

# Curso Universitario

## Estructura del Sistema Audiovisual





## Curso Universitario

### Estructura del Sistema Audiovisual

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 6 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/estructura-sistema-audiovisual](http://www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/estructura-sistema-audiovisual)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estructura y contenido

---

*pág. 12*

04

Metodología

---

*pág. 16*

05

Titulación

---

*pág. 24*

# 01

# Presentación

TECH propone un programa de alta capacitación que le permitirá conocer de forma amplia y completa la Estructura del Sistema Audiovisual. Una capacitación que servirá para llevar los productos hasta las metas finales de alcance de su público. Este programa llevará al estudiante al aprendizaje más completo, en una capacitación de la más alta calidad; la seña de identidad de todas las capacitaciones de TECH.





“

*La Estructura del Sistema Audiovisual y sus procesos, en una capacitación pensada para optimizar tu esfuerzo al máximo”*

Este completo Curso Universitario dará acceso a los contenidos que se relacionan con la estructura de funcionamiento del Sistema Audiovisual. Un completo recorrido que te llevará a conocer cómo se organiza una industria que se articula en sus diferentes fases, de manera muy concreta. Conocer cada una de ellas te permitirá actuar con acierto en el proceloso camino que lleva desde la idea original de una producción hasta su exhibición y consumo. Y por supuesto, a su amortización.

Aprende todo lo necesario para intervenir con seguridad en todos los contextos de trabajo que en este desarrollo puedas encontrar. Con la confianza de una universidad de prestigio internacional.



*Todos los aspectos que el profesional del audiovisual debe conocer acerca de la Estructura del Sistema Audiovisual"*

Este **Curso Universitario en Estructura del Sistema Audiovisual** ofrece las características de un programa de alto nivel docente y tecnológico. Estas son algunas de sus características más destacadas:

- » Última tecnología en software de enseñanza online
- » Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- » Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- » Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- » Enseñanza apoyada en la telepráctica
- » Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- » Aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- » Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- » Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- » Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- » Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- » Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del programa

“

*Un aprendizaje contextualizado y real que te permitirá llevar a la práctica tus aprendizajes a través de nuevas habilidades y competencias”*

El personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera TECH se asegura de ofrecer el objetivo de actualización que pretende. Un cuadro multidisciplinar de profesores capacitados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos, de manera eficiente, pero, sobre todo, pondrán al servicio del programa los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia: una de las cualidades diferenciales de esta capacitación.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de este Curso Universitario. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en *e-learning* integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, se podrá estudiar con un elenco de herramientas multimedia cómodas y versátiles que le darán la operatividad que necesita en su capacitación.

El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, TECH usará la telepráctica: con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo, y el *learning from an expert* el estudiante podrá adquirir los conocimientos como si estuviese enfrentándose al supuesto que está aprendiendo en ese momento. Un concepto que le permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

*Una capacitación completa y eficiente, de alto interés para el profesional de esta área.*

*Un Curso Universitario práctico y real que te permitirá avanzar de manera paulatina y segura.*



02

# Objetivos

Los objetivos que TECH se propone en cada uno de los programas capacitativos están centrados en lograr un impulso global al desarrollo de los alumnos, no solo en el terreno académico, en el cual se ponen los más altos estándares de calidad, sino también en el personal. Para ello ofrece un desarrollo estimulante y flexible que permita conseguir la satisfacción de completar las metas de forma eficaz.







“

*Aprende de manera eficiente y estimulante y consigue tus metas profesionales con la calidad de un Curso Universitario de gran impacto capacitativo”*

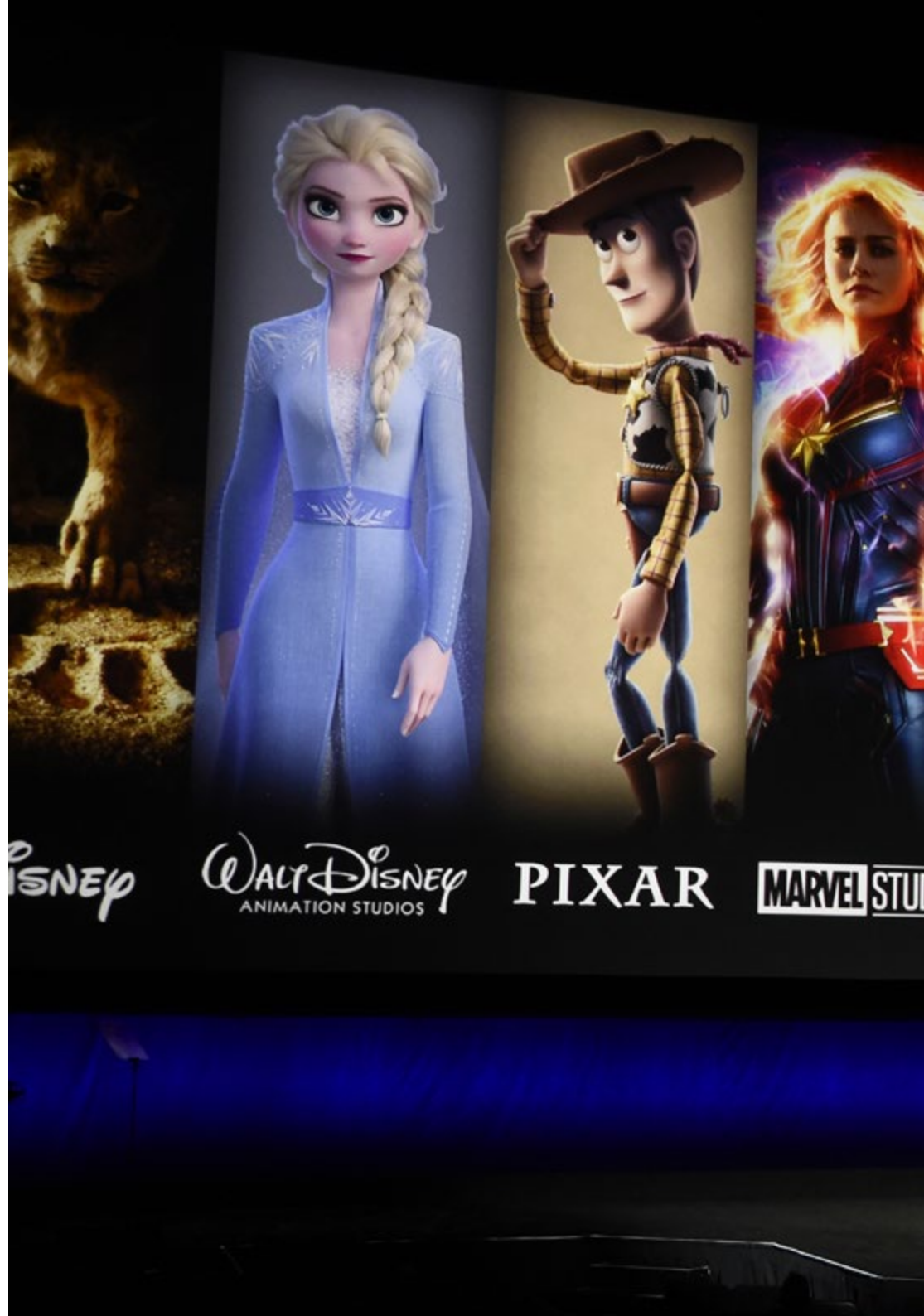


## Objetivos generales

- » Conocer la estructura de la que está conformado el Sistema Audiovisual
- » Aprender cómo se gestionan y se configuran los nuevos negocios en el panorama contemporáneo
- » Conocer cómo se gestionan y producen los contenidos audiovisuales

“

*Un programa estimulante que mantendrá tu interés gracias a su planteamiento original y actual”*





## Objetivos específicos

---

- » Conocer la base del funcionamiento del Sistema Audiovisual (fijar contenidos fundamentales, conocer de autores / textos trabajados en cada tema)
- » Adquirir la capacidad de análisis teórico y crítico de las estructuras organizativas de la comunicación audiovisual (comprender las ideas principales, relacionar conceptos y elementos)
- » Ahondar en el marco histórico, económico-político, social y tecnológico en el que se producen, distribuyen y consumen los productos audiovisuales
- » Aprender la naturaleza e interrelaciones entre los sujetos de la comunicación audiovisual: autores, instituciones, empresas, medios, soportes y receptores
- » Identificar los problemas y debates actuales que atañen al Sistema Audiovisual

# 03

## Estructura y contenido

El temario del programa se configura como un completísimo recorrido a través de todos y cada uno de los conocimientos necesarios para comprender y asumir las formas de trabajo de este campo. Con un planteamiento centrado en la aplicación práctica que le permitirá al estudiante crecer como profesional desde el primer momento de la capacitación.



“

*Un temario completo centrado en la adquisición de conocimientos y su conversión en habilidades reales, creado para impulsarte hacia la excelencia”*

## Módulo 1. Estructura del Sistema Audiovisual

- 1.1. Una introducción a las Industrias Culturales (I.C.)
  - 1.1.1. Conceptos de cultura. Cultura-comunicación
  - 1.1.2. Teoría y evolución de las I.C.: tipología y modelos
  - 1.1.3. Fases del producto audiovisual
  - 1.1.4. Agentes fundamentales
- 1.2. Industria cinematográfica I
  - 1.2.1. Características principales
  - 1.2.2. Agentes principales
  - 1.2.3. Costes de producción de largometrajes
  - 1.2.4. Financiación de los filmes: recursos privados y recursos públicos
- 1.3. Industria cinematográfica II
  - 1.3.1. Hegemonía de la industria estadounidense: las Majors
  - 1.3.2. Integración audiovisual
  - 1.3.3. Las otras productoras: indies
- 1.4. Industria cinematográfica III
  - 1.4.1. Evolución de la industria cinematográfica en España
  - 1.4.2. La regulación cinematográfica: Estado y cultura. Políticas de protección y promoción de la cinematografía
  - 1.4.3. El mercado español: principales agentes. El ICAA
- 1.5. Industria televisiva I
  - 1.5.1. Surgimiento de un nuevo medio. El rol del Estado
  - 1.5.2. Modelos fundadores
  - 1.5.3. Fuentes de financiación
  - 1.5.4. Transformaciones
  - 1.5.5. Relaciones entre cine-TV
- 1.6. Industria televisiva II
  - 1.6.1. La televisión publicitaria en EE.UU.
  - 1.6.2. Características principales
  - 1.6.3. Networks e indies
  - 1.6.4. La regulación estatal





- 1.7. Industria televisiva III
  - 1.7.1. La televisión de servicio público en Europa
  - 1.7.2. Características principales
  - 1.7.3. El concepto de “servicio público”
- 1.8. Los ejes del cambio
  - 1.8.1. Las ventanas de explotación tradicional
  - 1.8.2. Tecnologías
  - 1.8.3. Procesos de convergencia
  - 1.8.4. Procesos de desregulación o re-regulación
  - 1.8.5. Nuevas modalidades de comercialización
  - 1.8.6. Multiplicación de la oferta/segmentación de la demanda
  - 1.8.7. Debates regulatorios
- 1.9. Televisión Digital Terrestre (TDT)
  - 1.9.1. Papel del Estado
  - 1.9.2. Modelos fundadores y experiencias: EE. UU., Reino Unido, España
  - 1.9.3. Contenidos y servicios
  - 1.9.4. Nuevas modalidades de distribución: multiplicación de canales de difusión, nuevas modalidades de financiación
  - 1.9.5. Nuevas formas de consumo: la fragmentación de audiencias
- 1.10. Nuevos operadores en el paisaje audiovisual
  - 1.10.1. Plataformas de servicios *over-the-top* (OTT)
  - 1.10.2. Contexto en el que surgen
  - 1.10.3. Consecuencias de su aparición

“ *Estudia a tu ritmo, con la flexibilidad de un programa que compagina el aprendizaje con otras ocupaciones de forma cómoda y real*”

05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“ *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

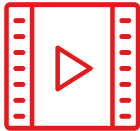
*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



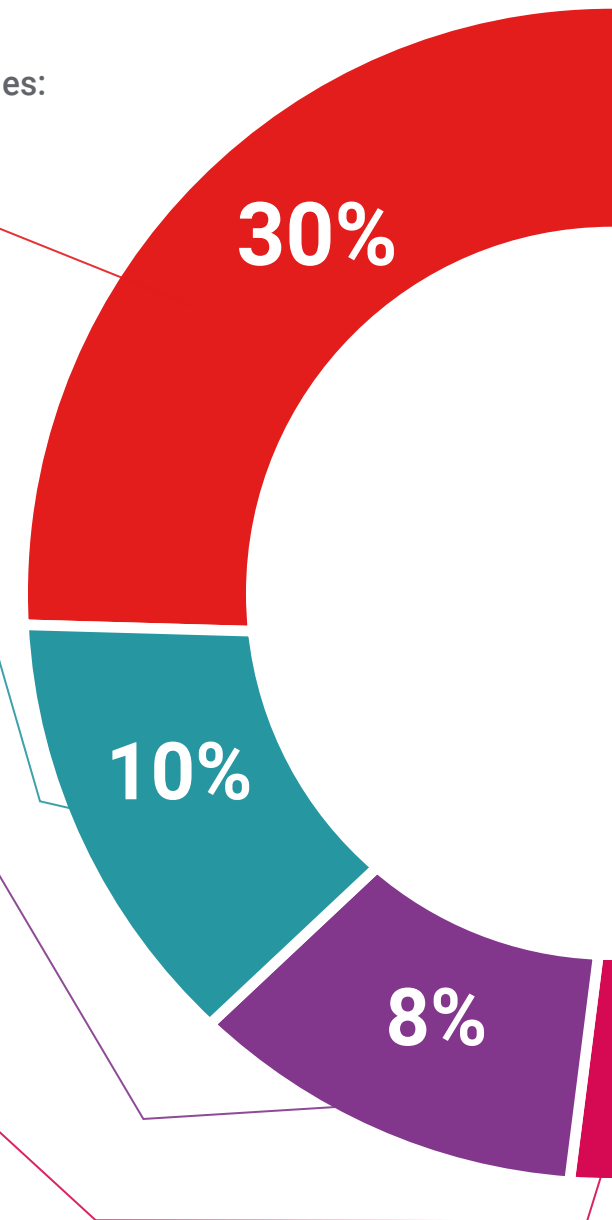
#### Prácticas de habilidades y competencias

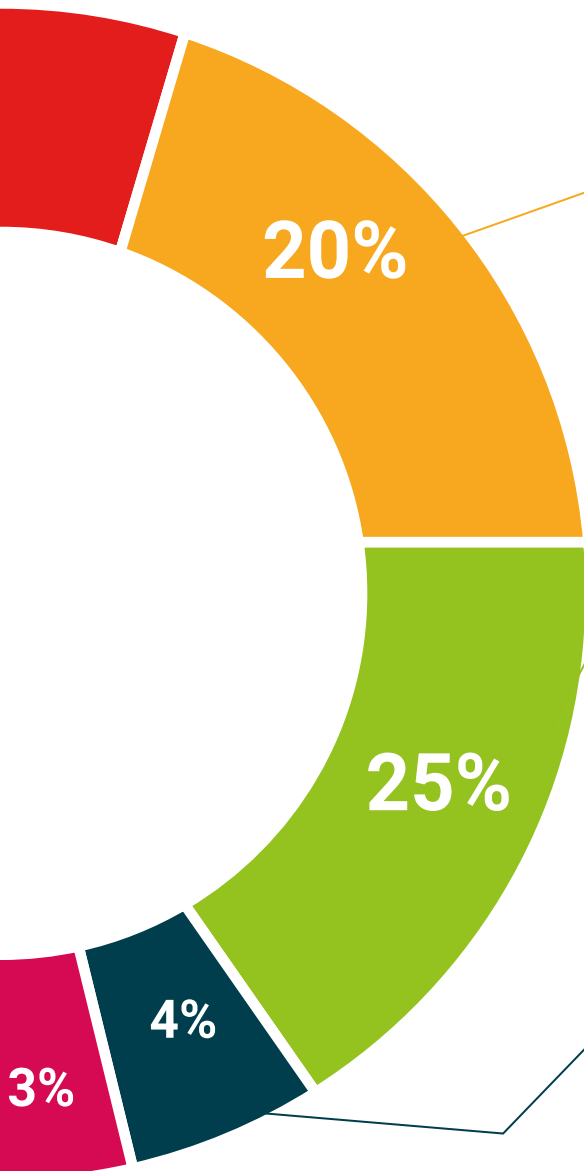
Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





**Case studies**

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



**Resúmenes interactivos**

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



**Testing & Retesting**

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

# Titulación

El Curso Universitario en Estructura del Sistema Audiovisual garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso Universitario expedido por TECH Global University.





“

*Supera con éxito este programa  
y recibe tu titulación universitaria sin  
desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Curso Universitario en Estructura del Sistema Audiovisual** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

**TECH Global University**, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Curso Universitario en Estructura del Sistema Audiovisual**

Modalidad: **online**

Duración: **6 semanas**

Acreditación: **6 ECTS**





## Curso Universitario

### Estructura del Sistema Audiovisual

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 6 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Curso Universitario

## Estructura del Sistema Audiovisual

