

# Experto Universitario

Terapia Vocal y Uso Profesional  
de la Voz en Medicina



## Experto Universitario

### Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Titulación: **TECH Global University**

Acreditación: **18 ECTS**

Horario: **a tu ritmo**

Exámenes: **online**

Acceso web: [www.techtute.com/medicina/experto-universitario/experto-terapia-vocal-uso-profesional-voz-medicina](http://www.techtute.com/medicina/experto-universitario/experto-terapia-vocal-uso-profesional-voz-medicina)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estructura y contenido

---

*pág. 12*

04

Metodología

---

*pág. 18*

05

Titulación

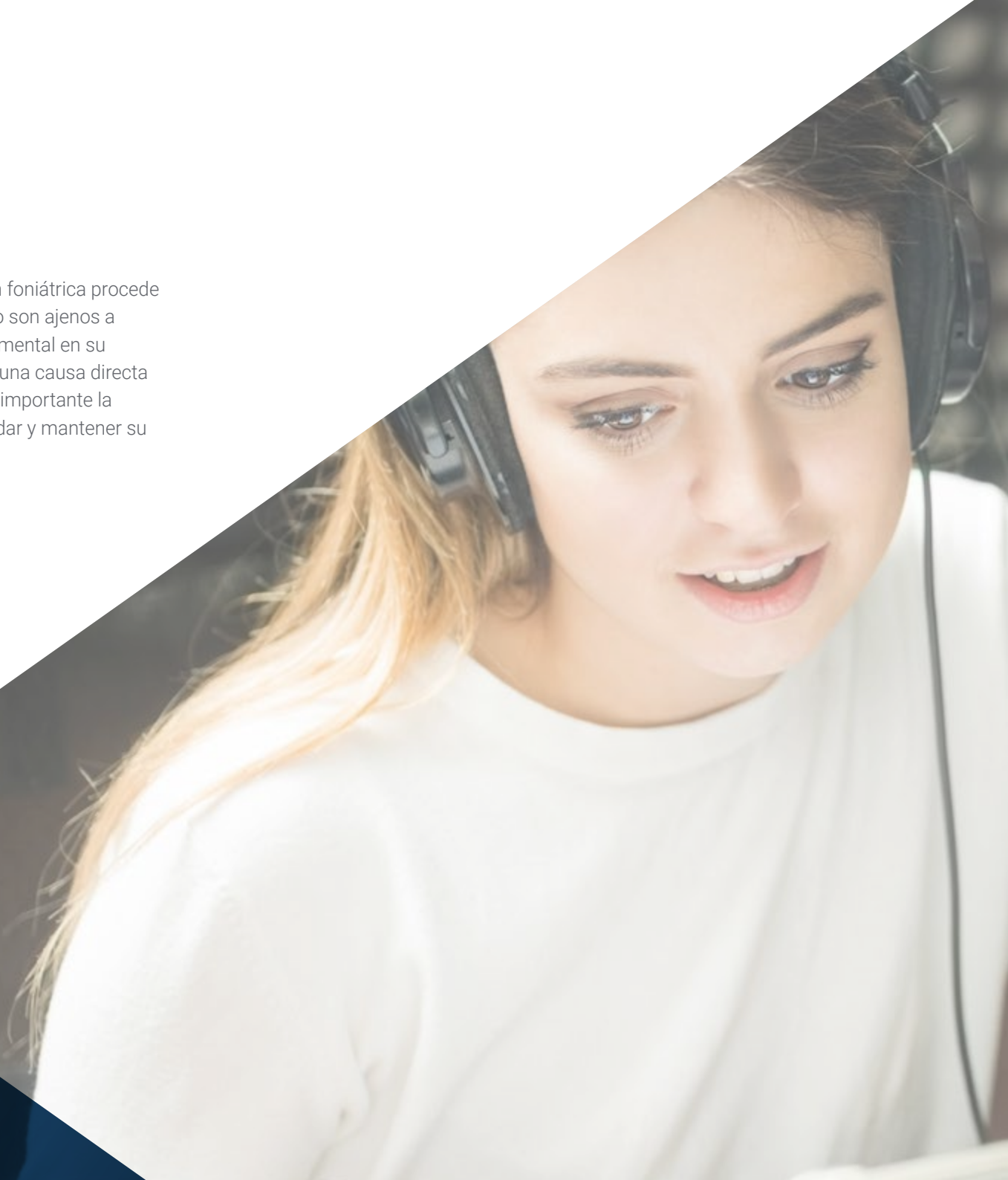
---

*pág. 26*

# 01

# Presentación

Un gran porcentaje de pacientes disfónicos remitidos a rehabilitación foniátrica procede del sector profesional de la educación, aunque otros profesionales no son ajenos a esta patología. Los maestros utilizan la voz como herramienta fundamental en su trabajo, convirtiéndose el mal uso o el abuso de este instrumento en una causa directa de enfermedades o de problemas de adaptación. En este sentido, es importante la especialización de los médicos para ayudar a los profesionales a cuidar y mantener su voz.





“

*Este Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Vo generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente”*



Otras profesiones afines como locutores, periodistas, comerciales, divulgadores, actores, cantantes, etc., demandan un conocimiento y un manejo de su aparato fonador ya que su uso es indispensable para su trabajo. En este sentido es importante conocer, además, la multifactorialidad de la voz y de sus alteraciones. Los cambios que se producen en la voz humana a lo largo del tiempo están relacionados, entre otros factores, con la maduración y desarrollo del sistema fonorespiratorio, así como con su deterioro. Otro tipo de cambios se dan por las diferencias relacionadas con el sexo. También existen modificaciones en la voz debidas al uso profesional y a alteraciones tanto estructurales como funcionales asociadas o no a otras patologías. Y todo ello es manifiesto tanto en la voz normal como en la voz patológica.

Por todo esto, el conocimiento sobre el uso de la propia voz, los programas de prevención de trastornos y la Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina aplicada al uso en los diferentes contextos, son elementos cruciales para la salud, el bienestar y el desarrollo de cualquier orador.

Este tipo de especialización hace que los profesionales de este campo aumenten su capacidad de éxito, lo que revierte, en una mejor praxis y actuación que repercutirá directamente en el trabajo profesional tanto en el ámbito docente como en el ámbito de la comunicación profesional.

Además, estos estudios pueden facilitar el acceso laboral dentro de este campo debido a la carencia existente de este tipo de profesionales dentro de este complejo campo de Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina.

Este programa ofrece una visión muy amplia de la patología vocal y la fisiología de la voz, y con ejemplos de casos de éxito. Recoge todas las técnicas necesarias y básicas para la preparación y reeducación de la voz, teniendo en cuenta las profesiones que la utilizan como su principal herramienta de trabajo, aportando herramientas, experiencias y avances en dicho campo, que además han sido garantizadas por el profesorado del curso, pues todos ellos ejercen dentro de este campo. El profesional aprenderá basándose en la experiencia profesional así como la pedagogía basada en la evidencia, lo que hace que la especialización del alumno sea más eficaz y precisa.

Este **Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas del curso son:

- ◆ Desarrollo de más de 75 casos prácticos presentados por expertos en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina. Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una inespecialización científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional.
- ◆ Novedades sobre el empleo de la Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina.
- ◆ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje.
- ◆ Con especial hincapié en metodologías basadas en la evidencia en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina.
- ◆ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual.
- ◆ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet.



*Actualiza tus conocimientos a través del programa de Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina”*

“

*Este experto puede ser la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina, obtendrás un título de experto por la TECH - Universidad Tecnológica”*

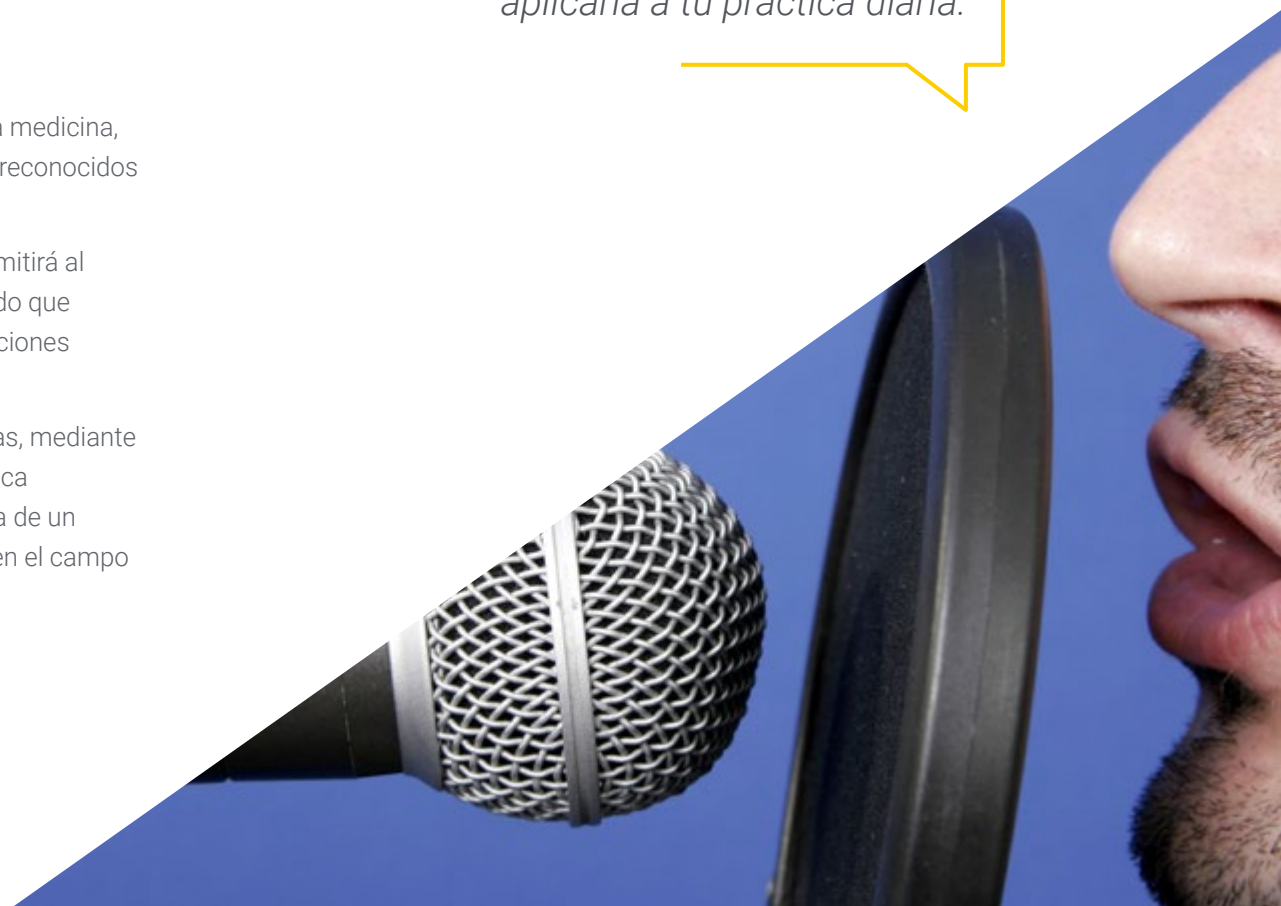
Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la medicina, que vierten en esta especialización la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el médico deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen. Para ello, el especialista contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz, y con gran experiencia.

*Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este experto.*

*Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria.*



02

# Objetivos

El **Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina** está orientado a facilitar la actuación del profesional dedicado a trabajar de forma precoz con pacientes con problemas logopédicos.







“

*Este Experto te permitirá actualizar tus conocimientos en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones”*



## Objetivos generales

---

- ◆ Conocer los aspectos anatómicos y funcionales específicos del sistema fonador como base para la rehabilitación de patologías vocales y para el trabajo vocal con profesionales de la voz.
- ◆ Profundizar en el conocimiento de las técnicas de diagnóstico y tratamiento más actuales.
- ◆ Profundizar en el conocimiento y el análisis de los resultados obtenidos en las valoraciones objetivas de la voz.
- ◆ Saber implementar una correcta y completa valoración de la función vocal en la práctica clínica diaria.
- ◆ Conocer los rasgos más importantes de la voz y aprender a escuchar los distintos tipos de voces con el fin de saber qué aspectos están alterados para guiar la práctica clínica.
- ◆ Analizar las distintas patologías vocales posibles y conseguir rigor científico en los tratamientos.
- ◆ Conocer diferentes enfoques de tratamiento de patologías vocales.
- ◆ Concienciar sobre la necesidad de un cuidado vocal.
- ◆ Enseñar el trabajo de terapia vocal enfocado a diferentes profesionales de la voz.
- ◆ Conocer la importancia del trabajo multidisciplinar en algunas patologías de la voz.
- ◆ Ver la voz como habilidad global de la persona y no como un acto exclusivo del sistema fonador.
- ◆ Resolver casos prácticos reales con enfoques terapéuticos actuales basados en evidencia científica.



## Objetivos específicos

---

- ◆ Conocer el origen filogenético del sistema fonador.
- ◆ Conocer el desarrollo evolutivo de la laringe humana.
- ◆ Conocer los principales músculos y el funcionamiento del Sistema respiratorio.
- ◆ Conocer las principales estructuras anatómicas que conforman la laringe y su funcionamiento.
- ◆ Conocer la histología de las cuerdas vocales.
- ◆ Analizar el ciclo vibratorio de las cuerdas vocales.
- ◆ Analizar las diferentes estructuras y cavidades que forman el Tracto vocal.
- ◆ Estudiar las diferentes teorías que han dado respuesta a cómo se produce la voz.
- ◆ Estudiar las características de la fisiología fonatoria y sus componentes principales.
- ◆ Conocer los grupos de riesgo de patología vocal profesional.
- ◆ Aplicar un plan de medidas higiénicas para el cuidado de la voz.
- ◆ Conocer los objetivos específicos del trabajo vocal para cada colectivo de profesionales.
- ◆ Aprender a trabajar aspectos de flexibilidad vocal.
- ◆ Aprender a trabajar aspectos de resistencia Vocal.
- ◆ Aprender a trabajar la versatilidad de la voz necesaria en estos colectivos profesionales.
- ◆ Realizar propuestas de trabajo acordes a cada colectivo.
- ◆ Resolver casos prácticos.
- ◆ Enumerar los componentes de la voz cantada.
- ◆ Describir los aspectos de emisión, articulación y afinación.

- ◆ Explicar los diferentes registros vocales.
- ◆ Programar objetivos de terapia vocal en voz profesional cantada.
- ◆ Describir la parte artística del proceso.
- ◆ Explicar, manejar y manipular el tono.
- ◆ Explicar, manejar y manipular la intensidad de forma saludable.
- ◆ Conocer, manejar y manipular la proyección de forma saludable.
- ◆ Saber aplicar un programa de resistencia vocal sin daños.
- ◆ Definir las bases del aprendizaje sensoriomotor aplicado a la voz cantada.
- ◆ Localizar el trabajo muscular en cada emisión.
- ◆ Resolver casos prácticos.

“

*Da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz”*

03

# Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de la especialización innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.





“

*Un completísimo programa docente, estructurado en unidades didácticas muy bien desarrolladas, orientadas a un aprendizaje eficaz y rápido, compatible con tu vida personal y profesional”*



## Módulo 1. Fundamentos Anatómicos, Fisiológicos y Biomecánicos de la Voz

- 1.1. Filogenia y Embriología Laríngea.
  - 1.1.1. Filogenia Laríngea.
  - 1.1.2. Embriología Laríngea.
- 1.2. Conceptos básicos de Fisiología.
  - 1.2.1. Tejido muscular.
  - 1.2.2. Tipos de Fibras musculares.
- 1.3. Estructuras del Sistema Respiratorio.
  - 1.3.1. Tórax.
  - 1.3.2. Vías Aéreas.
- 1.4. Musculatura del Sistema respiratorio.
  - 1.4.1. Músculos Inspiratorios.
  - 1.4.2. Músculos Espiratorios.
- 1.5. Fisiología del Sistema Respiratorio.
  - 1.5.1. Función del Sistema Respiratorio.
  - 1.5.2. Capacidades y Volúmenes Pulmonares.
  - 1.5.3. Sistema Nervioso Pulmonar.
  - 1.5.4. Respiración en Reposo VS Respiración en Fonación.
- 1.6. Anatomía y Fisiología Laríngea.
  - 1.6.1. Esqueleto Laríngeo.
  - 1.6.2. Cartílagos Laríngeos.
  - 1.6.3. Ligamentos y Membranas.
  - 1.6.4. Articulaciones.
  - 1.6.5. Musculatura.
  - 1.6.6. Vascularización.
  - 1.6.7. Inervación Laríngea.
  - 1.6.8. Sistema Linfático.
- 1.7. Estructura y funcionamiento de las cuerdas vocales.
  - 1.7.1. Histología de las Cuerdas Vocales.
  - 1.7.2. Propiedades biomecánicas de las cuerdas vocales.
  - 1.7.3. Fases del Ciclo Vibratorio.
  - 1.7.4. Frecuencia Fundamental.
- 1.8. Anatomía y Fisiología del Tracto Vocal.
  - 1.8.1. Cavity Nasal.
  - 1.8.2. Cavity Oral.
  - 1.8.3. Cavity Laríngea.
  - 1.8.4. Teoría Fuente y Filtro Lineal y No Lineal.
- 1.9. Teorías de Producción de la Voz.
  - 1.9.1. Repaso Histórico.
  - 1.9.2. Teoría Mioelástica Primitiva de Edald.
  - 1.9.3. Teoría Neuro-cronóxica de Husson.
  - 1.9.4. Teoría Mucoondulatoria y Teoría Aerodinámica completada.
  - 1.9.5. Teoría Neurooscilatoria.
  - 1.9.6. Teoría Oscilo Impedial.
  - 1.9.7. Modelos de "masa-resorte".
- 1.10. Fisiología de la Fonación.
  - 1.10.1. Control Neurológico de la Fonación.
  - 1.10.2. Presiones.
  - 1.10.3. Umbrales.
  - 1.10.4. Inicios y Finales del Ciclo Vibratorio.
  - 1.10.5. Ajustes Laríngeos para la Fonación.

## Módulo 2. Uso Profesional de la Voz Hablada

- 2.1. Factores de Riesgo en los Profesionales de la Voz.
  - 2.1.1. Generalidades.
  - 2.1.2. Docentes.
  - 2.1.3. Actores.
  - 2.1.4. Doblaje.
  - 2.1.5. Locutores.
  - 2.1.6. Telefonistas.
  - 2.1.7. Plan de Medidas Higiénicas para el Cuidado Vocal.
- 2.2. Bases y Objetivos del Entrenamiento Vocal.
  - 2.2.1. Bases Fisiológicas de la Voz Hablada.
  - 2.2.2. Objetivos del entrenamiento vocal en voces sanas.
- 2.3. Flexibilidad.
  - 2.3.1. ¿A qué se refiere flexibilidad?
  - 2.3.2. Flexibilidad Vocal.
    - 2.3.2.1. Potencia.
    - 2.3.2.2. Fuente.
    - 2.3.2.3. Filtro.
    - 2.3.2.4. Cuerpo.
    - 2.3.2.5. Emoción.
- 2.4. Resistencia.
  - 2.4.1. Qué se entiende por resistencia vocal.
  - 2.4.2. Resistencia vocal.
- 2.5. Comunicación: una voz versátil.
  - 2.5.1. Marco teórico
  - 2.5.2. El paralenguaje
  - 2.5.3. Estrategias para trabajar los aspectos del paralenguaje.
- 2.6. La voz del Docente.
  - 2.6.1. Características.
  - 2.6.2. Objetivos del Trabajo Vocal.
  - 2.6.3. Propuesta de Trabajo.
- 2.7. La voz del Actor.
  - 2.7.1. Características.
  - 2.7.2. Objetivos del Trabajo Vocal.
  - 2.7.3. Propuesta de Trabajo.
- 2.8. Doblaje.
  - 2.8.1. Características.
  - 2.8.2. Objetivos del Trabajo Vocal.
  - 2.8.3. Propuesta de Trabajo.
- 2.9. Locutores.
  - 2.9.1. Características.
  - 2.9.2. Objetivos del Trabajo Vocal.
  - 2.9.3. Propuesta de Trabajo.
- 2.10. Telefonistas.
  - 2.10.1. Características.
  - 2.10.2. Objetivos del Trabajo Vocal.
  - 2.10.3. Propuesta de Trabajo.

### Módulo 3. Voz Profesional Cantada

- 3.1. Conceptos musicales.
  - 3.1.1. Introducción.
  - 3.1.2. Sonidos musicales.
  - 3.1.3. Escala Mayor. Tonalidad. Intervalos.
  - 3.1.4. Acordes. Combinaciones habituales.
- 3.2. Bases Fisiológicas de la Voz Cantada.
  - 3.2.1. Potencia, Fuente y Filtros.
  - 3.2.2. Emisión.
  - 3.2.3. Articulación.
  - 3.2.4. Afinación.
  - 3.2.5. Registros Vocales.
- 3.3. Objetivos de la Técnica Vocal.
  - 3.3.1. Técnica Vocal como Proceso Mecánico.
  - 3.3.2. El Sistema de Entrenamiento.
  - 3.3.3. Sano frente a Cansancio.
  - 3.3.4. La Técnica Vocal y la Parte Artística.
- 3.4. El Tono.
  - 3.4.1. El Tono como Frecuencia.
  - 3.4.2. Frecuencias Graves.
  - 3.4.3. Uso de la Voz Hablada.
  - 3.4.4. Frecuencias Agudas.
  - 3.4.5. Extensión y Tesitura.
- 3.5. La Intensidad.
  - 3.5.1. Grados de Intensidad.
  - 3.5.2. Formas Saludables de Aumentar la Intensidad.
  - 3.5.3. Trabajo con Baja Intensidad.
- 3.6. La Proyección.
  - 3.6.1. Cómo Proyectar al Voz.
  - 3.6.2. Formas Saludables de Utilizar la Proyección.
  - 3.6.3. Trabajo Con o Sin Microfonía.
- 3.7. La Resistencia.
  - 3.7.1. Atletas Vocales.
  - 3.7.2. Entrenamientos Saludables.
  - 3.7.3. Hábitos Perjudiciales.
- 3.8. Importancia del Aprendizaje SensorioMotor.
  - 3.8.1. Propiocepción y Ubicación del Trabajo Muscular.
  - 3.8.2. Propiocepción del Sonido.
- 3.9. Ejercicios para mejorar la voz cantada.
  - 3.9.1. Introducción.
  - 3.9.2. Kim Chandler - Funky' n Fun.
  - 3.9.3. Estill études volume I - Alejandro Saorín Martínez.
  - 3.9.4. Otras publicaciones.
  - 3.9.5. Recopilación de ejercicios indicando sus autores.
    - 3.9.5.1. Alivio de tensiones musculares.
    - 3.9.5.2. Trabajo de articulación, proyección, resonancia y afinación.
    - 3.9.5.3. Trabajo de registro, tesitura e inestabilidad vocal.
    - 3.9.5.4. Otros.
- 3.10. Propuesta de canciones adaptadas por niveles.
  - 3.10.1. Introducción.
  - 3.10.2. Categorías.



“

*Una experiencia de especialización  
única, clave y decisiva para  
impulsar tu desarrollo profesional”*

# 04

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





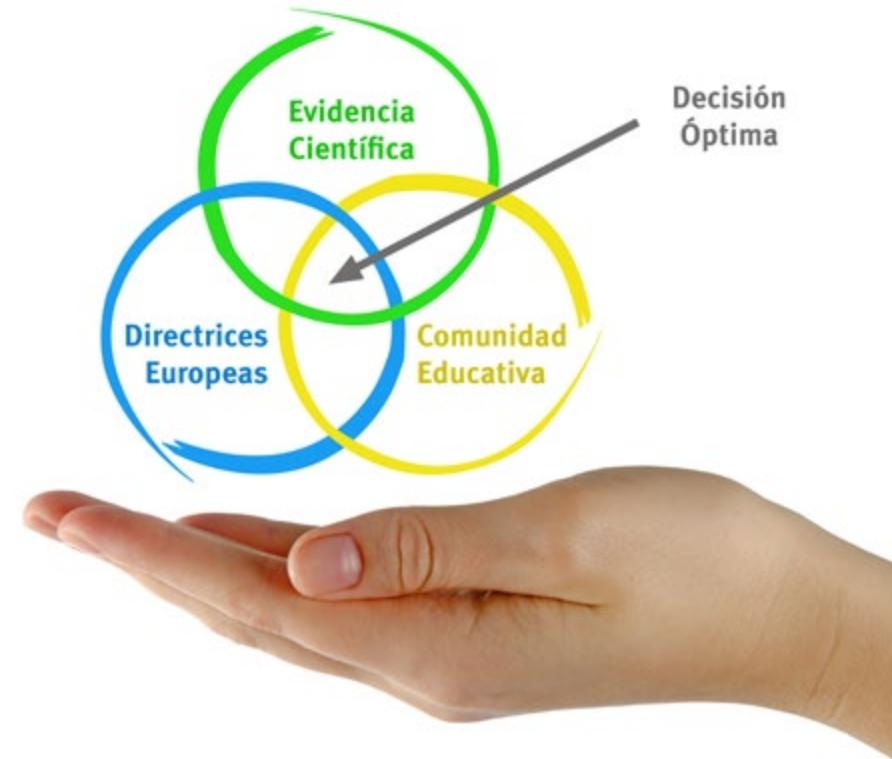
“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## En TECH empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación, ¿qué haría usted? A lo largo del programa, usted se enfrentará a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.*



Según el Dr Gervas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional de la medicina.

“

*¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”*

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



## Relearning Methodology

En TECH potenciamos el método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Nuestra Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos clínicos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.



*El médico aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.*



Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología hemos formado a más de 250.000 médicos con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades clínicas con independencia la carga de cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprendemos, desaprendemos, olvidamos y reaprendemos). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.





En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Últimas técnicas y procedimientos en vídeo

Te acercamos a las técnicas más novedosas, a los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en técnicas médicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para tu asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



#### Resúmenes interactivos

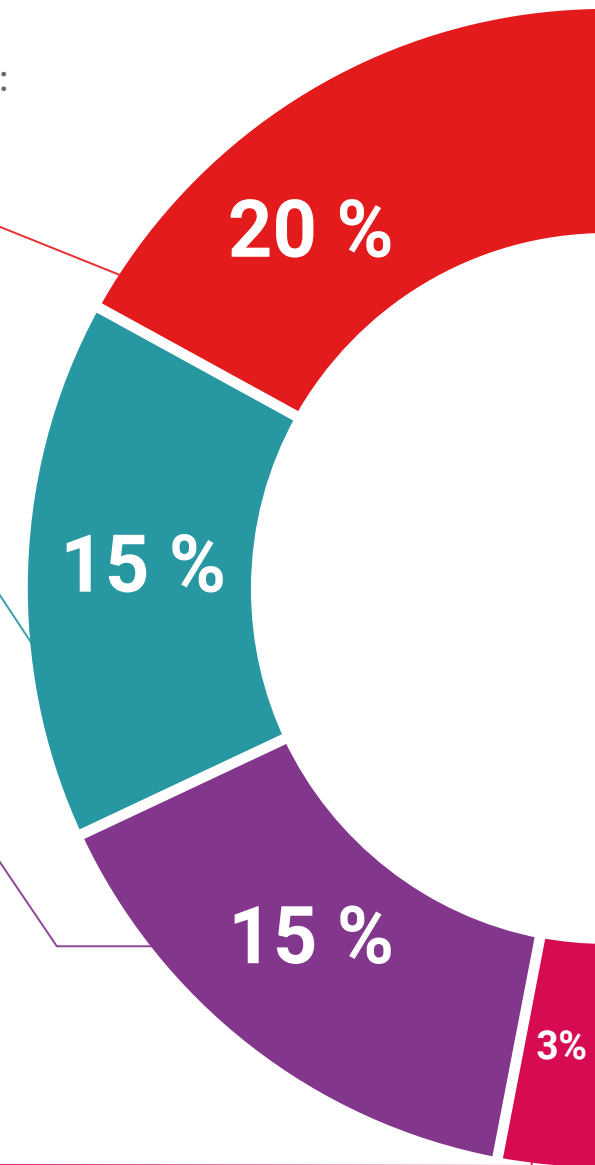
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

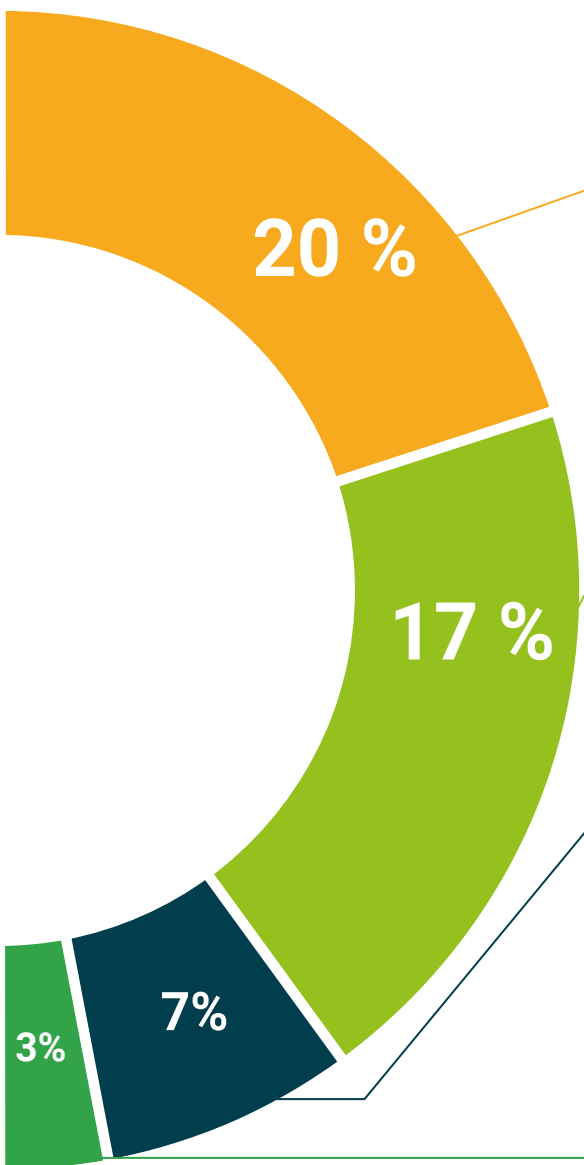
Este sistema exclusivo de capacitación para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales..., en nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu preparación.





#### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, te presentaremos los desarrollos de casos reales en los que el experto te guiará a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



#### Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que compruebes cómo vas consiguiendo tus metas.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

Te ofrecemos los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudarte a progresar en tu aprendizaje.



05

# Titulación

El Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Global University.



“

*Supera con éxito esta especialización y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*



Este programa te permitirá obtener el título propio de **Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

**TECH Global University**, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (*boletín oficial*). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Experto Universitario en Terapia Vocal y Uso Profesional de la Voz en Medicina**

Modalidad: **online**

Duración: **6 meses**

Acreditación: **18 ECTS**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Experto Universitario

Terapia Vocal y Uso  
Profesional de la Voz  
en Medicina

Modalidad: online

Duración: 6 meses

Titulación: TECH Global University

Acreditación: 18 ECTS

Horario: a tu ritmo

Exámenes: online

# Experto Universitario

Terapia Vocal y Uso Profesional  
de la Voz en Medicina