





Anatomia, Fisiologia e Biomeccanica della Voce in Medicina

» Modalità: online

» Durata: 6 settimane

» Titolo: TECH Università Tecnologica

» Dedizione: 16 ore/settimana

» Orario: a scelta

» Esami: online

Accesso al sito web: www.techtitute.com/it/medicina/corso-universitario/anatomia-fisiologia-biomeccanica-voce-medicina

Indice

06

Titolo

pag. 32





tech 06 | Presentazione

Per il medico, una conoscenza completa e aggiornata dell'anatomia e della fisiologia della voce è una condizione essenziale nella gestione delle condizioni in cui la voce è interessata. La biomeccanica si configura in questo contesto come una conoscenza che permette al medico di integrare questa capacità di approccio. L'integrazione di queste conoscenze specifiche nelle loro competenze permette di offrire risposte più complete ai problemi vocali dei pazienti.

I professionisti del settore medico intervengono nella cura dei disturbi vocali dei propri pazienti in numerosi contesti e situazioni. Professionisti come emittenti, giornalisti, pubblicitari, attori, cantanti, ecc. necessitano di una conoscenza dell'apparato vocale, in quanto il relativo utilizzo è indispensabile per il loro lavoro. Pertanto è importante essere consapevoli della natura multifattoriale della voce e delle sue alterazioni. I cambiamenti che si producono nella voce umana nel tempo sono relazionati, insieme ad altri fattori, con la maturazione e lo sviluppo del sistema fono-respiratorio, oltre che al suo deterioramento.

Altri tipi di cambiamenti avvengono per le differenze relazionate con il sesso. Esistono anche modifiche della voce dovute all'uso professionale e ad alterazioni tanto strutturali come funzionali associate o meno ad altre patologie. Tutto questo avviene sia nella voce normale che in quella che manifesta patologie.

Per tale ragione, la conoscenza dell'uso della propria voce, i programmi di prevenzione dei disturbi e la Terapia Vocale in Medicina applicata all'uso nei vari contesti, sono elementi cruciali per la salute, il benessere e lo sviluppo di qualsiasi oratore.

Questo tipo di specializzazione permetterà ai professionisti in questo campo di aumentare la loro capacità di successo, il che si traduce in una migliore pratica e azione che avrà un impatto diretto sul lavoro, tanto in ambito didattico come della comunicazione professionale.

Questo programma offre una visione molto ampia della patologia vocale e della fisiologia della voce, con esempi di casi di successo. Riunisce tutte le tecniche necessarie e di base per la preparazione e la rieducazione della voce, considerando le professioni che ne fanno uso come principale strumento di lavoro, apportando mezzi, esperienze e progressi in questo campo, tutti garantiti anche dal personale docente del Corso Universitario, impegnato attivamente in questo ambito. Il professionista imparerà basandosi sull'esperienza dei docenti e sperimenterà la pedagogia basata sull'evidenza, il che si traduce in una preparazione efficace e accurata per lo studente.

Questo **Corso Universitario in Anatomia, Fisiologia e Biomeccanica della Voce in Medicina** possiede il programma scientifico più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- Ultima tecnologia nel software di e-learning
- Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in attività
- Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- · Insegnamento supportato dalla telepratica
- Sistemi di aggiornamento permanente
- Studio gestito in autonomia: piena compatibilità con altri impegni
- Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- Gruppi di sostegno e sinergie educative: domande all'esperto, forum di discussione e conoscenza
- Comunicazione con l'insegnante e lavoro di riflessione individuale
- Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet
- Banche dati di supporto permanentemente disponibili, anche dopo aver portato a termine il programma



Il nostro innovativo concetto di telepratica ti darà l'opportunità di imparare tramite un'esperienza immersiva, ad alto impatto educativo.



Grazie a questo Corso Universitario potrai conciliare una specializzazione di alto livello con la tua vita professionale e personale, raggiungendo facilmente i tuoi obiettivi"

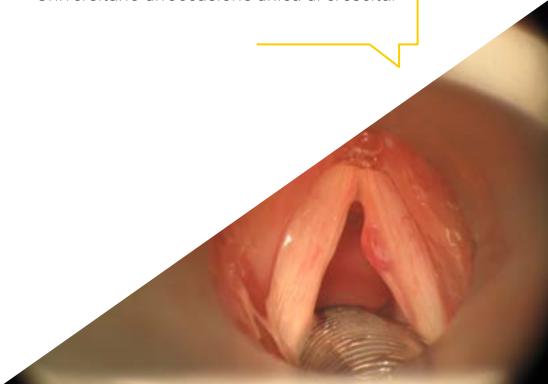
Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

Una specializzazione che ti consentirà di diventare un professionista di grande competenza, in grado di intervenire nel miglioramento dei tuoi pazienti attraverso la terapia vocale.

Un programma creato e diretto da professionisti in attivo, esperti in quest'area di lavoro, e che rendono questo Corso Universitario un'occasione unica di crescita.





Il Corso Universitario tratterà in modo dettagliato i progressi principali della specializzazione da un punto di vista pratico, in un'epoca in cui l'accreditamento delle conoscenze ricopre un ruolo fondamentale.

L'obiettivo di questa preparazione è quello di fornire ai professionisti che lavorano con la Terapia Vocale le conoscenze e le competenze necessarie per svolgere la propria attività utilizzando i protocolli e le tecniche più avanzate disponibili.



tech 10 | Obiettivi



Obiettivi generali

- Conoscere gli aspetti anatomici e funzionali specifici del sistema fonatorio come base per la riabilitazione di patologie vocali e per il lavoro vocale con professionisti della voce
- Approfondire la conoscenza di tecniche di diagnosi e trattamento attuali
- Approfondire la conoscenza e l'analisi dei risultati ottenuti nelle valutazioni oggettive della voce
- Saper implementare una corretta e completa valutazione della funzione vocale nella pratica clinica quotidiana
- Conoscere i tratti più importanti della voce e imparare ad ascoltare i diversi tipi di voce per sapere quali aspetti sono alterati, così da guidare la pratica clinica
- Analizzare le diverse patologie vocali possibili e raggiungere un rigore scientifico nei trattamenti
- Conoscere i diversi approcci di trattamento delle patologie vocali
- Sensibilizzare la necessità della cura della voce
- Insegnare il lavoro della Terapia Vocale in Medicina con particolare attenzione ai diversi professionisti della voce
- Conoscere l'importanza del lavoro multidisciplinare in alcune patologie della voce
- Vedere la voce come un'abilità globale della persona, e non come un atto esclusivo del sistema fonatorio
- Risolvere casi pratici reali con approcci terapeutici attuali basati sull'evidenza scientifica







Obiettivi specifici

- Conoscere l'origine filogenetica del sistema fonatorio
- Conoscere lo sviluppo evolutivo della laringe umana
- Conoscere i principali muscoli e il funzionamento del sistema respiratorio
- Conoscere le principali strutture anatomiche della laringe e il loro funzionamento
- Conoscere l'istologia delle corde vocali
- Analizzare il ciclo vibratorio delle corde vocali
- Analizzare le diverse strutture e cavità che formano il tratto vocale
- Studiare le diverse teorie che rispondono a come si produce la voce
- Studiare le caratteristiche della fisiologia fonatoria e le sue principali componenti
- Approfondire la conoscenza dei diversi test esplorativi usati nell'esplorazione morfofunzionale della laringe
- Conoscere gli strumenti necessari per realizzare una valutazione morfo-funzionale del sistema fonatorio



Una spinta al tuo CV che ti darà la competitività dei professionisti più preparati sul mercato del lavoro"







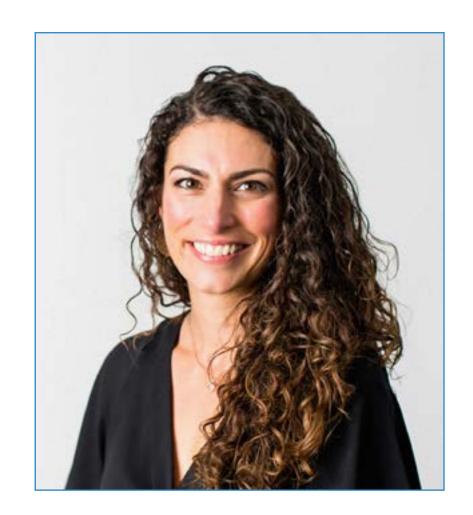
Direttore ospite internazionale

Pluripremiata per la sua eccellenza clinica, la dottoressa Sarah Schneider è una Patologa del Linguaggio altamente specializzata nel trattamento completo delle affezioni legate alla voce e alle vie respiratorie superiori.

In questo modo, ha svolto il suo lavoro in istituzioni di prestigio internazionale come l'UCSF Health degli Stati Uniti. Ha condotto diversi programmi clinici che hanno permesso di implementare approcci interdisciplinari per l'approccio ottimale ai disturbi vocali, problemi di deglutizione e persino difficoltà nella comunicazione. Grazie a questo, ha aiutato i pazienti ad ottimizzare notevolmente la loro qualità di vita superando patologie complesse che vanno dalla Distonia Laringea o Vibrazioni Vocali Anormali alla Riabilitazione Vocale in utenti transgender. In questa stessa linea, ha contribuito significativamente a che numerosi cantanti e oratori professionisti ottimizzino la loro prestazione vocale.

Inoltre, lei combina questo lavoro con la sua facciata di ricercatrice clinica. Ha quindi realizzato numerosi articoli scientifici su argomenti come le tecniche più innovative per il ripristino della voce in persone che l'hanno persa a causa di interventi chirurgici o lesioni gravi come il cancro alla laringe. Nella sua linea di studio, spicca anche l'uso di tecnologie avanzate sia per la diagnosi che per il trattamento delle disfunzioni fonetiche comuni, tra cui l'ipernasalità.

Con il suo forte impegno per migliorare il benessere generale degli individui, ha condiviso le sue scoperte in diverse conferenze a livello globale con l'obiettivo di promuovere progressi in questo campo. Attraverso queste iniziative, ha permesso agli specialisti non solo di aggiornarsi sugli ultimi sviluppi nel restauro della voce, ma anche di sviluppare strategie efficaci per la prevenzione delle lesioni vocali in esperti che dipendono dalla loro capacità orale, Una chiara dimostrazione di ciò gli attori.



Dott.ssa Sarah Schneider

- Direttrice della patologia del linguaggio e del linguaggio presso UCSF Health, California, Stati Uniti
- Patologa del linguaggio del Dott. Robert T.Sataloff a Philadelphia, Pennsylvania
- Patologa del linguaggio presso il Vanderbilt Voice Center di Nashville, Tennessee
- Master in Scienze con specializzazione in Patologia del Linguaggio e del Linguaggio presso Marquette University
- Laurea in Scienze della Comunicazione e Disturbi presso Marquette University
- Membro di: Comitato editoriale del "Journal of Voice", Associazione di Udito e Linguaggio della California



tech 16 | Direzione del corso

Direttore Ospite



Dott. Gavilán, Javier

- Responsabile del Servizio e Professore di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- Oltre 350 articoli in riviste scientifiche
- Ricezione del premio d'onore dell'Accademia Americana di Otorinolaringoiatria-HNS
- Membro di oltre 25 società scientifiche

Direzione



Dott.ssa Martín Bielsa, Laura

- Direttrice del Centro Multidisciplinare Dime Más
- Logopedista e maestra
- Esperta in Patologia della Voce
- Direttrice del Centro Multidisciplinare Dime Más
- CFP Estill Voice Training
- Ampia formazione in diversi metodi di riabilitazione vocale
- Decano dell'Ordine Professionale dei Logopedisti d'Aragona

tech 18 | Direzione del corso

Personale docente

Dott.ssa Ogén Morado, Carolina

- Servizio di ORL presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- Corso Post-laurea in Riabilitazione e Perfezionamento della Voce Professionale Parlata e Cantata Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- Laurea Magistrale in Patologia della Voce Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- Diploma di Pedagogia nella specializzazione di Udito e Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- Corso post-laurea in Disturbi dell'Udito e del Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- Diploma in Logopedia presso l'Università di La Coruña

Dott.ssa García-López, Isabel

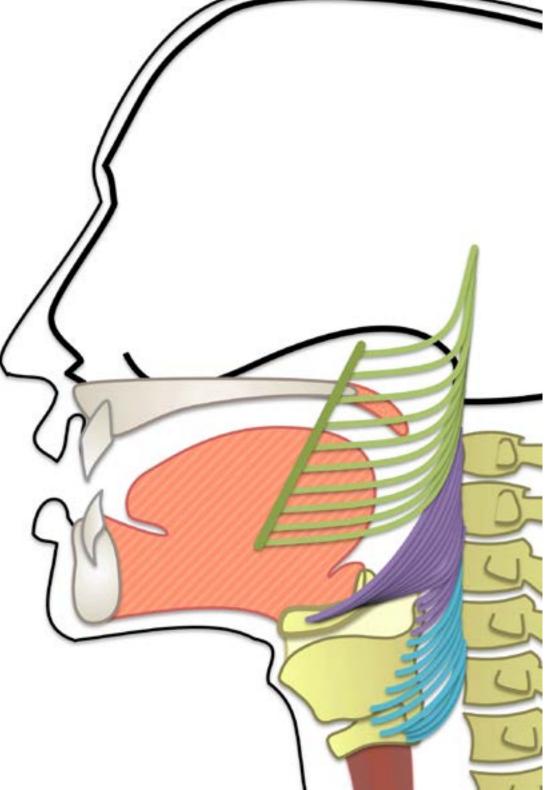
- Dottorato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- Medico Specialista in Otorinolaringoiatria con preparazione specifica in Patologia della Voce
- Vice segretaria Generale della Società Spagnola di Otorinolaringoiatra e Chirurgia di Testa e del Collo
- Professoressa nel corso post-laurea in Disturbi della Voce presso l'Università Ramon I Iul di Barcellona
- Docente nel Master in Disturbi Vocali presso l'Università Cattolica di Murcia
- Membro delle principali società scientifiche del mondo relazionate con la voce:
 Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, European Society of Laryngology,
 International Association of Phonosurgery e Società Spagnola
 di Otorinolaringoiatria e Chirurgia di Testa e Collo
- Servizio di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- Vice segretaria Generale della Società Spagnola di Otorinolaringoiatra e Chirurgia di Testa e del Collo

Dott. Bernáldez Millán, Ricardo

- Medico in ORL specializzato in Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz
- Dottorato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- Docente collaboratore in Otorinolaringoiatria presso la Facoltà di Medicina della UAM
- Oltre 30 pubblicazioni relazionate con ORL in riviste scientifiche
- Autore di 15 capitolo in libri sull'Otorinolaringoiatria
- Specializzato in Chirurgia di Testa e Collo

Dott.ssa Rivera Schmitz, Teresa

- Sezione di Testa e Collo presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- Specializzata in Laringologia
- Laurea in Medicina e Chirurgia
- Studi presso l'Università Autonoma di Madrid e durante la sua permanenza nel Complesso Ospedaliero Universitario di Vigo
- Tirocinio presso l'Ospedale Bradford Royal Infirmary del Regno Unito nell'area di Otologia
- Autrice e co-autrice di vari articoli e capitoli di libri negli ultimi anni Conferenze e corsi come relatrice nell'area della voce e della disfagia



Dott.ssa Pozo García, Susana

- Direttrice del Centro Fisyos in Andorra
- Fisioterapista
- Direttrice del Centro Fisyos in Andorra
- Specialista in Osteopatia Amplia preparazione ed esperienza clinica in induzione miofasciale, puntura secca e drenaggio linfatico
- Tutrice di tirocini presso la Scuola Universitaria di Scienze della Salute di Saragozza

Dott. Fernández Peñarroya, Raúl

- Direttore del Centro Fisyos in Andorra
- Fisioterapista con ampia formazione in riabilitazione
- Terapia manuale, trattamento fasciale e puntura secca
- Attività di ricerca su aspetti del trattamento di fisioterapia nel Parkinson





tech 22 | Struttura e contenuti

Modulo 1. Fondamenti anatomici, fisiologici e biomeccanici della voce

- 1.1. Filogenesi ed embriologia laringea
 - 1.1.1. Filogenesi laringea
 - 1.1.2. Embriologia laringea
- 1.2. Concetti base di fisiologia
 - 1.2.1. Tessuto muscolare
 - 1.2.2. Tipologie delle fibre muscolari
- 1.3. Struttura del sistema respiratorio
 - 1.3.1. Torace
 - 1.3.2. Vie aree
- 1.4. Muscolatura del sistema respiratorio
 - 1.4.1. Muscoli inspiratori
 - 1.4.2. Muscoli espiratori
- 1.5. Fisiologia del sistema respiratorio
 - 1.5.1. Funzione del sistema respiratorio
 - 1.5.2. Capacità e volumi polmonari
 - 1.5.3. Sistema nervoso polmonare
 - 1.5.4. Respirazione in riposo vs respirazione in fonazione
- 1.6. Anatomia e fisiologia laringea
 - 1.6.1. Scheletro laringeo
 - 1.6.2. Cartilagine laringea
 - 1.6.3. Legamenti e membrane
 - 1.6.4. Articolazioni
 - 1.6.5. Muscolatura
 - 1.6.6. Vascolarizzazione
 - 1.6.7. Nervatura laringea
 - 1.6.8. Sistema linfatico
- 1.7. Struttura e funzionamento delle corde vocali
 - 1.7.1. Istologia delle corde vocali
 - 1.7.2. Proprietà biomeccaniche delle corde vocali
 - 1.7.3. Fasi del ciclo vibratorio
 - 1.7.4. Frequenza fondamentale





Struttura e contenuti | 23 tech

- 1.8. Anatomia e fisiologia del tratto vocale
 - 1.8.1. Cavità nasale
 - 1.8.2. Cavità orale
 - 1.8.3. Cavità laringea
 - 1.8.4. Teoria fonte e filtro lineare e non
- 1.9. Teorie di produzione della voce
 - 1.9.1. Ripasso storico
 - 1.9.2. Teoria mioelastica primitiva di Ewald
 - 1.9.3. Teoria neurocronassica di Husson
 - 1.9.4. Teoria muco-ondulatoria e teoria aerodinamica completa
 - 1.9.5. Teoria neuro-oscillatoria
 - 1.9.6. Teoria dell'oscillo-impedenza
 - 1.9.7. Modelli a "massa-molla"
- 1.10. Fisiologia della fonazione
 - 1.10.1. Controllo neurologico della fonazione
 - 1.10.2. Pressioni
 - 1.10.3. Soglie
 - 1.10.4. Inizio e finale del ciclo vibratorio
 - 1.10.5. Aggiustamenti laringei per la fonazione



Un programma educativo molto completo, strutturato in unità didattiche esaustive e specifiche, orientate a un apprendimento compatibile con la tua vita personale e professionale"





In TECH applichiamo il Metodo Casistico

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Durante il programma affronterai molteplici casi clinici simulati ma basati su pazienti reali, per risolvere i quali dovrai indagare, stabilire ipotesi e infine fornire una soluzione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo. Gli specialisti imparano meglio e in modo più veloce e sostenibile nel tempo.

Grazie a TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Secondo il dottor Gérvas, il caso clinico è una presentazione con osservazioni del paziente, o di un gruppo di pazienti, che diventa un "caso", un esempio o un modello che illustra qualche componente clinica particolare, sia per il suo potenziale didattico che per la sua singolarità o rarità. È essenziale che il caso faccia riferimento alla vita professionale attuale, cercando di ricreare le condizioni reali della pratica professionale del medico.



Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard"

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

- 1. Gli studenti che seguono questo metodo, non solo assimilano i concetti, ma sviluppano anche la capacità mentale, grazie a esercizi che valutano situazioni reali e richiedono l'applicazione delle conoscenze.
- 2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche, che permettono allo studente di integrarsi meglio nel mondo reale.
- 3. L'approccio a situazioni nate dalla realtà rende più facile ed efficace l'assimilazione delle idee e dei concetti.
- **4.** La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.





Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Il medico imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate grazie all'uso di software di ultima generazione per facilitare un apprendimento coinvolgente.



Metodologia | 29 tech

All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Grazie a questa metodologia abbiamo formato con un successo senza precedenti più di 250.000 medici di tutte le specialità cliniche, indipendentemente dal carico chirurgico. La nostra metodologia pedagogica è stata sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari di alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

I punteggio complessivo del sistema di apprendimento di TECH è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Tecniche chirurgiche e procedure in video

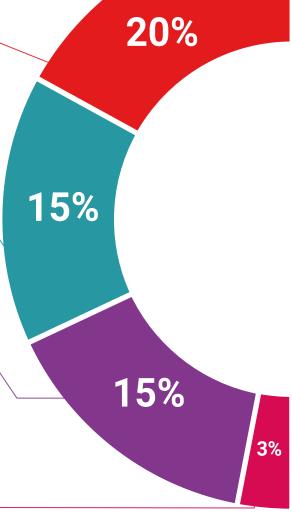
TECH rende partecipe lo studente delle ultime tecniche, degli ultimi progressi educativi e dell'avanguardia delle tecniche mediche attuali. Il tutto in prima persona, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato affinché tu lo possa assimilare e comprendere. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".





Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.

Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo dell'attenzione e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.

Testing & Retesting



Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.

Master class

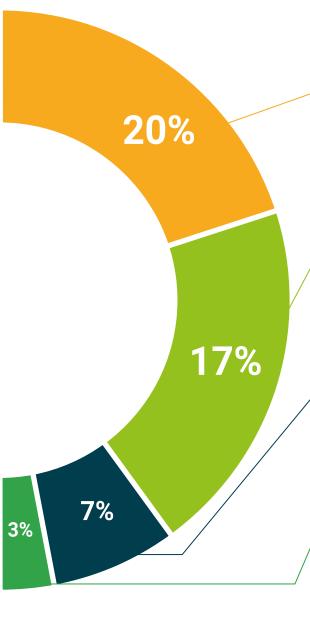


Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi: la denominazione "Learning from an Expert" rafforza le conoscenze e i ricordi e genera sicurezza nel futuro processo decisionale.

Guide di consultazione veloce



TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.







tech 34 | Titolo

Questo **Corso in Anatomia, Fisiologia e Biomeccanica della Voce in Medicina** possiede il programma scientifico più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di Master Specialistico rilasciata da TECH Università Tecnologica.

Il titolo rilasciato da TECH Università Tecnologica esprime la qualifica ottenuta nel Master Specialistico, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: Corso Universitario in Anatomia, Fisiologia e Biomeccanica della Voce in Medicina

N. Ore Ufficiali: 150



Tere Guevara Navarro

^{*}Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

tech università tecnologica Corso Universitario Anatomia, Fisiologia

e Biomeccanica della Voce in Medicina

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

