del cuerpo calloso
- 12.1.6. El ambidextrismo
- 12.1.7. Resumen
- 12.1.8. Referencias bibliográficas

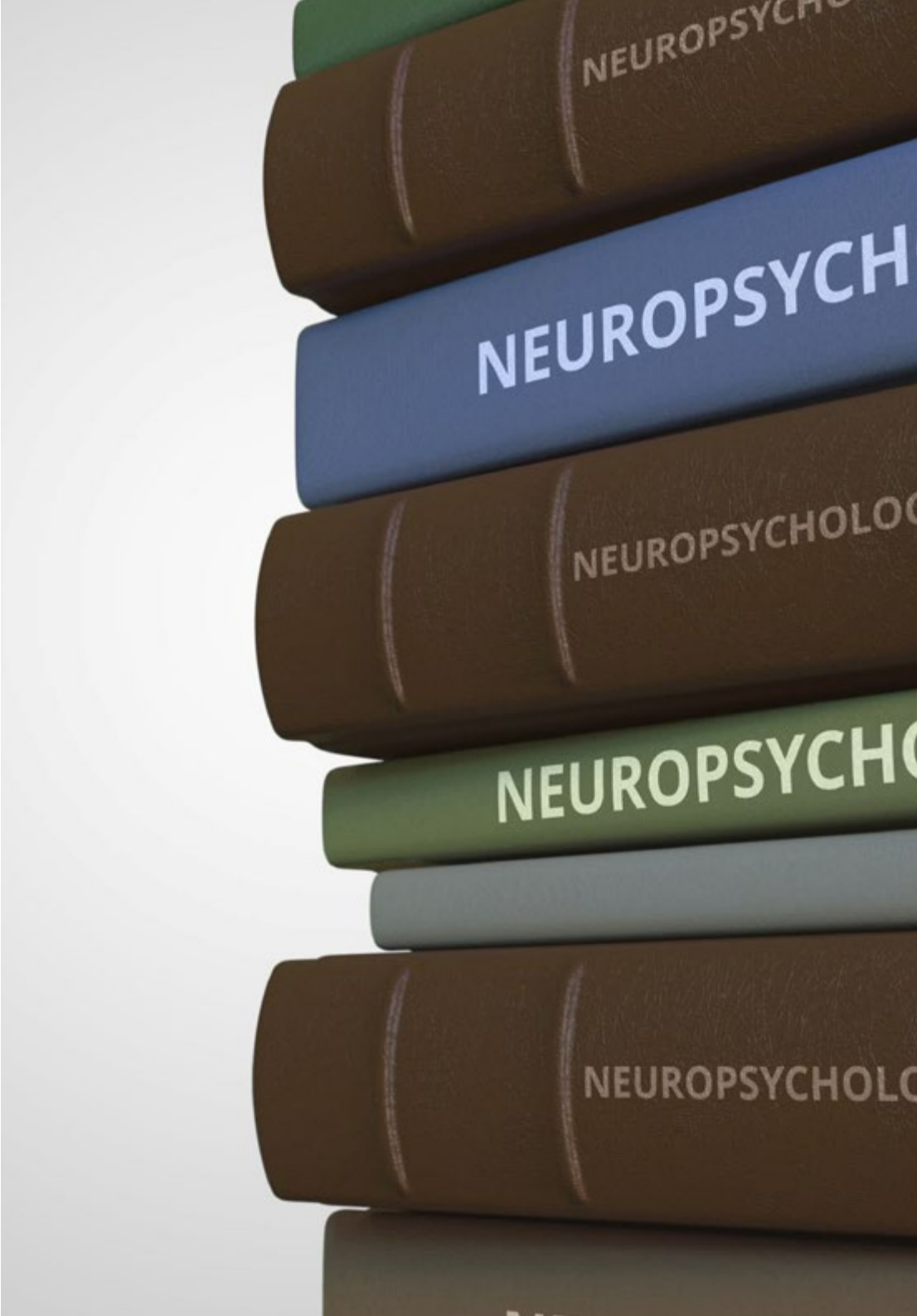
12.2. Desarrollo psicomotor
- 12.2.1. Introducción
- 12.2.2. Psicomotricidad gruesa
- 12.2.3. Coordinación dinámica general: habilidades básicas
- 12.2.4. Motricidad fina y su relación con la escritura

12.2.5. Evaluación del desarrollo psicomotor
12.2.6. Resumen
12.2.7. Referencias bibliográficas

12.3. Neuropsicología del desarrollo motriz
12.3.1. Introducción
12.3.2. Relación entre motricidad y psiquismo
12.3.3. Trastornos del desarrollo motriz
12.3.4. Trastornos de la adquisición de la coordinación
12.3.5. Desordenes del sistema vestibular
12.3.6. La escritura
12.3.7. Resumen
12.3.8. Referencias bibliográficas

12.4. Introducción al desarrollo de la lateralidad
12.4.1. Introducción
12.4.2. Pruebas de lateralidad
12.4.3. Pautas de observación para profesores
12.4.4. Lateralidad cruzada
12.4.5. Tipos de lateralidad cruzada
12.4.6. Relación entre dislexia y lateralidad
12.4.7. Relación entre lateralidad y problemas de atención, memoria e hiperactividad
12.4.8. Resumen
12.4.9. Referencias bibliográficas

12.5. Desarrollo de la lateralidad en las diferentes edades
12.5.1. Introducción
12.5.2. Definición de lateralidad
12.5.3. Tipos de lateralidad
12.5.4. El cuerpo calloso
12.5.5. Los hemisferios cerebrales
12.5.6. Desarrollo de las etapas prelateral, contralateral y lateral
12.5.7. Resumen
12.5.8. Referencias bibliográficas



12.6. Trastornos motores y dificultades del aprendizaje relacionadas
- 12.6.1. Introducción
- 12.6.2. Trastornos motores
- 12.6.3. Dificultades de aprendizaje
- 12.6.4. Resumen
- 12.6.5. Referencias bibliográficas

12.7. Proceso y adquisición de la escritura
- 12.7.1. Introducción
- 12.7.2. Aprendizaje de la lectura
- 12.7.3. Problemas de comprensión que pueden desarrollar los alumnos
- 12.7.4. Desarrollo evolutivo de la escritura
- 12.7.5. Historia de la escritura
- 12.7.6. Bases neuropsicológicas de la escritura
- 12.7.7. Enseñanza de la expresión escrita
- 12.7.8. Los métodos de enseñanza de la escritura
- 12.7.9. Talleres de escritura
- 12.7.10. Resumen
- 12.7.11. Referencias bibliográficas

12.8. La disgrafía
- 12.8.1. Introducción
- 12.8.2. Estilos de aprendizajes
- 12.8.3. Funciones ejecutivas implicadas en el aprendizaje
- 12.8.4. Definición de disgrafía y tipos
- 12.8.5. Indicadores comunes de disgrafía
- 12.8.6. Ayudas en el aula a alumnos con disgrafía
- 12.8.7. Ayudas individuales
- 12.8.8. Resumen
- 12.8.9. Referencias bibliográficas

12.9. El aporte de la lateralidad al desarrollo de la lectoescritura
- 12.9.1. Introducción
- 12.9.2. Importancia de la lateralidad en los procesos de aprendizaje
- 12.9.3. Lateralidad en los procesos de lectura y escritura
- 12.9.4. Lateralidad y dificultades del aprendizaje
- 12.9.5. Resumen
- 12.9.6. Referencias bibliográficas

12.10. Papel del psicólogo escolar y los orientadores para la prevención, el desarrollo y las dificultades de aprendizaje
- 12.10.1. Introducción
- 12.10.2. El departamento de orientación
- 12.10.3. Programas de intervención
- 12.10.4. Avances de la neuropsicología en las dificultades del aprendizaje
- 12.10.5. Formación del equipo docente
- 12.10.6. Resumen
- 12.10.7. Referencias bibliográficas

12.11. Orientación a padres
- 12.11.1. ¿Cómo informar a los padres?
- 12.11.2. Actividades para mejorar el rendimiento académico
- 12.11.3. Actividades para mejorar el desarrollo lateral
- 12.11.4. Estrategias para la resolución de problemas
- 12.11.5. Resumen
- 12.11.6. Referencias bibliográficas

12.12. Evaluación e intervención psicomotriz
- 12.12.1. Introducción
- 12.12.2. Desarrollo psicomotor
- 12.12.3. Evaluación psicomotriz
- 12.12.4. Intervención psicomotriz
- 12.12.5. Resumen
- 12.12.6. Referencias bibliográficas

Módulo 13. Estrategias Metodológicas y Dificultades de Aprendizaje

13.1. Técnicas para mejorar la autoestima
- 13.1.1. Clasificación
- 13.1.2. Descripción

13.2. Modificación de Conducta
- 13.2.1. Identificación
- 13.2.2. Abordaje

13.3. Estrategias de afrontamiento y resolución de problemas
- 13.3.1. Clasificación
- 13.3.2. Aplicación

13.4. Habilidades sociales
- 13.4.1. Descripción de carencias
- 13.4.2. Modelos de intervención

13.5. Inteligencia emocional, creatividad y educación emocional en el aula
- 13.5.1. La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey
- 13.5.2. Otros modelos de inteligencia emocional y trasformación emocional
- 13.5.3. Competencias socio-emocionales y creatividad según el nivel de inteligencia
- 13.5.4. Concepto de coeficiente emocional, inteligencia y adaptación en las dificultades del aprendizaje
- 13.5.5. Recursos prácticos de aula como preventivo a la desmotivación de los alumnos con dificultades del aprendizaje y la gestión de las conductas disruptivas desde las emociones
- 13.5.6. Pruebas estandarizadas para valorar las emociones

13.6. Planificación del aprendizaje
- 13.6.1. Recursos de aplicación

13.7. Técnicas de estudio
- 13.7.1. Descripción
- 13.7.2. Desarrollos aplicables

13.8. Estrategias de aprendizaje
- 13.8.1. Estrategias de ensayo
- 13.8.2. Estrategias de elaboración
- 13.8.3. Estrategias de organización
- 13.8.4. Estrategias metacognitivas
- 13.8.5. Estrategias afectivas o de apoyo

13.9. Motivación
- 13.9.1. Contextualización
- 13.9.2. Abordajes docentes

13.10. Intervención centrada en la familia
- 13.10.1. Comprensión de las dificultades de aprendizaje
- 13.10.2. Aceptación de la realidad
- 13.10.3. Toma de decisiones en el ámbito familiar
- 13.10.4. Comportamientos en el seno de la familia
- 13.10.5. Proyectos con la familia
- 13.10.6. Inteligencia emocional. Gestión de las emociones

13.11. Intervención educativa inclusiva
- 13.11.1. Proyecto educativo de centro, Atención especial a las necesidades del aprendizaje
- 13.11.2. Adecuaciones estructurales
- 13.11.3. Cambios organizativos
- 13.11.4. Plan de atención a la diversidad
- 13.11.5. Plan de formación docente
- 13.11.6. Actuaciones curriculares
- 13.11.7. Organización del currículo en infantil
- 13.11.8. Organización del currículo en primaria
- 13.11.9. Organización del currículo en secundaria

13.12. La programación neurolingüística (PNL) aplicada a las dificultades de aprendizaje
- 13.12.1. Justificación y objetivos
- 13.12.2. Fundamentos de la PNL
  - 13.12.2.1. Los cimientos de la PNL
  - 13.12.2.2. Los supuestos y premisas de la PNL
  - 13.12.2.3. Los niveles neurológicos
- 13.12.3. Las reglas de la mente
- 13.12.4. Las creencias
- 13.12.5. Distintas formas de ver la realidad
- 13.12.6. Estados de la mente
- 13.12.7. Moldeando el lenguaje
- 13.12.8. Acceso a los recursos inconscientes

13.13. Aprendizaje dinámico en el aula
- 13.13.1. Aprendizaje dinámico según Robert Dilts
- 13.13.2. Actividades según los diferentes estilos de aprendizaje
- 13.13.3. Actividades según el modo en que los alumnos seleccionan la información
- 13.13.4. Estrategias para desarrollar el sistema visual en el aula
- 13.13.5. Estrategias para desarrollar el sistema auditivo en el aula
- 13.13.6. Estrategias para desarrollar el sistema cinestésico en el aula
- 13.13.7. Actividades según el modo en que los alumnos organizan la información
- 13.13.8. Actividades que potencian el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho
  - 13.13.8.1. Estrategias para trabajar con todo el cerebro en el aula

13.13.9. Técnicas para trabajar las creencias
13.13.10.Técnicas de programación neurolingüística para mejorar el rendimiento académico del alumno
13.13.10.1. Técnicas para reflexionar sobre nuestra percepción de la realidad
13.13.10.1.1. Técnicas para desarrollar el pensamiento flexible
13.13.10.1.2. Técnicas para eliminar bloqueos o limitaciones
13.13.10.1.3. Técnicas para clarificar objetivos
13.13.10.2. Anexos con pruebas, registros, técnicas, análisis de situaciones, evaluaciones y seguimiento
13.14. Aprendizaje cooperativo en atención a la diversidad
13.14.1. Definición y bases del Aprendizaje Cooperativo
13.14.2. Estructura del aprendizaje cooperativo
13.14.3. Habilidades y capacidades que se desarrollan
13.14.4. Finalidades del aprendizaje cooperativo desde un enfoque multicultural
13.14.5. Aplicación en cada una de las etapas educativas
13.14.5.1. Educación infantil
13.14.5.1.1. Trabajo en equipo y cohesión del grupo en educación infantil
13.14.5.1.1.1. Técnicas cooperativas en educación infantil
13.14.5.2. Educación primaria
13.14.5.2.1. Didácticas y experiencias en educación primaria. Estructuras simples
13.14.5.2.2. Investigaciones y proyectos en primaria
13.14.5.3. Educación Secundaria
13.14.5.3.1. Importancia de los roles en educación secundaria
13.14.5.3.2. Valoración de experiencias cooperativas en secundaria
13.14.6. Diseño de actividades y dinámicas de grupo
13.14.7. El papel del docente dinamizador y guía
13.14.8. Evaluación del aprendizaje cooperativo
13.15. Nuevas tecnologías aplicadas
13.15.1. Diversos enfoques y perspectivas
13.15.1.1. Tecnologías de la información y la comunicación. TIC
13.15.1.2. Tecnologías del aprendizaje y el conocimiento. TAC
13.15.1.3. Tecnologías del empoderamiento y la participación. TEP
13.15.2. Impacto de las nuevas tecnologías en educación
13.15.2.1. Competencia digital en los alumnos
13.15.2.2. Competencia digital en los docentes
13.15.2.3. El papel de las familias y la regulación del uso
13.15.3. Educar con el uso de las nuevas tecnologías
13.15.3.1. Contenidos educativos digitales
13.15.3.2. Herramientas
13.15.3.3. Plataformas educativas
13.15.4. La transformación de la educación con los nuevos métodos de enseñanza

Módulo 14. Inteligencias Múltiples, Creatividad, Talento y Altas Capacidades

14.1. Teoría de las inteligencias múltiples
14.1.1. Introducción
14.1.2. Antecedentes
14.1.3. Conceptualización
14.1.4. Validación
14.1.5. Premisas y principios básicos de las teorías
14.1.6. Ciencia neuropsicológica y cognitiva
14.1.7. Clasificación de las teorías de las inteligencias múltiples
14.1.8. Resumen
14.1.9. Referencias bibliográficas
14.2. Tipos de inteligencias múltiples
14.2.1. Introducción
14.2.2. Tipos de inteligencia
14.2.3. Resumen
14.2.4. Referencias bibliográficas
14.3. Evaluación de las inteligencias múltiples
14.3.1. Introducción
14.3.2. Antecedentes
14.3.3. Tipos de evaluaciones
14.3.4. Aspectos a tener en cuenta en la evaluación
14.3.5. Resumen
14.3.6. Referencias bibliográficas

14.4. Creatividad
- 14.4.1. Introducción
- 14.4.2. Conceptos y teorías de creatividad
- 14.4.3. Enfoques de estudio de la creatividad
- 14.4.4. Características del pensamiento creativo
- 14.4.5. Tipos de creatividad
- 14.4.6. Resumen
- 14.4.7. Referencias bibliográficas

14.5. Base neuropsicológica de la creatividad
- 14.5.1. Introducción
- 14.5.2. Antecedentes
- 14.5.3. Características de las personas creativas
- 14.5.4. Productos creativos
- 14.5.5. Bases neuropsicológicas de la creatividad
- 14.5.6. Influencia del medio y el contexto en la creatividad
- 14.5.7. Resumen
- 14.5.8. Referencias bibliográficas

14.6. Creatividad en el contexto educativo
- 14.6.1. Introducción
- 14.6.2. La creatividad en el aula
- 14.6.3. Etapas del proceso creativo
- 14.6.4. Como trabajar la creatividad
- 14.6.5. Relación entre creatividad y pensamiento
- 14.6.6. Modificaciones en el contexto educativo
- 14.6.7. Resumen
- 14.6.8. Referencias bibliográficas

14.7. Metodologías para el desarrollo de la creatividad
- 14.7.1. Introducción
- 14.7.2. Programas para el desarrollo de la creatividad
- 14.7.3. Proyectos para el desarrollo de la creatividad
- 14.7.4. Promoción de la creatividad en el contexto familiar
- 14.7.5. Resumen
- 14.7.6. Referencias bibliográficas

14.8. Evaluación de la creatividad y orientaciones
- 14.8.1. Introducción
- 14.8.2. Consideraciones sobre la evaluación
- 14.8.3. Pruebas de evaluación
- 14.8.4. Pruebas subjetivas de evaluación
- 14.8.5. Orientaciones sobre la evaluación
- 14.8.6. Resumen
- 14.8.7. Referencias bibliográficas

14.9. Altas capacidades y talentos
- 14.9.1. Introducción
- 14.9.2. Relación entre superdotación y alta capacidad
- 14.9.3. Relación entre herencia y ambiente
- 14.9.4. Fundamentación neuropsicológica
- 14.9.5. Modelos de superdotación
- 14.9.6. Resumen
- 14.9.7. Referencias bibliográficas

14.10. Identificación y diagnóstico de las altas capacidades
- 14.10.1. Introducción
- 14.10.2. Principales características
- 14.10.3. Como identificar las altas capacidades
- 14.10.4. Papel de los agentes implicados
- 14.10.5. Pruebas e instrumentos de evaluación
- 14.10.6. Programas de intervención
- 14.10.7. Resumen
- 14.10.8. Referencias bibliográficas

14.11. Problemáticas y dificultades
- 14.11.1. Introducción
- 14.11.2. Problemáticas y dificultades en el ámbito escolar
- 14.11.3. Mitos y creencias
- 14.11.4. Disincronías
- 14.11.5. Diagnóstico diferencial
- 14.11.6. Diferencias de género
- 14.11.7. Necesidades educativas
- 14.11.8. Resumen
- 14.11.9. Referencias bibliográficas

14.12. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades, talento y creatividad
- 14.12.1. Introducción
- 14.12.2. Relación entre inteligencias múltiples y creatividad
- 14.12.3. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades y talentos
- 14.12.4. Diferencias existentes entre talento y altas capacidades
- 14.12.5. Creatividad, altas capacidades y talento
- 14.12.6. Resumen
- 14.12.7. Referencias bibliográficas

14.13. Orientaciones y desarrollo de las inteligencias múltiples
- 14.13.1. Introducción
- 14.13.2. Asesoramiento a los docentes
- 14.13.3. Desarrollo multidimensional de los alumnos
- 14.13.4. Enriquecimiento curricular
- 14.13.5. Estrategias en diferentes niveles educativos
- 14.13.6. Resumen
- 14.13.7. Referencias bibliográficas

14.14. La creatividad en solución de problemas
- 14.14.1. Introducción
- 14.14.2. Modelos del proceso creativo como solución de problemas
- 14.14.3. Desarrollo de proyectos creativos
- 14.14.4. Resumen
- 14.14.5. Referencias bibliográficas

14.15. Respuesta educativa y apoyo familiar
- 14.15.1. Introducción
- 14.15.2. Pautas para los docentes
- 14.15.3. Respuesta educativa en infantil
- 14.15.4. Respuesta educativa en primaria
- 14.15.5. Respuesta educativa en secundaria
- 14.15.6. Coordinación con las familias
- 14.15.7. Aplicación de programas
- 14.15.8. Resumen
- 14.15.9. Referencias bibliográficas

Módulo 15. Dislexia, Discalculia e Hiperactividad

15.1. Conceptualización de dislexia
- 15.1.1. Introducción
- 15.1.2. Definición
- 15.1.3. Bases neuropsicológicas
- 15.1.4. Características
- 15.1.5. Subtipos
- 15.1.6. Resumen
- 15.1.7. Referencias bibliográficas

15.2. Evaluación neuropsicológica de dislexia
- 15.2.1. Introducción
- 15.2.2. Criterios diagnósticos de la dislexia
- 15.2.3. Como evaluar
- 15.2.4. Entrevista al tutor
- 15.2.5. Lectura y escritura
- 15.2.6. Evaluación neuropsicológica
- 15.2.7. Evaluación de otros aspectos relacionados
- 15.2.8. Resumen
- 15.2.9. Referencias bibliográficas

15.3. Intervención neuropsicológica de dislexia
- 15.3.1. Introducción
- 15.3.2. Variables implicadas
- 15.3.2. Ámbito neuropsicológico
- 15.3.3. Programas de intervención
- 15.3.4. Resumen
- 15.3.5. Referencias bibliográficas

15.4. Conceptualización de discalculia
- 15.4.1. Introducción
- 15.4.2. Definición de discalculia
- 15.4.3. Características
- 15.4.4. Bases neuropiscológicas
- 15.4.5. Resumen
- 15.4.6. Referencias bibliográficas

15.5. Evaluación neuropsicológica de discalculia
- 15.5.1. Introducción
- 15.5.2. Objetivos de la evaluación
- 15.5.3. Como evaluar
- 15.5.4. Informe
- 15.5.5. Diagnóstico
- 15.5.6. Resumen
- 15.5.7. Referencias bibliográficas

15.6. Intervención neuropsicológica de discalculia
- 15.6.1. Introducción
- 15.6.2. Variables implicadas en el tratamiento
- 15.6.3. Rehabilitación neuropsicológica
- 15.6.4. Intervención de la discalculia
- 15.6.5. Resumen
- 15.6.6. Referencias bibliográficas

15.7. Conceptualización de TDAH
- 15.7.1. Introducción
- 15.7.2. Definición del TDAH
- 15.7.3. Bases neuropsicológicas
- 15.7.4. Características de niños con TDAH
- 15.7.5. Subtipos
- 15.7.6. Resumen
- 15.7.7. Referencias bibliográficas

15.8. Evaluación neuropsicológica de TDAH
- 15.8.1. Introducción
- 15.8.2. Objetivos de la evaluación
- 15.8.3. Como evaluar
- 15.8.4. Informe
- 15.8.5. Diagnóstico
- 15.8.6. Resumen
- 15.8.7. Referencias bibliográficas

15.9. Intervención neuropsicológica de TDAH
- 15.9.1. Introducción
- 15.9.2. Ámbito neuropsicológico
- 15.9.3. Tratamiento del TDAH
- 15.9.4. Otras terapias
- 15.9.5. Programas de intervención
- 15.9.6. Resumen
- 15.9.7. Referencias bibliográficas

15.10. Comorbilidad en trastornos del neurodesarrollo
- 15.10.1. Introducción
- 15.10.2. Trastornos del neurodesarrollo
- 15.10.3. Dislexia y discalculia
- 15.10.4. Dislexia y TDAH
- 15.10.5. Discalculia y TDAH
- 15.10.6. Resumen
- 15.10.7. Referencias bibliográficas

15.11. Neurotecnología
- 15.11.1. Introducción
- 15.11.2. Aplicada a la dislexia
- 15.11.3. Aplicada a la discalculia
- 15.11.4. Aplicada al TDAH
- 15.11.5. Resumen
- 15.11.6. Referencias bibliográficas

15.12. Orientaciones a padres y profesores
- 15.12.1. Introducción
- 15.12.2. Orientaciones sobre la dislexia
- 15.12.3. Orientaciones sobre la discalculia
- 15.12.4. Orientaciones sobre el TDAH
- 15.12.5. Resumen
- 15.12.6. Referencias bibliográficas

Módulo 16. Procesos Neurolinguísticos, Dificultades y Programas de Intervención

16.1. Bases neurobiológicas implicadas en el lenguaje
- 16.1.1. Introducción
- 16.1.2. Definiciones del lenguaje
- 16.1.3. Antecedentes históricos
- 16.1.4. Resumen
- 16.1.5. Referencias bibliográficas

16.2. Desarrollo del lenguaje
- 16.2.1. Introducción
- 16.2.2. Aparición del lenguaje
- 16.2.3. Adquisición del lenguaje
- 16.2.4. Resumen
- 16.2.5. Referencias bibliográficas

16.3. Aproximaciones neuropsicológicas del lenguaje
- 16.3.1. Introducción
- 16.3.2. Procesos cerebrales del lenguaje
- 16.3.3. Áreas cerebrales implicadas
- 16.3.4. Procesos del neurolingüisticos
- 16.3.5. Centros cerebrales implicados en la comprensión
- 16.3.6. Resumen
- 16.3.7. Referencias bibliográficas

16.4. Neuropsicología de la comprensión del lenguaje
- 16.4.1. Introducción
- 16.4.2. Áreas cerebrales implicadas en la comprensión
- 16.4.3. Los sonidos
- 16.4.4. Estructuras sintácticas para la comprensión lingüística
- 16.4.5. Procesos semánticos y aprendizaje significativo
- 16.4.6. La comprensión lectora
- 16.4.7. Resumen
- 16.4.8. Referencias bibliográficas

16.5. Comunicación a través del lenguaje
- 16.5.1. Introducción
- 16.5.2. El lenguaje como herramienta que permite la comunicación
- 16.5.3. Evolución del lenguaje
- 16.5.4. La comunicación social
- 16.5.5. Resumen
- 16.5.6. Referencias bibliográficas

16.6. Los trastornos del lenguaje
- 16.6.1. Introducción
- 16.6.2. Trastornos del lenguaje y del habla
- 16.6.3. Profesionales implicados en el tratamiento
- 16.6.4. Implicaciones en el aula
- 16.6.5. Resumen
- 16.6.6. Referencias bibliográficas

16.7. Afasias
- 16.7.1. Introducción
- 16.7.2. Tipos de afasias
- 16.7.3. Diagnóstico
- 16.7.4. Evaluación
- 16.7.5. Resumen
- 16.7.6. Referencias bibliográficas

16.8. Estimulación del lenguaje
- 16.8.1. Introducción
- 16.8.2. Importancia de la estimulación del lenguaje
- 16.8.3. La estimulación fonética-fonológica
- 16.8.4. La estimulación léxico-semántica
- 16.8.5. La estimulación morfosintáctica
- 16.8.6. Estimulación pragmática
- 16.8.7. Resumen
- 16.8.8. Referencias bibliográficas

16.9. Trastornos de la lecto-escritura
- 16.9.1. Introducción
- 16.9.2. Retraso lector
- 16.9.3. Dislexia

16.9.4. Disortografía
16.9.5. Disgrafía
16.9.6. Dislalia
16.9.7. Tratamiento de los trastornos de la lecto-escritura
16.9.8. Resumen
16.9.9. Referencias bibliográficas

16.10. Evaluación y diagnóstico de las dificultades del lenguaje
16.10.1. Introducción
16.10.2. Evaluación del lenguaje
16.10.3. Procedimientos de evaluación del lenguaje
16.10.4. Pruebas psicológicas de evaluación del lenguaje
16.10.5. Resumen
16.10.6. Referencias bibliográficas

16.11. Intervención en trastornos del lenguaje
16.11.1. Introducción
16.11.2. Aplicación de programas de mejora
16.11.3. Programas de mejora
16.11.4. Programas de mejora empleando las nuevas tecnologías
16.11.5. Resumen
16.11.6. Referencias bibliográficas

16.12. Incidencia de las dificultades del lenguaje en el rendimiento académico
16.12.1. Introducción
16.12.2. Procesos lingüísticos
16.12.3. Incidencia de los trastornos del lenguaje
16.12.4. Relación entre audición y lenguaje
16.12.5. Resumen
16.12.6. Referencias bibliográficas

16.13. Orientación a padres y profesores
16.13.1. Introducción
16.13.2. La estimulación del lenguaje
16.13.3. La estimulación de la lectura
16.13.4. Resumen
16.13.5. Referencias bibliográficas

Módulo 17. Procesos de Memoria, Habilidades y TICS

17.1. Bases conceptuales de la memoria
17.1.1. Introducción y objetivos
17.1.2. Concepto y definición de memoria
17.1.3. Procesos básicos de la memoria
17.1.4. Primeras investigaciones sobre la memoria
17.1.5. Clasificación de la memoria
17.1.6. Memoria durante el desarrollo
17.1.7. Estrategias generales para la estimulación de la memoria
17.1.8. Referencias bibliográficas

17.2. Memoria sensorial
17.2.1. Introducción y objetivos
17.2.2. Concepto y definición
17.2.3. Bases neurobiológicas de la memoria sensorial
17.2.4. Evaluación de la memoria sensorial
17.2.5. Intervención en contextos educativos de la memoria sensorial
17.2.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de tres a cinco años
17.2.7. Caso práctico de intervención en memoria sensorial
17.2.8. Referencias bibliográficas

17.3. Memoria a corto plazo
17.3.1. Introducción y objetivos
17.3.2. Concepto y definición de memoria a corto plazo y memoria de trabajo u operativa
17.3.3. Bases neurobiológicas de la memoria a corto plazo y de trabajo
17.3.4. Evaluación de la memoria a corto plazo y de trabajo
17.3.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a corto plazo
17.3.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de seis a once años
17.3.7. Caso práctico de intervención en memoria de trabajo
17.3.8. Referencias bibliográficas

17.4. Memoria a largo plazo
17.4.1. Introducción y objetivos
17.4.2. Concepto y definición
17.4.3. Bases neurobiológicas de la memoria a largo plazo

17.4.4. Evaluación de la memoria a largo plazo
17.4.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a largo plazo
17.4.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de doce a dieciocho años
17.4.7. Caso práctico de intervención en memoria a largo plazo
17.5. Trastornos de la memoria
17.5.1. Introducción y objetivos
17.5.2. Memoria y emoción
17.5.3. El olvido. Teorías del olvido
17.5.4. Distorsiones de la memoria
17.5.5. Alteraciones de la memoria: amnesias
17.5.6. Amnesia de la infancia
17.5.7. Otros tipos de alteraciones de la memoria
17.5.8. Programas para la mejora de la memoria
17.5.9. Programas tecnológicos para la mejora de la memoria
17.5.10. Referencias bibliográficas
17.6. Habilidades de pensamiento
17.6.1. Introducción y objetivos
17.6.2. Desarrollo del pensamiento desde la infancia a la edad adulta
17.6.3. Procesos básicos de pensamiento
17.6.4. Habilidades de pensamiento
17.6.5. Pensamiento crítico
17.6.6. Características de los nativos digitales
17.6.7. Referencias bibliográficas
17.7. Neurobiología del pensamiento
17.7.1. Introducción y objetivos
17.7.2. Bases neurobiológicas del pensamiento
17.7.3. Distorsiones cognitivas
17.7.4. Instrumentos de evaluación neuropsicológica
17.7.5. Referencias bibliográficas
17.8. Intervención cognitiva
17.8.1. Introducción y objetivos
17.8.2. Estrategias de aprendizaje
17.8.3. Técnicas de estimulación cognitiva en contextos educativos
17.8.4. Métodos para el estudio en casa
17.8.5. Actividades en el ámbito familiar para la estimulación cognitiva
17.8.6. Caso práctico de intervención en estrategias de aprendizaje
17.8.7. Referencias bibliográficas
17.9. Teorías cognitivas de pensamiento
17.9.1. Introducción y objetivos
17.9.2. Teoría del aprendizaje significativo
17.9.3. Teoría del procesamiento de la información
17.9.4. Teoría genética: constructivismo
17.9.5. Teoría sociocultural: socioconstructivismo
17.9.6. Teoría del conectivismo
17.9.7. Metacognición: aprender a pensar
17.9.8. Programas para la adquisición de habilidades de pensamiento
17.9.9. Programas tecnológicos para la mejora de las habilidades de pensamiento
17.9.10. Caso práctico de intervención en habilidades de pensamiento
17.9.11. Referencias bibliográficas

Módulo 18. Metodología de la Investigación I

18.1. La metodología de investigación
18.1.1. Introducción
18.1.2. La importancia de la metodología de investigación
18.1.3. El conocimiento científico
18.1.4. Enfoques de investigación
18.1.5. Resumen
18.1.6. Referencias bibliográficas
18.2. Elección del tema a investigar
18.2.1. Introducción
18.2.2. El problema de investigación
18.2.3. Definición del problema
18.2.4. Elección de la pregunta de investigación
18.2.5. Objetivos de la investigación
18.2.6. Variables: Tipos
18.2.7. Resumen
18.2.8. Referencias bibliográficas

18.3. La propuesta de investigación
- 18.3.1. Introducción
- 18.3.2. Las hipótesis de la investigación
- 18.3.3. Viabilidad del proyecto de investigación
- 18.3.4. Introducción y justificación de la investigación
- 18.3.5. Resumen
- 18.3.6. Referencias bibliográficas

18.4. El marco teórico
- 18.4.1. Introducción
- 18.4.2. Elaboración del marco teórico
- 18.4.3. Recursos empleados
- 18.4.4. Normas APA
- 18.4.5. Resumen
- 18.4.6. Referencias bibliográficas

18.5. La bibliografía
- 18.5.1. Introducción
- 18.5.2. Importancia de las referencias bibliográficas
- 18.5.3. Como referenciar de acuerdo con las normas APA
- 18.5.4. Formato de los anexos: Tablas y figuras
- 18.5.5. Gestores de bibliografía: Que son y como usarlos
- 18.5.6. Resumen
- 18.5.7. Referencias bibliográficas

18.6. Marco metodológico
- 18.6.1. Introducción
- 18.6.2. Hoja de ruta
- 18.6.3. Apartados que debe contener el marco metodológico
- 18.6.4. La población
- 18.6.5. La muestra
- 18.6.6. Variables
- 18.6.7. Instrumentos
- 18.6.8. Procedimiento
- 18.6.9. Resumen
- 18.6.10. Referencias bibliográficas

18.7. Diseños de investigación
- 18.7.1. Introducción
- 18.7.2. Tipos de diseños
- 18.7.3. Características de los diseños empleados en Psicología
- 18.7.4. Diseños de investigación empleados en educación
- 18.7.5. Diseños de investigación empleados en Neuropsicología de la educación
- 18.7.6. Resumen
- 18.7.7. Referencias bibliográficas

18.8. Investigación cuantitativa
- 18.8.1. Introducción
- 18.8.2. Diseños de grupos aleatorios
- 18.8.3. Diseños de grupos aleatorios con bloques
- 18.8.4. Otros diseños utilizados en psicología
- 18.8.5. Técnicas estadísticas en la investigación cuantitativa
- 18.8.6. Resumen
- 18.8.7. Referencias bibliográficas

18.9. Investigación cuantitativa II
- 18.9.1. Introducción
- 18.9.2. Diseños unifactoriales intrasujeto
- 18.9.3. Técnicas de control de los efectos de los diseños intrasujeto
- 18.9.4. Técnicas estadísticas
- 18.9.5. Resumen
- 18.9.6. Referencias bibliográficas

18.10. Resultados
- 18.10.1. Introducción
- 18.10.2. Como recoger los datos
- 18.10.3. Como analizar los datos
- 18.10.4. Programas estadísticos
- 18.10.5. Resumen
- 18.10.6. Referencias bibliográficas

18.11. Estadística Descriptiva
- 18.11.1. Introducción
- 18.11.2. Variables en investigación
- 18.11.3. Análisis cuantitativos
- 18.11.4. Análisis cualitativos
- 18.11.5. Recursos que se pueden emplear
- 18.11.6. Resumen
- 18.11.7. Referencias bibliográficas

18.12. Contraste de hipótesis
- 18.12.1. Introducción
- 18.12.2. Las hipótesis estadísticas
- 18.12.3. Como interpretar la significatividad (valor p)
- 18.12.4. Criterios para el análisis de pruebas paramétricas y no paramétricas
- 18.12.5. Resumen
- 18.12.6. Referencias bibliográficas

18.13. Estadística correlacional y análisis de independencia
- 18.13.1. Introducción
- 18.13.2. Correlación de Pearson
- 18.13.3. Correlación de Spearman y Chi-cuadrado
- 18.13.4. Resultados
- 18.13.5. Resumen
- 18.13.6. Referencias bibliográficas

18.14. Estadística de comparación de grupos
- 18.14.1. Introducción
- 18.14.2. Prueba T y U de Mann-Whitney
- 18.14.3. Prueba T y Rangos con Signos de Wilcoxon
- 18.14.4. Los resultados
- 18.14.5. Resumen
- 18.14.6. Referencias bibliográficas

18.15. Discusión y conclusiones
- 18.15.1. Introducción
- 18.15.2. Que es la discusión
- 18.15.3. Organización de la discusión
- 18.15.4. Conclusiones
- 18.15.5. Limitaciones y prospectiva
- 18.15.6. Resumen
- 18.15.7. Referencias bibliográficas

18.16. Elaboración del Trabajo de Fin de Máster
- 18.16.1. Introducción
- 18.16.2. Portada e índice
- 18.16.3. Introducción y justificación
- 18.16.4. Marco teórico
- 18.16.5. Marco metodológico
- 18.16.6. Los resultados
- 18.16.7. Programa de intervención
- 18.16.8. Discusión y conclusiones
- 18.16.9. Resumen
- 18.16.10.Referencias bibliográficas

Módulo 19. Metodología de la Investigación II

19.1. La investigación en el ámbito educativo
- 19.1.1. Introducción
- 19.1.2. Características de la investigación
- 19.1.3. La investigación en el aula
- 19.1.4. Claves necesarias para la investigación
- 19.1.5. Ejemplos
- 19.1.6. Resumen
- 19.1.7. Referencias bibliográficas

19.2. La investigación neuropsicológica
- 19.2.1. Introducción
- 19.2.2. La investigación neuropsicológica educativa
- 19.2.3. El conocimiento y el método científico
- 19.2.4. Tipos de enfoques
- 19.2.5. Etapas de la investigación
- 19.2.6. Resumen
- 19.2.7. Referencias bibliográficas

19.3. La ética en la investigación
- 19.3.1. Introducción
- 19.3.2. Consentimiento informado
- 19.3.3. Ley de protección de datos
- 19.3.4. Resumen
- 19.3.5. Referencias bibliográficas

19.4. Fiabilidad y validez
- 19.4.1. Introducción
- 19.4.2. Fiabilidad y validez en las investigaciones
- 19.4.3. Fiabilidad y validez en la evaluación
- 19.4.4. Resumen
- 19.4.5. Referencias bibliográficas

19.5. Control de variables en una investigación
- 19.5.1. Introducción
- 19.5.2. Elección de variables
- 19.5.3. Control de variables
- 19.5.4. Selección de la muestra
- 19.5.5. Resumen
- 19.5.6. Referencias bibliográficas

19.6. El enfoque de investigación cuantitativo
- 19.6.1. Introducción
- 19.6.2. Características
- 19.6.3. Etapas
- 19.6.4. Instrumentos de evaluación
- 19.6.5. Resumen
- 19.6.6. Referencias bibliográficas

19.7. El enfoque de investigación cualitativo I
- 19.7.1. Introducción
- 19.7.2. La observación sistemática
- 19.7.3. Fases de la investigación
- 19.7.4. Técnicas de muestreo
- 19.7.5. Control de calidad
- 19.7.6. Técnicas estadísticas
- 19.7.7. Resumen
- 19.7.8. Referencias bibliográficas

19.8. El enfoque de investigación cualitativo II
- 19.8.1. Introducción
- 19.8.2. La encuesta
- 19.8.3. Técnicas de muestreo
- 19.8.4. Fases de la encuesta
- 19.8.5. Diseños de investigación
- 19.8.6. Técnicas estadísticas
- 19.8.7. Resumen
- 19.8.8. Referencias bibliográficas

19.9. El enfoque de investigación cualitativo III
- 19.9.1. Introducción
- 19.9.2. Tipos de entrevistas y características
- 19.9.3. Preparación de la entrevista
- 19.9.4. Entrevistas de grupos
- 19.9.5. Técnicas estadísticas
- 19.9.6. Resumen
- 19.9.7. Referencias bibliográficas

19.10. El diseño de caso único
- 19.10.1. Introducción
- 19.10.2. Características
- 19.10.3. Tipos
- 19.10.4. Técnicas estadísticas
- 19.10.5. Resumen
- 19.10.6. Referencias bibliográficas

19.11. La investigación-acción
- 19.11.1. Introducción
- 19.11.2. Objetivos de la investigación-acción
- 19.11.3. Características
- 19.11.4. Fases
- 19.11.5. Mitos
- 19.11.6. Ejemplos
- 19.11.7. Resumen
- 19.11.8. Referencias bibliográficas

19.12. La recogida de información en una investigación
- 19.12.1. Introducción
- 19.12.2. Técnicas de recogida de información
- 19.12.3. Evaluación de la investigación
- 19.12.4. Evaluación
- 19.12.5. Interpretación de resultados
- 19.12.6. Resumen
- 19.12.7. Referencias bibliográficas

19.13. Manejo de los datos en una investigación
- 19.13.1. Introducción
- 19.13.2. Bases de datos
- 19.13.3. Datos en excel
- 19.13.4. Datos en SPSS
- 19.13.5. Resumen
- 19.13.6. Referencias bibliográficas

19.14. Difusión de resultados en neuropsicología
- 19.14.1. Introducción
- 19.14.2. Publicaciones
- 19.14.3. Revistas especializadas
- 19.14.4. Resumen
- 19.14.5. Referencias bibliográficas

19.15. Las revistas científicas
- 19.15.1. Introducción
- 19.15.2. Características
- 19.15.3. Tipos de revistas
- 19.15.4. Índices de calidad
- 19.15.5. Envío de artículos
- 19.15.6. Resumen
- 19.15.7. Referencias bibliográficas

19.16. El artículo científico
- 19.16.1. Introducción
- 19.16.2. Tipos y características
- 19.16.3. Estructura
- 19.16.4. Índice de calidad
- 19.16.5. Resumen
- 19.16.6. Referencias bibliográficas

19.17. Los congresos científicos
- 19.17.1. Introducción
- 19.17.2. Importancia de los congresos
- 19.17.3. Comités científicos
- 19.17.4. Comunicaciones orales
- 19.17.5. El póster científico
- 19.17.6. Resumen
- 19.17.7. Referencias bibliográficas

06

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los ***case studies*** con el ***Relearning***, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

"En TECH NO tendrás clases en directo (a las que luego nunca puedes asistir)"

Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

"El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras"

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.

Método *Relearning*

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.

"La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.
Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Prácticas de habilidades y competencias

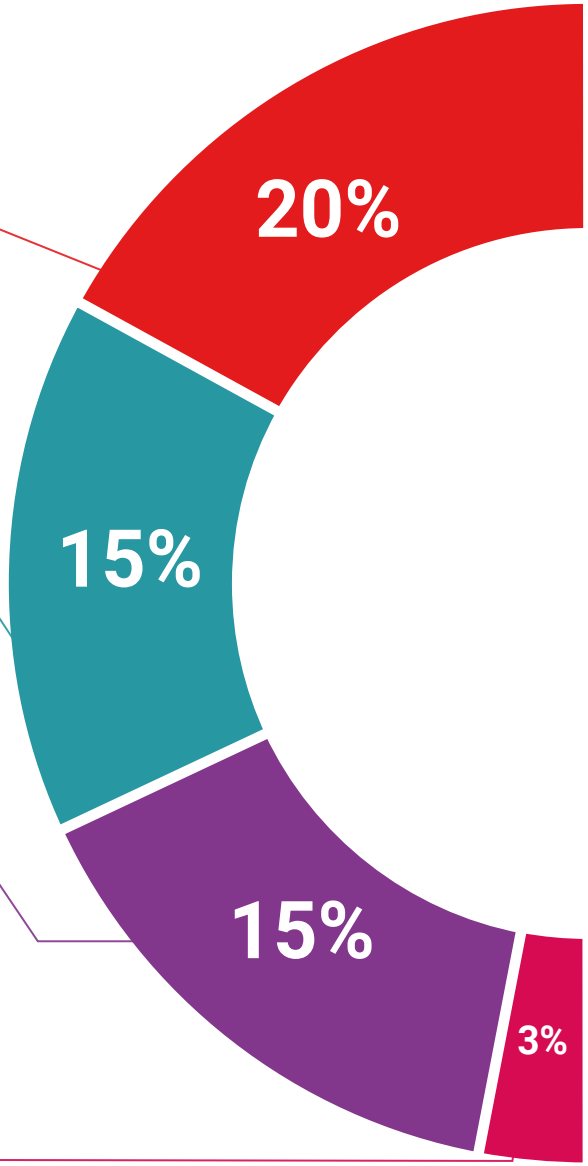
Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

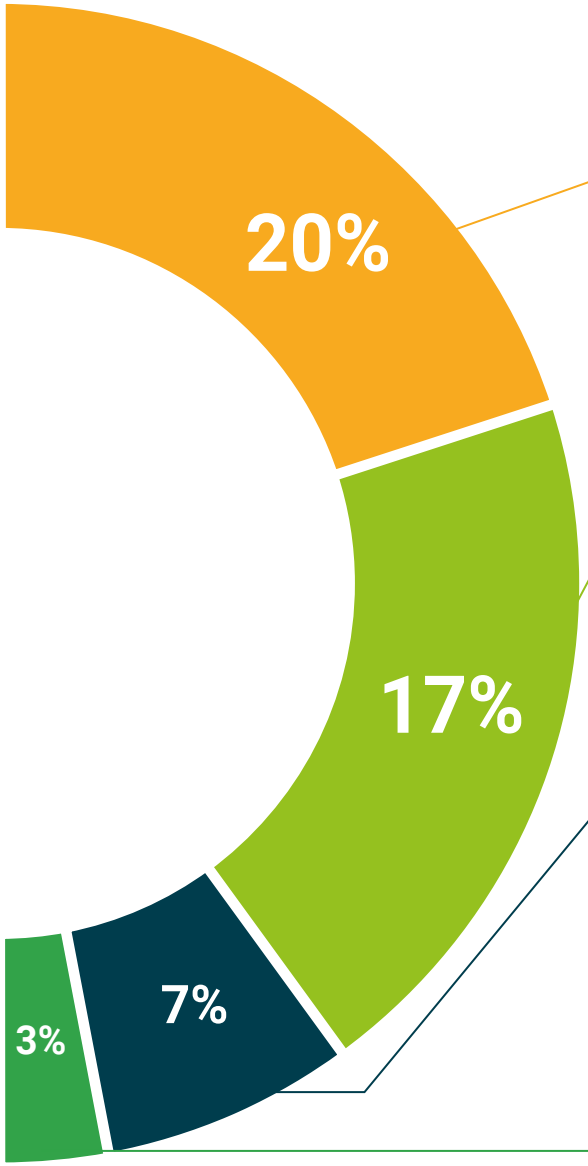
Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

07

Titulación

Este programa en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Grand Master de Formación Permanente expedido por TECH Universidad.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este programa te permitirá obtener el título de **Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

TECH es miembro de la **European Association of Applied Psychology (EAAP)**, organización que agrupa a los mejores exponentes y expertos en psicología de más de 120 países. Gracias a ello, el alumno podrá tener acceso a paneles de discusión, foros, material exclusivo y conectividad con profesionales y centros de investigación de todo el mundo, ampliando así sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo profesional.

TECH es miembro de: European Association of Applied Psychology
Psychologia - accessibilitas, praxis, adhibitio

Título: **Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación**

Modalidad: **online**

Duración: **15 meses**

Acreditación: **120 ECTS**

tech universidad

D/Dña _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

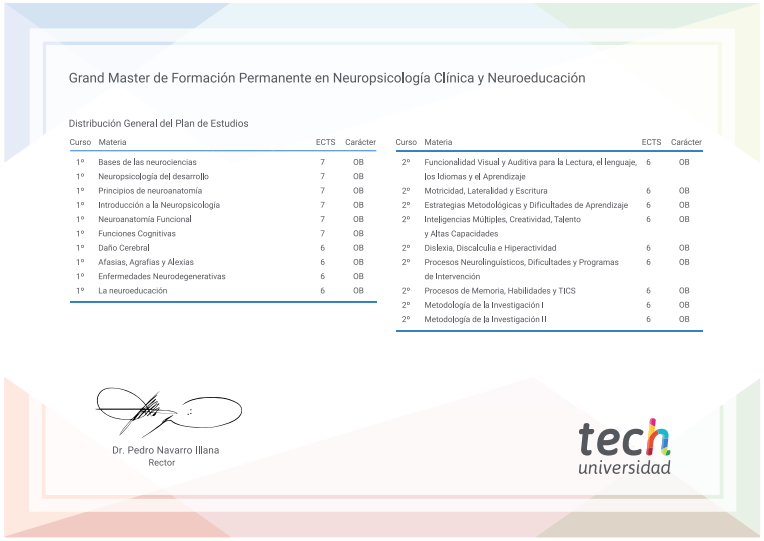
Se trata de un título propio de 3.000 horas de duración equivalente a 120 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una universidad Oficial Española legalmente reconocida mediante la Ley 1/2024, del 16 de abril, de la Comunidad Autónoma de Canarias, publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) núm. 181, de 27 de julio de 2024 (pág. 96.369) e integrada en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el código 104.

En San Cristóbal de la Laguna, a 28 de febrero de 2024

Dr. Pedro Navarro Illana
Rector

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos



Grand Master de Formación Permanente en Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

Distribución General del Plan de Estudios

Curso	Materia	ECTS	Carácter
1º	Bases de las neurociencias	7	OB
1º	Neuropsicología del desarrollo	7	OB
1º	Principios de neuroanatomía	7	OB
1º	Introducción a la Neuropsicología	7	OB
1º	Neuroanatomía Funcional	7	OB
1º	Funciones Cognitivas	7	OB
1º	Daño Cerebral	6	OB
1º	Afasias, Agrafias y Alexias	6	OB
1º	Enfermedades Neurodegenerativas	6	OB
1º	La neuroeducación	6	OB

Curso	Materia	ECTS	Carácter
2º	Funcionalidad Visual y Auditiva para la Lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje	6	OB
2º	Motricidad, Lateralidad y Escritura	6	OB
2º	Estrategias Metodológicas y Dificultades de Aprendizaje	6	OB
2º	Inteligencias Múltiples, Creatividad, Talento y Altas Capacidades	6	OB
2º	Dislexia, Discalculia e Hiperactividad	6	OB
2º	Procesos Neurolinguísticos, Dificultades y Programas de Intervención	6	OB
2º	Procesos de Memoria, Habilidades y TICS	6	OB
2º	Metodología de la Investigación I	6	OB
2º	Metodología de la Investigación II	6	OB

Dr. Pedro Navarro Illana
Rector

tech universidad

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Grand Master de Formación Permanente
Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

- Modalidad: **online**
- Duración: **15 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **120 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Grand Master de Formación Permanente
Neuropsicología Clínica y Neuroeducación

TECH es miembro de: European Association of Applied Psychology
Psychologia - accessibilitas, praxis, adhibitio

tech universidad