

# محاضرة جامعية مسلسلات التلفزيون والإنترنت



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## محاضرة جامعية

### مسلسلات التلفزيون والإنترنت

- « طريقة الدراسة: عبر الإنترنت
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/television-internet-series](http://www.techtute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/television-internet-series)

# الفهرس

02

الأهداف

ص. 8

01

المقدمة

ص. 4

05

المؤهل العلمي

ص. 24

04

المنهجية

ص. 16

03

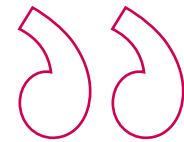
الهيكل والمحتوى

ص. 12

# المقدمة

البرنامج في مسلسلات التلفزيون والإنترنت موجه لتحقيق تعزيز المعارف والتقنيات الخاصة بكتاب السيناريو للمسلسلات المحترف. استفيدوا من الفرصة وكونوا كتاب سيناريو محترفين في مسلسلات التلفزيون والإنترنت بأسس قوية من خلال هذا البرنامج الأكاديمي وبمساعدة آخر تقنيات التعليم 100% عبر الإنترنت.

ادرس معنا هذه المحاضرة الجامعية في المسلسلات  
للتلفزيون والإنترنت، حيث ستتعرف على آخر المستجدات في  
منصات الوسائط المتعددة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في مسلسلات التلفزيون والإنترنت على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً و حداثة في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء في مجال مسلسلات التلفزيون والإنترنت
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ نظام التعلم التفاعلي القائم على الخوارزميات لاتخاذ القرارات بشأن الحالات المطروحة في مسلسلات التلفزيون والإنترنت
- ♦ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

صناعة الترفيه تشهد تطورًا سريعًا في الآونة الأخيرة. منصات البث، والشركات الإنتاجية الجديدة، وأحدث الاتجاهات الاجتماعية تُحدث تغييرات هامة تؤثر في القطاع وفي المتخصصين فيه. تعتبر مسلسلات التلفزيون ومنصات الإنترنت فرصة للكُتاب والمُنتجين والممثلين والمخرجين وغيرهم من المتخصصين في مجال الترفيه.

لإتمام عملية كتابة سيناريو لمسلسل تلفزيوني أو على الإنترنت، من الضروري اكتساب مهارات متنوعة تساعد على تنفيذ الفكرة عمليًا، بدءًا من الفكرة الأساسية وعملية تطويرها التاريخية، وصولاً إلى تنفيذ السيناريو نفسه. إن التحديث في هذا المجال ضروري حتى لو كان الكاتب يمتلك قاعدة معرفية عميقة أو خبرة كبيرة. بالإضافة إلى ذلك، ليس كافيًا فقط معرفة الأساسيات التي يجب اتباعها لإنشاء سيناريو مسلسل، بل من المهم أيضًا دمج المعلومات الضرورية للمرحلة السابقة للإنتاج، الإنتاج، وما بعد الإنتاج، مع فهم كامل للعملية ككل.

يعتبر هذا البرنامج الأكثر تكاملًا والأنسب لتمكين المتخصصين في كتابة السيناريو لمسلسلات التلفزيون والإنترنت للوصول إلى مستوى أداء عالٍ، قائم على الأسس وأحدث الاتجاهات في تطوير السيناريوهات السمعية البصرية للمسلسلات التلفزيونية أو عبر الإنترنت.



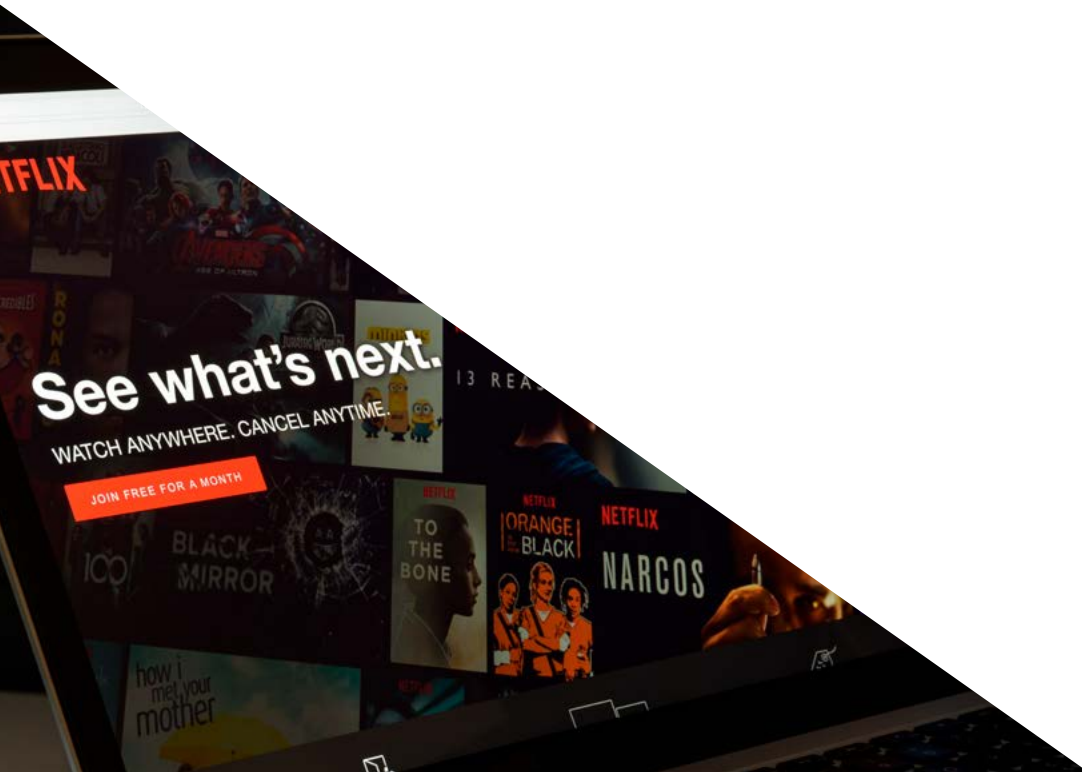
هذا البرنامج سيمكنك من تعزيز قدراتك والتحول إلى كاتب سيناريو خبير في مسلسلات التلفزيون والإنترنت.

لا تدع الفرصة تفوتك لزيادة معارفك في  
مسلسلات للتلفزيون والإنترنت.

تعرف على أحدث الاتجاهات في قطاع الترفيه وحدث  
معلوماتك في هذا المجال.

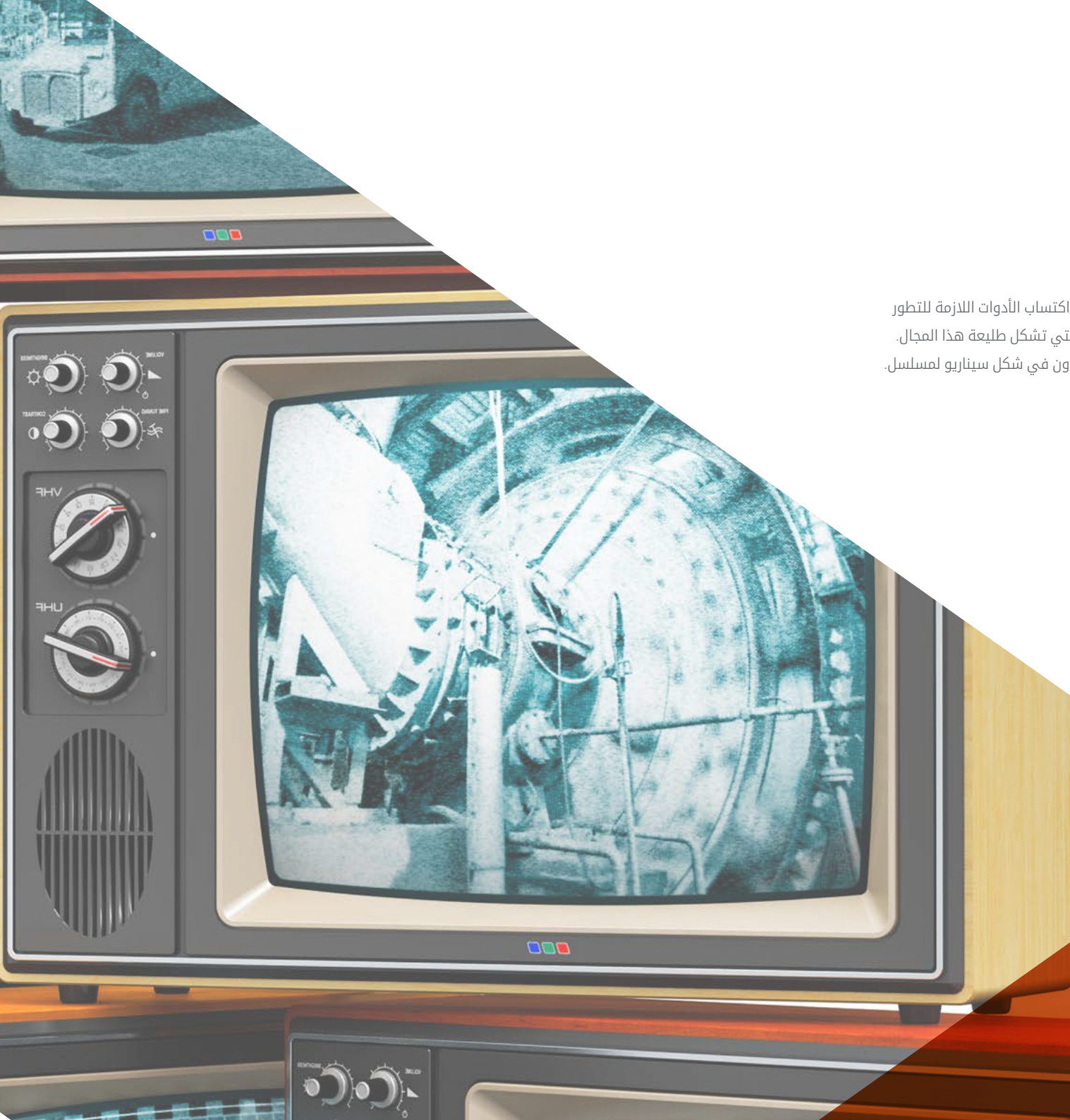
اعمل مع أفضل كتاب السيناريو والمحترفين في  
مجال التعليم في هذه المحاضرة الجامعية ذات  
القيمة الأكاديمية الممتازة"

يشمل فريقه التدريسي محترفين ينتمون إلى مجال إنتاج السيناريوهات السمعية البصرية، الذين يشاركون في هذا البرنامج خبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين معروفين من جمعيات مرجعية وجامعات ذات سمعة مرموقة. سيتيح المحتوى المتعدد الوسائط، الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، للمتخصص تعلماً موقِعياً وسياقياً، أي بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتعامل مع مواقف واقعية. يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار السنة الدراسية. لذلك، سيحصل الطالب على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر تم إنشاؤه من قبل خبراء معترف بهم في مسلسلات للتلفزيون والإنترنت وذوي خبرة كبيرة.



# الأهداف

هذا البرنامج موجه للمحترفين في مجال السيناريو السمعي، بحيث يمكنهم اكتساب الأدوات اللازمة للتطور في هذا المجال المحدد، مع معرفة أحدث الاتجاهات والتعمق في القضايا التي تشكل طبيعة هذا المجال. فقط من خلال التحضير المناسب، سيكون الكتاب قادرين على تجسيد ما يريدون في شكل سيناريو لمسلسل.



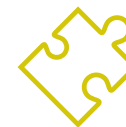




المحاضرة الجامعية في مسلسلات للتلفزيون والإنترنت ستتيح  
لك تنفيذ إنشاء وتكييف السيناريوهات إلى مستوى أعلى»



## الهدف العام



- ♦ تحقيق المعرفة اللازمة لكتابة الأنواع المختلفة من السيناريوهات للمسلسلات حسب الصيغة النهائية للإنتاج، سواء كانت للتلفزيون أو الإنترنت، مع الأخذ في الاعتبار بناء الشخصية، وتاريخ الوسائط السمعية البصرية على وجه الخصوص من نشأتها حتى الوقت الحاضر.

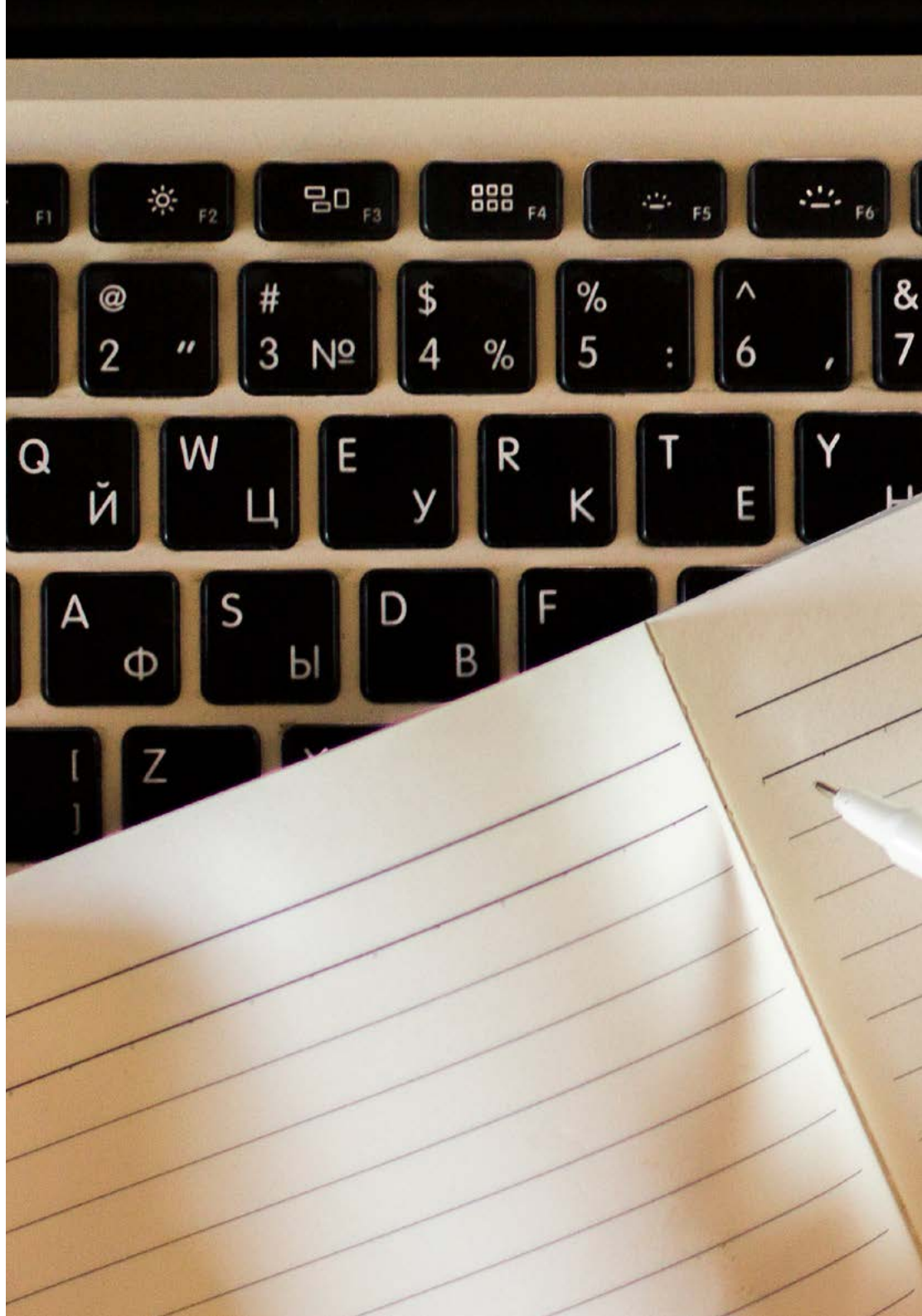
طور مهاراتك لتصبح كاتب سيناريو يتصدر  
أحدث الاتجاهات"



## الأهداف المحددة



- ♦ دراسة الأنواع التلفزيونية، مراحل التلفزيون، تطورها وخصائص الخيال في التلفزيون من حيث الأشكال، المسلسلات، والاتجاهات الجديدة
- ♦ التعمق في مفهوم المسلسلات على الويب، منشأها، خصائصها، أوجه الشبه والاختلاف مقارنة بالتلفزيون، وكذلك المسلسلات الإعلانية وعلاقتها بالمحتوى المعزز
- ♦ فهم تكوين الصناعة السمعية البصرية المعاصرة، المشاريع منخفضة التكلفة، الابتكار والإبداع المرافق لها، المعرفة الحرة، إمكانيات الإنترنت، والمشاريع العابرة للوسائط
- ♦ إعداد مشروع سمعي بصري منخفض التكلفة من الإنتاج إلى المهرجانات، مروراً بالإطلاق والنشر
- ♦ تحليل ومعرفة الأنواع المختلفة للمسلسلات السمعية البصرية من حيث الحكمة، الشخصيات، الصناعة، التوصيات والتطور، وبالتحديد المسلسلات الإخبارية، الدراما، السلاسل، السيتركوم sitcoms، الكوميديا الجديدة، والرسوم المتحركة



# الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتوى من قبل فريق من المحترفين في إنشاء نصوص للوسائط السمعية والبصرية، مع إدراك أهمية التدريب الحالي ليكون قادرًا على التعمق بشكل أعمق في مجال المعرفة، لإنشاء نصوص ذات جودة احترافية باستخدام أدوات جديدة متاحة.



تحتوي المحاضرة الجامعية هذه على البرنامج  
التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في المشهد  
الأكاديمي"



PROD.NO.

SCENE

DATE

PROD.CO.

DIRECTOR

CAMERAMAN

## الوحدة 1. أنواع المسلسلات للتلفزيون والإنترنت

- 1.1. الأنواع التلفزيونية
    - 1.1.1. مراحل التلفزيون
    - 2.1.1. التطور
    - 3.1.1. الخصائص العامة للخيال التلفزيوني
      - 1.3.1.1. الأنماط
      - 1.1.3.1.1. الأنواع
      - 2.3.1.1. التسلسل
      - 3.3.1.1. اتجاهات الأنماط الخيالية
    - 2.1. Webseries
      - 1.2.1. المفهوم
        - 1.1.2.1. النشأة
        - 2.1.2.1. الخصائص
        - 1.2.1.2.1. التشابه مع التلفزيون
        - 2.2.1.2.1. الاختلافات مع التلفزيون
      - 2.2.1. الإعلانات
      - 3.2.1. Branded content
      - 3.1. صناعة الإعلام المعاصرة
        - 1.3.1. التكوين الجديد
        - 2.3.1. المشروعات منخفضة التكلفة
          - 1.2.3.1. الابتكار والإبداع
          - 3.3.1. المعرفة المفتوحة
            - 1.3.3.1. الرخص
            - 1.1.3.3.1. Creative Commons
          - 4.3.1. الانترنت
            - 1.4.3.1. التمويل
            - 1.1.4.3.1. crowdlending g Crowdfunding
          - 5.3.1. المشروعات المتعددة الوسائط
            - 1.5.3.1. السرديات
            - 2.5.3.1. أنماط جديدة
- 4.1. إنشاء مشروع إعلامي منخفض التكلفة
  - 1.4.1. الإنتاج
  - 2.4.1. الإطلاق والتوزيع
    - 1.2.4.1. الشبكات الاجتماعية
    - 2.2.4.1. المهرجانات
  - 5.1. الإجراءات
    - 1.5.1. الهيكل التسلسلي
      - 1.1.5.1. الحكات
      - 2.1.5.1. الشخصيات
      - 3.1.5.1. الصناعة
      - 4.1.5.1. التوصيات
    - 6.1. الدراما
      - 1.6.1. الهيكل التسلسلي
        - 1.1.6.1. الحكات
        - 2.1.6.1. الشخصيات
        - 3.1.6.1. الصناعة
        - 4.1.6.1. التوصيات
        - 5.1.6.1. التعددية
          - 1.5.1.6.1. العصر الذهبي الأول
          - 2.5.1.6.1. العصر الذهبي الثاني
          - 3.5.1.6.1. العصر الذهبي الثالث
- 7.1. المسلسلات
  - 1.7.1. الهيكل التسلسلي
    - 1.1.7.1. الموضوعات
    - 2.1.7.1. الحكات
    - 3.1.7.1. الشخصيات
    - 4.1.7.1. الصناعة
    - 5.1.7.1. التوصيات

- .8.1 Sitcom
  - .1.8.1 الهيكل التسلسلي
    - .1.1.8.1 الحكايات
    - .2.1.8.1 الشخصيات
    - .3.1.8.1 الكوميديا
    - .4.1.8.1 الصناعة
    - .5.1.8.1 التوصيات
  - .9.1 الكوميديا الجديدة
    - .1.9.1 الهيكل التسلسلي
      - .1.1.9.1 الموضوعات
      - .2.1.9.1 الحكايات
      - .3.1.9.1 الشخصيات
      - .4.1.9.1 الصناعة
      - .5.1.9.1 القفزات الشكلية
      - .6.1.9.1 التوصيات
    - .01.1 الرسوم المتحركة
      - 1.01.1 الهيكل التسلسلي
        - .1.1.01.1 الخصوميات
        - .2.1.01.1 للأطفال
        - .3.1.01.1 للشباب
        - .4.1.01.1 البالغون
        - .5.1.01.1 الأنمي Anime



# منهجية الدراسة

TECH هي أول جامعة في العالم تجمع بين منهجية دراسات الحالة مع التعلم المتجدد، وهو نظام تعلم 100% عبر الإنترنت قائم على التكرار الموجهتم تصميم هذه الاستراتيجية التربوية المبتكرة لتوفير الفرصة للمهنيين لتحديث معارفهم وتطوير مهاراتهم بطريقة مكثفة ودقيقة. نموذج تعلم يضع الطالب في مركز العملية الأكاديمية ويمنحه كل الأهمية، متكيفاً مع احتياجاته ومتخلياً عن المناهج الأكثر تقليدية



TECH تُعدُّك لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير  
مؤكدة وتحقيق النجاح في مسيرتك المهنية"



## الطلاب: الأولوية في جميع برامج TECH

في منهجية الدراسة في TECH، يعتبر الطالب البطل المطلق. تم اختيار الأدوات التربوية لكل برنامج مع مراعاة متطلبات الوقت والتوافر والدقة الأكاديمية التي، في الوقت الحاضر، لا يطلبها الطلاب فحسب، بل أيضًا أكثر المناصب تنافسية في السوق مع نموذج TECH التعليمي غير المتزامن، يكون الطالب هو من يختار الوقت الذي يخصصه للدراسة، وكيف يقرر تنظيم روتينه، و كل ذلك من الجهاز الإلكتروني المفضل لديه. لن يحتاج الطالب إلى حضور دروس مباشرة، والتي غالبًا ما لا يستطيع حضورها. سيقوم بأنشطة التعلم عندما يناسبه ذلك سيستطيع دائمًا تحديد متى وأين يدرس

في TECH لن تكون لديك دروس مباشرة (والتي لا يمكنك حضورها أبدًا لاحقًا)"



## المناهج الدراسية الأكثر شمولاً على مستوى العالم

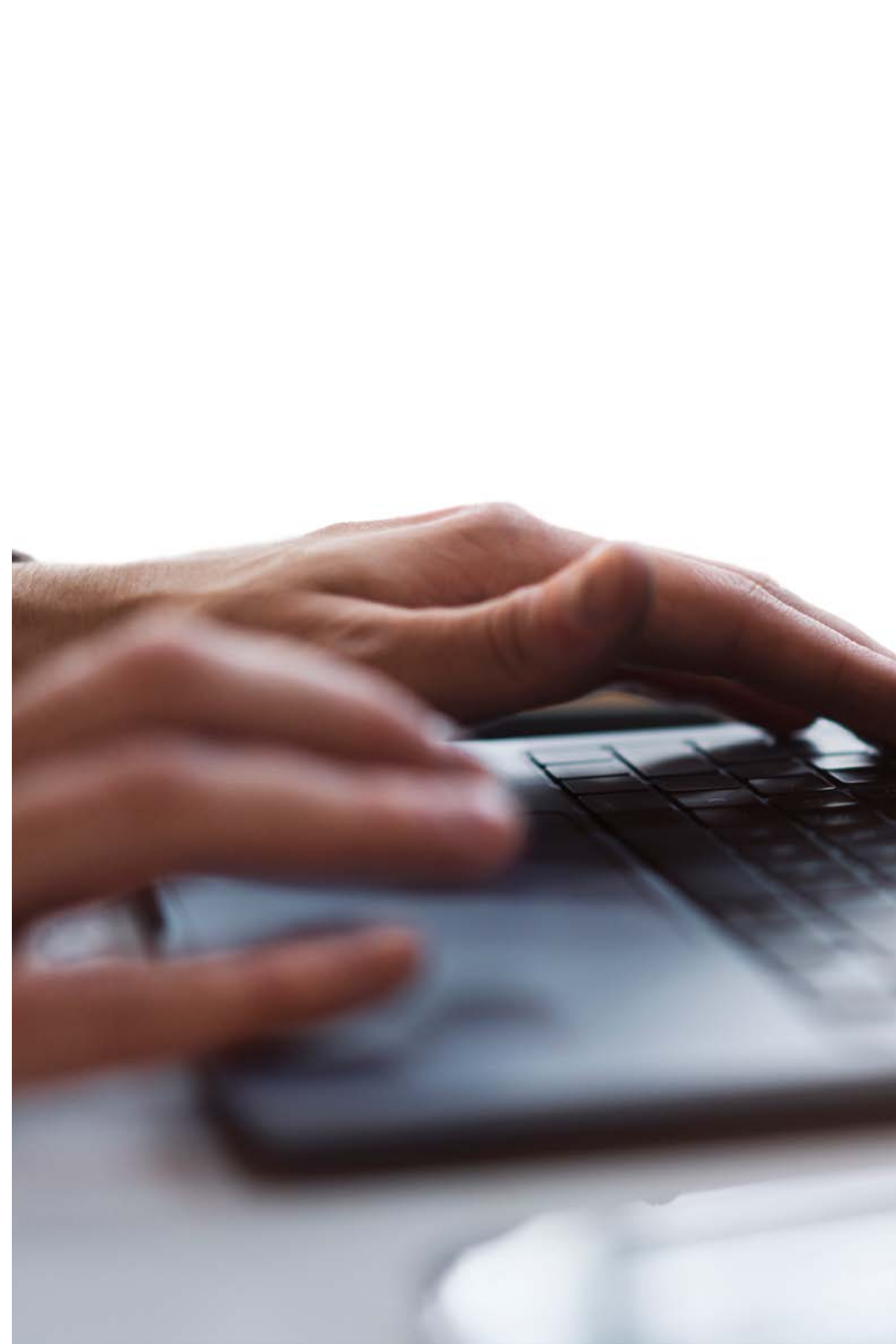
تتميز TECH بتقديم أكثر المسارات الأكاديمية اكتمالاً في المحيط الجامعي. يتم تحقيق هذه الشمولية من خلال إنشاء مناهج لا تغطي فقط المعارف الأساسية، بل تشمل أيضاً أحدث الابتكارات في كل مجال.

من خلال التحديث المستمر، تتيح هذه البرامج للطلاب البقاء على اطلاع دائم على تغييرات السوق واكتساب المهارات الأكثر قيمة لدى أصحاب العمل. وبهذه الطريقة، يحصل الذين يتهون دراساتهم في TECH الجامعة التكنولوجية على إعداد شامل يمنحهم ميزة تنافسية ملحوظة للتقدم في مساراتهم المهنية.

وبالإضافة إلى ذلك، سيتمكنون من القيام بذلك من أي جهاز، سواء كان حاسوباً شخصياً، أو جهازاً لوحياً، أو هاتفاً ذكياً.



نموذج TECH الجامعة التكنولوجية غير متزامن، مما يسمح لك بالدراسة باستخدام حاسوبك الشخصي، أو جهازك اللوحي، أو هاتفك الذكي أينما شئت، ومتى شئت، وللعدة التي تريدها"



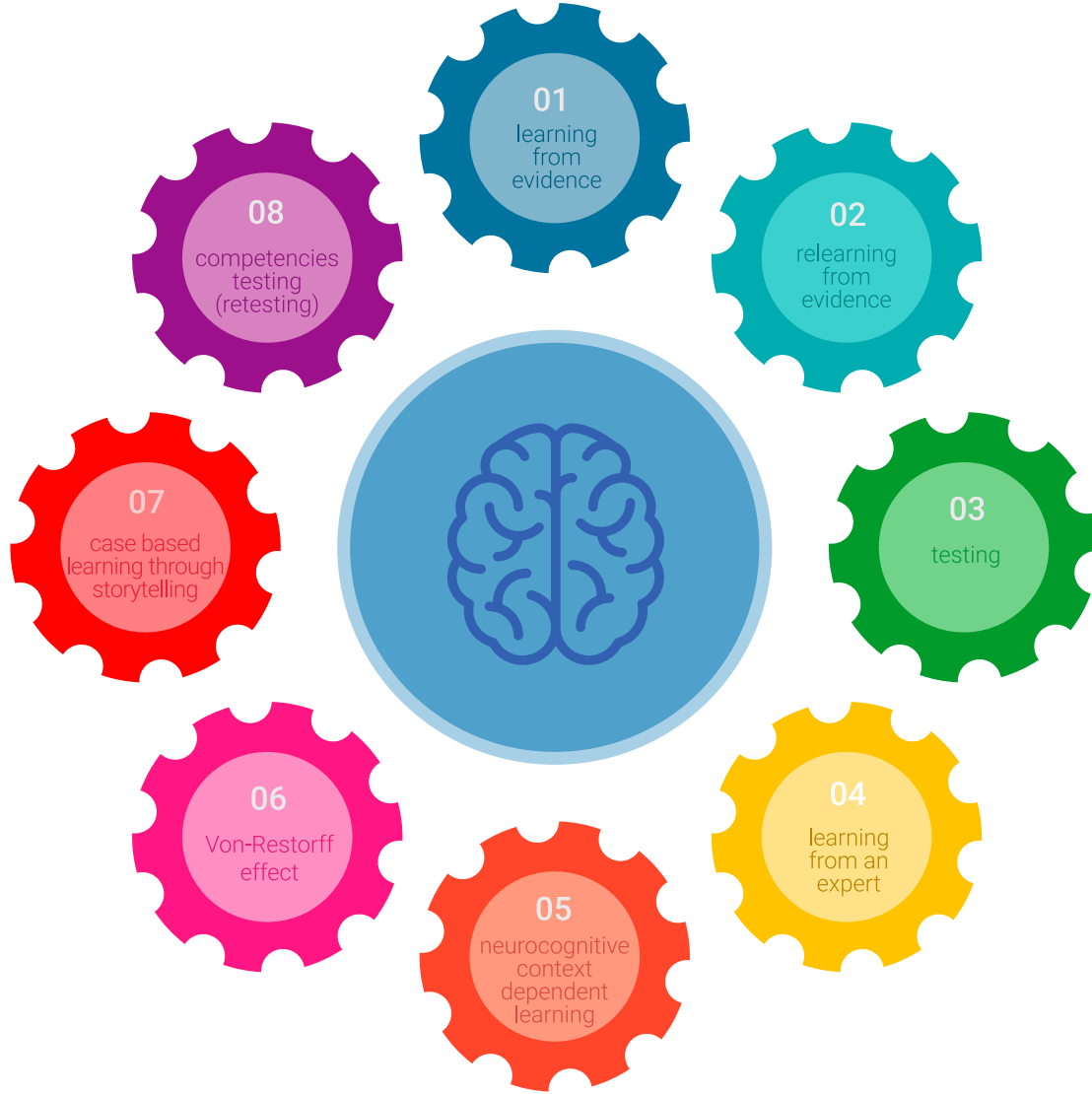
## Case studies أو دراسات الحالة

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. قد كان منهج الحالة النظام التعليمي الأكثر استخداماً من قبل أفضل كليات الأعمال في العالم. تم تطويره في عام 1912 لكي لا يتعلم طلاب القانون القوانين فقط على أساس المحتوى النظري، بل كان دوره أيضاً تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم. وهكذا، يمكنهم اتخاذ قرارات وإصدار أحكام قيمة مبنية على أسس حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة Harvard.

مع هذا النموذج التعليمي، يكون الطالب نفسه هو الذي يبني كفاءته المهنية من خلال استراتيجيات مثل التعلم بالممارسة أو التفكير التصميمي، والتي تستخدمها مؤسسات مرموقة أخرى مثل جامعة ييل أو ستانفورد. سيتم تطبيق هذه الطريقة، الموجهة نحو العمل، طوال المسار الأكاديمي الذي سيخوضه الطالب مع TECH الجامعة التكنولوجية.

سيتم تطبيق هذه الطريقة الموجهة نحو العمل على طول المسار الأكاديمي الكامل الذي سيخوضه الطالب مع TECH. وبهذه الطريقة سيواجه مواقف حقيقية متعددة، وعليه دمج المعارف والبحث والمجادلة والدفاع عن أفكاره وقراراته. كل ذلك مع فرضية الإجابة على التساؤل حول كيفية تصرفه عند مواجهته لأحداث معقدة محددة في عمله اليومي.





## طريقة Relearning

في TECH، يتم تعزيز دراسات الحالة بأفضل طريقة تدريس عبر الإنترنت بنسبة 100% إعادة التعلم.

هذه الطريقة تكسر الأساليب التقليدية للتدريس لوضع الطالب في مركز المعادلة، وتزويده بأفضل المحتويات في صيغ مختلفة. بهذه الطريقة، يتمكن من مراجعة وتكرار المفاهيم الأساسية لكل مادة وتعلم كيفية تطبيقها في بيئة حقيقية.

وفي هذا السياق، وبناءً على العديد من الأبحاث العلمية، يعتبر التكرار أفضل وسيلة للتعلم. لهذا السبب، تقدم TECH بين 8 و16 تكرارًا لكل مفهوم أساسي داخل نفس الدرس، مقدمة بطرق مختلفة، بهدف ضمان ترسيخ المعرفة تمامًا خلال عملية الدراسة.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة باسم Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

## حرم جامعي افتراضي 100% عبر الإنترنت مع أفضل الموارد التعليمية.

من أجل تطبيق منهجته بفعالية، يركز برنامج TECH على تزويد الخريجين بمواد تعليمية بأشكال مختلفة: نصوص، وفيديوهات تفاعلية، ورسوم توضيحية وخرائط معرفية وغيرها. تم تصميمها جميعًا من قبل مدرسين مؤهلين يركزون في عملهم على الجمع بين الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة من خلال المحاكاة، ودراسة السياقات المطبقة على كل مهنة مهنية والتعلم القائم على التكرار من خلال الصوتيات والعروض التقديمية والرسوم المتحركة والصور وغيرها.

تشير أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب إلى أهمية مراعاة المكان والسياق الذي يتم فيه الوصول إلى المحتوى قبل البدء في عملية تعلم جديدة. إن القدرة على ضبط هذه المتغيرات بطريقة مخصصة تساعد الأشخاص على تذكر المعرفة وتخزينها في الحُصين من أجل الاحتفاظ بها على المدى الطويل. هذا هو نموذج التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي المعرفي العصبي، والذي يتم تطبيقه بوعي في هذه الدرجة الجامعية.

من ناحية أخرى، ومن أجل تفضيل الاتصال بين المرشد والمتدرب قدر الإمكان، يتم توفير مجموعة واسعة من إمكانيات الاتصال، سواء في الوقت الحقيقي أو المؤجل (الرسائل الداخلية، ومنتديات المناقشة، وخدمة الهاتف، والاتصال عبر البريد الإلكتروني مع مكتب السكرتير الفني، والدرشة ومؤتمرات الفيديو).

وبالمثل، سيسمح هذا الحرم الجامعي الافتراضي المتكامل للغاية لطلاب TECH بتنظيم جداولهم الدراسية وفقًا لتوافرهم الشخصي أو التزامات العمل. وبهذه الطريقة، سيتمكنون من التحكم الشامل في المحتويات الأكاديمية وأدواتهم التعليمية، وفقًا لتحديثهم المهني المتسارع.



سنسمح لك طريقة الدراسة عبر الإنترنت لهذا البرنامج بتنظيم وقتك ووتيرة تعلمك، وتكييفها مع جدولك الزمني“

### تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. الطلاب الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.

2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للطلاب بالاندماج بشكل أفضل في العالم الحقيقي.

3. تم تحقيق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم، وذلك بفضل منهج المواقف التي نشأت من الواقع.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهمًا للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

## المنهجية الجامعية الأفضل تصنيفاً من قبل طلابها

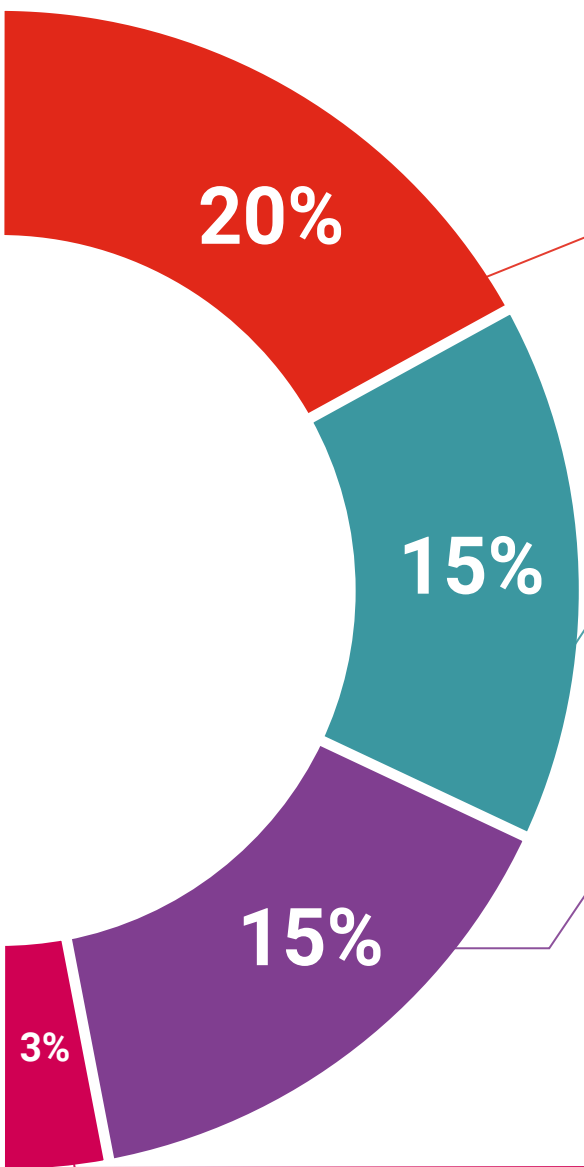
نتائج هذا النموذج الأكاديمي المبتكر يمكن ملاحظته في مستويات الرضا العام لخريجي TECH. تقييم الطلاب لجودة التدريس، وجودة المواد، وهيكلة الدورة وأهدافها ممتاز. ليس من المستغرب أن تصبح الجامعة الأعلى تقييماً من قبل طلابها على منصة المراجعات Trustpilot، حيث حصلت على 4.9 من 5.

يمكنك الوصول إلى محتويات الدراسة من أي جهاز متصل بالإنترنت (كمبيوتر، جهاز لوحي، هاتف ذكي) بفضل كون TECH على اطلاع بأحدث التطورات التكنولوجية والتربوية.

"التعلم من خبير" ستتمكن من التعلم مع مزايا الوصول إلى بيئات تعليمية محاكاة ونهج التعلم بالملاحظة، أي "التعلم من خبير"

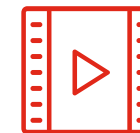


وهكذا، ستكون أفضل المواد التعليمية، المُعدّة بعناية فائقة، متاحة في هذا البرنامج:



### المواد الدراسية

يتم خلق جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. يتم بعد ذلك تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق طريقتنا في العمل عبر الإنترنت، مع التقنيات الأكثر ابتكارًا التي تتيح لنا أن نقدم لك جودة عالية، في كل قطعة سنضعها في خدمتك.



### التدريب العملي على المهارات والكفاءات

ستنفذ أنشطة لتطوير كفاءات ومهارات محددة في كل مجال من مجالات المواد الدراسية. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



### ملخصات تفاعلية

نقدم المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد من نوعه لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



### قراءات تكميلية

المقالات الحديثة والوثائق التوافقية والمبادئ التوجيهية الدولية... في مكتبة TECH الافتراضية، سيكون لديك وصول إلى كل ما تحتاجه لإكمال تدريبك.







### دراسات الحالة (Case studies)

ستكمل مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة في المادة التي يتم توظيفها. حالات تم عرضها وتحليلها وتدريبها من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



### الاختبار وإعادة الاختبار

نقوم بتقييم وإعادة تقييم معرفتك بشكل دوري طوال فترة البرنامج. نقوم بذلك على 3 من 4 مستويات من هرم ميلر.



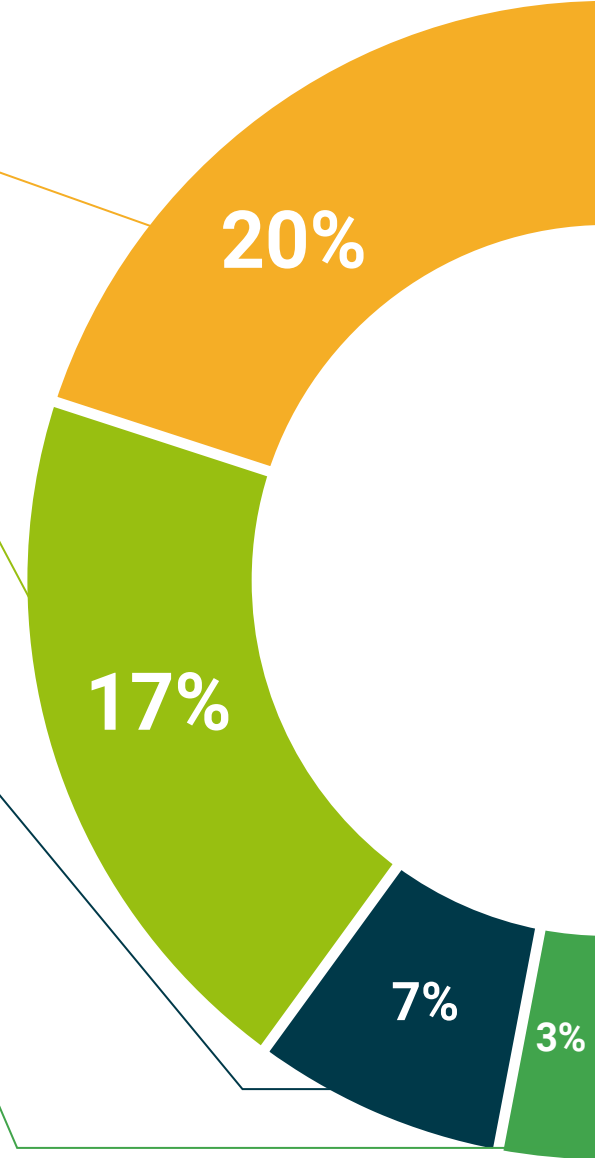
### المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن ما يسمى بالتعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الأمان في قراراتنا الصعبة في المستقبل.



### إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم TECH المحتويات الأكثر صلة بالدورة التدريبية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



# المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في مسلسلات التلفزيون والإنترنت بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في مسلسلات التلفزيون والإنترنت على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدائة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: المحاضرة الجامعية في مسلسلات التلفزيون والإنترنت

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع



\*تصديق لاهاي أبوستيل. في حالة قيام الطالب بالتقدم للحصول على درجته العلمية الورقية وتصديق لاهاي أبوستيل، ستتخذ مؤسسة TECH EDUCATION الإجراءات المناسبة لكي يحصل عليها وذلك بتكلفة إضافية.

المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

الحاضر المعرفة

الابتكار

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الجودة

المعرفة

محاضرة جامعية

مسلسلات التلفزيون والإنترنت

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

# محاضرة جامعية مسلسلات التلفزيون والإنترنت