

Certificat

Spécialisation en Photojournalisme Sportif

Approuvé par la NBA



tech université
technologique



tech université
technologique

Certificat

Spécialisation en Photojournalisme Sportif

Modalité: En ligne

Durée: 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h.

Accès au site web: www.techitute.com/fr/journalisme-communication/cours/specialisation-photojournalisme-sportif

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 16

05

Méthodologie

page 20

06

Diplôme

page 28

01

Présentation

Dans le photojournalisme, la spécialisation est la réponse à l'efficacité. Dans le domaine du sport, cette spécialisation sera décisive pour pouvoir capter et refléter non seulement ce qui se passe pendant l'événement sportif, mais aussi tout ce qui l'entoure, les processus et l'atmosphère avant, pendant et après l'événement. Il n'est pas surprenant que le sport, en particulier le sport de masse, ait une énorme influence sur de nombreux domaines et facteurs économiques et sociaux. Ce programme vous permettra de maîtriser tous les facteurs que doit contenir une image à fort impact, pour atteindre la qualité de travail que toute publication souhaite offrir à son public.





“

Un Certificat de Spécialisation en Photojournalisme Sportif configuré comme un outil très utile pour le professionnel, qui vous permettra d'apprendre à gérer tous les facteurs qui déterminent l'impact et la qualité des images dans ce domaine"

Le photojournalisme sportif, ou l'image journalistique dans le sport, a été et reste un facteur déterminant dans l'évaluation de l'état du journalisme sportif au niveau national et international. Traditionnellement, le rôle du journaliste sportif a été relégué à une position discréditée et dévalorisée, notamment par ses propres camarades qui ont été communément appelées 'Toy Department' la salle de rédaction sportive.

Il en va de même dans le domaine universitaire avec les études liées à la communication et au sport. Pour cette raison, et en choisissant la figure du photojournaliste sportif comme l'une des plus oubliées dans ce secteur, ce module se concentre sur la découverte et l'évaluation du travail photojournalistique lié au sport. Les élèves vivront un voyage historique à travers les images les plus emblématiques qui représentent les événements et les figures sportives les plus transcendants.

La valeur d'une bonne image sportive dans un contexte donné peut s'étendre à d'autres domaines journalistiques tels que la politique, l'économie et les questions sociales. Dans cette ligne, il est essentiel de reconnaître les différences entre un photojournaliste chargé de ce qui entoure une seule discipline sportive, capable de comprendre le développement du jeu et d'avoir de l'empathie pour l'athlète à des moments clés, et ceux qui se caractérisent par la réalisation de leur travail dans différentes pratiques sportives. Cette spécialisation sera décisive pour pouvoir capter et refléter non seulement ce qui se passe pendant l'événement sportif mais aussi ce qui l'encadre, comme les moments qui précèdent le départ, les réactions que reflètent les supporters et les différents protagonistes pendant son déroulement ou les émotions qui surgissent après la fin de l'événement.

Enfin, il est également important de garder à l'esprit que le pouvoir de l'image sportive permet de rompre avec les modèles traditionnels ou, au contraire, de maintenir un discours de plus en plus dépassé. Dans une ère basée sur la spectacularisation et où, grâce aux réseaux sociaux et aux différentes nouvelles plateformes numériques, l'image augmente sa valeur en tant que matériel d'information et de description. Par conséquent, comprendre le rôle des femmes représentées à travers l'image journalistique dans les différents médias sportifs est fondamental pour, avec le recul, se diriger vers un traitement équitable et éthique, capable d'abandonner la sexualisation ou le succès comme motifs exceptionnels de la représentation des femmes dans le sport.

Ce **Certificat en Spécialisation en Photojournalisme Sportif** vous offre caractéristiques d'un programme scientifique, pédagogique et technologique de haut niveau. Ce sont là quelques-unes de ses caractéristiques les plus remarquables:

- ♦ Dernières technologies en matière de logiciels d'enseignement en ligne
- ♦ Système d'enseignement intensément visuel, soutenu par un contenu graphique et schématique facile à assimiler et à comprendre
- ♦ Développement d'études de cas présentées par des experts actifs
- ♦ Systèmes vidéo interactifs de pointe
- ♦ Enseignement basé sur la télé-pratique
- ♦ Systèmes de mise à jour et de recyclage continus
- ♦ Apprentissage auto-régulé: compatibilité totale avec d'autres professions
- ♦ Exercices pratiques pour l'auto-évaluation et la vérification de l'apprentissage
- ♦ Des groupes de soutien et synergies éducatives: questions à l'expert, forums de discussion et de connaissances
- ♦ Communication avec l'enseignant et travail de réflexion individuel
- ♦ Les contenus sont disponibles à partir de tout appareil fixe ou portable muni d'une connexion internet
- ♦ Une banque de documentation complémentaire est disponible en permanence, même après le Certificat



Avec un apprentissage spécifique et large du langage spécifique du photojournalisme sportif"

“

Découvrez le processus de développement d'un type d'information d'une pertinence totale dans le journalisme sportif, jusqu'à devenir l'un des plus suivis et appréciés par un large public"

L'équipe d'enseignants du Certificat possède une vaste expérience de l'enseignement universitaire, tant dans les programmes de Premier Cycle que dans les programmes de Troisième Cycle, et une vaste expérience en tant que professionnels en activité, ce qui lui permet de connaître de première main la profonde transformation que connaît ce secteur, avec l'incorporation de nouveaux modèles de spectateur ou de récepteur de messages, de contrôle des réseaux, etc. Leur expérience directe, leurs connaissances et la capacité d'analyse du corps enseignant sont la meilleure source pour saisir les clés du présent et de l'avenir d'un métier professionnel et passionnant pour ceux qui aiment le sport et la communication.

La méthodologie proposée par TECH Université Technologique, en format en ligne, permet de faire tomber les barrières imposées par les obligations professionnelles et la difficile conciliation avec la vie personnelle.

Tout ce condensé Éducatifs fait de ce Certificat un diplôme de spécialisation qui tous les aspects pertinents et essentiels pour faire du professionnel du Journalisme un véritable expert de cette profession.

Découvrez l'équipement de base nécessaire, ainsi que les outils complémentaires indispensables au développement du photojournalisme sportif.

Une étude complète qui vous permettra de progresser de manière imparable dans votre capacité de travail.



02

Objectifs

Ce Certificat vise à donner au professionnel la formation nécessaire pour travailler dans le domaine spécifique du photojournalisme sportif, en le faisant passer par un processus complet d'acquisition de connaissances théoriques et pratiques. Un défi que nous relevons grâce à la volonté d'excellence avec laquelle nous développons toutes les phases du programme.



“

Un Certificat axée sur la pratique qui vous permettra d'apprendre efficacement et d'appliquer ce que vous avez appris en toute sécurité dans votre travail"



Objectifs généraux

- ♦ Analyser la figure et les fonctions du photojournaliste sportif
- ♦ Établir une méthodologie appropriée pour travailler sur différents événements sportifs
- ♦ Identifier la valeur du travail de la photographie sportive dans l'histoire récente
- ♦ Générer des connaissances spécialisées sur l'importance de la photographie à la une des médias sportifs



Apprenez à réaliser des photographies sportives emblématiques qui représentent et définissent les événements qu'elles capturent avec efficacité et professionnalisme"





Objectifs spécifiques

- ♦ Analyser les photographies emblématiques du monde du sport
- ♦ Étudier les références historiques et actuelles du photojournalisme sportif
- ♦ Reconnaître les particularités des différentes disciplines sportives
- ♦ Explorer le langage du sport par l'image
- ♦ Réfléchir au traitement de la diversité dans le sport à travers l'image
- ♦ Déterminez l'importance de l'image dans la célébration des Jeux olympiques
- ♦ Étudier le rôle des femmes dans le sport

03

Direction de la formation

Nos enseignants combinent une expérience personnelle du photojournalisme sportif dans les médias avec une expérience en tant qu'enseignants à différents niveaux et dans différents domaines liés au photojournalisme. Un condensé des compétences qui composent un corps enseignant de grande qualité, pour une Formation exceptionnelle.





“

Des experts professionnels du Photojournalisme Sportif qui, en complément, ont une longue expérience en tant qu'enseignant seront chargés de vous donner les connaissances nécessaires pour progresser dans votre profession"

Direction



M. Sedano, Jon

- ♦ Diplômé en Journalisme (2017)
- ♦ Master en Recherche et Nouvelles Audiences (2018)
- ♦ École Doctorale d'Automne en Communication à l'Université de Malaga (2019)
- ♦ Doctoral Summer School organisée à l'Université d'Alicante (2019)
- ♦ Doctoral Summer School organisée à l'Université de Navarra (2018)
- ♦ Professeur de Photojournalisme à l'Université de Malaga
- ♦ Professeur à l'atelier "Photojournalisme: Ethics in the face of biological risk and health emergencies" lors de la 14ème Conférence internationale de l'Université de Malaga sur la sécurité, les urgences et les désastres
- ♦ Professeur à l'atelier "Photojournalisme: Ethics in the face of biological risk and health emergencies" lors de la 14ème Conférence internationale de l'Université de Malaga sur la sécurité, les urgences et les désastres
- ♦ Professeur de l'atelier "La vérification à l'ère numérique: Bulos, fake news et désinformation" de l'Université de Malaga
- ♦ Professeur de l'atelier "Communication et micro-narratifs à travers d'Instagram" à l'Université de Malaga
- ♦ Production de guides pédagogiques audiovisuels: planification narrative, technique et légale
- ♦ Correspondant multimédia au Diario SUR
- ♦ Free-lance dans Le pays
- ♦ Directeur du support spécialisé La Casa de EL
- ♦ Collaborateur de Radio 4G
- ♦ Collaborateur de Radio Pizarra
- ♦ Article dans ECC Ediciones
- ♦ Article dans le magazine Dolmen



Professeurs

M. Puertas Graell, David

- ◆ Diplômé en journalisme de l'Université de Malaga en 2013
- ◆ Membre du Digilab: Médias, Stratégie et Réglementation (URL), reconnu comme un Groupe de Recherche consolidé par la Generalitat de Catalunya (2016 - 2020)
- ◆ Doctorant et chargé de recherche à la faculté de Communication et de Relations Internationales Blanquerna - Université Ramon Llull (10/2016 -)
- ◆ Séjour doctoral à l'Université d'Aarhus (Danemark) (2019)
- ◆ Master en Recherche en Communication Journalistique, Université de Malaga(2014-)
- ◆ Gestionnaire de la Communauté Professionnelle. Études de la Communication et des Médias, DEUSTO (12 - 13)
- ◆ Diplômé en Journalisme, Université de Malaga(2009-2013)
- ◆ Participation en tant que conférencier à l'école d'hiver 2021 de la Faculté de Communication et de Relations Internationales, Blanquerna. Université Ramon Llull (janvier 2021)
- ◆ Participation en tant que professeur au Mastère Universitaire en Communication Politique et Social, Blanquerna Université Ramon Llull (Février, 2020). Coordonné par Elena Yeste
- ◆ Participation en tant que conférencier à l'école d'hiver 2020 de la Faculté de Communication et de Relations Internationales, Blanquerna. Université Ramon Llull (janvier 2020)
- ◆ Rédacteur chez Delena Formación (10/2014 - 10/2015)
- ◆ Rédacteur de contenu chez Media Esfera Comunicacion y Marketing Digital (04/2015 - 09/2015)
- ◆ Rédacteur en chef à tiropuerta.com (09/2013 - 09/2014)
- ◆ Assistante de rédaction de contenus viraux chez Columna Zero (09/2013 - 09/2014)
- ◆ Membre de la production du film documentaire "La Memoria Encontrada" avec la participation de l'Université de Malaga et de la Filmoteca de Andalucía. (10/2012 - 06/2013)
- ◆ Rédacteur en chef à Granada Hoy (Grupo Joly) (08/2012 - 10/2012)

04

Structure et contenu

Ce Certificat complet vous permettra d'apprendre toutes les techniques du photojournalisme et vous conduira vers les plus hauts standards de qualité et de réussite dans votre travail. Une révision complète qui vous amènera de manière stimulante et intensive au plus haut niveau de votre apprentissage.





“

Un Certificat qui vous propulsera vers les normes professionnelles les plus élevées, transformant la théorie en connaissances pratiques grâce à un apprentissage constant et stimulant”

Module 1. Spécialisation en Photojournalisme Sportif

- 1.1. La figure du photojournaliste sportif
 - 1.1.1. Introduction
 - 1.1.2. Fonctions et sources de la photographie sportive
 - 1.1.3. Le langage du sport par l'image
- 1.2. Matériel photographique
 - 1.2.1. Caméras et caractéristiques requises
 - 1.2.2. Matériel supplémentaire
 - 1.2.3. Sélection et édition
- 1.3. Positionnement du photographe sur les terrains de jeu
 - 1.3.1. Positionnement et l'importance du type d'objectif utilisé
 - 1.3.2. Football
 - 1.3.3. Basket-ball
 - 1.3.4. Cyclisme
 - 1.3.5. Autre
- 1.4. Repères actuels
 - 1.4.1. Photojournalistes sportifs espagnols I
 - 1.4.2. Photojournalistes sportifs espagnols II
 - 1.4.3. Photojournalistes sportifs étrangers
- 1.5. Prix photographiques
 - 1.5.1. *World Press Photo*
 - 1.5.2. *Prix mondiaux de la photographie Sony*
 - 1.5.3. Autre
- 1.6. L'image principale de la première page des principaux médias sportifs en Espagne
 - 1.6.1. Marque
 - 1.6.2. AS
 - 1.6.3. *Sport*
 - 1.6.4. Monde Sportif





- 1.7. Analyse de photographies emblématiques
 - 1.7.1. Sélection et étude de photographies reconnaissables par leur impact I
 - 1.7.2. Sélection et étude de photographies reconnaissables par leur impact I
 - 1.7.3. Publications historiques
 - 1.7.3.1. *Sports Illustrated*
 - 1.7.3.2. Le graphique
 - 1.7.3.3. Don Balón
 - 1.7.3.4. Autre
- 1.8. Le pouvoir de l'image aux Jeux olympiques: Barcelone 92
 - 1.8.1. La ville de Barcelone: photographie d'une métamorphose
 - 1.8.2. L'œuvre olympique
 - 1.8.3. L'héritage symbolique
- 1.9. Gérer la diversité I
 - 1.9.1. Racisme
 - 1.9.2. Genre
 - 1.9.3. Le rôle invisible des femmes à la une des journaux sportifs
- 1.10. Traitement de la diversité II
 - 1.10.1. La police des frontières de la sexualité
 - 1.10.2. Études de cas: Caster Semenya
 - 1.10.3. Autres cas similaires



Un Certificat vraiment exceptionnel qui vous donnera un coup de pouce à votre compétitivité sur le marché du travail"

05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez le Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par le biais d'activités collaboratives et de cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.



Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière"

La méthode des cas est le système d'apprentissage le plus utilisé dans les meilleures écoles de commerce du monde depuis qu'elles existent. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

En 2019, nous avons obtenu les meilleurs résultats d'apprentissage de toutes les universités en ligne du monde.

À TECH, vous apprenez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). C'est pourquoi nous combinons chacun de ces éléments de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre spécialisation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant les opinions: une équation directe vers le succès.

D'après les dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le meilleur support pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



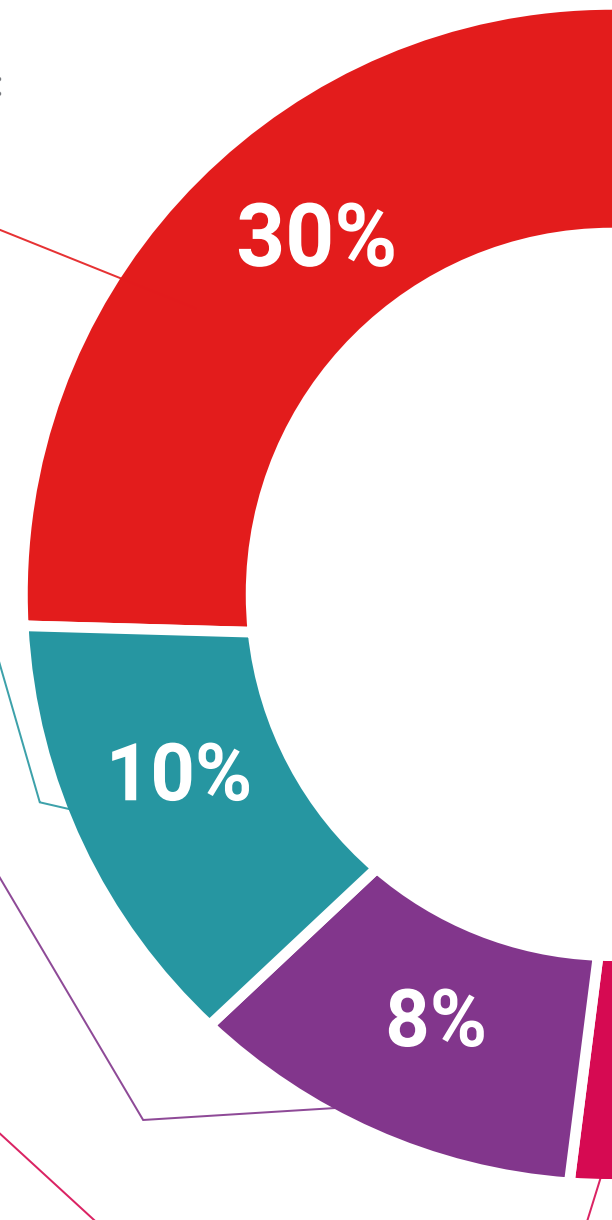
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



06

Diplôme

Le Certificat en Spécialisation en Photojournalisme Sportif vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès
et recevez votre certificat sans avoir à
vous soucier des déplacements ou des
démarches administratives”*

Ce **Certificat en Spécialisation en Photojournalisme Sportif** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Spécialisation en Photojournalisme Sportif**

N.º d'heures officielles: **150 h.**

Approuvé par la NBA



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat

Spécialisation en
Photojournalisme Sportif

Modalité: En ligne

Durée: 6 semaines

Diplôme: TECH Université Technologique

Heures de cours: 150 h.

Certificat

Spécialisation en Photojournalisme Sportif

Approuvé par la NBA

