Experto Universitario
Patologías de la Voz

tech universidad

tech universidad

Experto Universitario
Patologías de la Voz

- Modalidad: **online**
- Duración: **3 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **18 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Acceso web: **www.techtitute.com/medicina/experto-universitario/experto-patologias-voz**

Índice

01 Presentación del programa *pág. 4*

02 ¿Por qué estudiar en TECH? *pág. 8*

03 Plan de estudios *pág. 12*

04 Objetivos docentes *pág. 20*

05 Metodología de estudio *pág. 24*

06 Titulación *pág. 34*

01

Presentación del programa

Las Patologías de la Voz representan un desafío significativo para la salud pública a nivel mundial. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), más del 5% de la población mundial, es decir, aproximadamente 430 millones de personas, padecen una pérdida de audición discapacitante que requiere rehabilitación. Ante la necesidad de contar con expertos en este campo, TECH ha desarrollado este posgrado que profundizará en aspectos clave como la fisiopatología vocal, la rehabilitación y el uso de tecnología en la terapia vocal. A partir de una metodología 100% online y un itinerario académico completamente actualizado, los especialistas adquirirán las herramientas más avanzadas para intervenir en patologías como disfonías funcionales y orgánicas, brindando soluciones efectivas a pacientes con afectaciones vocales.

Con un enfoque 100% online, este programa te permitirá especializarte sin interrumpir tu rutina diaria. Accederás a contenidos de vanguardia y te convertirás en un experto en salud vocal. ¡Inscríbete y avanza en tu carrera!"

Las Patologías de la Voz representan un desafío creciente en el ámbito de la salud, afectando a millones de personas en todo el mundo. En este sentido, la detección temprana y el tratamiento adecuado de estos trastornos se convierten en factores fundamentales para garantizar una comunicación efectiva y prevenir complicaciones a largo plazo.

En respuesta a esta necesidad, TECH ha diseñado el programa en Patologías de la Voz, un programa de alto nivel que abordará los aspectos más relevantes y actualizados de este campo. A lo largo de un plan de estudios integral y optimizado, se abordarán temáticas esenciales como la evaluación clínica y acústica, los protocolos terapéuticos más efectivos, el uso de tecnología en la rehabilitación vocal y las estrategias de prevención para aquellos que dependen de su voz como herramienta de trabajo. Además, se incluirán módulos especializados en alteraciones estructurales y neurológicas de la voz, brindando un enfoque integral para su tratamiento.

De este modo, esta especialización representa una gran oportunidad de crecimiento profesional, ya que permitirá a los egresados acceder a un campo en constante evolución dentro del sector sanitario, educativo y artístico. Gracias a esta preparación avanzada, podrán desempeñarse en hospitales, clínicas de rehabilitación, centros educativos o incluso brindar asesoramientos. Así, encontrarán nuevas oportunidades laborales y se posicionarán como referentes en la salud vocal.

Asimismo, el programa se impartirá en modalidad 100% online, permitiendo que el alumnado coordine su capacitación con sus actividades diarias sin restricciones de horario ni ubicación. A su vez, se beneficiarán de la metodología *Relearning*, un innovador sistema basado en la reiteración de conceptos clave, lo que facilita la retención del conocimiento de manera progresiva y eficaz. De esta manera, los profesionales accederán a una experiencia académica flexible y dinámica que se adapta a las necesidades del mundo actual.

Este **Experto Universitario en Patologías de la Voz** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Logopedia
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras en las Patologías de la Voz
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

¡Haz de la salud vocal tu especialidad! Con este completísimo programa, adquirirás los conocimientos más avanzados sobre evaluación, prevención y rehabilitación de trastornos vocales"

¡Tu futuro en la salud vocal comienza aquí! Con este programa profundizarás en evaluación acústica, terapias avanzadas y rehabilitación vocal. Todo ello con una metodología flexible"

Accederás a un temario actualizado y desarrollarás habilidades clave para mejorar la calidad de vida de tus pacientes. ¿Qué esperas para inscribirte y avanzar en tu carrera?

Especialízate en la salud vocal con TECH. Sabrás diagnosticar y tratar Patologías de la Voz con un programa 100% online, diseñado por expertos en foniatría y logopedia.

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Logopedia, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

02

¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.

Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”

La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículo de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.

Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.

La universidad mejor valorada por sus alumnos

Los alumnos han posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo en los principales portales de opinión, destacando su calificación más alta de 4,9 sobre 5, obtenida a partir de más de 1.000 reseñas. Estos resultados consolidan a TECH como la institución universitaria de referencia a nivel internacional, reflejando la excelencia y el impacto positivo de su modelo educativo.

03

Plan de estudios

Este completísimo plan de estudios proporcionará un conocimiento profundo sobre las alteraciones vocales, desde su origen y manifestaciones, hasta las estrategias más avanzadas para su rehabilitación. A partir de esto, los profesionales abordarán áreas clave como la anatomofisiología de la voz, la evaluación clínica y acústica, las técnicas terapéuticas más innovadoras y las estrategias de prevención para pacientes en riesgo. Además, ahondarán en el uso de herramientas tecnológicas para la detección y tratamiento de patologías vocales, garantizando un enfoque integral y actualizado.

TECH pone a tu alcance un equipo docente experto en patologías de la voz, que te guiará en el manejo de disfonías, nódulos y otras afecciones, con lecciones online y material disponible las 24 horas"

Módulo 1. Anatomía, fisiología y biomecánica de la voz

1.1. Filogenia y embriología laríngea
- 1.1.1. Filogenia laríngea
- 1.1.2. Embriología laríngea

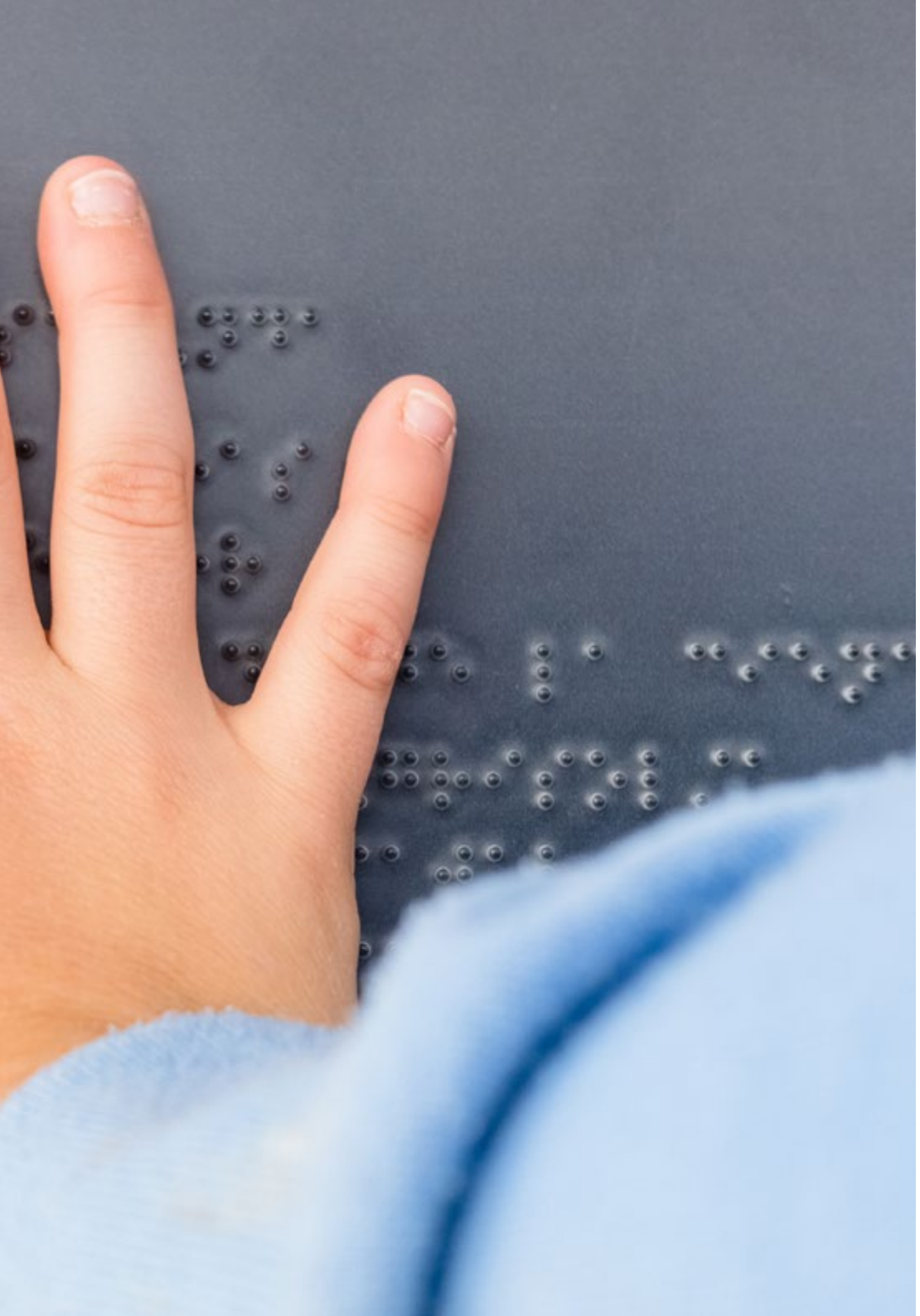
1.2. Conceptos básicos de fisiología
- 1.2.1. Tejido muscular
- 1.2.2. Tipos de fibras musculares

1.3. Estructuras del sistema respiratorio
- 1.3.1. Tórax
- 1.3.2. Vías aéreas

1.4. Musculatura del sistema respiratorio
- 1.4.1. Músculos inspiratorios
- 1.4.2. Músculos espiratorios

1.5. Fisiología del sistema respiratorio
- 1.5.1. Función del sistema respiratorio
- 1.5.2. Capacidades y volúmenes pulmonares
- 1.5.3. Sistema nervioso pulmonar
- 1.5.4. Respiración en reposo vs. respiración en fonación

1.6. Anatomía y fisiología laríngea
- 1.6.1. Esqueleto laríngeo
- 1.6.2. Cartílagos laríngeos
- 1.6.3. Ligamentos y membranas
- 1.6.4. Articulaciones
- 1.6.5. Musculatura
- 1.6.6. Vascularización
- 1.6.7. Inervación laríngea
- 1.6.8. Sistema linfático



1.7. Estructura y funcionamiento de las cuerdas vocales
- 1.7.1. Histología de las cuerdas vocales
- 1.7.2. Propiedades biomecánicas de las cuerdas vocales
- 1.7.3. Fases del ciclo vibratorio
- 1.7.4. Frecuencia fundamental

1.8. Anatomía y fisiología del tracto vocal
- 1.8.1. Cavidad nasal
- 1.8.2. Cavidad oral
- 1.8.3. Cavidad laríngea
- 1.8.4. Teoría fuente y filtro lineal y no lineal

1.9. Teorías de producción de la voz
- 1.9.1. Repaso histórico
- 1.9.2. Teoría mioelástica primitiva de Ewald
- 1.9.3. Teoría neurocronáxica de Husson
- 1.9.4. Teoría mucoondulatoria y teoría aerodinámica completada
- 1.9.5. Teoría neurooscilatoria
- 1.9.6. Teoría oscilo impedial
- 1.9.7. Modelos de "masa-resorte"

1.10. Fisiología de la fonación
- 1.10.1. Control neurológico de la fonación
- 1.10.2. Presiones
- 1.10.3. Umbrales
- 1.10.4. Inicios y finales del ciclo vibratorio
- 1.10.5. Ajustes laríngeos para la fonación

Módulo 2. Patología de la voz

2.1. La voz normal y la voz patológica
- 2.1.1. Eufonía vs. Disfonía
- 2.1.2. Tipos de voces

2.2. Fatiga vocal
- 2.2.1. Introducción
  - 2.2.1.1. Consejos para evitar la fatiga vocal
- 2.2.2. Síntesis

2.3. Signos acústicos de disfonía
- 2.3.1. Primeras manifestaciones
- 2.3.2. Rasgos acústicos
- 2.3.3. Grados de severidad

2.4. Disfonías funcionales
- 2.4.1. Tipo I: trastorno isométrico laríngeo
- 2.4.2. Tipo II: contracción lateral glótica y supraglótica
- 2.4.3. Tipo III: contracción supraglótica anteroposterior
- 2.4.4. Tipo IV: afonía/disfonía de conversión
- 2.4.5. Disfonías de transición del adolescente

2.5. Estructura y contenido
- 2.5.1. Disfonía psicógena
  - 2.5.1.1. Definición
  - 2.5.1.2. Características del paciente
  - 2.5.1.3. Signos de la disfonía psicógena y características de la voz
  - 2.5.1.4. Formas clínicas
  - 2.5.1.5. Diagnóstico y tratamiento de la disfonía psicógena
  - 2.5.1.6. Síntesis

2.6. Disfonías de transición del adolescente
- 2.6.1. Muda vocal
- 2.6.2. Concepto de disfonía de transición del adolescente
- 2.6.3. Tratamiento
- 2.6.4. Síntesis

2.7. Disfonías por lesiones orgánicas congénitas
- 2.7.1. Introducción
- 2.7.2. Quiste epidérmico intracordal
- 2.7.3. Sulcus vocalis
- 2.7.4. Puente mucoso
- 2.7.5. Vergeture
- 2.7.6. Microsinequias
- 2.7.7. Laringomalacia
- 2.7.8. Síntesis

2.8. Disfonías orgánicas adquiridas
- 2.8.1. Introducción
- 2.8.2. Disfonías de origen neurológico
  - 2.8.2.1. Parálisis laríngea periférica
  - 2.8.2.2. Alteraciones de la motoneurona superior
  - 2.8.2.3. Alteraciones extrapiramidales
  - 2.8.2.4. Alteraciones cerebelosas
  - 2.8.2.5. Alteraciones de la motoneurona inferior
  - 2.8.2.6. Otras alteraciones
- 2.8.3. Disfonías orgánicas de origen adquirido
  - 2.8.3.1. De origen traumático
  - 2.8.3.2. Inflamatorias
  - 2.8.3.3. Disfonías de origen neoplásico
- 2.8.4. Síntesis

2.9. Disfonías mixtas
- 2.9.1. Introducción
- 2.9.2. Nódulos vocales
- 2.9.3. Pólipos laríngeos
- 2.9.4. Edema de Reinke
- 2.9.5. Hemorragia de cuerda vocal
- 2.9.6. Úlcera o granuloma de contacto
- 2.9.7. Quiste mucoso de retención
- 2.9.8. Síntesis

Módulo 3. Intervención logopédica en los trastornos de la voz

3.1. Disfonías
- 3.1.1. Definición de disfonía y afonía, voz normal y patológica
  - 3.1.1.1. Diferencia entre disfonía y afonía
  - 3.1.1.2. Características de una voz normal
  - 3.1.1.3. Características de una voz patológica
- 3.1.2. La voz como elemento de identidad
  - 3.1.2.1. Importancia psicológica de la voz
  - 3.1.2.2. La voz en la construcción de la identidad personal
- 3.1.3. Clasificación de disfonías
  - 3.1.3.1. Disfonías funcionales
  - 3.1.3.2. Disfonías orgánicas
  - 3.1.3.3. Disfonías mixtas
- 3.1.4. Evolución de la voz con la edad
  - 3.1.4.1. Cambios en la voz en la infancia
  - 3.1.4.2. Cambios en la voz en la adultez
  - 3.1.4.3. Cambios en la voz en la vejez

3.2. Evaluación logopédica de la voz
- 3.2.1. Evaluación funcional de la voz
  - 3.2.1.1. Evaluación de la calidad vocal
  - 3.2.1.2. Evaluación de la resonancia
- 3.2.2. Anamnesis
  - 3.2.2.1. Historia médica del paciente
  - 3.2.2.2. Factores de riesgo en la disfonía
- 3.2.3. Parámetros no locutivos
  - 3.2.3.1. Respiración
  - 3.2.3.2. Postura
- 3.2.4. Parámetros locutivos
  - 3.2.4.1. Tono y pitch
  - 3.2.4.2. Intensidad y proyección
- 3.2.5. Escalas de autoevaluación
  - 3.2.5.1. Escala de severidad de disfonía
  - 3.2.5.2. Escala de autoevaluación de la calidad vocal

3.3. Fundamentos de la rehabilitación vocal
- 3.3.1. Intervención en la patología vocal
  - 3.3.1.1. Tratamiento médico
  - 3.3.1.2. Tratamiento quirúrgico
- 3.3.2. Generalidades de la rehabilitación vocal
  - 3.3.2.1. Enfoques de intervención
  - 3.3.2.2. Objetivos del tratamiento
- 3.3.3. Objetivo biomecánico de la rehabilitación vocal
  - 3.3.3.1. Restablecimiento de la función laringea
  - 3.3.3.2. Optimización de la función vocal
- 3.3.4. Patologías susceptibles de ser rehabilitadas y pronóstico
  - 3.3.4.1. Disfonías funcionales
  - 3.3.4.2. Disfonías orgánicas
- 3.3.5. Importancia de la adherencia del paciente en la terapia
  - 3.3.5.1. Factores que afectan la adherencia
  - 3.3.5.2. Estrategias para mejorar la adherencia
- 3.3.6. Principios de aprendizaje sensoriomotor (APS)
  - 3.3.6.1. Aprendizaje motor en la rehabilitación vocal
  - 3.3.6.2. Aplicación de técnicas sensoriales en la terapia

3.4. Tendencias filosóficas en la intervención logopédica de la voz
- 3.4.1. Tendencia sintomatológica
  - 3.4.1.1. Tratamiento de síntomas sin modificar la causa
  - 3.4.1.2. Técnicas y enfoques de la tendencia sintomatológica
- 3.4.2. Tendencia psicológica
  - 3.4.2.1. La voz como reflejo emocional
  - 3.4.2.2. Técnicas psicológicas en la rehabilitación vocal
- 3.4.3. Tendencia higiénica
  - 3.4.3.1. Higiene vocal básica
  - 3.4.3.2. Prevención y cuidado de la voz
- 3.4.4. Tendencia fisiológica
  - 3.4.4.1. Enfoque biomecánico en el tratamiento vocal
  - 3.4.4.2. Técnicas de relajación y respiración

3.4.5. Tendencia ecléctica
3.4.5.1. Combinación de enfoques en la rehabilitación
3.4.5.2. Beneficios de un enfoque ecléctico
3.4.6. Evidencias científicas
3.4.6.1. Estudios recientes en rehabilitación vocal
3.4.6.2. Resultados en la aplicación de tendencias filosóficas
3.5. Abordaje terapéutico general: voz y cuerpo
3.5.1. Músculos, relajación y contracción muscular: conceptos
3.5.1.1. Músculos implicados en la fonación
3.5.1.2. Relajación muscular en el tratamiento vocal
3.5.2. Musculatura interviniente en la fonación
3.5.2.1. Músculos respiratorios
3.5.2.2. Músculos laringeos
3.5.3. Verticalidad y voz: malos usos posturales
3.5.3.1. Efecto de la postura en la voz
3.5.3.2. Corrección de malos hábitos posturales
3.5.4. Ejercitación en postura, relajación y trabajo muscular
3.5.4.1. Ejercicios de relajación
3.5.4.2. Ejercicios de fortalecimiento muscular
3.6. Abordaje terapéutico general: respiración
3.6.1. Tipo y modo respiratorio
3.6.1.1. Respiración diafragmática
3.6.1.2. Respiración clavicular y torácica
3.6.2. Dosificación y coordinación fonorespiratoria
3.6.2.1. Coordinación respiratoria con la fonación
3.6.2.2. Técnicas para dosificar la respiración
3.6.3. Enseñanza respiratoria y su importancia en la rehabilitación de las disfonías
3.6.3.1. Beneficios de la respiración controlada
3.6.3.2. Técnicas de respiración para la disfonía

3.7. Abordaje terapéutico general: resonancia e impostación vocal
- 3.7.1. Concepto de resonancia. Resonadores
  - 3.7.1.1. Resonadores supraglóticos
  - 3.7.1.2. Resonadores subglóticos
- 3.7.2. Teoría no lineal de la fonación
  - 3.7.2.1. Principios básicos de la fonación no lineal
  - 3.7.2.2. Aplicación en la terapia vocal
- 3.7.3. Ejercicios de TVSO (tracto vocal semiocluido)
  - 3.7.3.1. Beneficios de los ejercicios TVSO
  - 3.7.3.2. Técnicas para aplicar los ejercicios TVSO
- 3.7.4. Importancia del trabajo de resonancia en los problemas de la voz
  - 3.7.4.1. Mejora de la calidad vocal a través de la resonancia
  - 3.7.4.2. Estrategias para optimizar la resonancia
- 3.7.5. Concepto de impostación vocal
  - 3.7.5.1. Definición de impostación vocal
  - 3.7.5.2. Técnicas de impostación vocal en la rehabilitación

3.8. Abordaje terapéutico general: articulación y modulación
- 3.8.1. Definición de articulación
  - 3.8.1.1. Componentes de la articulación
  - 3.8.1.2. Tipos de errores articulatorios
- 3.8.2. Órganos fonoarticulatorios
  - 3.8.2.1. Labios, lengua y paladar
  - 3.8.2.2. Mandíbula y dientes
- 3.8.3. Relación resonancia-articulación
  - 3.8.3.1. Influencia de la resonancia en la articulación
  - 3.8.3.2. Técnicas para mejorar la coordinación entre resonancia y articulación
- 3.8.4. Modulación, base de la expresividad
  - 3.8.4.1. Control de la modulación en la voz
  - 3.8.4.2. Técnicas para mejorar la modulación
- 3.8.5. Importancia del trabajo de modulación
  - 3.8.5.1. Mejorando la expresión emocional a través de la modulación
  - 3.8.5.2. Impacto de la modulación en la efectividad vocal
- 3.8.6. Ejercitación
  - 3.8.6.1. Ejercicios para mejorar la modulación
  - 3.8.6.2. Ejercicios para corregir errores articulatorios

3.9. Terapia indirecta: higiene vocal
- 3.9.1. Concepto de higiene vocal
  - 3.9.1.2. Hábitos y rutinas de cuidado vocal
- 3.9.2. Pautas de higiene vocal
  - 3.9.2.1. Evitar abusos vocales
  - 3.9.2.2. Uso adecuado de la voz en actividades cotidianas
- 3.9.3. Educación en cuidado vocal
  - 3.9.3.1. Identificación de hábitos nocivos
  - 3.9.3.2. Adaptación progresiva de conductas de cuidado

3.10. Rehabilitación vocal en las diferentes patologías
- 3.10.1. Disfonías funcionales y orgánicofuncionales
  - 3.10.1.1. Tratamiento de disfonías funcionales
  - 3.10.1.2. Tratamiento de disfonías orgánicofuncionales
- 3.10.2. Disfonías orgánicas
  - 3.10.2.1. Tratamiento de disfonías orgánicas leves
  - 3.10.2.2. Tratamiento de disfonías orgánicas graves
- 3.10.3. Disfonías infantiles
  - 3.10.3.1. Tratamiento en la disfonía infantil funcional
  - 3.10.3.2. Tratamiento en la disfonía infantil orgánica

En el Campus Virtual encontrarás lecturas especializadas que te impulsarán a ampliar aún más la rigurosa información brindada en este programa universitario”

04

Objetivos docentes

Este programa está diseñado para proporcionar una comprensión profunda y especializada sobre los trastornos vocales, desde su etiología, hasta su abordaje terapéutico. A través de un plan de estudios estructurado y basado en la última evidencia científica, los profesionales desarrollarán las competencias necesarias para evaluar, diagnosticar y tratar eficazmente las diferentes alteraciones de la voz, mejorando así la calidad de vida de sus pacientes. Gracias a este enfoque integral, estarán listos para ofrecer soluciones eficaces a pacientes de distintos perfiles, tanto profesionales de la voz, como personas con afecciones neuromusculares o estructurales.

En TECH accederás a una experiencia académica de alto nivel que te permitirá posicionarte como especialista en un campo altamente demandado dentro del sector sanitario”

Objetivos generales

- Analizar las alteraciones vocales y sus implicaciones en la comunicación
- Diagnosticar patologías de la voz a partir de evaluaciones clínicas y funcionales
- Aplicar técnicas de rehabilitación vocal en pacientes con disfonías y otras afecciones
- Identificar factores de riesgo y hábitos que afectan la salud vocal
- Diseñar programas de prevención para trastornos de la voz en diferentes poblaciones
- Implementar estrategias terapéuticas basadas en evidencia científica
- Integrar el uso de tecnología en la evaluación y tratamiento de patologías vocales
- Evaluar la evolución de los pacientes mediante herramientas clínicas especializadas
- Asesorar a profesionales de la voz en el cuidado y mantenimiento de su aparato fonador
- Investigar nuevas metodologías para el abordaje de patologías vocales

Sin horarios preestablecidos y con acceso 24/3: así es este completísimo estudio. De este modo, te pondrás al corriente sobre los últimos avances en Patologías de la Voz a tu propio ritmo"

Objetivos específicos

Módulo 1. Anatomía, fisiología y biomecánica de la voz

- Conocer el origen filogenético del sistema fonador
- Detallar el desarrollo evolutivo de la laringe humana
- Aplicar los principales músculos y el funcionamiento del sistema respiratorio
- Manejar las principales estructuras anatómicas que conforman la laringe y su funcionamiento
- Dominar la histología de las cuerdas vocales
- Analizar el ciclo vibratorio de las cuerdas vocales

Módulo 2. Patología de la voz

- Diferenciar voz normal de voz patológica
- Discriminar conceptos de eufonía y disfonía
- Aprender a detectar los primeros síntomas/rasgos de disfonía mediante la escucha
- Conocer los diferentes tipos de voces y sus características
- Analizar los diferentes tipos de disfonías funcionales
- Detallar los diferentes tipos de disfonías orgánicas congénitas

Módulo 3. Intervención logopédica en los trastornos de la voz

- Aplicar las bases de la logoterapia en el tratamiento de la voz, teniendo en cuenta la colaboración con otros profesionales de la patología vocal
- Identificar y seleccionar el tratamiento adecuado (médico, quirúrgico, logopédico o combinado) para diversas lesiones vocales
- Realizar una valoración de la voz al inicio de la intervención, determinando la fisiopatología y estableciendo un plan de tratamiento
- Utilizar enfoques de intervención logopédica (higiénico, psicológico, sintomático, fisiológico y ecléctico) según la patología vocal

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los ***case studies*** con el ***Relearning***, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

"En TECH NO tendrás clases en directo (a las que luego nunca puedes asistir)"

Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.

Método *Relearning*

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.

> *La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.

Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

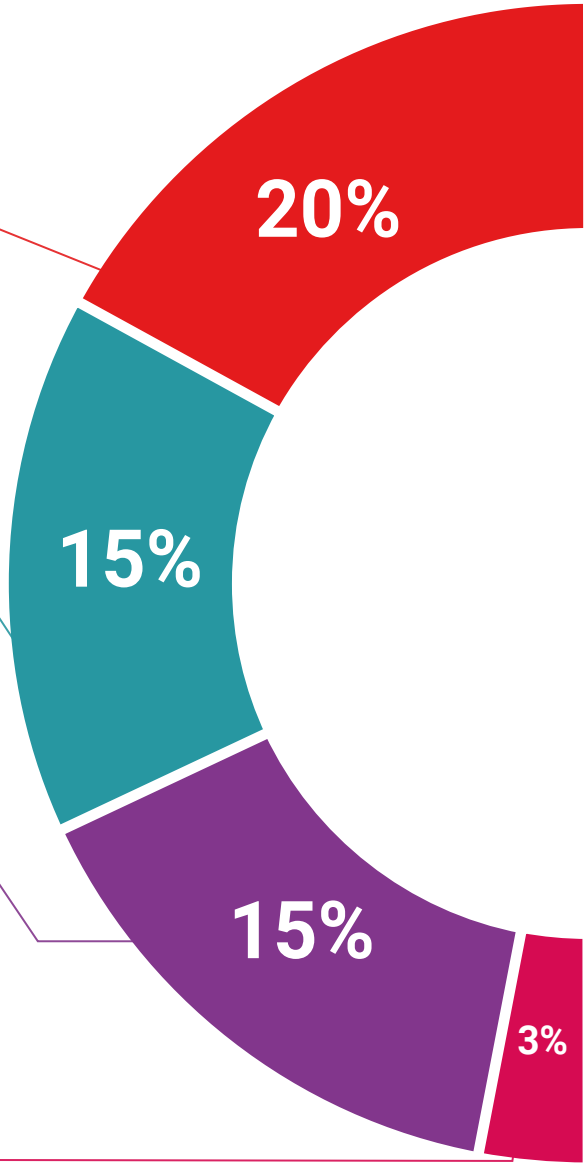
Resúmenes interactivos

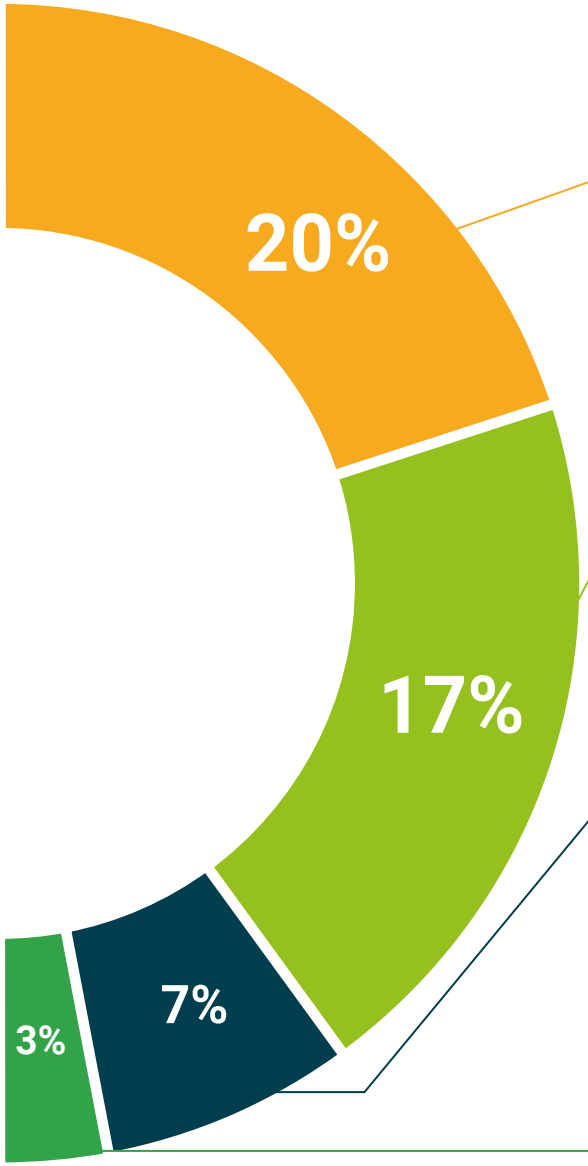
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

Este programa en Patologías de la Voz garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este programa te permitirá obtener el título de **Experto Universitario en Patologías de la Voz** emitido por TECH Universidad.

TECH es una Universidad española oficial, que forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Con un enfoque centrado en la excelencia académica y la calidad universitaria a través de la tecnología.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua y actualización del profesional, garantizándole la adquisición de las competencias en su área de conocimiento y aportándole un alto valor curricular universitario a su formación. Es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Además, el riguroso sistema de garantía de calidad de TECH asegura que cada título otorgado cumpla con los más altos estándares académicos, brindándole al egresado la confianza y la credibilidad que necesita para destacarse en su carrera profesional.

Título: **Experto Universitario en Patologías de la Voz**

Modalidad: **online**

Duración: **3 meses**

Acreditación: **18 ECTS**

tech universidad

D/Dña _____, con documento de identificación _____ ha superado con éxito y obtenido el título de:

Experto Universitario en Patologías de la Voz

Se trata de un título propio de 450 horas de duración equivalente a 18 ECTS, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una universidad Oficial Española legalmente reconocida mediante la Ley 1/2024, del 16 de abril, de la Comunidad Autónoma de Canarias, publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) núm. 181, de 27 de julio de 2024 (pág. 96.369) e integrada en el Registro de Universidades, Centros y Títulos (RUCT) del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el código 104.

En San Cristóbal de la Laguna, a 28 de febrero de 2024

Dr. Pedro Navarro Illana
Rector

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWDR2SS techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad

Experto Universitario

Patologías de la Voz

- Modalidad: **online**
- Duración: **3 meses**
- Titulación: **TECH Universidad**
- Acreditación: **18 ECTS**
- Horario: **a tu ritmo**
- Exámenes: **online**

Experto Universitario
Patologías de la Voz

tech universidad