

Praktische Ausbildung Digitale Fotografie



tech



tech

Praktische Ausbildung
Digitale Fotografie

Index

01

Einführung

Seite 4

02

Warum diese Praktische
Ausbildung absolvieren?

Seite 6

03

Ziele

Seite 8

04

Planung des Unterrichts

Seite 10

05

Wo kann ich die
Praktische Ausbildung
absolvieren?

Seite 12

06

Allgemeine
Bedingungen

Seite 14

07

Qualifizierung

Seite 16

01

Einführung

Fotografische Bilder haben heutzutage dank der Möglichkeit, sie mit hochwertigen technischen Geräten aufzunehmen und über das Internet zu verbreiten, große Bekanntheit erlangt. Der unaufhaltsame Aufschwung der Fotografie, verbunden mit einem immer größeren Bedarf an audiovisueller Präsenz in den Netzen, hat dazu geführt, dass dieser Sektor einen Aufschwung erlebt. Dies zwingt Fotografen und Kommunikationsfachkräfte, sich über neue Verfahren und Arbeitsrhythmen auf dem Laufenden zu halten. Eine solide Kenntnis der Technik des Lichts, der Bewegung und des Bildausschnitts ist unerlässlich, aber noch wichtiger ist es, sie in die Praxis umzusetzen. Aus diesem Grund wurde diese Qualifikation mit einem 3-wöchigen intensiven Praktikum in einem entsprechenden Unternehmen des Kommunikationssektors geschaffen.

“

Integrieren Sie in Ihre tägliche Praxis die innovativsten Bearbeitungswerkzeuge und Programme, die heute die Gestaltung von digitalen Fotografien erleichtern“



Die Redewendung „ein Bild sagt mehr als tausend Worte“ ist heute dank des Vormarschs der neuen Technologien vorherrschend, wodurch die Beherrschung der Fototechnik in Kommunikationsunternehmen, im Marketing und natürlich in Unternehmen, die sich ausschließlich der Fotografie widmen, immer mehr gefragt ist. Ebenso haben digitale Bildnachbearbeitungsprogramme es ermöglicht, Kreativität und künstlerische Arbeiten zu verbessern, die schnell über soziale Netzwerke verbreitet werden.

In diesem Szenario ist es für Journalisten und Kommunikationsfachkräfte unabdingbar, alles rund um die Welt der Bilder, der Fotokameras und der sie ergänzenden Komponenten sowie der heute am häufigsten verwendeten Software zu kennen, um wirkungsvolle und kommunikative Arbeiten erstellen zu können. Diese praktische Ausbildung bietet Studenten die Möglichkeit, eine 3-wöchige intensive und fortgeschrittene Lernerfahrung mit professionellen Fotografen zu machen. Eine Erfahrung, die ihnen das notwendige Wissen vermittelt, um in diesem hart umkämpften Bereich voranzukommen.

Ebenso werden die Studenten in ein anspruchsvolles, aber wertvolles Team integriert, das ihnen alle technischen und praktischen Kenntnisse der digitalen Fotografie vermittelt, um ihrem eigenen Lehrplan eine besondere Qualität und einen besonderen Impuls zu verleihen. In diesem Bereich werden sie von einem Tutor betreut, der für die Überwachung ihrer Fortschritte zuständig ist. Dieser Spezialist ist auch für die Einbindung der Studenten in die Entwicklung verschiedener kreativer Projekte zuständig. Am Ende dieses intensiven Aufenthalts wird der Student alle idealen Fähigkeiten für einen Experten in diesem Sektor erworben haben und kann dann sofort eine Stelle finden, die seinen neuen Fähigkeiten entspricht.

02

Warum diese Praktische Ausbildung absolvieren?

Die Teilnahme an dieser praktischen Ausbildung ist von großer Bedeutung für alle Fachkräfte, die ihren Horizont in der audiovisuellen Industrie und insbesondere im Bereich der digitalen Fotografie erweitern möchten. Um diese Erwartungen zu erfüllen, werden sie durch eine innovative akademische Modalität unterstützt, die von TECH für den schnellen und flexiblen Erwerb praktischer Fertigkeiten durch einen dreiwöchigen Intensivaufenthalt in renommierten Kreativunternehmen entwickelt wurde.



Diese intensive und zu 100% praxisnahe Lernmöglichkeit wird Ihnen Zugang zu relevanten Unternehmen des Kommunikationssektors verschaffen und Ihnen die Möglichkeit geben, umfassende Fähigkeiten und Erfahrungen zu entwickeln“

1. Aktualisierung basierend auf der neuesten verfügbaren Technologie

Für diese praktische Ausbildung hat TECH die anspruchsvollsten und modernsten Technologien der digitalen Fotografie integriert. Durch ihren Einsatz entwickeln die Studenten praktische Fähigkeiten, die auf professionellen Märkten wie Film, Fernsehen und Journalismus sehr gefragt sind. Auf diese Weise werden sie in einem Arbeitsbereich, der sich in den letzten Jahrzehnten erheblich weiterentwickelt hat, führend sein.

2. Auf die Erfahrung der besten Spezialisten zurückgreifen

Während dieses Programms haben die Studenten Zugang zu einer großen Gruppe von Fachkräften, die sich der digitalen Fotografie widmen. Gemeinsam mit ihnen werden die Studenten an verschiedenen kreativen Projekten beteiligt sein. Darüber hinaus erhalten sie durch einen bestimmten Tutor eine spezielle Anleitung zur produktiven Dynamik der Einrichtung.

3. Einstieg in erstklassige fotografische Umgebungen

Die Studenten von TECH werden die Möglichkeit haben, für diese praktische Ausbildung renommierte audiovisuelle Zentren aufzusuchen. Im Rahmen des Programms wurden die besten Einrichtungen ausgewählt, in denen die Studenten verschiedene Strategien und Techniken der Komposition und Fotobearbeitung erlernen können.



4. Das Gelernte von Anfang an in die tägliche Praxis umsetzen

Von Anfang an werden die Studenten im Rahmen dieser praktischen Ausbildung in die Arbeit eines professionellen Teams für digitale Fotografie eingebunden. So werden sie vor Abschluss der 120 Stunden, die dieser intensive Aufenthalt dauert, an der Ausarbeitung verschiedener gründlicher und anspruchsvoller Projekte mitgewirkt haben.

5. Ausweitung der Grenzen des Wissens

Dank des breiten Spektrums an Partnerschaften und Kooperationspartnern von TECH geht dieses Programm über das unmittelbare Umfeld der einzelnen Studenten hinaus und bietet ihnen eine außergewöhnliche Gelegenheit zur Erweiterung ihrer Perspektiven. Auf diese Weise erhalten sie Zugang zu Zentren in verschiedenen Breitengraden und entwickeln Kompetenzen auf der Grundlage internationaler Standards.



Sie werden in dem Zentrum Ihrer Wahl vollständig in die Praxis eintauchen"

03 Ziele

Diese praktische Ausbildung zielt darauf ab, den Fachkräften die Möglichkeit zu geben, sich auf dem Gebiet der digitalen Fotografie weiterzuentwickeln. Dazu haben sie Zugang zu einem spezialisierten Team, das zu einem renommierten Unternehmen aus dem audiovisuellen Bereich gehört. Deren umfassendes Wissen wird es ihnen ermöglichen, ihre Kenntnisse in kurzer Zeit in die Praxis umzusetzen und ihre fotografische Technik zu verbessern.



Allgemeine Ziele

- ♦ Entdecken der wichtigsten Werkzeuge des Fotografen im digitalen Zeitalter
- ♦ Unterscheiden der verschiedenen Arten der fotografischen Komposition
- ♦ Vertiefen der Aneignung fortgeschrittener technischer fotografischer Konzepte



Warten Sie nicht länger und melden Sie sich für diesen Studiengang an, der Ihnen helfen wird, die auf dem Arbeitsmarkt für audiovisuelle Fotografen am meisten gefragten Kompetenzen zu entwickeln“





Spezifische Ziele

- Erforschen der Entwicklung der Technik im Laufe der Geschichte
- Kennen und Anwenden von kreativen Techniken im Prozess der fotografischen Gestaltung
- Beherrschen der Techniken der digitalen Bildbearbeitung mit dieser Software
- Wirksames Kommunizieren durch Bilder
- Erwerben einer globalen Vision der fotografischen Dokumentation
- Kennen der aktuellen digitalen Retuschierwerkzeuge und -techniken
- Fotografieren mit Spezialausrüstung wie Drohnen



Dieses Programm wird Sie befähigen, die Techniken und Werkzeuge der digitalen Bildbearbeitung zu beherrschen“

04

Planung des Unterrichts

Studenten, die diese praktische Ausbildung in digitaler Fotografie absolvieren, werden 3 Wochen lang in einem wichtigen Unternehmen des Sektors anwesend sein, wo sie, begleitet von einer Fachkraft des Sektors, die technischen Anforderungen und die wesentlichen Werkzeuge, um in diesem Sektor voranzukommen, *in situ* lernen können.

Von Montag bis Freitag, während 8 aufeinander folgenden Stunden, werden die Studenten die Möglichkeit haben, das Beste aus dieser Gelegenheit zu machen und sich an der Seite von Fachkräften weiterzuentwickeln, die über umfangreiche Erfahrungen in diesem Sektor verfügen. Ein Praktikum, bei dem außerdem ein von TECH ausgewählter Dozent aus diesem Bereich darüber wacht, dass der Student die Ziele erreicht, die er sich für diese praktische Ausbildung gesetzt hat.

Ein Praktikum vor Ort, bei dem die Studenten nicht nur die Konzepte des Lichts, der Bewegung oder der Rahmung in die Praxis umsetzen, sondern auch die wichtigsten Programme, die derzeit von den Fachkräften der Branche für die Nachbearbeitung der Bilder verwendet werden, im Detail erlernen.

In diesem Ausbildungsangebot, das völlig praxisorientiert ist, zielen die Aktivitäten auf die Entwicklung und Verbesserung der Fähigkeiten ab, die für die Erbringung von Dienstleistungen im Bereich der digitalen Fotografie in Unternehmen der audiovisuellen Kommunikation erforderlich sind, die Fachkräfte mit einem hohen Qualifikationsniveau benötigen, und die auf eine spezifische Ausbildung für die Ausübung der Tätigkeit in einem dynamischen Sektor ausgerichtet sind.

Es handelt sich zweifelsohne um eine ausgezeichnete Gelegenheit, in einem Bereich mit großem Potenzial zu lernen, der eine ständige Aktualisierung in Bezug auf die Arten von Fotokameras, die Innovationen bei den externen Elementen, die sie ergänzen, und die Computerprogramme, die bei der Retusche digitaler Bilder eingesetzt werden, erfordert.

Der praktische Unterricht wird unter aktiver Beteiligung der Studenten durchgeführt, die die Aktivitäten und Verfahren jedes Kompetenzbereichs ausführen (Lernen zu lernen und zu tun), mit der Begleitung und Anleitung von Dozenten und anderen Ausbildungspartnern, die die Teamarbeit und die multidisziplinäre Integration als transversale Kompetenzen für die Praxis der digitalen Fotografie fördern (Lernen zu sein und Lernen in Beziehung zu treten).



Bilden Sie sich an einer Institution aus, die Ihnen all diese Möglichkeiten bietet, mit einem innovativen akademischen Programm und einem Team, das Sie optimal fördern kann“



Die im Folgenden beschriebenen Verfahren bilden die Grundlage für den praktischen Teil der Ausbildung. Ihre Durchführung hängt von der Verfügbarkeit und Arbeitsbelastung des Zentrums ab:

Modul	Praktische Tätigkeit
Benutzerfreundlichkeitsstrategien für herkömmliche und digitale Kameras	Verwalten der Kamera-Modi: automatisch, halbautomatisch und manuell
	Handhaben verschiedener Sensoren: Empfindlichkeit, Megapixel und Sensorverhältnis
	Anwenden der richtigen Beleuchtung für die fotografische Szenerie
	Kennen der Leistung von Teleobjektiven, Weitwinkelobjektiven und Fischaugenobjektiven
	Beherrschen der verschiedenen digitalen Formate
	Einbeziehen der richtigen Verarbeitung und Speicherung des digitalen Bildes
Werkzeuge für die Produktion, Bearbeitung und Nachbearbeitung von digitalem Bildmaterial	Beherrschen der verschiedenen Technologien, die die Steuerung der Beleuchtung ermöglichen
	Verwenden von Smartphones als innovatives Werkzeug für die professionelle Fotografie
	Beherrschen der wichtigsten Bildbearbeitungsprogramme: <i>Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Bridge</i>
	Anwenden von Nachbearbeitungsstrategien wie <i>Filter</i> , Überarbeitung und Bildaufbau
	Verwalten von Bearbeitungswerkzeugen für Netzwerke: <i>Hootsuit, Metricool, Canva</i>
	Anwenden und Beherrschen von fotografischen Techniken, die bei Drohnen eingesetzt werden
Entwicklungen in der audiovisuellen Kommunikation im digitalen Umfeld	Kontrollieren der Prinzipien der multisensorischen Kommunikation
	Verwalten einer korrekten Bildidentität
	Beherrschen von Form, Farbe und Textur, um eine starke visuelle Botschaft zu vermitteln
	Entwickeln von Werbefotografie sowie Erstellen und Vermarkten des Portfolios und der persönlichen Marke des Fotografen
Kreativtechniken für die digitale Fotografie	Anwenden eines kreativen Plans für jedes Foto
	Beherrschen von fotografischen Genres und Kategorien
	Üben der Bildgestaltung: Fotopläne, Zeichnungen, Beleuchtung, Hintergründe und Kostüme

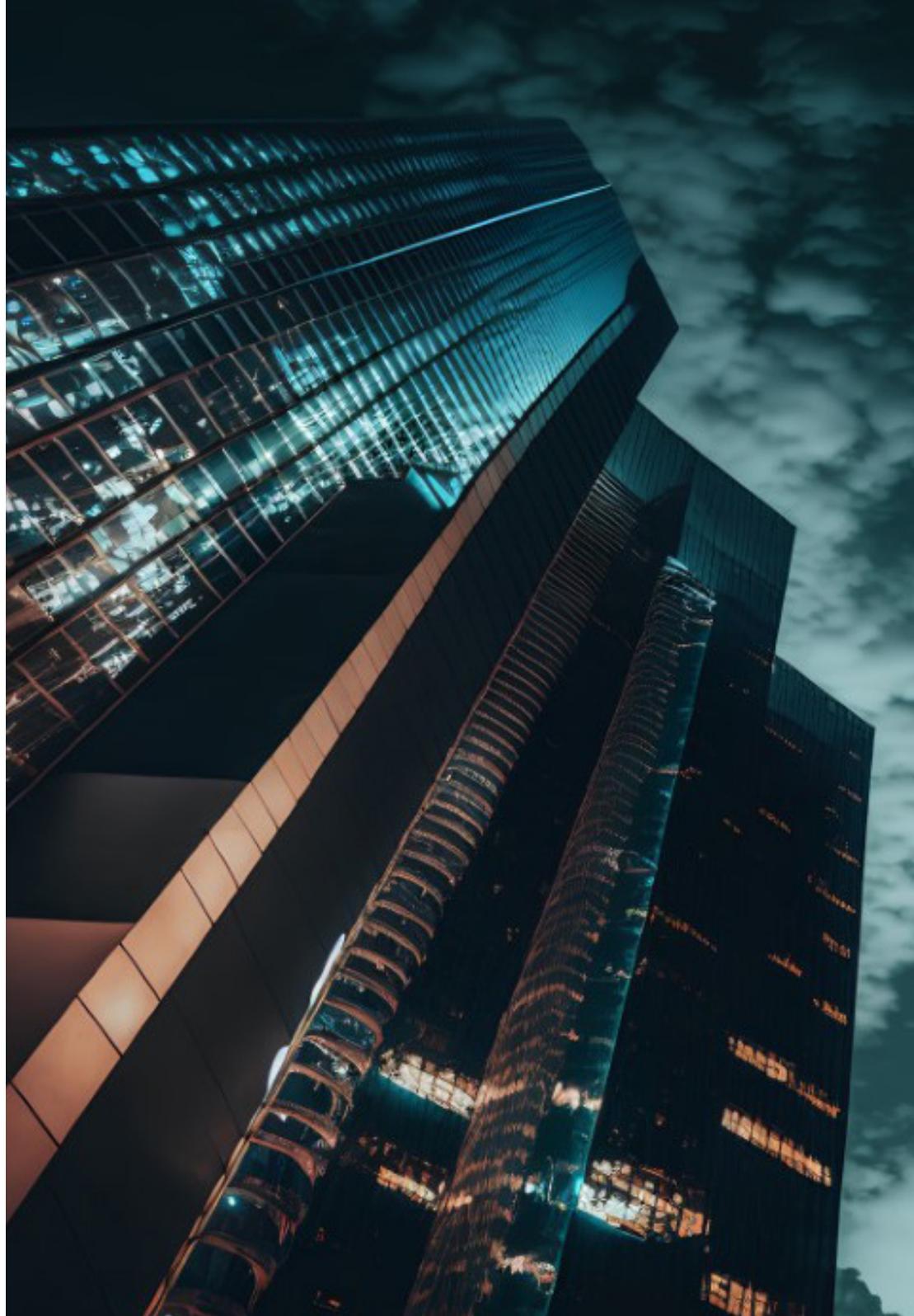
05

Wo kann ich die Praktische Ausbildung absolvieren?

TECH ist bestrebt, bei all ihren Qualifikationen die höchste Qualität zu bieten. Deshalb hat sie für diese praktische Ausbildung Unternehmen aus dem audiovisuellen und fotografischen Bereich ausgewählt, die den Studenten die aktuellsten Kenntnisse in diesem Bereich vermitteln können. Auch die Fachkräfte, die die Studenten betreuen, verfügen über die nötige Erfahrung und das Wissen, das die Studenten für ihre berufliche Entwicklung benötigen.



Nur mit den besten Fachkräften können Sie wachsen. Deshalb hat TECH für diese praktische Ausbildung relevante Unternehmen aus dem Bereich der digitalen Fotografie ausgewählt“





Der Student kann diese Ausbildung in den folgenden Zentren absolvieren:



Journalismus und Kommunikation

Happy Studio Creativo

Land	Stadt
Mexiko	Mexiko-Stadt

Adresse: Limantitla 6A Santa Úrsula Xitla
Tlalpan 14420 CDMX

Kreatives Unternehmen, das sich der audiovisuellen Welt
und der Kommunikation widmet

Verwandte Praktische Ausbildungen:

- MBA in Digitales Marketing
- Audiovisuelles Drehbuch

06

Allgemeine Bedingungen

Zivile Haftpflichtversicherung

Das Hauptanliegen dieser Einrichtung ist es, die Sicherheit sowohl der Fachkräfte im Praktikum als auch der anderen am Praktikum beteiligten Personen im Unternehmen zu gewährleisten. Zu den Maßnahmen, mit denen dies erreicht werden soll, gehört auch die Reaktion auf Zwischenfälle, die während des gesamten Lehr- und Lernprozesses auftreten können.

Zu diesem Zweck verpflichtet sich diese Bildungseinrichtung, eine Haftpflichtversicherung abzuschließen, die alle Eventualitäten abdeckt, die während des Aufenthalts im Praktikumszentrum auftreten können.

Diese Haftpflichtversicherung für die Fachkräfte im Praktikum hat eine umfassende Deckung und wird vor Beginn der Praktischen Ausbildung abgeschlossen. Auf diese Weise muss sich der Berufstätige keine Sorgen machen, wenn er mit einer unerwarteten Situation konfrontiert wird, und ist bis zum Ende des praktischen Programms in der Einrichtung abgesichert



Allgemeine Bedingungen der Praktischen Ausbildung

Die allgemeinen Bedingungen des Praktikumsvertrags für das Programm lauten wie folgt:

1. BETREUUNG: Während der Praktischen Ausbildung werden dem Studenten zwei Tutoren zugeteilt, die ihn während des gesamten Prozesses begleiten und alle Zweifel und Fragen klären, die auftauchen können. Einerseits gibt es einen professionellen Tutor des Praktikumszentrums, der die Aufgabe hat, den Studenten zu jeder Zeit zu begleiten und zu unterstützen. Andererseits wird dem Studenten auch ein akademischer Tutor zugewiesen, dessen Aufgabe es ist, den Studenten während des gesamten Prozesses zu koordinieren und zu unterstützen, Zweifel zu beseitigen und ihm alles zu erleichtern, was er braucht. Auf diese Weise wird die Fachkraft begleitet und kann alle Fragen stellen, die sie hat, sowohl praktischer als auch akademischer Natur.

2. DAUER: Das Praktikumsprogramm umfasst drei zusammenhängende Wochen praktischer Ausbildung in 8-Stunden-Tagen an fünf Tagen pro Woche. Die Anwesenheitstage und der Stundenplan liegen in der Verantwortung des Zentrums und die Fachkraft wird rechtzeitig darüber informiert, damit sie sich organisieren kann.

3. NICHTERSCHEINEN: Bei Nichterscheinen am Tag des Beginns der Praktischen Ausbildung verliert der Student den Anspruch auf diese ohne die Möglichkeit einer Rückerstattung oder der Änderung der Daten. Eine Abwesenheit von mehr als zwei Tagen vom Praktikum ohne gerechtfertigten/medizinischen Grund führt zum Rücktritt vom Praktikum und damit zu seiner automatischen Beendigung. Jedes Problem, das im Laufe des Praktikums auftritt, muss dem akademischen Tutor ordnungsgemäß und dringend mitgeteilt werden.

4. ZERTIFIZIERUNG: Der Student, der die Praktische Ausbildung bestanden hat, erhält ein Zertifikat, das den Aufenthalt in dem betreffenden Zentrum bestätigt.

5. ARBEITSVERHÄLTNIS: Die Praktische Ausbildung begründet kein Arbeitsverhältnis irgendeiner Art.

6. VORBILDUNG: Einige Zentren können für die Teilnahme an der Praktischen Ausbildung eine Bescheinigung über ein vorheriges Studium verlangen. In diesen Fällen muss sie der TECH-Praktikumsabteilung vorgelegt werden, damit die Zuweisung des gewählten Zentrums bestätigt werden kann.

7. NICHT INBEGRIFFEN: Die Praktische Ausbildung beinhaltet keine Elemente, die nicht in diesen Bedingungen beschrieben sind. Daher sind Unterkunft, Transport in die Stadt, in der das Praktikum stattfindet, Visa oder andere nicht beschriebene Leistungen nicht inbegriffen.

Der Student kann sich jedoch an seinen akademischen Tutor wenden, wenn er Fragen hat oder Empfehlungen in dieser Hinsicht erhalten möchte. Dieser wird ihm alle notwendigen Informationen geben, um die Verfahren zu erleichtern.

07

Qualifizierung

Diese **Praktische Ausbildung in Digitale Fotografie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm des professionellen und akademischen Panoramas.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post mit Empfangsbestätigung das entsprechende Zertifikat der Praktischen Ausbildung, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Auf dem von TECH ausgestellten Zertifikat wird die im Test erzielte Bewertung angegeben.

Titel: **Praktische Ausbildung in Digitale Fotografie**

Dauer: **3 Wochen**

Modalität: **Montag bis Freitag, 8-Stunden-Schichten**



tech

Praktische Ausbildung
Digitale Fotografie

Praktische Ausbildung Digitale Fotografie



tech