

专科文凭  
电视新闻



## 专科文凭 电视新闻

- » 模式:在线
- » 时间:6个月
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

网络访问: [www.techtitute.com/cn/journalism-communication/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-television-journalism](http://www.techtitute.com/cn/journalism-communication/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-television-journalism)

# 目录

01

介绍

---

4

02

目标

---

8

03

结构和内容

---

12

04

方法

---

18

05

学历

---

26

# 01 介绍

电视新闻专业课程旨在培养这一领域的新闻专业人才,提高他们对这一传播媒介的掌握程度、技巧和最新趋势。利用这一机会,通过这一学术课程和最新的教育技术(100%在线),成为一名基础扎实的专业人士。





“

电视新闻专科文凭课程将使您能够以在的方式掌握有关新闻创作和传播的所有知识”

新闻学是所有大学中需求量最大的专业之一，因为这个专业对民众有很大的影响，从一开始就变得非常重要。新闻报道涵盖不同的领域：社会、文化、经济、体育、国际、事件、冲突等。因此，该行业的专业人员必须具有专长，以便在每种情况下以最合适的方式讲述故事。

此外，信息的传播可以通过不同的媒体进行。具体而言，本专科文凭旨在对学生进行电视新闻培训。为此，必须掌握一系列能力，以便将所学知识付诸实践。

教学大纲涉及视听叙事，这对于在这一媒体上发展任何信息都至关重要。此外，该课程还以传播和电视新闻为重点，向学生介绍这一领域的所有特殊知识。

该课程是最完整的课程，针对新闻和传播领域的专业人士，以电视新闻的基础知识和最新趋势为基础，使其达到更高的水平。

这个**电视新闻专科文凭**包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是：

- ◆ 由电视新闻专家介绍案例研究的发展
- ◆ 其图形化、示意图和突出的实用性内容，以其为构思，为看重专业实践的学科提供科学并贴近实践的信息
- ◆ 电视新闻的新动向
- ◆ 可以进行自我评估过程的实践，以推进学习
- ◆ 特别关注电视新闻的创新方法论
- ◆ 基于算法的互动学习系统，对电视新闻中提出的情况进行决策
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可以从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容

“

在这所具有卓越课程价值的专科文凭学院，与最优秀的教学专家一起工作”

“

本专科文凭课程是您了解如何以专业方式讲述您想讲述的故事的最佳途径”

不要错过提高您在新闻领域能力的机会。

了解电视新闻领域的最新趋势,成为该领域的佼佼者。

教学人员包括来自新闻界的专业人士,他们将自己的工作经验带到专业中,还有来自知名企业和著名大学的公认专家。

它的多媒体内容是用最新的教育技术,开发的,将允许专业人员进行情景式学习,即一个模拟的环境,提供一个沉浸式的学习程序,为真实情况进行培训。

该课程的设计重点是基于问题的学习,通过这种方式,学生必须尝试解决出现的不同专业实践情况。为此,该专业人员将得到由电视新闻领域的著名和经验丰富的专家开发的创新互动视频系统的协助。



# 02 目标

本专科文凭课程面向新闻专业人员,使他们能够掌握在这一专业领域发展的必要工具,了解最新趋势,深入研究这一领域的前沿问题。只有做好充分准备,新闻记者才能向受众传达他们想要传递的信息。







“

电视新闻专科文凭课程将让您  
深入了解这一广泛的传播领域”



## 总体目标

- ◆ 掌握必要的知识, 通过不同的新闻体裁为电台撰稿、发声和传递信息

“

培养你的技能, 成为一名站在最新趋势前沿的全能记者”





## 具体目标

### 模块1.视听叙事

- ◆ 了解视听叙事在当今传播领域的重要性
- ◆ 掌握视听传播的基本准则,以制作不同类型的电视作品
- ◆ 了解视听话语的特殊性
- ◆ 了解视觉叙事的基本概念

### 模块2.电视通讯

- ◆ 通过不同的媒体和媒体支持,鼓励创造力和说服力
- ◆ 知道广告语言和其他说服性沟通形式的要素、形式和过程
- ◆ 知道如何发展的口头和书面交流,以清晰和严谨的方式传递想法和决定,在清楚和严格地介绍了这些决定
- ◆ 解决专业实践中遇到的问题
- ◆ 分析电视信息

### 模块3.电视新闻

- ◆ 了解如何将传播学置于其他社会科学的背景中
- ◆ 阅读和分析任何相关主题的专业文本和文件,并懂得如何使用大多数受众都能理解的语言或词汇对其进行总结或改编
- ◆ 用每一种传统媒体(报刊、摄影、广播、电视)的语言,以其现代组合形式(多媒体)或新的数字媒体(互联网),通过超文本性进行传播
- ◆ 检索、组织、分析、优先处理信息和通信
- ◆ 了解并分析电视新闻编辑室的组织结构

# 03

## 结构和内容

内容的结构是由新闻和其他相关领域的专业人员组成的团队设计的,他们意识到了当前培训的重要性,以便能够深化知识领域,利用现有的新工具开展专业的高质量工作。





“

这个电视新闻专科文凭包含了  
市场上最完整和最新的方案”

## 模块1.视听叙事

- 1.1. 视听叙事
  - 1.1.1. 简介
  - 1.1.2. 视听叙事的基本概念
  - 1.1.3. 一种方法学方法
  - 1.1.4. 视听话语的特殊性
  - 1.1.5. 视听语言
  - 1.1.6. 图像
  - 1.1.7. 声音
- 1.2. 话语和发音室
  - 1.2.1. 简介
  - 1.2.2. 叙事的功能
  - 1.2.3. 叙述性文本的构建
  - 1.2.4. 叙述的实例
  - 1.2.5. 叙述者的类型
  - 1.2.6. 焦点化
  - 1.2.7. 叙述者
- 1.3. 故事和叙事的轴心
  - 1.3.1. 简介
  - 1.3.2. 历史
  - 1.3.3. 叙述行动
  - 1.3.4. 时间
  - 1.3.5. 空间
  - 1.3.6. 声音
- 1.4. 视听话语的建构:剧本
  - 1.4.1. 简介
  - 1.4.2. 剧本
  - 1.4.3. 想法
  - 1.4.4. 性别
    - 1.4.4.1. 奇幻和恐怖电影
    - 1.4.4.2. 战争电影
    - 1.4.4.3. 喜剧
    - 1.4.4.4. 音乐剧
    - 1.4.4.5. 纪录片





- 1.4.5. 角色和对话
- 1.4.6. 文学剧本与技术脚本
- 1.5. 电影剪辑理论与分析
  - 1.5.1. 简介
  - 1.5.2. 程序集定义
  - 1.5.3. 电影叙事的基本单位
  - 1.5.4. 第一种理论方法
  - 1.5.5. 安装类型
  - 1.5.6. 看不见的组件:协奏曲安装词汇表
- 1.6. 电影叙事:从起源到后现代性
  - 1.6.1. 简介
  - 1.6.2. 电影的起源
  - 1.6.3. 电影的起源:时空衔接
  - 1.6.4. 前卫艺术与电影
  - 1.6.5. 好莱坞电影院
  - 1.6.6. 艺术电影与散文
  - 1.6.7. 当代电影
- 1.7. 电脑电影:从新闻片到纪录片
  - 1.7.1. 简介
  - 1.7.2. 信息丰富的电影院
  - 1.7.3. 电影新闻片
  - 1.7.4. 纪录片
  - 1.7.5. 虚构的信息电影
  - 1.7.6. 新闻作为历史来源的价值
- 1.8. 电视话语:信息和娱乐
  - 1.8.1. 简介
  - 1.8.2. 电视话语
  - 1.8.3. 视听信息叙事学
  - 1.8.4. 视听信息的类型
  - 1.8.5. 信息娱乐
  - 1.8.6. 娱乐节目
  - 1.8.7. 虚构的电视故事

- 1.9. 视听广告话语:广告片、预告片和视频剪辑
  - 1.9.1. 简介
  - 1.9.2. 视听媒体中的广告叙事
    - 1.9.2.1.Spot
    - 1.9.2.2.预告片
    - 1.9.2.3.录像片段
- 1.10. 数字时代的新媒体和叙事结构
  - 1.10.1. 简介
  - 1.10.2. 数字范式
  - 1.10.3. 21世纪的新媒体
  - 1.10.4. 新媒体实践
  - 1.10.5. 后中值条件

## 模块2.电视通讯

- 2.1. 电视信息
  - 2.1.1. 简介
  - 2.1.2. 电视信息
  - 2.1.3. 电视作为动态图像和音频的结合
- 2.2. 电视媒体的历史和演变
  - 2.2.1. 简介
  - 2.2.2. 电视媒体的起源
  - 2.2.3. 电视世界的历史和演变
- 2.3. 电视的流派和格式
  - 2.3.1. 简介
  - 2.3.2. 电视类型
  - 2.3.3. 电视上的格式
- 2.4. 电视剧里的剧本
  - 2.4.1. 简介
  - 2.4.2. 脚本类型
  - 2.4.3. 电视剧剧本角色

- 2.5. 电视节目
  - 2.5.1. 简介
  - 2.5.2. 历史
  - 2.5.3. 区块编程
  - 2.5.4. 交叉编程
  - 2.5.5. 反编程
- 2.6. 电视中的语言和讲故事
  - 2.6.1. 简介
  - 2.6.2. 电视上的语言
  - 2.6.3. 电视上的解说
- 2.7. 言语表达技巧
  - 2.7.1. 简介
  - 2.7.2. 配音技巧
  - 2.7.3. 表达技巧
- 2.8. 电视上的创造力
  - 2.8.1. 简介
  - 2.8.2. 电视上的创造力
  - 2.8.3. 电视的未来
- 2.9. 生产
  - 2.9.1. 简介
  - 2.9.2. 电视制作
  - 2.9.3. 前期制作
  - 2.9.4. 制作和录音
  - 2.9.5. 后期制作
- 2.10. 电视技术和数字技术
  - 2.10.1. 简介
  - 2.10.2. 技术在电视中的作用
  - 2.10.3. 电视中的数字技术



## 模块3.电视新闻

- 3.1. 新闻编辑室的组织和新闻报道
  - 3.1.1. 简介
  - 3.1.2. 电视新闻编辑室的组织
  - 3.1.3. 职位
  - 3.1.4. 新闻报道
- 3.2. 非每日新闻
  - 3.2.1. 简介
  - 3.2.2. 非每日新闻
    - 3.2.2.1. 周末新闻
    - 3.2.2.2. 信息丰富
- 3.3. 每日新闻
  - 3.3.1. 简介
  - 3.3.2. 每日新闻
  - 3.3.3. 新闻类型
    - 3.3.3.1. 恒星
    - 3.3.3.2. 每日新闻
    - 3.3.3.3. 谈话节目
    - 3.3.3.4. 信息娱乐系统
- 3.4. 纪事、报告和采访
  - 3.4.1. 简介
  - 3.4.2. 新闻
  - 3.4.3. 报告类型
  - 3.4.4. 访谈类型
- 3.5. 研究结构
  - 3.5.1. 简介
  - 3.5.2. 研究结构
  - 3.5.3. 视听介绍
- 3.6. 根据格式进行编程杂志和真人秀
  - 3.6.1. 简介
  - 3.6.2. 杂志的定义
  - 3.6.3. 真人秀的定义
- 3.7. 根据内容定制专业课程
  - 3.7.1. 简介
  - 3.7.2. 专业新闻
  - 3.7.3. 专门课程
- 3.8. 电视实现
  - 3.8.1. 简介
  - 3.8.2. 电视实现
  - 3.8.3. 前期制作
  - 3.8.4. 拍摄
  - 3.8.5. 实现控制
- 3.9. 实时和延迟信息的处理
  - 3.9.1. 简介
  - 3.9.2. 实时信息处理
  - 3.9.3. 信息的延迟处理
- 3.10. 编辑技巧
  - 3.10.1. 简介
  - 3.10.2. 电视编辑技术
  - 3.10.3. 编辑类型



一个独特的、关键的和决定性的  
培训经验,以促进你的职业发展"

# 04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：再学习。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被新英格兰医学杂志等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

## 案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇  
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系, 在  
整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

### 一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。



我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

在世界顶级商学院存在的时间里，案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面临的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识，研究，论证和捍卫他们的想法和决定。

## 再学习方法

TECH有效地将案例研究方法基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH,你将采用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



### 学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



### 大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



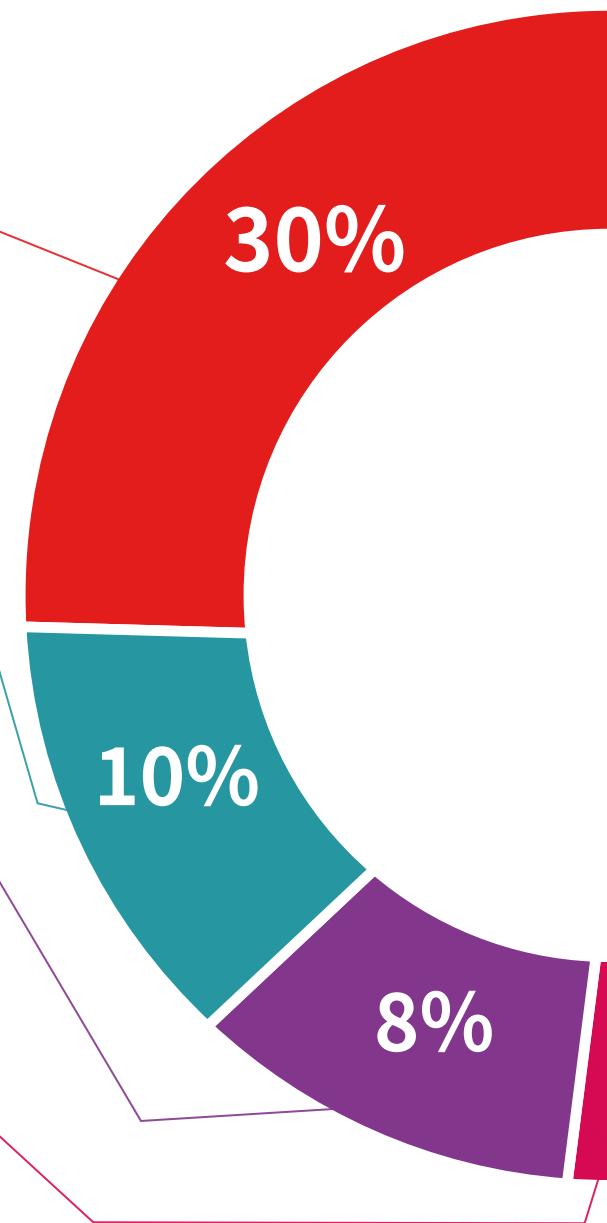
### 技能和能力的实践

你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。

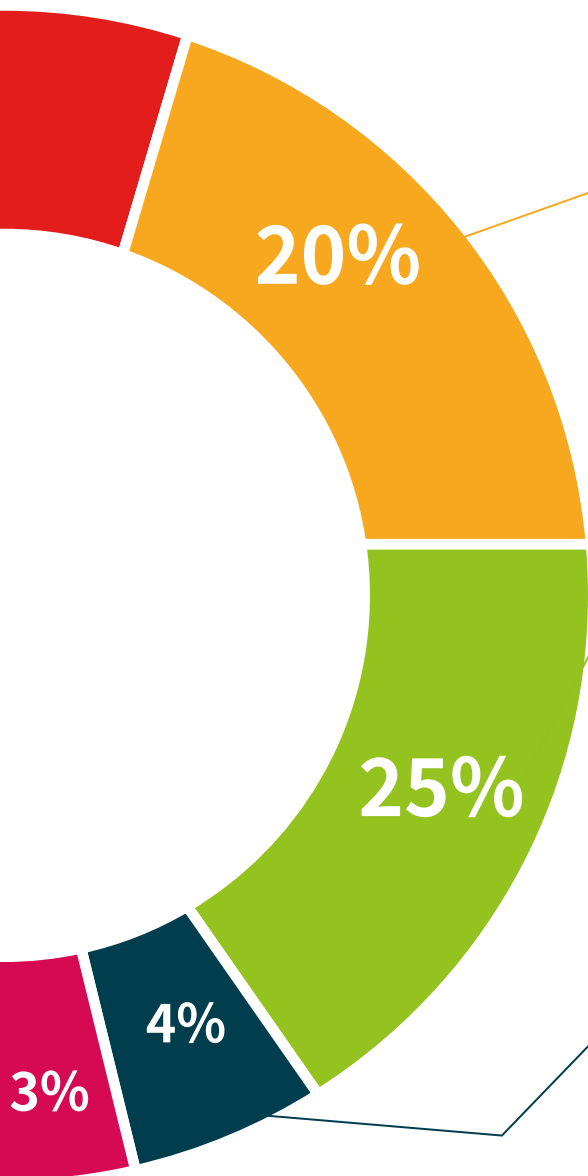


### 延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。







### 案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



### 互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。  
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



### 测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



# 05 学历

电视新闻专科文凭除了保证最严格和最新的培训外，还可以获得由TECH科技大学颁发的专科文凭学位证书。





“成功地完成这一项目,并获得你的大学学位,没有旅行或行政文书的麻烦”

这个**电视新闻专科文凭**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**专科文凭**学位。

**TECH科技大学**颁发的证书将表达在专科文凭获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**电视新闻专科文凭**

官方学时:**600小时**



健康 信心 未来 人 导师  
教育 信息 教学  
保证 资格认证 学习  
机构 社区 科技 承诺  
个性化的关注 现在 创新  
知识 网页 培 质量  
网上教室 发展 语言 机构

**tech** 科学技术大学

专科文凭  
电视新闻

- » 模式:在线
- » 时间:6个月
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

专科文凭  
电视新闻

