

Máster Título Propio

Odontología Estética Adhesiva



## Máster Título Propio Odontología Estética Adhesiva

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/odontologia/master/master-odontologia-estetica-adhesiva](http://www.techtitute.com/odontologia/master/master-odontologia-estetica-adhesiva)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Competencias

---

*pág. 14*

04

Dirección del curso

---

*pág. 20*

05

Estructura y contenido

---

*pág. 26*

06

Metodología

---

*pág. 36*

07

Titulación

---

*pág. 44*

# 01

# Presentación

La estética siempre ha sido un elemento primordial para el paciente en la consulta de un profesional de la Odontología. La corrección de imperfecciones y el abordaje de diferentes patologías han tenido un gran impulso gracias al empleo de la tecnología y de materiales que han potenciado enormemente los tratamientos no invasivos. Una progresión que requiere de especialistas en constante actualización de sus conocimientos. Es por ello por lo que nace este programa impartido en modalidad 100% online, donde el equipo docente experto en esta materia ha elaborado unos recursos didácticos multimedia que cuentan con la última tecnología aplicada a la enseñanza académica.





“

*Esta titulación contribuirá a la  
ampliación de tu extenso saber  
sobre la Estética Adhesiva”*

El avance que ha supuesto para la Odontología la mejora de los materiales empleados para la restauración dental ha favorecido el empuje de la especialidad de la Estética Adhesiva. Una progresión que cuenta con el beneplácito del paciente que observa los beneficios de contar con unos tratamientos más efectivos, duraderos y todo ello de una forma mínimamente invasiva. Un gran potencial, del que no es ajeno el profesional de la odontología.

Este Máster Título Propio ofrece al participante que se sumerge en esta titulación una actualización de su conocimiento, así como los últimos progresos que se han producido en este campo. A través de material multimedia (videorresúmenes, vídeos en detalle o esquemas interactivos), el profesional renovará su saber sobre los fundamentos de adhesión, el blanqueamiento, encerado, la rehabilitación posterior mínimamente invasiva o la ortodoncia aplicada. Asimismo, ahondará en la oclusión plástica y la estética peribucal. Los casos clínicos aportados por el cuadro docente serán de gran utilidad para el profesional, ya que le aproximarán a situaciones que podrá vivir en su praxis clínica habitual.

En este recorrido, el alumnado dispone de una biblioteca de recursos con los que extender el temario y un sistema *Relearning*, que le permitirá avanzar de manera más natural, reduciendo al mismo tiempo las largas horas de estudio más frecuentes en otros métodos de enseñanza.

Un Máster Título Propio 100% online que aporta al alumno la facilidad de poder cursarlo cómodamente, donde y cuando quiera. Tan solo necesitará de un dispositivo electrónico con el que conectarse a la plataforma virtual donde está alojado todo el contenido. Así podrá acceder a él, distribuyendo la carga lectiva acorde a sus necesidades. Una flexibilidad que aporta facilidad al profesional que desea cursar una titulación universitaria sin descuidar otros ámbitos de su vida personal y laboral.

Este **Máster Título Propio en Odontología Estética Adhesiva** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ Desarrollo de casos clínicos presentados por expertos en Odontología Estética Adhesiva
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Este programa universitario te adentra en los distintos sistemas adhesivos, desde la evolución científica actual hasta la aplicación práctica”*

“

*El sistema Relearning empleado por TECH te permitirá avanzar de manera progresiva a lo largo de las 1.500 horas lectivas de esta enseñanza”*

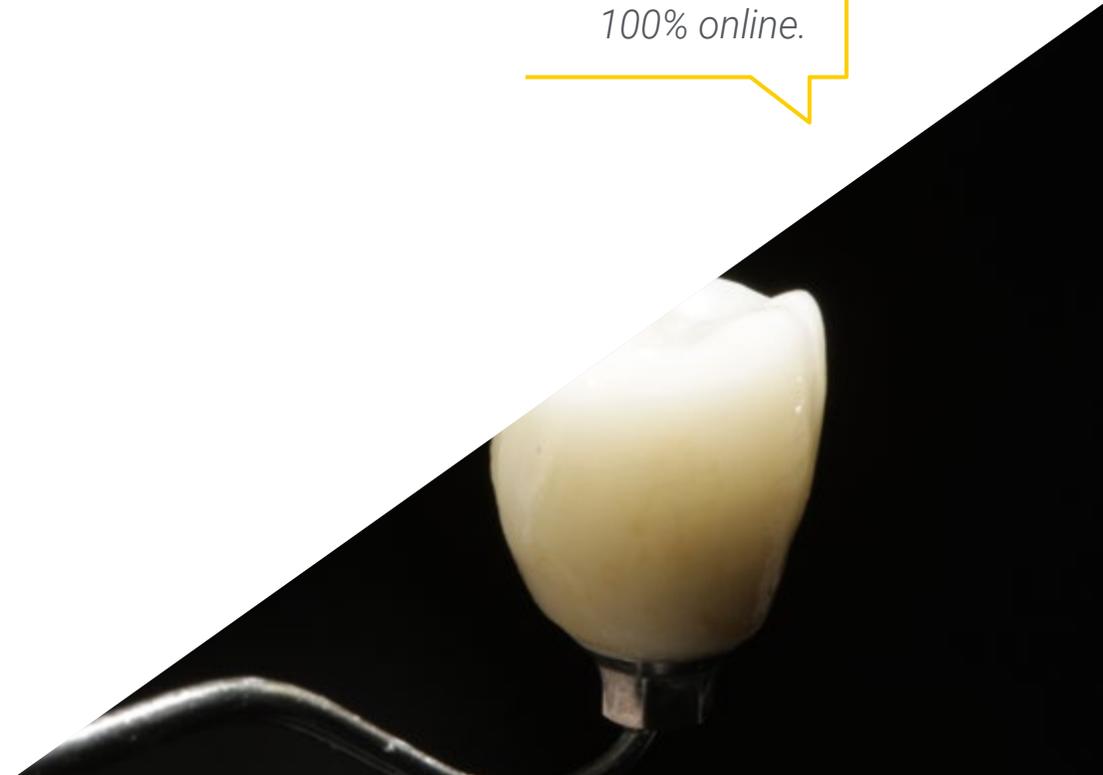
El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Profundiza en las herramientas necesarias para la elección de materiales y técnicas para los distintos procedimientos de regeneración.*

*Ahonda en técnicas más frecuentes usadas en la aplicación directa de resinas compuestas con una enseñanza 100% online.*



# 02

## Objetivos

El objetivo principal de este Máster Título Propio es conseguir que el profesional de la Odontología alcance una actualización de su conocimiento al tiempo que conoce las últimas novedades en la rama de la Odontología Estética Adhesiva. Unas metas que serán posibles gracias al acompañamiento que tendrá el alumnado durante todo este proceso por parte del equipo especializado que imparte esta titulación y al contenido exhaustivo que conforma este programa online.



A close-up photograph of a hand holding a dental implant. The implant is a white, cylindrical object with a textured surface, partially inserted into a hole in a piece of light-colored material, possibly a model or a piece of wood. The hand is visible in the upper left corner, with fingers gripping the top of the implant. The background is a dark purple gradient.

“

*Si te has fijado la meta de renovar tu saber, TECH te brinda la oportunidad de lograrlo compatibilizándolo, además, con tus responsabilidades laborales”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Actualizar los conocimientos del odontólogo en materiales y tecnología de las principales vertientes de la Odontología restauradora desde el punto de vista de la evidencia científica
- ♦ Capacitar al odontólogo para la planificación en un concepto de trabajo multidisciplinar, para la realización de una Odontología en busca de la excelencia
- ♦ Proveer al odontólogo de la bibliografía y documentación necesaria para capacitarle del suficiente juicio diagnóstico para la adecuada selección de la estrategia de trabajo al abordar cualquier situación clínica
- ♦ Favorecer la adquisición de habilidades y destrezas técnicas mediante una serie de tutoriales online donde se describan las técnicas más frecuentes de cada una de las vertientes de la Odontología Estética
- ♦ Incentivar el estímulo profesional mediante la capacitación continuada y la investigación



*Actualiza tu saber con las herramientas didácticas más innovadoras del sistema académico”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Odontología Estética

- ♦ Definir la especialidad de Odontología Estética
- ♦ Realizar un análisis de necesidades y demanda

### Módulo 2. Diagnóstico Estético

- ♦ Establecer la importancia del factor psicosocial en la Odontología moderna
- ♦ Realizar el análisis estético desde la medición de distintos parámetros faciales, dentales y gingivales

### Módulo 3. Conservadora. Cariología. Diente endodonciado

- ♦ Proveer al alumno de herramientas para la correcta medición del color dental
- ♦ Suministrar al odontólogo de las técnicas analógicas y digitales para la comunicación del análisis estético a sus pacientes
- ♦ Actualizar al odontólogo en las principales técnicas de análisis y prevención en cariología
- ♦ Realizar un análisis detallado de la evolución de los materiales restauradores modernos
- ♦ Adquirir conocimiento en las principales técnicas de obturación en Odontología restauradora
- ♦ Definir la etiopatogenia de los procesos erosivos y de sensibilidad dentaria
- ♦ Proveer de las herramientas auxiliares necesarias para la rehabilitación del tejido dentario perdido

### Módulo 4. Fundamentos de adhesión

- ♦ Actualizar la clasificación de los distintos sistemas adhesivos, desde la evolución científica actual y bajo una aplicación práctica
- ♦ Establecer las competencias necesarias para la adecuada selección del agente adhesivo para cada situación clínica

### Módulo 5. Blanqueamiento

- ♦ Tipificar los distintos materiales blanqueadores y técnicas de aplicación que se encuentran en la actualidad
- ♦ Establecer un protocolo de actuación para cada situación clínica
- ♦ Establecer los límites, ventajas e inconvenientes de cada una de las técnicas
- ♦ Ser capaz de aplicar las técnicas blanqueadoras en un contexto multidisciplinar

### Módulo 6. Encerado

- ♦ Definir las principales técnicas de encerado, el instrumental apropiado y los distintos materiales
- ♦ Establecer las principales características anatómicas de cada uno de los dientes y su implicación práctica
- ♦ Explicar los procedimientos adecuados para el encerado de los dientes del sector anterior y posterior
- ♦ Ser capaz de aplicar estas técnicas como herramientas claves en el diagnóstico y la planificación del tratamiento

### Módulo 7. Periodoncia aplicada

- ♦ Actualizar los conocimientos en periodoncia aplicada a la Odontología restauradora y prostodoncia
- ♦ Proveer al odontólogo de las adecuadas herramientas de análisis para la selección de la técnica apropiada para cada situación clínica
- ♦ Establecer las técnicas más frecuentes para los procedimientos de alargamiento de corona clínica
- ♦ Establecer una clasificación práctica de los distintos materiales que se encuentran en la industria

### **Módulo 8. Composites**

- ♦ Definir las técnicas más frecuentes usadas en la aplicación directa de resinas compuestas
- ♦ Proveer al odontólogo de las herramientas que facilitarán la aplicación de estas técnicas
- ♦ Explicar detalladamente las técnicas para cada situación clínica
- ♦ Protocolizar las secuencias de acabado y pulido explicando la importancia de estos procedimientos para la percepción final de la restauración y su longevidad

### **Módulo 9. Porcelana**

- ♦ Suministrar al odontólogo de herramientas que le permitan estereotipar al paciente, pudiendo establecer una adecuada pauta de mantenimiento para cada paciente
- ♦ Clasificar de una manera práctica los distintos materiales con los que cuenta el odontólogo para la realización de prótesis totalmente de cerámica
- ♦ Esclarecer las diferentes propiedades de cada uno de los materiales y las necesidades de reducción que requieren
- ♦ Proveer al odontólogo de protocolos para la rehabilitación Estética Adhesiva mediante frentes laminados
- ♦ Proveer al odontólogo de protocolos para la rehabilitación Estética Adhesiva mediante coronas de recubrimiento total
- ♦ Establecer las ventajas de los flujos de trabajo digitales y de la tecnología CAD/CAM

### **Módulo 10. Oclusión práctica**

- ♦ Actualizar los conceptos clásicos de oclusión
- ♦ Establecer cuáles de los parámetros anatómicos y fisiológicos son determinantes para la rehabilitación
- ♦ Protocolizar los casos en los que se exija un cambio de esquema oclusal
- ♦ Establecer los límites de los materiales para la rehabilitación de sectores posteriores con Odontología de mínima intervención
- ♦ Establecer los protocolos de tratamiento para la definición del espacio libre y dimensión vertical
- ♦ Esclarecer cuáles serían los materiales más adecuados para cada situación clínica
- ♦ Definir los principales avances en ortodoncia
- ♦ Esclarecer cuáles serían las técnicas más apropiadas para cada situación clínica

### **Módulo 11. Rehabilitación posterior mínimamente invasiva**

- ♦ Otorgar al odontólogo los conocimientos necesarios para la adecuada selección de material de captación y de iluminación
- ♦ Establecer protocolos para cada situación clínica
- ♦ Esclarecer la importancia de la fotografía clínica como herramienta comunicativa
- ♦ Clasificar los distintos defectos que se pueden encontrar a la hora de afrontar una rehabilitación sobre implantes

### **Módulo 12. Ortodoncia aplicada**

- ♦ Proveer de las herramientas necesarias para la elección de materiales y técnicas para los distintos procedimientos de regeneración
- ♦ Establecer protocolos quirúrgicos y de carga protésica para cada situación clínica



### **Módulo 13. Fotografía**

- ♦ Identificar las diferentes técnicas de la fotografía dental aplicada
- ♦ Comprender la relevancia de la fotografía digital como una herramienta de comunicación con el paciente
- ♦ Definir los principales parámetros para la obtención de una fotografía dental de calidad

### **Módulo 14. Implantología estética**

- ♦ Dominar los distintos tipos de prótesis sobre implantes y cuándo es necesaria la provisionalización
- ♦ Reconocer los estándares de éxito en implantología dental

### **Módulo 15. Estética peribucal**

- ♦ Realizar un recuerdo anatómico de las principales estructuras musculoesqueléticas implicadas en la estética peribucal
- ♦ Definir los límites de cada una de las técnicas para la adecuada obtención de los resultados deseados

# 03

## Competencias

El profesional de la Odontología que curse esta titulación obtendrá una renovación de sus competencias y habilidades en el campo de la Estética Adhesiva. Para ello, el profesional se adentrará en los conceptos determinantes en el diagnóstico, la elección de materiales y el tratamiento a aplicar en función de las necesidades y características del paciente. Todo ello, con un sistema de enseñanza ágil y al que podrá acceder en cualquier momento del día.



“

*Recicla tus competencias y habilidades con un programa online que te ofrece un enfoque teórico-práctico sobre los fundamentos de adhesión”*



## Competencias generales

---

- ♦ Manejar los distintos materiales y herramientas para la realización de las técnicas más frecuentemente utilizadas
- ♦ Poseer una capacidad crítica basándose en la evidencia científica para discernir en cada situación clínica cuál sería el procedimiento más adecuado
- ♦ Aplicar cada una de las técnicas descritas
- ♦ Proveer al alumno de herramientas de aprendizaje que le permitan protocolizar cada tratamiento
- ♦ Valorar sus habilidades para una correcta toma de decisiones
- ♦ Aplicar estas técnicas y conocimientos en un contexto de trabajo multidisciplinar



*Un programa con el que podrás estar al tanto de los últimos materiales empleados en Estética Adhesiva”*



## Competencias específicas

---

- ♦ Entender la importancia del factor psicosocial en la percepción de la subjetividad estética
- ♦ Ser capaz de identificar las necesidades del paciente con base en unos parámetros y transmitir las mismas al paciente de una manera comprensible por él mediante un proceso de comunicación eficaz y reproducible
- ♦ Evaluar el color dentario y ser capaz de transmitirlo al técnico de laboratorio. Entender la importancia del sustrato dentario para la toma de decisiones
- ♦ Conocer los distintos materiales para su uso restaurador en base a los conceptos modernos de cariología
- ♦ Entender todos los sistemas auxiliares para la conformación anatómica de las restauraciones
- ♦ Dominar las técnicas de aislamiento absoluto para la realización de todos los procedimientos adhesivos
- ♦ Entender la particularidad del diente endodonciado y conocer los distintos métodos directos e indirectos de reconstrucción
- ♦ Conocer la realidad de los adhesivos modernos, pudiendo así discernir cuál es la técnica más adecuada para cada situación clínica y para cada tipo de sustrato o material
- ♦ Diferenciar los distintos materiales y técnicas empleados en los procedimientos de Blanqueamiento Dental
- ♦ Ser capaz de integrar los procedimientos de blanqueamiento en un contexto de Odontología multidisciplinar
- ♦ Poder protocolizar las distintas técnicas de blanqueamiento para cada situación clínica
- ♦ Proveer al alumno de un conocimiento profundo de la anatomía dentaria, entendiendo su implicación práctica

- ♦ Capacitar al alumno en el encerado de todos los dientes, entendiendo su implicación práctica como herramienta de diagnóstico, de comunicación y de procedimiento
- ♦ Entrenar al odontólogo en la integración de los procedimientos de *Mockup* como una herramienta de comunicación con el paciente y con el técnico de laboratorio
- ♦ Conocer las estructuras periodontales implicadas en los tratamientos adhesivos
- ♦ Establecer protocolos para la estandarización de los casos en cuanto a la etiopatogenia de las disarmonías gingivales
- ♦ Proveer al odontólogo de capacidad crítica para la elección de la técnica más adecuada para cada situación de disarmonía gingival
- ♦ Habilitar al odontólogo para la realización de las distintas técnicas de alargamiento de corona clínica
- ♦ Conocer las características, propiedades, ventajas e inconvenientes de los distintos tipos de Composites para la restauración directa
- ♦ Explicar las técnicas más frecuentemente empleadas para la rehabilitación del sector anterior mediante técnicas directas
- ♦ Presentar distintos casos clínicos abordando las situaciones que se pueden encontrar en las restauraciones tipo III, IV y V, así como los diseños de sonrisa
- ♦ Indicar al odontólogo las pautas de terminado y pulido con las distintas técnicas y su importancia en el resultado final y en el mantenimiento de las restauraciones
- ♦ Realizar una clasificación moderna y práctica para la adecuada selección del material cerámico restaurador basándola en un conocimiento profundo de las propiedades y características
- ♦ Establecer protocolos de trabajo de reducción dentaria según los principios de mínima intervención
- ♦ Indicar los pasos a seguir para la rehabilitación mediante frentes laminados y coronas de recubrimiento total
- ♦ Realizar una descripción detallada de las adecuadas técnicas para la toma de impresiones de manera manual y digital
- ♦ Establecer unos protocolos de cementado actualizados dependiendo de cada situación clínica
- ♦ Indicar la evolución de las técnicas de prótesis fija en la actualidad, desde el tallado vertical a los flujos de trabajo puramente digitales
- ♦ Ser capaz de planificar y ejecutar protocolos de rehabilitación adhesiva de mínima intervención
- ♦ Indicar los materiales más adecuados para cada situación clínica en protocolos de trabajo de recuperación de dimensión vertical

# 04

## Dirección del curso

El profesional de la Odontología que curse esta titulación tendrá a su disposición a una dirección y equipo docente con una amplia trayectoria profesional en esta área y una elevada cualificación, que han sido tenidos en cuenta en el estricto proceso de selección que realiza TECH. Y es que el objetivo de esta institución académica es ofrecer a todo su alumnado una enseñanza de calidad, y para ello dispone de los especialistas y profesionales más preparados en cada campo. Asimismo, la calidad humana ha sido clave en su incorporación, ya que gracias a ella resolverá con cercanía cualquier duda que surja en el transcurso de esta titulación.



“

*Tendrás a disposición durante los 12 meses de duración de esta titulación a un equipo docente especializado”*

## Dirección



### Dr. Ilzarbe Ripoll, Luis María

- ♦ Odontólogo Experto en Odontología Estética
- ♦ Odontólogo Estético en Ilzarbe García-Sala Clínica Odontológica
- ♦ Ponente en conferencias de Odontología
- ♦ Licenciado en Odontología por la Universidad de Valencia
- ♦ Máster en Implantología Oral por la Universidad de Paris V y D.U.I en la Universidad de Toulouse Paul Sabatier
- ♦ Máster en Prostoncia y Oclusión
- ♦ Experto en prótesis totalmente cerámica por la Universidad Complutense de Madrid

## Profesores

### Dra. Pérez Sánchez, Davinia

- ♦ Odontóloga General
- ♦ Odontóloga general en la Clínica Dra. Marta Camps
- ♦ Odontóloga general en la Clínica Dental Dra. Miralles
- ♦ Docente universitaria vinculada al ámbito de la Odontología
- ♦ Coordinadora de estudios universitarios en Odontología
- ♦ Máster Propio en Medicina Forense por la Universidad de Valencia
- ♦ Diploma Universitario en Periodoncia por la Universidad Complutense de Madrid

### Dr. Villanueva Ortiz, Andrés

- ♦ Odontólogo Especializado en Estética Dental y Endodoncia
- ♦ Odontólogo en Iberdent Clínica Dental Dres. Villanueva
- ♦ Docente en postgrados relacionados con la Endodoncia y la Estética Dental
- ♦ Graduado en Odontología por la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- ♦ Máster en Endodoncia por la Universidad de Valencia
- ♦ Máster en Implantología y Prostodoncia por CIDESID
- ♦ Miembro de la AEDE y de la Sociedad Española de Prótesis Estomatológica y Estética Dental

**Dra. Villanueva Ortiz, Diana**

- ◆ Odontóloga Especializada en Endodoncia
- ◆ Endodoncista en Clínica Dental María Izquierdo
- ◆ Endodoncista en Clínica Dental Márquez
- ◆ Docente colaboradora en estudios de postgrado de Endodoncia
- ◆ Graduada en Odontología en la Universidad de Valencia
- ◆ Máster en Endodoncia en la Universidad de Valencia

**Dra. Fons Badal, Carla**

- ◆ Odontóloga Experta en Periodoncia e Implantes
- ◆ Autora de diversos artículos de investigación publicados en revistas científicas
- ◆ Profesora asociada en estudios de grado universitario
- ◆ Doctora en Odontología por la Universidad de Valencia
- ◆ Licenciada en Odontología de la Universidad de Valencia
- ◆ Máster en Periodoncia e Implantes de la Universidad de Valencia

**Dr. Barbosa Orellana, José Luis**

- ◆ Médico Experto en Medicina Estética
- ◆ Médico Estético en Novosalud
- ◆ Coordinador médico en los servicios de Urgencias y Emergencias 061 de la Región de Murcia
- ◆ Médico de Urgencias en el Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca
- ◆ Máster en Medicina Estética avalado por la Universidad de Valencia y la Sociedad Española de Medicina Estética
- ◆ Miembro de la Sociedad Española de Medicina Estética

**Dr. Fuset Fernández, Carlos**

- ◆ Médico Especialista en Estomatología en la Clínica Dental Fuset
- ◆ Docente en estudios de posgrado
- ◆ Máster Universitario en Dolor Orofacial y Disfunción Craneomandibular por la Universidad San Pablo-CEU

**Dr. Lasso Cortés, Aitor**

- ◆ Experto en Prótesis Dental
- ◆ Fundador de *3DentalStudio*
- ◆ Técnico Superior en Prótesis Dental
- ◆ Premio Estudiantes de Grado Superior de Prótesis Dental

**Dr. Devís García, Alejandro**

- ◆ Odontólogo Especializado en Ortodoncia
- ◆ Ortodoncista en OclusionLab Clínica Dental Dr. Devís
- ◆ Docente asociado en estudios de posgrado
- ◆ Graduado en Odontología en la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- ◆ Máster en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial

**Dr. Sala Santamans, Faustino**

- ◆ Cirujano Oral en la Clínica Dental Ebreclínic
- ◆ Docente universitario relacionado con el área de la Odontología
- ◆ Doctor en Odontología por la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- ◆ Máster Oficial en Formación e Investigación Universitaria por la Universidad Católica de Valencia
- ◆ Máster Integral en Cirugía e Implantología
- ◆ Máster Propio en Odontología Restauradora y Endodoncia por la Universidad de Valencia

#### **Dr. Vella, Giovanni**

- ♦ Médico Dentista en Clínica Dental Dr. Fuset
- ♦ Docente en estudios de grado universitario
- ♦ Especialista en el Departamento de Cirugía de Urgencia y Primeros Auxilios en el Policlínico San Matteo
- ♦ Licenciado en Medicina y Cirugía por la Facoltà di Medicina e Chirurgia di Pavia
- ♦ Licenciado en Odontología por la Universidad de Valencia
- ♦ Certificación Técnica de Ortodoncia Clínica Avanzada

#### **Dr. Amengual Lorenzo, José**

- ♦ Odontólogo Especializado en Estética y Blanqueamiento Dental
- ♦ Odontólogo en la Clínica Dental Vinalesa
- ♦ Coautor de 5 libros sobre blanqueamiento dental
- ♦ Docente de posgrado en varias facultades nacionales e internacionales
- ♦ Autor de numerosos artículos de investigación en publicaciones odontológicas de ámbito nacional e internacional
- ♦ Vicepresidente de la Sociedad Española de Odontología Conservadora
- ♦ Ganador de 20 premios sobre comunicaciones y publicaciones científicas
- ♦ Doctor en Odontología por la Universidad de Valencia

#### **Dr. Pérez Roig, Carlos**

- ♦ Odontólogo Experto en Odontología Microscópica
- ♦ Odontólogo en RR Odontología
- ♦ Graduado en Odontología por la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- ♦ Máster en Endodoncia por la Universidad de Valencia
- ♦ Técnico Superior en Prótesis Dental

#### **Dr. Veres Jordá, Jesús**

- ♦ Odontólogo especializado en Ortodoncia
- ♦ Ortodoncista en la Clínica Dental Soler
- ♦ Licenciado en Odontología en la Universidad Cardenal Herrera-CEU
- ♦ Máster Universitario oficial en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial en la Universidad Cardenal Herrera-CEU
- ♦ Distinción Diamond de Invisalign
- ♦ Miembro de SEDO, AESOR, SEDA y WFO

#### **Dra. Miralles Ferragud, María**

- ♦ Docente Especializada en Odontología
- ♦ Licenciada en Odontología en la Universidad Alfonso X El Sabio
- ♦ Máster de Cirugía, Periodoncia e Implantes en la Universidad Alfonso X El Sabio
- ♦ Máster Universitario en Formación en la investigación Universitaria en la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- ♦ Experta en Odontología Legal y Forense y Valoración del Daño Dento-Facial por la Universidad Alfonso X El Sabio

#### **Dr. Rico Cardenal, Alberto**

- ♦ Codirector de la clínica A2 Dental Mallorca
- ♦ Odontólogo especializado en Implantología, Cirugía Oral y Prostodoncia en Clínica Dental Branemark
- ♦ Odontólogo general en Clínica Especialidades Dentales Dr. Emilio Sánchez Talaverano
- ♦ Odontólogo general en Clínica Dental Dra. María Carmen Miralles
- ♦ Codirector y docente del Curso Anual de Prótesis sobre Implantes en IPF para dentistas
- ♦ Máster en Implantología Oral Avanzada en la Universidad Europea de Madrid
- ♦ Mención Honorífica por la Sociedad Española de Implantología



**Dr. Lahuerta Aranda, Pablo**

- ◆ Director Médico en Clínica Dental Dr. Lahuerta
- ◆ Cirujano bucal en Bétera Dental
- ◆ Cirujano bucal y prostodoncista en Clínica ViaSalud
- ◆ Cirujano oral e implantólogo y experto en Prostodoncia en la Clínica Dental Doctores Gandía & Aguiló - Identis
- ◆ Docente en estudios de grado universitario
- ◆ Máster de Oclusión y Prótesis sobre implantes en ESI Barcelona
- ◆ Máster de Cirugía Bucal e Implantología en la UCV
- ◆ Experto Universitario en Implantología Oral Avanzada en UCV



*Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria”*

# 05

## Estructura y contenido

En la elaboración de este temario se ha empleado la última tecnología aplicada a la enseñanza universitaria con el objetivo de ofrecer al odontólogo una titulación dinámica y atractiva. A través de videorresúmenes, vídeos en detalle o esquemas interactivos, el profesional se adentrará en las últimas novedades sobre la odontología estética, la periodoncia aplicada, la oclusión práctica y los últimos materiales empleados. Además, las lecturas especializadas y los casos de estudios permitirán extender aún más el temario de esta titulación.





“

*Un temario que te permitirá profundizar de manera dinámica en las técnicas más recientes aplicadas al Diagnóstico Estético y el Blanqueamiento Dental”*

## Módulo 1. Odontología Estética

- 1.1. Definición de Odontología Estética. Herramientas terapéuticas en un concepto multidisciplinar
  - 1.1.1. *Armamentarium* especialidades
  - 1.1.2. Protocolos de trabajo multidisciplinarios
  - 1.1.3. Estandarización del paciente
- 1.2. Influencia psicosocial, necesidades de los pacientes. Estadísticas de demanda terapéutica
  - 1.2.1. Análisis de demanda
  - 1.2.2. Tratamientos y perspectivas
  - 1.2.3. El concepto de lo mínimamente invasivo

## Módulo 2. Diagnóstico Estético

- 2.1. Análisis estético. Principios de biomimética
  - 2.1.1. Análisis facial
  - 2.1.2. Análisis de la sonrisa
- 2.2. Teoría del color. Herramientas diagnósticas
  - 2.2.1. Naturaleza del color
  - 2.2.2. Parámetros del color
  - 2.2.3. Técnica de estimación (subjetiva) con guía analógica
  - 2.2.4. Otros factores que influyen en la percepción
  - 2.2.5. Proceso clínico de la toma de color
  - 2.2.6. Métodos objetivos de estimación cromática (guías digitales)
- 2.3. Aplicación práctica del color
  - 2.3.1. Aplicación práctica del color y las guías de color dental
  - 2.3.2. Protocolo clínico para el éxito en la toma de color
  - 2.3.3. Tinciones dentarias
  - 2.3.4. El color como condicionante en la toma de decisiones con resinas compuestas
  - 2.3.5. El color como condicionante en la toma de decisiones con cerámicas dentales
- 2.4. Comunicación con el paciente
  - 2.4.1. Herramientas diagnósticas actuales. Software de comunicación
  - 2.4.2. *Mockup* de aplicación directa vs. Simulación digital



### Módulo 3. Conservadora. Cariología. Diente endodonciado

- 3.1. Introducción a la cariología moderna
  - 3.1.1. Clasificación y etiopatogenia
  - 3.1.2. Herramientas diagnósticas y de detección precoz
- 3.2. Naturaleza de los materiales para restauración directa
  - 3.2.1. Introducción: *Composites* dentales como materiales para restauración directa
  - 3.2.2. Historia y antecedentes de los *Composites* dentales
  - 3.2.3. Evolución y clasificaciones
  - 3.2.4. Otros tipos de *Composites* dentales
  - 3.2.5. Propiedades de los *Composites* dentales
  - 3.2.6. *Composites* tipo *Core Build-Up*
- 3.3. Métodos auxiliares para restauración directa
  - 3.3.1. Conceptos de biomecánica
  - 3.3.2. Clasificación de los postes
  - 3.3.3. Evolución de los conceptos de retención y resistencia
  - 3.3.4. De la restauración
  - 3.3.5. Uso clínico de los postes de fibra
  - 3.3.6. Aspectos a tener en cuenta
  - 3.3.7. Preparación del espacio para el poste
- 3.4. Aislamiento absoluto como un estándar en la restauradora
  - 3.4.1. El dique
  - 3.4.2. Instrumental y accesorios
- 3.5. Sensibilidad dentaria y erosión dentaria. Realidades
  - 3.5.1. Sensibilidad dentaria (hipersensibilidad dentaria)
  - 3.5.2. Etiopatogenia
  - 3.5.3. Mecanismos fisiológicos y patológicos de la respuesta pulpar
  - 3.5.4. Tratamiento y educación al paciente
  - 3.5.5. Patología erosiva. Etiopatogenia. Tratamiento
- 3.6. Reconstrucción del diente endodonciado
  - 3.6.1. Particularidades biológicas del diente desvitalizado
  - 3.6.2. Sistemas de retención intraconducto
  - 3.6.3. Criterios de viabilidad

- 3.7. Rehabilitación del diente endodonciado
  - 3.7.1. Rehabilitación de dientes anteriores endodonciados
  - 3.7.2. Rehabilitación de dientes posteriores endodonciados
- 3.8. Unidades de polimerización
  - 3.8.1. Influencia de las lámparas. Medición objetiva
  - 3.8.2. Perspectivas restauradoras y prostodónticas

### Módulo 4. Fundamentos de adhesión

- 4.1. Odontología adhesiva. Antecedentes y perspectivas
  - 4.1.1. Clasificación de los adhesivos por generaciones
  - 4.1.2. Clasificación clásica de los adhesivos dentales basada en el período de aparición
  - 4.1.3. Mecanismos de adhesión de los adhesivos convencionales
  - 4.1.4. Mecanismo de adhesión de los adhesivos de autograbado
- 4.2. Adhesión a los distintos sustratos
  - 4.2.1. Mecanismos de adhesión
  - 4.2.2. Adhesión a los tejidos dentales
- 4.3. Odontología adhesiva para los distintos materiales
  - 4.3.1. Adhesión intraconducto
  - 4.3.2. Adhesión a los materiales para restauración indirecta
- 4.4. Cementos en Odontología
  - 4.4.1. Clasificación de los cementos
  - 4.4.2. Toma de decisiones
  - 4.4.3. Equipamiento y técnicas

### Módulo 5. Blanqueamiento

- 5.1. Blanqueamiento Dental
  - 5.1.1. Etiopatogenia de las distintas discoloraciones dentales
  - 5.1.2. Técnicas y materiales de Blanqueamiento Dental. Protocolos terapéuticos
- 5.2. Blanqueamiento en dientes vitales
  - 5.2.1. Técnicas en la consulta
  - 5.2.2. Técnicas domiciliarias
- 5.3. Blanqueamiento en dientes no vitales
  - 5.3.1. Técnicas no vitales en la consulta y domiciliarias
  - 5.3.2. Otras medidas a contemplar en las técnicas de blanqueamiento no vital

- 5.4. Protocolos terapéuticos multidisciplinares y perspectivas de futuro
  - 5.4.1. El Blanqueamiento Dental como apoyo terapéutico
  - 5.4.2. Nuevas perspectivas terapéuticas

## Módulo 6. Encerado

- 6.1. Técnicas de encerado. Materiales e instrumental
  - 6.1.1. Ceras
    - 6.1.1.1. Propiedades de las ceras
    - 6.1.1.2. Tipos de encerado
    - 6.1.1.3. Características de las ceras
  - 6.1.2. Técnicas y aparatología para la elaboración de patrones de cera
    - 6.1.2.1. Terminología
    - 6.1.2.2. Parámetros
    - 6.1.2.3. Trayectoria de los dientes
  - 6.1.3. Principios necesarios para la técnica
- 6.2. Anatomía y encerado de dientes posterosuperiores
  - 6.2.1. Anatomía y encerado de los primeros y segundos premolares superiores
    - 6.2.1.1. Características comunes
    - 6.2.1.2. Primer premolar maxilar
    - 6.2.1.3. Segundo premolar maxilar
  - 6.2.2. Anatomía y encerado de los primeros y segundos molares inferiores
    - 6.2.2.1. Características comunes
    - 6.2.2.2. Primer molar maxilar
    - 6.2.2.3. Segundo molar maxilar
- 6.3. Anatomía y encerado de dientes posteroinferiores
  - 6.3.1. Anatomía y encerado de los primeros y segundos premolares superiores
    - 6.3.1.1. Características comunes
    - 6.3.1.2. Primer premolar mandibular
    - 6.3.1.3. Segundo premolar mandibular
  - 6.3.2. Anatomía y encerado de los primeros y segundos molares inferiores
    - 6.3.2.1. Características comunes
    - 6.3.2.2. Primer molar mandibular
    - 6.3.2.3. Segundo molar mandibular

- 6.4. Anatomía y encerado de dientes anterosuperiores
  - 6.4.1. Anatomía y encerado de los incisivos centrales superiores
  - 6.4.2. Anatomía y encerado de los incisivos laterales superiores
  - 6.4.3. Anatomía y encerado de los caninos superiores
- 6.5. Anatomía y encerado de dientes anteroinferiores
  - 6.5.1. Anatomía y encerado de los incisivos inferiores
  - 6.5.2. Anatomía y encerado de los caninos mandibulares
- 6.6. Aplicación práctica del encerado anatómico
  - 6.6.1. Comunicación efectiva clínica-laboratorio
  - 6.6.2. Técnica para la realización del *Mockup*
  - 6.6.3. El *Mockup* como herramienta comunicativa y técnica
  - 6.6.4. El *Mockup* como herramienta diagnóstica y técnica

## Módulo 7. Periodoncia aplicada

- 7.1. Análisis gingival estético. Simetrías/asimetrías
  - 7.1.1. Concepto moderno de biotipo gingival. Actualización en la definición del espacio biológico
  - 7.1.2. Disarmonías horizontales y verticales. Clasificaciones
  - 7.1.3. Alteraciones de color gingivales
- 7.2. Etiopatogenia de las disarmonías gingivales
  - 7.2.1. Análisis gingival
  - 7.2.2. Factores predisponentes y factores causales
- 7.3. Estabilización periodontal básica y avanzada
  - 7.3.1. Introducción y clasificación
  - 7.3.2. Causas de la enfermedad periodontal
  - 7.3.3. Tratamiento periodontal básico
  - 7.3.4. Técnicas resectivas
  - 7.3.5. Predictibilidad y resultados a largo plazo
- 7.4. Alternativas terapéuticas
  - 7.4.1. Indicaciones
  - 7.4.2. Técnicas quirúrgicas
  - 7.4.3. Gingivectomía



- 7.4.4. Alargamiento de corona
- 7.4.5. Instrumental y materiales
- 7.4.6. Límites y perspectivas
- 7.5. Tratamiento multidisciplinar de la sonrisa gingival
  - 7.5.1. Causas de la sonrisa gingival
  - 7.5.2. Factores óseos predisponentes
  - 7.5.3. Movimientos ortodóncicos
  - 7.5.4. Terapias quirúrgicas aplicables

### Módulo 8. *Composites*

- 8.1. Materiales para la restauración directa e indirecta
  - 8.1.1. Biocompatibilidad y perspectivas de futuro
  - 8.1.2. Propiedades físicas y estéticas. Cerámicas y *Composites*
- 8.2. Técnicas
  - 8.2.1. Técnica a mano alzada
  - 8.2.2. Técnica de estratificación mediante el uso de llaves palatinas en el sector anterior
  - 8.2.3. Técnica de inyección
  - 8.2.4. Técnicas indirectas de rehabilitación estética
- 8.3. Estratificación directa en el sector anterior mediante el uso de llaves palatinas
  - 8.3.1. Importancia del encerado. Guía comunicativa y terapéutica
  - 8.3.2. Llaves de silicona de guía y reducción
  - 8.3.3. Técnica paso a paso, clases III, IV y V
- 8.4. Técnica de estratificación directa para casos unitarios
  - 8.4.1. Cambios de proporciones
  - 8.4.2. Agenesia de incisivos laterales superiores
  - 8.4.3. Cambios de color
  - 8.4.4. Cierre de diastemas
- 8.5. Diseño de sonrisa con *Composites* directos
  - 8.5.1. Diseños de sonrisa
  - 8.5.2. Protocolos de tratamiento
- 8.6. Terminado y pulido
  - 8.6.1. Factores determinantes e instrumental
  - 8.6.2. Secuencia y procedimiento de terminado y pulido

- 8.7. Mantenimiento
    - 8.7.1. Influencia de determinados factores extrínsecos en el resultado a largo plazo
    - 8.7.2. Protocolos de actuación y pautas de mantenimiento
  - 8.8. Ejemplificación con distintos sistemas restauradores
    - 8.8.1. Sistemas americanos
    - 8.8.2. Sistemas europeos
    - 8.8.3. Sistemas japoneses
    - 8.8.4. Criterios de selección
  - 8.9. La Restauración directa como apoyo a las demás especialidades
    - 8.9.1. Resinas compuestas en dientes anteriores
    - 8.9.2. Técnicas para compensación de proporciones y espacios
      - 8.9.2.1. Técnicas conservadoras o no restauradoras
      - 8.9.2.2. Técnicas Aditivas/Restauradoras
      - 8.9.2.3. Técnicas no conservadoras
    - 8.9.3. Odontología Estética como apoyo a las demás especialidades
      - 8.9.3.1. Cosmética como complemento de la ortodoncia
      - 8.9.3.2. Cosmética como complemento en tratamientos periodontales
      - 8.9.3.3. Cosmética como complemento en tratamientos rehabilitadores
  - 8.10. *Composites* indirectos. Técnicas y protocolos
    - 8.10.1. Materiales y metodología
    - 8.10.2. Provisionalización y medidas
    - 8.10.3. Ventajas e inconvenientes
- Módulo 9. Porcelana**
- 9.1. Materiales para la rehabilitación en prótesis totalmente de cerámica
    - 9.1.1. Clasificación y propiedades clásicas de las porcelanas de uso dental
    - 9.1.2. Clasificación moderna y propiedades de los nuevos materiales
  - 9.2. Especificaciones técnicas de los materiales
    - 9.2.1. Necesidades de reducción para la preparación dentaria para su rehabilitación con los distintos materiales
    - 9.2.2. Instrumental Rotatorio para la reducción dentaria
    - 9.2.3. Condicionantes anatomo-fisiológicos y ópticos de los materiales
  - 9.3. Impresiones para rehabilitación mediante prótesis fija
    - 9.3.1. Definición y clasificación de los materiales
    - 9.3.2. Técnicas de impresión
    - 9.3.3. Desplazamiento de los tejidos gingivales
  - 9.4. Rehabilitación estética mediante frentes laminados
    - 9.4.1. Técnica paso a paso
    - 9.4.2. Elección de materiales. Importancia del sustrato
    - 9.4.3. Preparación dentaria, tratamiento intraoperatorio del diente y provisionalización
    - 9.4.4. Cementado definitivo. Materiales y técnicas
  - 9.5. Procedimientos de laboratorio para la realización de frentes laminados
    - 9.5.1. Impresiones definitivas y comunicación con el laboratorio
    - 9.5.2. Técnicas de laboratorio para la confección de frentes laminados
  - 9.6. Rehabilitación estética mediante coronas de recubrimiento total
    - 9.6.1. Técnica paso a paso
    - 9.6.2. Elección de materiales. Importancia del sustrato
    - 9.6.3. Preparación dentaria, tratamiento intraoperatorio del diente y provisionalización
    - 9.6.4. Cementado definitivo. Materiales y técnicas
  - 9.7. Procedimientos de laboratorio para la realización de coronas de recubrimiento total
    - 9.7.1. Impresiones definitivas y comunicación con el laboratorio
    - 9.7.2. Técnicas de laboratorio para la confección de coronas de recubrimiento total
  - 9.8. Odontología Estética asistida por ordenador
    - 9.8.1. Principales sistemas CAD/CAM, propiedades y características
    - 9.8.2. El poder de la Biocopia, aplicaciones biomiméticas
    - 9.8.3. Tendencias futuras e impresión 3D
  - 9.9. Técnicas monolíticas
    - 9.9.1. Indicaciones y protocolos
    - 9.9.2. Maquillaje y caracterización posterior
  - 9.10. Nuevas tendencias en prótesis de cerámica
    - 9.10.1. Tallado vertical. Indicaciones características de la técnica e inconvenientes
    - 9.10.2. Técnica de preparación dental biológicamente orientada (BOPT)

## Módulo 10. Oclusión práctica

- 10.1. Conceptos de oclusión modernos
  - 10.1.1. Guía anterior, canina y función de grupo
  - 10.1.2. Interferencias oclusales en lateralidad: en el lado de trabajo
  - 10.1.3. Interferencias oclusales en lateralidad: en el lado de balance
  - 10.1.4. Interferencias en protusiva
  - 10.1.5. Relación céntrica
  - 10.1.6. Contacto prematuro, posición retraída de contacto (RC), oclusión en relación céntrica o interferencia en relación céntrica
- 10.2. Implicación de la oclusión en la rehabilitación
  - 10.2.1. Factores etiológicos implicados en la DCM
  - 10.2.2. Factores fisiopatológicos sistémicos
  - 10.2.3. Factores psicosociales y tensión emocional
  - 10.2.4. Parafunciones
  - 10.2.5. Traumatismos
  - 10.2.6. Dolor profundo constante
  - 10.2.7. Relación entre la oclusión y la DCM
- 10.3. Tallado selectivo
  - 10.3.1. Regla de los 3 tercios
  - 10.3.2. Indicaciones
  - 10.3.3. Secuencia del tallado selectivo en céntrica
  - 10.3.4. Secuencia del tallado en los movimientos excéntricos
  - 10.3.5. Secuencia de tallado en protusiva
  - 10.3.6. Objetivos terapéuticos

## Módulo 11. Rehabilitación posterior mínimamente invasiva

- 11.1. Conceptos en rehabilitación oral adhesiva
  - 11.1.1. Principios de las rehabilitaciones con restauraciones mínimamente invasivas
  - 11.1.2. Dimensión vertical de oclusión
- 11.2. Oclusión en rehabilitación adhesiva
  - 11.2.1. Toma de registros y manejo del modelo diagnóstico
  - 11.2.2. Necesidad de montaje en articulador y toma de arco facial
  - 11.2.3. Desprogramación y provisionalización como herramienta de control
  - 11.2.4. Estabilización para el mantenimiento a largo plazo

- 11.3. Materiales e indicaciones
  - 11.3.1. Actualización en reducción dentaria para incrustaciones
  - 11.3.2. Criterios para la elección del material restaurador. Sistemas restauradores para sectores posteriores
- 11.4. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con resinas directas
  - 11.4.1. Materiales y protocolos
  - 11.4.2. Procedimiento técnico
  - 11.4.3. Límites, ventajas e inconvenientes
- 11.5. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con resinas indirectas
  - 11.5.1. Materiales y protocolos
  - 11.5.2. Procedimiento técnico
  - 11.5.3. Límites, ventajas e inconvenientes
- 11.6. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con porcelanas
  - 11.6.1. Materiales y protocolos
  - 11.6.2. Procedimiento técnico
  - 11.6.3. Límites, ventajas e inconvenientes
- 11.7. Procedimientos de laboratorio para los cambios de dimensión vertical
  - 11.7.1. Procedimientos para rehabilitación con *Composites*
  - 11.7.2. Procedimientos para rehabilitación con porcelanas

## Módulo 12. Ortodoncia aplicada

- 12.1. Nuevos sistemas ortodóncicos. Actualización
  - 12.1.1. Historia de los alineadores
  - 12.1.2. Uso actual de las férulas transparentes
- 12.2. Principios dinámicos de torque y sus consecuencias biológicas
  - 12.2.1. Aplicaciones prácticas
  - 12.2.2. La especialidad ortodóncica como generadora de valor
- 12.3. Parámetros de intrusión y extrusión
  - 12.3.1. Puntos de presión

- 12.3.2. Introducción a los ataches
  - 12.3.2.1. Ataches optimizados
  - 12.3.2.2. Ataches convencionales
  - 12.3.2.3. Jerarquía de colocación de ataches según el movimiento a realizar por diente
  - 12.3.2.4. Movimientos habituales por los que no es posible colocar ataches
  - 12.3.2.5. Colocación de ataches
- 12.4. El uso de alineadores invisibles en Odontología Estética
  - 12.4.1. Protocolos y límites
  - 12.4.2. Integración en otras especialidades

### Módulo 13. Fotografía

- 13.1. Fotografía digital
  - 13.1.1. Teoría de la luz
    - 13.1.1.1. ¿Cómo se crea una fotografía?
  - 13.1.2. Conceptos técnicos
    - 13.1.2.1. Abertura del diafragma ("F")
    - 13.1.2.2. Profundidad de campo
    - 13.1.2.3. Modos de exposición
    - 13.1.2.4. Enfoque
    - 13.1.2.5. Distancia focal
    - 13.1.2.6. Velocidad de disparo o velocidad de obturación ("SS")
    - 13.1.2.7. Sensibilidad ("ISO")
    - 13.1.2.8. Exposición
    - 13.1.2.9. Configuración del formato del archivo
  - 13.1.3. Teoría del color
    - 13.1.3.1. Espacio de color
    - 13.1.3.2. Dimensiones del color
    - 13.1.3.3. Fenómenos ópticos
- 13.2. Equipamiento
  - 13.2.1. Cámaras
  - 13.2.2. Métodos de iluminación artificial
  - 13.2.3. Sistemas de apoyo a la fotografía

- 13.3. Fotografía dental aplicada
  - 13.3.1. Fotografía dental extraoral
  - 13.3.2. Fotografía dental intraoral
  - 13.3.3. Fotografía de laboratorio y modelos
- 13.4. La importancia de la fotografía como herramienta de comunicación
  - 13.4.1. Comunicación con el paciente
  - 13.4.2. Comunicación con el laboratorio

### Módulo 14. Implantología estética

- 14.1. Conceptos actuales en Implantología Dental
  - 14.1.1. Influencia del diseño macroscópico
  - 14.1.2. Conexiones prostodónticas
  - 14.1.3. Tipos de prótesis sobre implantes
- 14.2. Estándares de éxito en Implantología dental
  - 14.2.1. Índices de estética rosa y blanca
  - 14.2.2. Clasificaciones de los distintos defectos volumétricos
  - 14.2.3. Definición de tiempos quirúrgicos. Técnicas, ventajas e inconvenientes
  - 14.2.4. Tiempos de carga protésica. Técnicas, ventajas e inconvenientes
- 14.3. Regeneración tisular
  - 14.3.1. Regeneración ósea. Técnicas y aplicación
    - 14.3.1.1. Tipos de membranas
    - 14.3.1.2. Técnicas de regeneración ósea en el sector estético
  - 14.3.2. Regeneración de tejidos blandos. Técnicas y aplicación
    - 14.3.2.1. Injerto gingival libre
    - 14.3.2.2. Injerto de tejido conectivo para aumento de volumen
    - 14.3.2.3. Injerto de tejido conectivo para recubrimiento de una recesión en implantes
- 14.4. Integración de la Implantología en un contexto multidisciplinar
  - 14.4.1. Toma de decisiones espaciales y volumétricas
  - 14.4.2. Agenesia de incisivos laterales
    - 14.4.2.1. Tipos de membranas
    - 14.4.2.2. Técnicas de regeneración ósea en el sector estético



- 14.4.3. Provisionalización y técnicas de confección
  - 14.4.3.1. Prótesis provisional fija sobre dientes
  - 14.4.3.2. Prótesis provisional removible
  - 14.4.3.3. Prótesis provisional fija sobre implantes
  - 14.4.3.4. Materiales en prótesis provisional

### Módulo 15. Estética peribucal

- 15.1. Anatomía de la región facial, labial y perioral
  - 15.1.1. Huesos faciales
  - 15.1.2. Musculatura masticatoria y facial
  - 15.1.3. Sistema Músculo Aponeurótico Superficial (SMAS)
- 15.2. Materiales de relleno y técnicas de infiltración
  - 15.2.1. Clasificación de los materiales de relleno
- 15.3. Técnicas básicas de infiltración con materiales de relleno de densidad media
  - 15.3.1. Selección del paciente
  - 15.3.2. Metodología
  - 15.3.3. Técnicas básicas de infiltración
  - 15.3.4. Tratamiento Código de Barras (arrugas periorales)
  - 15.3.5. Tratamiento del labio: perfilado. Proyección. Eversión
  - 15.3.6. Tratamiento del surco nasogeniano y surco de la marioneta
- 15.4. Técnicas básicas de infiltración con materiales de relleno de densidad alta
  - 15.4.1. Reglas generales
  - 15.4.2. Anestesia. Bloqueo nervioso
  - 15.4.3. Nervio infraorbitario
  - 15.4.4. Nervio mentoniano
  - 15.4.5. Indicaciones comunes con materiales de relleno de densidad alta
  - 15.4.6. Surcos nasogenianos
  - 15.4.7. Labio
  - 15.4.8. Líneas de marioneta
  - 15.4.9. La mandíbula y el mentón

06

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación clínica, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.*



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del odontólogo.

“

*¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los odontólogos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.



*El odontólogo aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de softwares de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.*

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología, se han capacitado más de 115.000 odontólogos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas con independencia de la carga en cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene el sistema de aprendizaje de TECH es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Técnicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en técnicas odontológicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.



#### Resúmenes interactivos

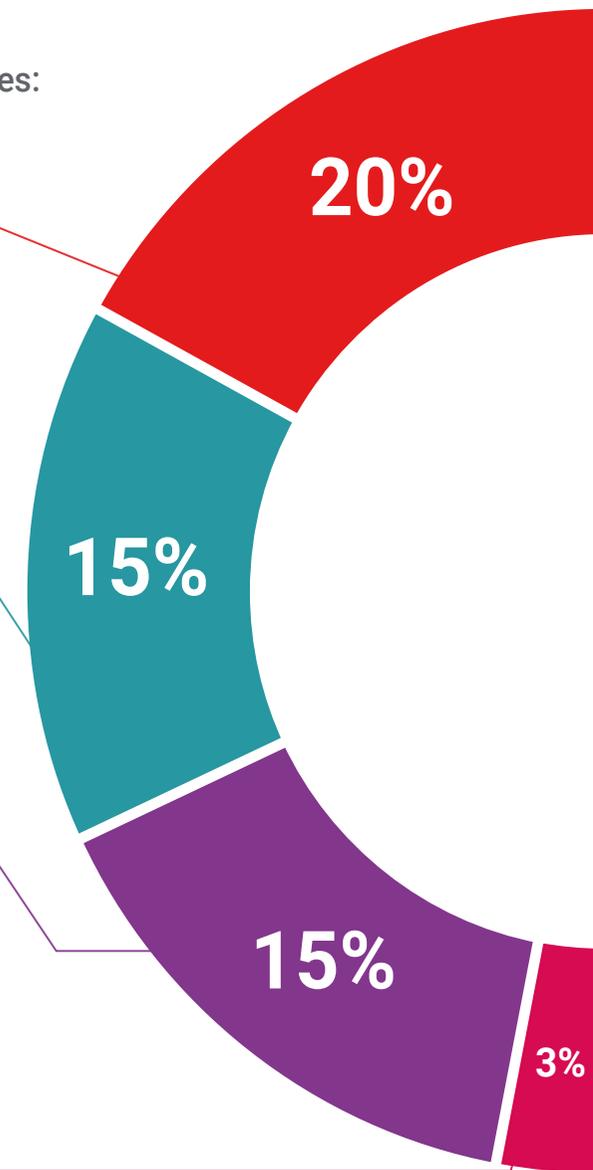
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

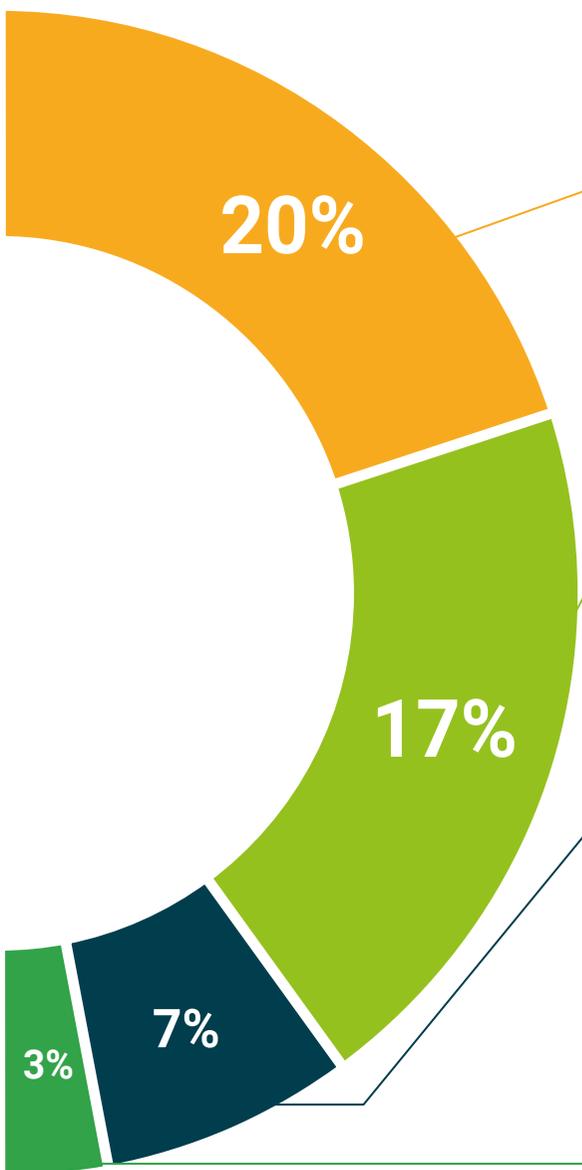
Este sistema exclusivo de capacitación para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





#### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



07

# Titulación

El Máster Título Propio en Odontología Estética Adhesiva garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Universidad.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Máster Título Propio en Odontología Estética Adhesiva** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

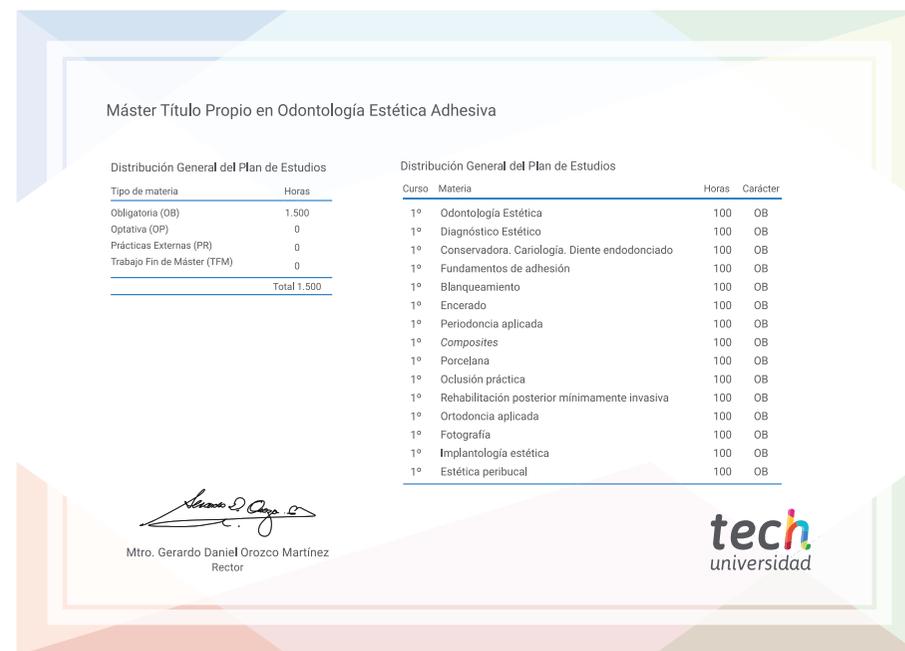
Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Máster Propio** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Título Propio, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Máster Título Propio en Odontología Estética Adhesiva**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **12 meses**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Máster Título Propio Odontología Estética Adhesiva

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Máster Título Propio

Odontología Estética Adhesiva

