

# Universitätskurs

## Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus

Von der NBA unterstützt





**tech** technologische  
universität

## Universitätskurs Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus

Modalität: Online

Dauer: 6 Wochen

Qualifizierung: TECH Technologische Universität

Unterrichtsstunden: 150 Std.

Internetzugang: [www.techtitute.com/de/journalismus-kommunikation/universitatskurs/spezialisierung-sport-fotojournalismus](http://www.techtitute.com/de/journalismus-kommunikation/universitatskurs/spezialisierung-sport-fotojournalismus)

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Kursleitung

---

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

---

Seite 16

05

Methodik

---

Seite 20

06

Qualifizierung

---

Seite 28

# 01

# Präsentation

Im Fotojournalismus ist die Spezialisierung die Antwort auf Effizienz. Im Bereich des Sports ist diese Spezialisierung von entscheidender Bedeutung, um nicht nur das Geschehen während des Sportereignisses, sondern auch das Drumherum, die Abläufe und die Atmosphäre vor, während und nach dem Ereignis einzufangen und wiedergeben zu können. Nicht umsonst hat der Sport, insbesondere der Massensport, einen enormen Einfluss auf viele wirtschaftliche und soziale Bereiche und Faktoren. Dieses Programm ermöglicht es Ihnen, alle Faktoren zu beherrschen, die ein eindrucksvolles Bild enthalten sollte, um die Qualität zu erreichen, die jede Publikation ihrem Publikum bieten möchte.







“

*Der Universitätskurs in Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus ist ein sehr nützliches Werkzeug für Fachleute, mit dem sie lernen können, alle Faktoren zu beherrschen, die die Wirkung und die Qualität der Bilder in diesem Bereich bestimmen"*

Der Sport-Fotojournalismus oder das journalistische Bild im Sport war und ist ein entscheidender Faktor bei der Beurteilung des Zustands des Sportjournalismus auf nationaler und internationaler Ebene. Traditionell wurde die Rolle des Sportjournalisten in ein schlechtes Licht gerückt und abgewertet, insbesondere von seinen eigenen Kollegen, die die Sportredaktion gemeinhin als 'Toy Department' bezeichnet haben.

Das Gleiche gilt in der Wissenschaft für Studien im Zusammenhang mit Kommunikation und Sport. Aus diesem Grund und weil die Figur des Sport-Fotojournalisten eine der am meisten vergessenen in diesem Sektor ist, konzentriert sich dieses Modul auf die Entdeckung und Bewertung der fotojournalistischen Arbeit im Bereich des Sports. Der Student wird eine historische Reise durch die ikonischsten Bilder erleben, die die transzendenteren Sportereignisse und Persönlichkeiten darstellen.

Der Wert eines guten Sportbildes in einem bestimmten Kontext kann sich auf andere journalistische Bereiche wie Politik, Wirtschaft und Soziales ausweiten. In diesem Zusammenhang ist es wichtig, die Unterschiede zwischen einem Fotojournalisten, der sich mit einer einzigen Sportart befasst und in der Lage ist, die Entwicklung des Spiels zu verstehen und sich in den entscheidenden Momenten in den Sportler einzufühlen, und denjenigen, die sich durch ihre Arbeit in verschiedenen Sportarten auszeichnen, zu erkennen. Diese Spezialisierung ist entscheidend, um nicht nur das Geschehen während des Sportereignisses, sondern auch das, was es umrahmt, einzufangen und wiederzugeben, wie zum Beispiel die Momente vor dem Start, die Reaktionen der Fans und der verschiedenen Protagonisten während des Verlaufs oder die Emotionen, die nach dem Ende des Ereignisses aufkommen.

Schließlich ist auch zu bedenken, dass die Macht des sportlichen Bildes dazu dient, mit traditionellen Modellen zu brechen oder umgekehrt einen zunehmend überholten Diskurs aufrechtzuerhalten. In einem Zeitalter der Spektakularisierung, in dem das Bild dank der sozialen Netzwerke und der verschiedenen neuen digitalen Plattformen seinen Wert als Nachrichten- und Beschreibungsmaterial steigert. Daher ist es von grundlegender Bedeutung, die Rolle der Frauen zu verstehen, die durch das journalistische Bild in den verschiedenen Sportmedien dargestellt werden, um im Nachhinein zu einer gerechten und ethischen Behandlung zu gelangen, die in der Lage ist, die Sexualisierung oder den Erfolg als außergewöhnliche Motive für die Darstellung von Frauen im Sport aufzugeben.

Dieser **Universitätskurs in Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Neueste Technologie in der E-Learning-Software
- ♦ Intensiv visuelles Lehrsystem, unterstützt durch grafische und schematische Inhalte, die leicht zu erfassen und zu verstehen sind
- ♦ Entwicklung von Fallstudien, die von aktiven Experten vorgestellt werden
- ♦ Hochmoderne interaktive Videosysteme
- ♦ Der Unterricht wird durch Telepraktika unterstützt
- ♦ Ständige Aktualisierung und Recycling-Systeme
- ♦ Selbstgesteuertes Lernen: Vollständige Kompatibilität mit anderen Berufen
- ♦ Praktische Übungen zur Selbstbeurteilung und Überprüfung des Gelernten
- ♦ Hilfsgruppen und Bildungssynergien: Fragen an den Experten, Diskussions- und Wissensforen
- ♦ Kommunikation mit der Lehrkraft und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Verfügbarkeit von Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss
- ♦ Datenbanken mit ergänzenden Unterlagen, die auch nach dem Kurs ständig verfügbar sind



*Mit einer spezifischen und umfassenden Fortbildung in der spezifischen Sprache des Sport-Fotojournalismus"*

“ *Erfahren Sie mehr über den Entwicklungsprozess einer Informationsart, die im Sportjournalismus von größter Bedeutung ist, bis sie zu einer der am meisten beachteten und von einem breiten Publikum geschätzten Informationen geworden ist*”

Das Dozententeam verfügt über umfangreiche Erfahrungen in der Hochschullehre, sowohl in Grundstudiengängen als auch in Aufbaustudiengängen, und über umfangreiche Erfahrungen als Berufstätige, die es ihm ermöglichen, aus erster Hand den tiefgreifenden Wandel zu erfahren, den dieser Sektor durch die Einbeziehung neuer Modelle des Zuschauers oder Empfängers von Nachrichten, der Kontrolle von Netzen usw. durchmacht. Ihre unmittelbare Erfahrung, ihr Wissen und die analytischen Fähigkeiten der Lehrkräfte sind die beste Quelle, um die Schlüssel für die Gegenwart und die Zukunft eines berufsbildenden und aufregenden Berufs für diejenigen zu finden, die Sport und Kommunikation lieben.

Die eigene Methodik des Universitätskurses im Online-Format ermöglicht es, die Barrieren zu überwinden, die durch berufliche Verpflichtungen und das schwierige Gleichgewicht zwischen Beruf und Privatleben entstehen.

All diese Fortbildungsinhalte machen diesen Universitätskurs zu einem Spezialisierungsabschluss, der alle Aspekte umfasst, die relevant und wichtig sind, um der Fachkraft zu einem echten Experten in diesem Beruf zu machen.

*Lernen Sie die Grundausrüstung und die ergänzenden Werkzeuge kennen, die für die Entwicklung des Sport-Fotojournalismus erforderlich sind.*

*Ein vollständiges Studium, das es Ihnen ermöglicht, Ihre Arbeitsfähigkeit unaufhaltsam zu steigern.*





# 02

## Ziele

Dieser Universitätskurs zielt darauf ab, den Fachleuten die notwendige Fortbildung zu geben, um im spezifischen Bereich des Sport-Fotojournalismus zu arbeiten, indem sie einen vollständigen Prozess des Erwerbs von theoretischem und praktischem Wissen durchlaufen. Eine Herausforderung, die wir durch das Streben nach Exzellenz erreichen, mit dem wir alle Phasen des Programms entwickeln.





“

*Ein praxisorientierter Universitätskurs,  
der es Ihnen ermöglicht, effizient zu  
lernen und das Gelernte sicher in  
Ihrer Arbeit anzuwenden"*



## Allgemeine Ziele

---

- ♦ Analyse der Figur und der Funktionen des Sport-Fotojournaliste
- ♦ Entwicklung einer geeigneten Methodik für die Arbeit an verschiedenen Sportereignissen
- ♦ Den Wert des Werks der Sportfotografie in der jüngeren Geschichte erkennen
- ♦ Fachwissen über die Bedeutung der Fotografie auf den Titelseiten der Sportmedien generieren



*Lernen Sie, wie man ikonische Sportfotos macht, die die Ereignisse, die sie festhalten, mit Effizienz und Professionalität repräsentieren und definieren"*





## Spezifische Ziele

---

- ♦ Analyse von ikonischen Fotografien aus der Welt des Sports
- ♦ Studium historischer und aktueller Referenzen im Sport-Fotojournalismus
- ♦ Die Besonderheiten der verschiedenen Sportarten erkennen
- ♦ Die Sprache des Sports durch Bilder erforschen
- ♦ Die Behandlung von Vielfalt im Sport durch das Bild reflektieren
- ♦ Die Bedeutung des Bildes für die Feier der Olympischen Spiele bestimmen
- ♦ Die Rolle der Frauen im Sport untersuchen



# 03

# Kursleitung

Unsere Dozenten kombinieren ihre persönliche Erfahrung im Sport-Fotojournalismus in den Medien mit ihrer Erfahrung als Dozenten auf verschiedenen Ebenen und in verschiedenen Bereichen des Fotojournalismus. Ein Kompendium von Kompetenzen, die einen Lehrkörper von höchster Qualität ausmachen, für eine außergewöhnliche Fortbildung.







“

*Professionelle Experten im Bereich des Sport-Fotojournalismus, die zudem über langjährige Erfahrung als Dozenten verfügen, werden Ihnen das notwendige Wissen vermitteln, um in Ihrem Beruf voranzukommen"*

## Leitung



### Hr. Sedano, Jon

- ♦ Hochschulabschluss in Journalismus
- ♦ Masterstudiengang in Forschung und neue Zielgruppen
- ♦ Herbst-Doktorandenschule für Kommunikation an der Universität von Malaga
- ♦ Doctoral Summer School an der Universität von Alicante
- ♦ Doctoral Summer School an der Universität von Navarra
- ♦ Professor für Fotojournalismus an der Universität von Málaga
- ♦ Professor des Workshops "Fotojournalismus: Ethik angesichts biologischer Risiken und gesundheitlicher Notfälle" auf der 14. Internationalen Konferenz der Universität Málaga über Sicherheit, Notfälle und Katastrophen
- ♦ Professor des Workshops "Fotojournalismus: Ethik im Angesicht der Verwüstung" auf der 14. Internationalen Konferenz über Sicherheit, Notfälle und Katastrophen der Universität Málaga
- ♦ Professor des Workshops "Verifikation im digitalen Zeitalter: Bulos, Fake News und Desinformation" der Universität von Málaga
- ♦ Professor des Workshops "Kommunikation und Mikronarrative durch Instagram" an der Universität von Málaga
- ♦ Produktion von audiovisuellen Lehrbüchern: erzählerische, technische und rechtliche Planung
- ♦ Multimedia-Korrespondent bei Diario SUR
- ♦ Freiberufliche Tätigkeit bei El País
- ♦ Leitung des Fachmediums La Casa de EL
- ♦ Mitwirkender bei Radio 4G
- ♦ Mitwirkender bei Radio Pizarra
- ♦ Kolumnist in ECC Ediciones
- ♦ Kolumnist in der Zeitschrift Dolmen





## Professoren

### Hr. Puertas Graell, David

- ♦ Hochschulabschluss in Journalismus an der Universität von Málaga im Jahr
- ♦ Mitglied von Digilab: Media, Strategy and Regulation (URL), von der Generalitat de Catalunya als konsolidierte Forschungsgruppe anerkannt
- ♦ Doktorand und wissenschaftliche Mitarbeit an der Fakultät für Kommunikation und Internationale Beziehungen Blanquerna - Universität Ramon Llull
- ♦ Doktorandenaufenthalt an der Universität Aarhus (Dänemark)
- ♦ Masterstudiengang in Journalistischer Kommunikationsforschung, Universität Málaga
- ♦ Professioneller Community Manager Kommunikation und Medienwissenschaft, DEUSTO
- ♦ Hochschulabschluss in Journalismus, Universität von Málaga
- ♦ Teilnahme als Dozent an der Winter School 2021 der Fakultät für Kommunikation und internationale Beziehungen, Blanquerna Universität Ramón Llull
- ♦ Teilnahme als Dozent am Masterstudiengang für politische und soziale Kommunikation, Blanquerna Ramon Llull Universität (Februar, 2020) Koordiniert von Elena Yeste
- ♦ Teilnahme als Dozent an der Winter School 2020 der Fakultät für Kommunikation und internationale Beziehungen, Blanquerna Universität Ramón Llull
- ♦ Redakteur bei Delena Formación
- ♦ Redakteur bei Media Esfera Comunicacion y Marketing Digital
- ♦ Chefredakteur bei tiroapuerta.com
- ♦ Redaktionsassistent für virale Inhalte bei Columna Zero
- ♦ Mitglied der Produktion des Dokumentarfilms "La Memoria Encontrada" unter Beteiligung der Universität von Málaga und der Filmoteca de Andalucía
- ♦ Redakteur bei Granada Hoy (Gruppe Joly)

04

# Struktur und Inhalt

Dieser umfassende Universitätskurs ermöglicht es Ihnen, alle Techniken des Fotojournalismus zu erlernen und wird Sie zu höchsten Qualitätsstandards und zum Erfolg in Ihrer Arbeit führen. Eine vollständige Wiederholung, die Sie auf anregende und intensive Weise auf das höchste Niveau Ihres Studiums bringen wird.







“

*Ein Universitätskurs, der Sie zu den höchsten beruflichen Standards führen wird, indem er durch ständiges und stimulierendes Lernen Theorie in praktisches Wissen umwandelt“*



## Modul 1. Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus

- 1.1. Die Figur des Sport-Fotojournalisten
  - 1.1.1. Einführung
  - 1.1.2. Funktionen und Quellen der Sportfotografie
  - 1.1.3. Die Sprache des Sports durch das Bild
- 1.2. Fotografische Ausrüstung
  - 1.2.1. Erforderliche Kameras und Merkmale
  - 1.2.2. Ergänzende Ausrüstung
  - 1.2.3. Auswahl und Bearbeitung
- 1.3. Positionierung des Fotografen auf den Spielfeldern
  - 1.3.1. Positionierung und die Bedeutung des verwendeten Objektivs
  - 1.3.2. Fußball
  - 1.3.3. Basketball
  - 1.3.4. Radfahren
  - 1.3.5. Andere
- 1.4. Aktuelle Benchmarks
  - 1.4.1. Spanische Sport-Fotojournalisten I
  - 1.4.2. Spanische Sport-Fotojournalisten II
  - 1.4.3. Ausländische Sport-Fotojournalisten
- 1.5. Fotopreise
  - 1.5.1. *World Press Photo*
  - 1.5.2. *Sony World Photography Awards*
  - 1.5.3. Andere
- 1.6. Das wichtigste Titelbild in den wichtigsten Sportmedien in Spanien
  - 1.6.1. *Marca*
  - 1.6.2. *AS*
  - 1.6.3. *Sport*
  - 1.6.4. *Mundo Deportivo*







- 1.7. Analyse von ikonischen Fotografien
  - 1.7.1. Auswahl und Studium von Fotografien, die an ihrer Wirkung erkennbar sind I
  - 1.7.2. Auswahl und Studium von Fotografien, die an ihrer Wirkung erkennbar sind II
  - 1.7.3. Historische Veröffentlichungen
    - 1.7.3.1. *Sports Illustrated*
    - 1.7.3.2. El Gráfico
    - 1.7.3.3. Don Balón
    - 1.7.3.4. Sonstige
- 1.8. Die Macht des Bildes bei den Olympischen Spielen: Barcelona '92
  - 1.8.1. Die Stadt Barcelona: ein Foto einer Metamorphose
  - 1.8.2. Die olympische Arbeit
  - 1.8.3. Das symbolische Erbe
- 1.9. Umgang mit Vielfalt I
  - 1.9.1. Rassismus
  - 1.9.2. Geschlecht
  - 1.9.3. Die unsichtbare Rolle der Frauen auf der Sport-Titelseite
- 1.10. Umgang mit Vielfalt II
  - 1.10.1. Die Überwachung der Grenzen der Sexualität
  - 1.10.2. Fallstudie: Caster Semenya
  - 1.10.3. Andere ähnliche Fälle

“ Ein wahrhaft außergewöhnlicher  
Universitätskurs, mit dem Sie  
Ihrer Wettbewerbsfähigkeit einen  
neuen Impuls geben können“



05

# Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





“

*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

*Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”*



*Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.*





*Die Studierenden lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.*

## Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

**“** *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallstudienmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Business Schools der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

## Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.







In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher kombinieren wir jedes dieser Elemente konzentrisch. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



#### Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



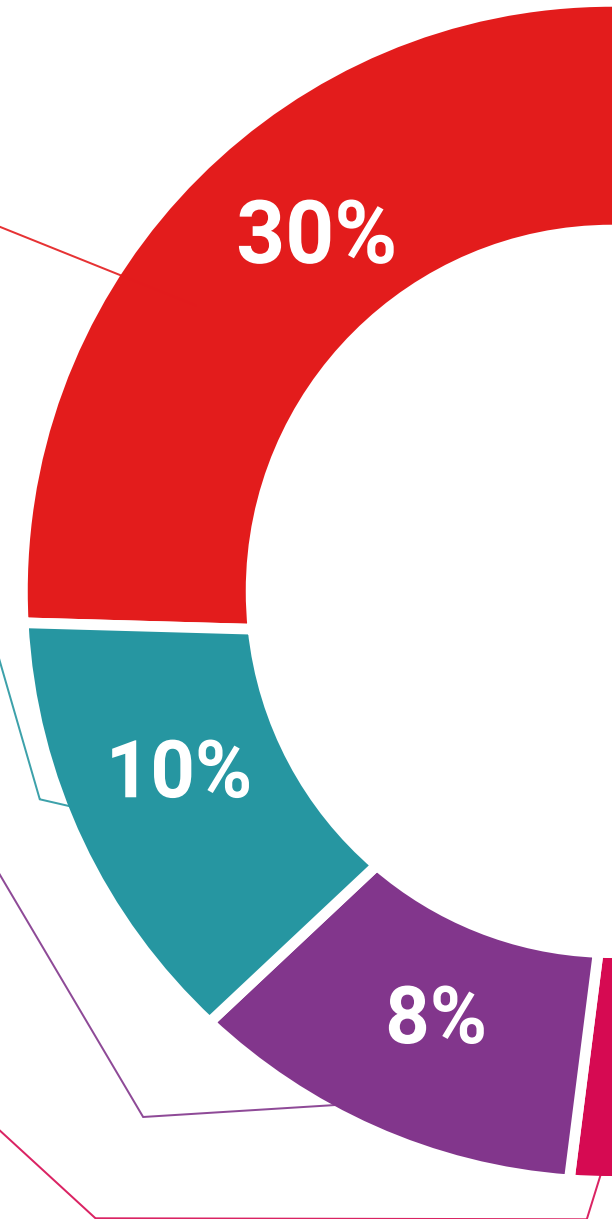
#### Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.







#### Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



#### Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



06

# Qualifizierung

Der Universitätskurs in Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.





“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**

Von der NBA unterstützt



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen  
gemeinschaft verpflichtung  
persönliche betreuung innovativität  
wissen gegenwart qualität  
online-Ausbildung  
entwicklung institutionen  
virtuelles Klassenzimmer

**tech** technologische  
universität

Universitätskurs

Spezialisierung in  
Sport-Fotojournalismus

Modalität: Online

Dauer: 6 Wochen

Qualifizierung: TECH Technologische  
Universität

Unterrichtsstunden: 150 Std.



# Universitätskurs

## Spezialisierung in Sport-Fotojournalismus

Von der NBA unterstützt

