

Curso

Voz Profissional Cantada



tech universidade
tecnológica



Curso

Voz Profissional Cantada

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/medicina/curso/voz-profissional-cantada

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia

pág. 22

06

Certificado

pág. 30

01

Apresentação

Cantar profissionalmente exige um esforço considerável da voz. A manutenção de suas qualidades e funcionalidade requer uma série de cuidados e manutenções que somente o profissional médico pode oferecer, se tiver uma formação ampla e específica nessa área. Este curso é um compêndio avançado em tratamento da voz cantada, com o qual você aprenderá de forma eficiente e prática orientada a exercícios, tudo o que é necessário para tratar distúrbios da voz.





“

Adquirir todas as habilidades que o profissional que trabalha com patologias da voz cantada precisa para oferecer um suporte completo e eficaz a seus pacientes”

A voz cantada sofre de seus próprios problemas. Aprender como posicioná-la, respirar adequadamente e outras técnicas são sistemas de trabalho comuns para o cantor profissional. O médico precisa conhecer todas as particularidades que o cuidado com a voz nesse uso determina para que possa oferecer acompanhamento e atendimento adequados.

Este curso foi criado como um compêndio completo que atualizará você sobre as diferentes formas de abordagem e diagnóstico. Incorporar esse conhecimento específico às suas habilidades permite oferecer respostas mais amplas aos problemas de voz de seus pacientes.

O profissional médico intervém no cuidado da voz de seus pacientes em inúmeros contextos e situações. Além disso, deve-se levar em conta que profissionais como palestrantes, jornalistas, comerciantes, comunicadores, atores, cantores etc. exigem conhecimento e manuseio de seu aparelho fonador, pois seu uso é essencial para seu trabalho. Neste sentido, também é importante estar ciente da natureza multifatorial da voz e de suas alterações. As mudanças na voz humana ao longo do tempo estão relacionadas, entre outros fatores, à maturação e ao desenvolvimento do sistema fonorrespiratório, bem como à sua deterioração.

Outro tipo de mudança se deve às diferenças relacionadas ao gênero. Há também mudanças na voz devido ao uso profissional e a alterações estruturais e funcionais associadas ou não a outras patologias. Por todos esses motivos, o conhecimento sobre o uso da própria voz, os programas de prevenção de distúrbios e a terapia vocal aplicada ao uso da voz em diferentes contextos são elementos cruciais para a saúde, o bem-estar e o desenvolvimento de qualquer orador.

Este tipo de especialização ajuda os profissionais desta área a aumentar sua capacidade de sucesso, o que resulta em melhores práticas e desempenhos que terão um impacto direto no trabalho profissional tanto no campo do ensino quanto no campo da comunicação profissional.

Este programa oferece uma visão muito ampla da patologia vocal e da fisiologia da voz, com exemplos de estudos de casos de sucesso. Inclui todas as técnicas necessárias e básicas para a preparação e reeducação da voz, levando em conta as profissões que a utilizam como sua principal ferramenta de trabalho, fornecendo ferramentas, experiências e avanços neste campo, que também foram garantidos pelo corpo docente do Programa Avançado, já que todos eles trabalham neste campo. O profissional aprenderá com base na experiência profissional, bem como na pedagogia baseada em evidências, o que torna a qualificação do estudante mais eficaz e precisa.

Este **Curso de Voz Profissional Cantada** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ A mais recente tecnologia em software e-learning
- ♦ Sistema de ensino extremamente visual, com apoio de conteúdos gráficos e esquemáticos de fácil assimilação e compreensão
- ♦ Desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas atuantes
- ♦ Sistemas de vídeo interativo de última geração
- ♦ Ensino com respaldo da prática online
- ♦ Sistemas contínuo de atualização
- ♦ Aprendizagem autorregulada: total compatibilidade com outras ocupações
- ♦ Exercícios práticos para autoavaliação e verificação da aprendizagem
- ♦ Grupos de apoio e sinergias educacionais: perguntas aos especialistas, fóruns de discussão e conhecimento
- ♦ Comunicação direta com o professor e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo desde qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet
- ♦ Bancos de documentação complementar permanentemente disponíveis, inclusive após a conclusão do curso



Nosso conceito inovador de prática online lhe dará a oportunidade de aprender através de uma experiência imersiva, com um alto impacto educacional.

“

Uma qualificação que lhe permitirá tornar-se um profissional altamente competente que poderá intervir na melhoria dos seus pacientes através da terapia vocal”

O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Este curso com foco clínico ensinará a você como aplicar as técnicas de avaliação e cuidados que os cantores precisam para manter suas ferramentas de trabalho em forma.

Uma qualificação criada e dirigida por profissionais ativos que são especialistas nesta área de trabalho, tornando este curso uma oportunidade única de crescimento profissional.



02

Objetivos

Este curso oferece em detalhes os avanços mais relevantes da especialidade de um ponto de vista eminentemente prático, num momento em que a acreditação do conhecimento desempenha um papel fundamental.

O objetivo deste treinamento é fornecer aos profissionais que trabalham em Terapia Vocal os conhecimentos e habilidades necessárias para realizar sua atividade utilizando os protocolos e técnicas mais avançadas disponíveis





“

Os objetivos deste curso foram pensados para que os alunos aprendam de forma estimulante e rápida, incorporando o que aprenderam de forma imediata e prática”



Objetivos gerais

- ◆ Conhecer os aspectos anatômicos e funcionais específicos do sistema fonatório como base para a reabilitação de patologias vocais e para o trabalho vocal com profissionais da voz
- ◆ Aprofundar o conhecimento das mais recentes técnicas de diagnóstico e tratamento
- ◆ Aprofundar o conhecimento e a análise dos resultados obtidos nas avaliações objetivas da voz
- ◆ Saber como implementar uma avaliação correta e abrangente da função vocal na prática clínica diária
- ◆ Conhecer as características mais importantes da voz e aprender a ouvir diferentes tipos de vozes a fim de saber quais aspectos são alterados para orientar a prática clínica
- ◆ Analisar as diferentes patologias vocais possíveis e alcançar o rigor científico nos tratamentos
- ◆ Aprender sobre diferentes abordagens para o tratamento das patologias vocais
- ◆ Conscientizar sobre a necessidade de cuidados vocais
- ◆ Ensinar o trabalho da Terapia da Vocal com foco em diferentes profissionais da voz
- ◆ Conhecer a importância do trabalho multidisciplinar em algumas patologias da voz
- ◆ Ver a voz como uma capacidade global da pessoa e não como um ato exclusivo do sistema fonatório
- ◆ Resolver estudos de casos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em evidências científicas





Objetivos específicos

- ♦ Programação de objetivos de Terapia Vocal em voz profissional de canto
- ♦ Descrever a parte artística do processo
- ♦ Explicar, gerenciar e manipular o tom
- ♦ Explicar, manipular e manipular a intensidade de uma forma saudável
- ♦ Conhecer, manipular e manipular a projeção de uma forma saudável
- ♦ Saber como implementar um programa de resistência vocal sem danos
- ♦ Definir a base do aprendizado sensorimotor aplicado à voz que canta
- ♦ Localizar o trabalho muscular em cada emissão
- ♦ Resolver casos práticos
- ♦ Definir a relação entre psicologia e voz
- ♦ Explicar a influência dos aspectos vocais na comunicação não verbal

“

Uma melhoria no seu curriculum que lhe proporcionará uma vantagem competitiva em relação aos profissionais mais bem qualificados do mercado de trabalho”

03

Direção do curso

Como parte do conceito de qualidade total do nosso curso, estamos orgulhosos de colocar à sua disposição um corpo docente de altíssimo nível, selecionado pela experiência comprovada no campo da educação. Profissionais de diferentes áreas e competências que formam uma equipe multidisciplinar completa. Uma oportunidade única de aprender com os melhores.



“

A aprendizagem deste Curso é desenvolvida através dos métodos didáticos mais avançados no ensino online, para garantir que o seu esforço alcance os melhores resultados possíveis.

Diretor convidado



Sr. Javier Gavilán

- ♦ Chefe do Departamento Otorrinolaringologia Hospital Universitario La Paz de Madri
- ♦ Mais de 350 artigos em periódicos científicos
- ♦ Recebedor do Prêmio de Honra da Academia Americana de Otorrinolaringologia - HNS
- ♦ Membro de mais de 25 Sociedades Científicas

Direção



Sra. Laura Martín García

- ♦ Diretor do Centro Multidisciplinar Dime Más
- ♦ Fonoaudióloga e professora
- ♦ Especialista em Patologia da Voz
- ♦ Diretor do Centro Multidisciplinar Dime Más
- ♦ CFP Estill Voice Training
- ♦ Com ampla formação em diferentes métodos de reabilitação vocal
- ♦ Decana do Colegio Profesional de Logopedas de Aragón

Professores

Dra. Ogén Morado, Carolina

- ♦ Serviço de ORL no Hospital U. La Paz em Madrid
- ♦ Pós-graduada em Reabilitação e aperfeiçoamento da voz profissional falada e cantada Instituto de Ciências Humanas-Universidade de Alcalá de Henares Madri
- ♦ Especialista em Patologia da Voz Instituto de Ciências Humanas-Universidade de Alcalá de Henares Madri
- ♦ Curso de Docência na Especialidade de Audição e Linguagem pela Universidade da La Coruña
- ♦ Pós-graduada em Audição e Distúrbios Linguísticos na Universidade de La Coruña
- ♦ Curso de Fonoaudiologia pela Universidade de La Coruña

Dra. García-López, Isabel

- ♦ Doutora em Medicina e Cirurgia, Universidade Autónoma de Madri
- ♦ Médico especialista em Otorrinolaringologia, com formação específica em Patologia da Voz
- ♦ Vice-Secretária Geral da Sociedade Espanhola de Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cabeça e Pescoço
- ♦ Professora do curso de pós-graduação em Distúrbios da Voz da Universidade Ramon Llul de Barcelona
- ♦ Professora do Mestrado em Distúrbios Vocacionais na Universidade Católica de Múrcia
- ♦ Membro das principais sociedades científicas do mundo relacionadas com a voz: Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, Sociedade Europeia de Laringologia, Associação Internacional de Fonoscirurgia e Sociedade Espanhola de Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cabeça e Pescoço
- ♦ Serviço de Otorrinolaringologia Hospital U. La Paz em Madrid
- ♦ Vice-Secretária Geral da Sociedade Espanhola de Otorrinolaringologia e Cirurgia de Cabeça e Pescoço

Dr. Bernáldez Millán, Ricardo

- ♦ Assistente Otorrinolaringologista na especialidade de Otorrinolaringologia na U. Hospital. La Paz
- ♦ Doutor em Medicina e Cirurgia, Universidade Autónoma de Madri
- ♦ Colaborador docente no assunto de Otorrinolaringologia na Faculdade de Medicina da UAM
- ♦ Mais de 30 publicações relacionadas ao Otorrinolaringologista em revistas científicas
- ♦ Autor de 15 capítulos de livros sobre Otorrinolaringologia
- ♦ Especialista em Cirurgia de Cabeça e Pescoço

Dra. Rivera Schmitz, Teresa

- ♦ Seção Cabeça e Pescoço da U. Hospitalar. Hospital La Paz em Madri
- ♦ Especializado em Laringologia
- ♦ Formada em Cirurgia
- ♦ Estudou na Universidad Autónoma de Madrid e fez sua residência no Complexo Hospitalar Universitário de Vigo
- ♦ Completou uma "bolsa" no Hospital "Bradford Royal Infirmary" no Reino Unido na área de Otologia
- ♦ Publicou vários artigos como autora ou co-autora e participou de alguns capítulos de livros e artigos nos últimos anos Além disso, participou de palestras e cursos como palestrante na área de voz e disfagia



Alizia Romero Meca

- ♦ Diretor e cantor do Coro de Câmara O Coro da Onda Gospel
- ♦ Curso de Educação Musical
- ♦ Professora certificada CMT em Estill Voice Training
- ♦ Atualmente se prepara para sua Certificação como Instrutora CCI em Estill Voice Training
- ♦ Cantora profissional desde 1996, com várias turnês e mais de 500 apresentações
- ♦ Vocal Coach desde 2000, dando aulas em todos os gêneros musicais, níveis e grupos
- ♦ Diretor e cantor do Coro de Câmara O Coro da Onda Gospel
- ♦ Organizadora de cursos oficiais de Estill Voice Training

04

Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste curso foi desenvolvido por diferentes especialistas com um objetivo claro: assegurar que nossos alunos adquiram cada uma das habilidades necessárias para se tornarem verdadeiros especialistas nesta área.

Um programa completo e bem estruturado que lhe guiará aos mais altos padrões de qualidade e sucesso.



“

Este Curso de Voz Profissional Cantada conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Módulo 1. Canto vocal profissional

- 1.1. Conceitos musicais
 - 1.1.1. Introdução
 - 1.1.2. Sons musicais
 - 1.1.3. Escala Maior. Tonicidade Intervalos
 - 1.1.4. Acordes Combinações típicas
- 1.2. Bases fisiológicas da voz cantada
 - 1.2.1. Potência, fonte e filtros
 - 1.2.2. Emissão
 - 1.2.3. Articulação
 - 1.2.4. Sintonia
 - 1.2.5. Registros Vocacionais
- 1.3. Objetivos da técnica vocal
 - 1.3.1. Técnica vocal como um processo mecânico
 - 1.3.2. O sistema de treinamento
 - 1.3.3. Saudável X Cansado
 - 1.3.4. A técnica vocal e o lado artístico
- 1.4. O tom
 - 1.4.1. O tom como frequência
 - 1.4.2. Frequências graves
 - 1.4.3. Uso da voz falada
 - 1.4.4. Frequências agudas
 - 1.4.5. Extensão e tessitura
- 1.5. Intensidade
 - 1.5.1. Graus de intensidade
 - 1.5.2. Formas saudáveis de aumentar a intensidade
 - 1.5.3. Trabalho de baixa intensidade
- 1.6. A projeção
 - 1.6.1. Como projetar a voz
 - 1.6.2. Formas saudáveis de usar a projeção
 - 1.6.3. Trabalhando com ou sem microfones





- 1.7. A resistência
 - 1.7.1. Atletas vocais
 - 1.7.2. Exercícios saudáveis
 - 1.7.3. Hábitos prejudiciais
- 1.8. Importância da aprendizagem sensoriomotora
 - 1.8.1. Propriocepção e localização do trabalho muscular
 - 1.8.2. Propriocepção sonora
- 1.9. Exercícios para melhorar a voz cantante
 - 1.9.1. Introdução
 - 1.9.2. Kim Chandler - Funky' n Funky
 - 1.9.3. Estill études volume I - Alejandro Saorín Martínez
 - 1.9.4. Outras publicações
 - 1.9.5. Compilação de exercícios indicando seus autores
 - 1.9.5.1. Alívio da tensão muscular
 - 1.9.5.2. Trabalho de articulação, projeção, ressonância e entonação
 - 1.9.5.3. Trabalho de registro, tessitura e instabilidade vocal
 - 1.9.5.4. Outros
- 1.10. Proposta de canções adaptadas por nível
 - 1.10.1. Introdução
 - 1.10.2. Categoria:



Um programa de ensino muito completo, estruturado em unidades didáticas específicas, orientado para uma aprendizagem compatível com sua vida pessoal e profissional"

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na TECH usamos o Método do Caso

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há inúmeras evidências científicas sobre a eficácia deste método. Os especialistas aprendem melhor, mais rápido e de forma mais sustentável ao longo do tempo.

Com a TECH você irá experimentar uma forma de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.



Segundo o Dr. Gérvas, o caso clínico é a apresentação comentada de um paciente, ou grupo de pacientes, que se torna um "caso", um exemplo ou modelo que ilustra algum componente clínico peculiar, seja pelo seu poder de ensino ou pela sua singularidade ou raridade. É essencial que o caso seja fundamentado na vida profissional atual, tentando recriar as condições reais na prática profissional do médico.

“

Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações complexas reais para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



O profissional aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de um software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Usando esta metodologia, mais de 250 mil médicos se capacitaram, com sucesso sem precedentes, em todas as especialidades clínicas independentemente da carga cirúrgica. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais inovadoras e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que colocamos à disposição do aluno.



Técnicas cirúrgicas e procedimentos em vídeo

A TECH aproxima os alunos às técnicas mais recentes, aos últimos avanços educacionais e à vanguarda das técnicas médicas atuais. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de casos elaborados e orientados por especialistas

A aprendizagem efetiva deve ser necessariamente contextual. Portanto, na TECH apresentaremos casos reais em que o especialista guiará o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas. O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória e aumenta a nossa confiança para tomar decisões difíceis no futuro.



Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



06

Certificado

O Curso de Voz Profissional Cantada garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”

Este **Curso de Voz Profissional Cantada** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Voz Profissional Cantada**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compreensão
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento simulação

tech universidade
tecnológica

Curso

Voz Profissional Cantada

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Voz Profissional Cantada