

Universitätskurs

Wochenschau und
Dokumentarische Filme





Universitätskurs Wochenschau und Dokumentarische Filme

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitude.com/de/journalismus-kommunikation/universitatskurs/wochenschau-dokumentarische-filme

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Das Kino ist nicht nur eine künstlerische Technik für die Produktion von Unterhaltungsfilmern, sondern auch ein Informations- und Dokumentationskanal, der im Laufe der Jahre für die Vermittlung von Informationen und allgemeinen Konzepten verantwortlich war, die zur Bildung von Tausenden von Menschen beigetragen haben, weshalb die Branche ihre Produktionen ausbaut. Daher gibt es immer mehr Produktionsfirmen und Unternehmen, die sachkundige Fachleute auf diesem Gebiet benötigen. Aus diesem Grund hat TECH in seinem Bildungsengagement dieses Programm in einem 100%igen Online-Format auf den Markt gebracht, das funktionell und effektiv ist und von jedem mobilen Gerät mit Internetanschluss aus studiert werden kann.





“

*Die Merkmale und die
umfassendste Analyse der
informativen und dokumentarischen
Genres im Kinobereich"*

Um informative und dokumentarische Produkte zu entwickeln, braucht man die journalistischen Schlüssel, die den erzählerischen Prozess in Gang setzen, die den Weg für die richtige Dokumentation und die zu filmenden Informationen markieren. Auf diese Weise wird deutlich, dass Wochenschauen und Dokumentarische Filme eine solide Grundlage brauchen, um Wissen im Allgemeinen zu vermitteln.

So sind Wochenschauen und Dokumentarische Filme ein Differenzial und eine Kategorie innerhalb derselben Branche, und für ihre Ausführung sind hochqualifizierte Fachleute auf diesem Gebiet erforderlich. Aus diesem Grund muss der Experte, um ein informatives Kino zu erstellen und zu produzieren, in erster Linie die Themen von Interesse und die journalistischen Themen identifizieren, die die gewichtigen Grundlagen haben, um in einem audiovisuellen Format gezeigt zu werden.

Dieser Studiengang in informativem und dokumentarischem Filmmachen im 100%igen Online-Format ist eine Option für alle Journalisten, die sich der Welt des Filmmachens widmen wollen und dabei zunächst von den informativen journalistischen Grundlagen ausgehen. Es handelt sich um ein funktionelles und effektives Programm, das Studenten von jedem mobilen Gerät mit Internetanschluss aus studieren können.



*Die spezifische Arbeitsweise
und die Arbeitsentwicklungen,
die das dokumentarische
und das informatische Kino
unterscheiden"*

Der **Universitätskurs in Wochenschau und Dokumentarische Filme** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Neueste Technologie in der E-Learning-Software
- ♦ Intensiv visuelles Lehrsystem, unterstützt durch grafische und schematische Inhalte, die leicht zu erfassen und zu verstehen sind
- ♦ Entwicklung von Fallstudien, die von aktiven Experten vorgestellt werden
- ♦ Hochmoderne interaktive Videosysteme
- ♦ Der Unterricht wird durch Telepraxis unterstützt
- ♦ Ständige Aktualisierung und Recycling-Systeme
- ♦ Selbstgesteuertes Lernen: Vollständige Kompatibilität mit anderen Berufen
- ♦ Praktische Übungen zur Selbstbeurteilung und Überprüfung des Gelernten
- ♦ Hilfsgruppen und Bildungssynergien: Fragen an den Experten, Diskussions- und Wissensforen
- ♦ Kommunikation mit der Lehrkraft und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Verfügbarkeit von Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss
- ♦ Datenbanken mit ergänzenden Unterlagen, die auch nach dem Kurs ständig verfügbar sind

“

Wir geben uns nicht mit der Theorie zufrieden: Wir vermitteln Ihnen das praktischste und kompetenteste Know-how”

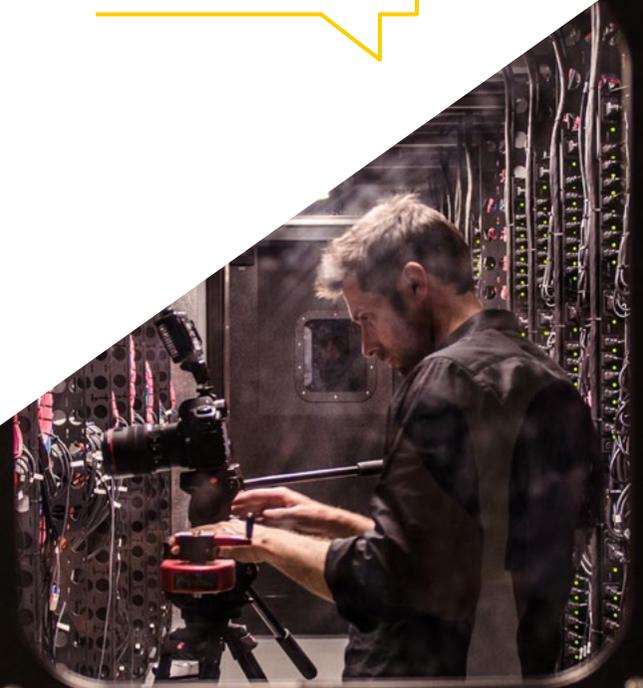
Unser Dozententeam setzt sich aus berufstätigen Fachleuten zusammen. Auf diese Weise stellt TECH sicher, dass das von ihr angestrebte Ziel der Aktualisierung erreicht wird. Ein multidisziplinärer Kader von qualifizierten und erfahrenen Dozenten aus verschiedenen Bereichen, die das theoretische Wissen auf effiziente Weise entwickeln, aber vor allem das praktische Wissen aus ihrer eigenen Erfahrung in den Dienst des Programms stellen: eine der besonderen Qualitäten dieser Weiterbildung.

Diese Beherrschung des Themas wird durch die Effizienz des methodischen Konzepts dieses Programms ergänzt. Es wurde von einem multidisziplinären Team von *E-Learning*-Experten entwickelt und integriert die neuesten Fortschritte in der Bildungstechnologie. Auf diese Weise kann man mit einer Reihe praktischer und vielseitiger Multimedia-Tools studieren, die dem Studenten die nötige Handlungsfähigkeit in seiner Fortbildung geben.

Das Programm basiert auf problemorientiertem Lernen: ein Ansatz, der Lernen als einen eminent praktischen Prozess begreift. Um dies aus der Ferne zu erreichen, setzt TECH die Telepraxis ein: Mit Hilfe eines innovativen interaktiven Videosystems und dem *Learning from an Expert* können sich die Studenten Wissen aneignen, als wären sie in diesem Moment mit dem Fall konfrontiert, den sie gerade behandeln. Ein Konzept, das es Ihnen ermöglicht, das Gelernte auf realistischere und dauerhaftere Weise zu integrieren und zu fixieren.

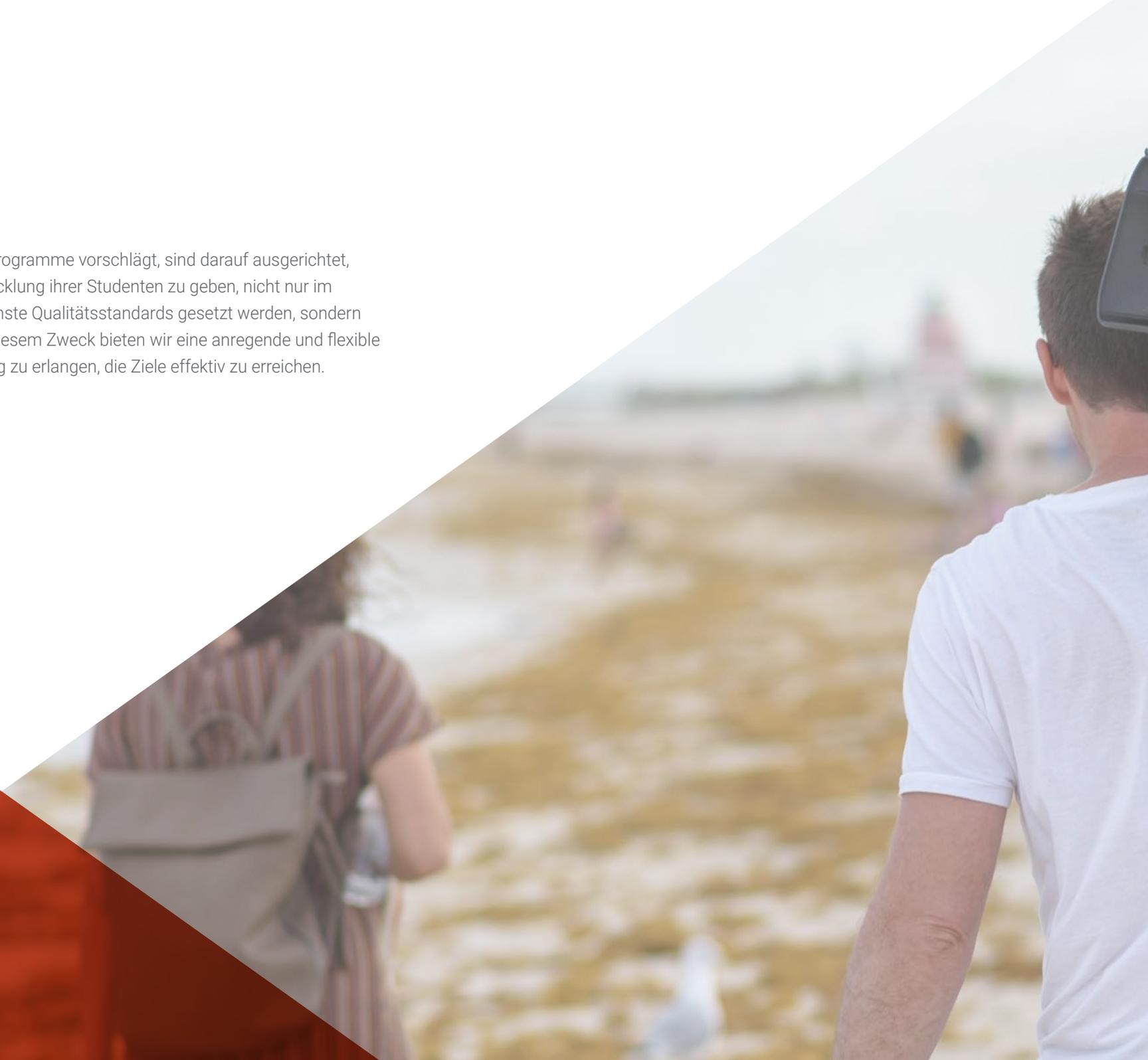
Kontextbezogenes und reales Studium, das es Ihnen ermöglicht, das Gelernte durch neue Fähigkeiten und Kompetenzen in die Praxis umzusetzen.

Eine hoch interessante Weiterbildung für Fachleute in diesem Bereich, die Ihnen die notwendigen Kompetenzen vermittelt, um als Experte auf diesem Gebiet zu agieren.



02 Ziele

Die Ziele, die TECH in jedem ihrer Programme vorschlägt, sind darauf ausgerichtet, einen globalen Impuls für die Entwicklung ihrer Studenten zu geben, nicht nur im akademischen Bereich, in dem höchste Qualitätsstandards gesetzt werden, sondern auch im persönlichen Bereich. Zu diesem Zweck bieten wir eine anregende und flexible Entwicklung an, um die Befriedigung zu erlangen, die Ziele effektiv zu erreichen.





“

*Ein Programm, das Sie langsam
und stetig an das Erreichen
Ihrer Bildungsziele heranführt“*



Allgemeines Ziel

- Analyse aller Aspekte von Informationstheatern und Erlernen ihrer spezifischen Routinen und Techniken

“

Eine erstklassige Fortbildung, die Sie mit der Beherrschung neuer Fähigkeiten in Ihren Beruf bringen wird"





Spezifische Ziele

- ♦ Kenntnisse der Theorie und Technik der Dokumentation
- ♦ Eine globale Perspektive auf Dokumentarfilme und ihre Entwicklung erlangen
- ♦ Die wichtigsten Themen der Debatte über Dokumentarfilme kennen
- ♦ Die verschiedenen dokumentarischen Genres und Stile erkennen
- ♦ Neue Trends und Formate im Dokumentarfilmbereich kennenlernen
- ♦ Die wichtigsten Elemente der dokumentarischen Erzählung identifizieren
- ♦ In der Lage sein, die technischen und personellen Ressourcen bei Film- und Fernsehproduktionen zu planen und zu verwalten, sowie die Techniken und Prozesse der Kreation zu kennen
- ♦ Die Fähigkeit erlangen, die technischen und expressiven Möglichkeiten des bewegten Bildes zu erkunden

03

Struktur und Inhalt

Der Studienplan des Programms ist so gestaltet, dass er alle notwendigen Kenntnisse vermittelt, um die Arbeitsweisen in diesem Bereich zu verstehen und zu übernehmen. Mit einem Ansatz, der sich auf die praktische Anwendung konzentriert und es dem Studenten ermöglicht, vom ersten Moment der Weiterbildung an zu einem Profi zu werden.





“

Ein umfassender Studienplan, der sich auf die Aneignung von Wissen und dessen Umwandlung in reale Fähigkeiten konzentriert, soll Sie zu Spitzenleistungen anspornen"

Modul 1. Wochenschau und dokumentarische Filme

- 1.1. Einführung in den Dokumentarfilm
 - 1.1.1. Grundlegende Konzepte
 - 1.1.2. Das frühe Kino und die Prinzipien des Dokumentarfilms
- 1.2. Dokumentarfilm und Realität
 - 1.2.1. Realität vs. Wahrheit
- 1.3. Dokumentarfilm und Wochenschau in der Zwischenkriegszeit I
 - 1.3.1. Sowjetisches Propagandakino
 - 1.3.2. Die britische Dokumentarschule: Stil und Etappen
- 1.4. Dokumentarfilm und Wochenschau in der Zwischenkriegszeit II
 - 1.4.1. Politisches Kino in Frankreich in der Zwischenkriegszeit
 - 1.4.2. Filmpropaganda in Nazi-Deutschland (1933-1939)
 - 1.4.3. Die italienische Regierung, Filmproduzent (1922-1939)
- 1.5. Dokumentar- und Wochenschaufilme während des Zweiten Weltkriegs
 - 1.5.1. Britische Sachfilme während des Zweiten Weltkriegs
 - 1.5.2. Amerikanische Propagandafilmproduktionen während des Zweiten Weltkriegs
 - 1.5.3. Deutsche Dokumentarfilme während des Zweiten Weltkriegs
- 1.6. Die dokumentarische Avantgarde. Direktes Kino und Cinéma Verité
 - 1.6.1. Das Avantgarde-Kino der 1960er Jahre
 - 1.6.2. Direktes Kino und Cinéma Verité
- 1.7. Falsche Dokumentarfilme
 - 1.7.1. Der Fake oder falsche Dokumentarfilm
 - 1.7.2. Monumentale





- 1.8. Dokumentarfilme im Zeitalter des Internets
 - 1.8.1. Dokumentarfilm, digitale Technologie und Web 2.0
 - 1.8.2. Die 'Ich'-Dokumentation (in der Vor-YouTube-Ära)
 - 1.8.3. Dokumentarfilm, digitale Technologie und Web 2.0
 - 1.8.4. Webdocs: Die Neuerfindung des Dokumentarfilms im Internet
 - 1.8.5. Cyber-Aktivismus und politische Dokumentarfilme
 - 1.8.6. Subjektivität im Dokumentarfilm von heute: Michael Moore
- 1.9. Geschichte, Erinnerung und Archiv
 - 1.9.1. Kompilations- und Found-Footage-Filme
- 1.10. Andere Genres der Dokumentation und Wochenschau
 - 1.10.1. Populärwissenschaftliche Dokumentation. BrandDocumentary

“

Studieren Sie in Ihrem eigenen Tempo, mit der Flexibilität eines Programms, das Studium und andere Berufe auf bequeme und reale Weise verbindet”

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studierenden lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallstudienmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Business Schools der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

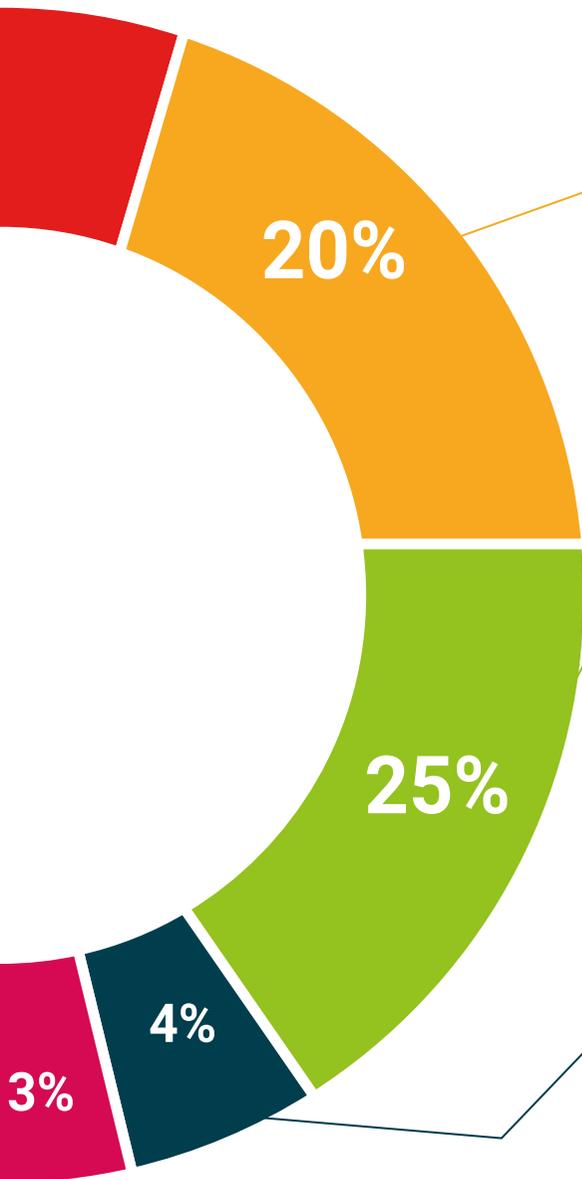
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Wochenschau und Dokumentarische Filme garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Hochschulabschluss, ohne zu reisen oder umständliche Verfahren zu durchlaufen"

Dieser **Universitätskurs in Wochenschau und Dokumentarische Filme** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Wochenschau und Dokumentarische Filme**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs
Wochenschau und
Dokumentarische Filme

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Wochenschau und Dokumentarische Filme

