

大学课程

新闻摄影中的摄影技术



tech 科学技术大学

大学课程

新闻摄影中的摄影技术

方式:在线

时长:6周

学位:TECH科技大学

学时:150小时

网络访问: www.techitute.com/cn/journalism-communication/postgraduate-certificate/photographic-technique-photojournalism

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

课程管理

12

04

结构和内容

16

05

方法

20

06

学位

28

01 介绍

摄影技术是任何想在这一领域追求职业前途的专业摄影师或摄影记者必须发展其技能的基础。为了获得广泛而充分的技术,重要的是了解这一职业的最理论部分,以建立真正的工作能力,流畅性和解决突发事件的灵活性。本课程旨在为您提供摄影记者工作所需的所有理论和实践知识,为您提供摄影记者工作的基本依据。





“

获得最广泛的摄影记者技术基础，
并有能力自信地工作，对这一工作
领域的所有需求作出有效的回应”

摄影技术是每个想在这一领域追求职业前途的摄影师或摄影记者的基础。这就是为什么了解这个职业更多的理论部分是非常重要的,而实际上它是非常实用的。

为了能够创作出符合现实或符合摄影师或摄影记者想要表现的图像,专业人员有必要对其手中的设备有一个完美的了解。一张好的照片往往是持续时间只有千分之一秒的情况下的结果。摄像师必须准备好在任何时候进行拍摄,而不需要停下来思考摄像机如何工作。这是本单元的主要目标之一:摄影师或摄影记者感到相机几乎是他/她自己的一部分,对其所有部件都了如指掌。

构成图像的摄影发展的技术概念也是如此。当摄影师或摄影记者开始在这一领域迈出第一步时,对直方图的使用或白平衡等方面有疑问,或不知道如何正确测量光线,这是正常的。本模块涵盖了一个专业摄影师为了能够拍摄高质量的图像而需要深入了解的所有概念。

了解如何使用相机的物理部分和技术设置,是每个摄影师或摄影记者成功发展其专业活动所需的基本基础。

最后,本模块还涉及到专业人员为正确发展其活动可能需要的一些摄影材料。

这个**新闻摄影中的摄影技术大学课程**提供了科学,教学和技术水平较高的课程特点。这些是它的一些最突出的特点:

- ◆ 学习软件的最新科技
- ◆ 强烈的视觉教学系统,由易于吸收和理解的图形和示意图内容支持
- ◆ 学习由从业的专家提出的案例研究
- ◆ 最先进的互动视频系统
- ◆ 由远程实践支持的教学
- ◆ 持续更新和再培训系统
- ◆ 自我调节的学习:与其他职业完全兼容
- ◆ 用于自我评估和验证学习效果的实际练习
- ◆ 支持小组和教育协同:向专家提问,讨论论坛和知识
- ◆ 与老师的沟通和个人的反思工作
- ◆ 可从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获得内容
- ◆ 即使在课程结束后,也可以永久性地获得补充文件库



高质量的摄影师已经设法使他的相机成为自己的延伸,深入了解机器,并从它那里获得最佳性能"

“掌握足够的知识,几乎是本能地使用你的相机,只需片刻的准备就能取得辉煌的成果”

该项目团队拥有丰富的大学教学经验,包括本科和研究生课程,以及丰富的专业工作经验,这使他们能够亲身了解这个行业正在经历的深刻变革,纳入新的观众或信息接收者的模式,对网络的控制等。他们的直接经验,他们的知识和教学人员的分析能力是最好的来源,可以让那些热爱体育和通信的人掌握这个职业和令人兴奋的专业的现在和未来的关键。

该课程自己的方法,以在线的形式,使其有可能打破由工作义务和工作与个人生活之间难以平衡所带来的障碍。

所有这些教育纲要使该大学课程成为一个专业学位,它汇集了所有相关和必要的方面,使专业人员成为这个行业的真正专家。

通过具体而广泛的学习,了解体育摄影记者的具体语言。

学习必要的基本设备,以及作为摄影记者的工作发展所需的补充工具。



02 目标

这个摄影新闻学专业的摄影技术文凭被配置成一个完整的过程,以获得摄影技术的理论和实践知识,包括相机的物理方面,以及对拍摄条件的处理。我们通过追求卓越来实现这一挑战,并以此来发展课程的各个阶段。





在拍照时安全和正确地工作所需的理论和实践知识, 控制设备的操作, 以优化其使用和结果"



总体目标

- 考察照相机的操作
- 发展摄影的技术层面
- 知道如何为每种摄影情况选择正确的设置



利用这个机会, 获得工具来
提高你在这个领域的知识"





具体目标

- ◆ 检查相机的内部和外部零件
- ◆ 熟练使用相机的按钮和设置
- ◆ 确定曝光, 速度和ISO之间的关系, 以获得技术上正确的照片
- ◆ 分析如何阅读直方图以及如何在现实生活中使用直方图
- ◆ 在任何情况下测量光线
- ◆ 根据图像的用途, 正确地使用图像扩展名
- ◆ 分析现有的相机配件和它们的实际功能

03

课程管理

从他们在媒体摄影记者的个人经验来看,我们的教师把他们的知识为学生服务,通过教学质量,使他们在不同层次和与摄影记者有关的领域的长期教学经验。一个技能的汇编,构成了一个最高质量的教师队伍在一个特殊的培训。



“

作为教师的长期经验, 摄影记者和通信的专业人士将负责带你通过必要的学习, 掌握摄影技术的各个方面”

管理人员



Sedano, Jon 先生

- ◆ 新闻学专业毕业 (2017年)
- ◆ 研究与新受众硕士 (2018)
- ◆ 在马拉加大学举办的秋季传播学博士班 (2019年)
- ◆ 在阿利坎特大学举办的博士暑期班 (2019年)
- ◆ 在纳瓦拉大学举办的博士暑期班 (2018年)
- ◆ 马拉加大学摄影新闻学教授
- ◆ 在 "摄影记者 "研讨会上担任讲师。马拉加大学第14届安全, 紧急情况和灾难国际会议上的 "面对生物风险和健康紧急情况的伦理"
- ◆ 在 "摄影记者 "研讨会上担任讲师。在马拉加大学第14届安全, 紧急情况和灾害问题国际会议上的 "面对荒凉的伦理"
- ◆ 数字时代的验证 "研讨会主讲人。在马拉加大学举办的 "Bulos, fake news y desinformación"
- ◆ 马拉加大学 "通过Instagram的交流和微观叙事 "研讨会的教授
- ◆ 制作视听教育指南: 叙述, 技术和法律规划
- ◆ 南方日报的多媒体记者
- ◆ 自由职业者在El País
- ◆ 专业媒体La Casa de EL主任
- ◆ 4G广播电台的撰稿人
- ◆ 皮萨罗电台撰稿人
- ◆ ECC Ediciones的文章作者
- ◆ Dolmen杂志的文章作者



教师

Eva S. Melendo 女士

- ◆ 2019年获得马拉加大学新闻学学位 学术背景
- ◆ 环境记者协会 (APIA) 举办的环境新闻讲习班证书
- ◆ Isabel Pérez的中东新闻课程证书
- ◆ 马拉加女记者大会成员 专业经验
- ◆ 历史研究和自由写作服务
- ◆ 马拉加南方日报的摄影记者, 负责当地, 文化, 活动和大学等栏目

04

结构和内容

学习所有的技术基础知识, 你需要掌握新闻摄影的过程, 在一个全面的课程, 将训练你在所有必要的领域, 以控制你的工作, 在各方面的质量和偿付能力。一个完整的审查, 将带你 在一个刺激和密集的方式, 在你的学习的最高水平。





“

从基本理论到实际应用, 通过该课程获得处理设备和图像创作过程的能力, 并具有专家的安全感”

模块1.新闻摄影中的摄影技术

- 1.1. 照相机如何工作
 - 1.1.1. 相机类型
 - 1.1.2. 摄像机的类型
 - 1.1.3. 数码单反相机内部
 - 1.1.4. 数码单反相机的部件
 - 1.1.5. 数码单反相机如何工作
 - 1.1.6. 单反相机和无反光镜相机之间的区别
 - 1.1.7. 拍摄模式
- 1.2. 像素和印刷
 - 1.2.1. 什么是像素,它们表示什么?
 - 1.2.2. 像素和分辨率
 - 1.2.3. 相机传感器及其类型
 - 1.2.4. 传感器尺寸和传感器比率
 - 1.2.5. 传感器灵敏度
 - 1.2.6. 分辨率和印刷之间的关系
 - 1.2.7. 如何选择传感器
- 1.3. 色彩空间
 - 1.3.1. 可见光谱和色彩空间
 - 1.3.2. 色度测量法和色度图
 - 1.3.3. RGB, CMYK, LAB: 它们是什么?他们的差异
 - 1.3.4. 其他颜色模式
 - 1.3.5. 颜色简介
 - 1.3.6. 哪种模式最适合工作?
 - 1.3.7. 颜色和打印模式
- 1.4. 曝光,速度和ISO
 - 1.4.1. 曝光三角区和相机模式
 - 1.4.2. 开场
 - 1.4.3. 速度
 - 1.4.4. ISO灵敏度
 - 1.4.5. 光路
 - 1.4.6. 互惠法则
 - 1.4.7. 正确曝光的例子
- 1.5.直方图
 - 1.5.1. 什么是直方图,它的作用是什么?
 - 1.5.2. 动态范围
 - 1.5.3. 如何阅读直方图?
 - 1.5.4. 曝光补偿
 - 1.5.5. 完美直方图的例外情况
 - 1.5.5.1.高调和低调
 - 1.5.5.2.高对比度和低对比度
 - 1.5.6. 事后纠正直方图
- 1.6. 测光
 - 1.6.1. 什么是测光?
 - 1.6.2. 光是如何测量的?
 - 1.6.2.1.什么是曝光表,它是如何使用的?
 - 1.6.3. 测量的类型:入射光和反射光
 - 1.6.4. 佳能和尼康的测光模式和差异
 - 1.6.5. 如何正确测量光线
 - 1.6.6. 镜子和无反光镜相机的测光

- 1.7. 白平衡
 - 1.7.1. 什么是白平衡?
 - 1.7.2. 白平衡的需要
 - 1.7.3. 色温
 - 1.7.4. 白平衡模式
 - 1.7.5. 非中性白平衡
 - 1.7.6. 白平衡调整(取决于光线的类型)
 - 1.7.7. 在后期制作中纠正白平衡
- 1.8. 光学元件
 - 1.8.1. 什么是光学?
 - 1.8.2. 什么是镜头?
 - 1.8.3. 镜头的物理部分
 - 1.8.4. 标的主要特征
 - 1.8.5. 目标的类型
 - 1.8.5.1. 根据焦距特性
 - 1.8.5.2. 特别
 - 1.8.5.3. 根据投射几何学
 - 1.8.6. 根据摄影的类型选择哪种镜头?
 - 1.8.7. 稳定器, 聚焦马达和倍增器: 需要考虑的选项
- 1.9. 图像扩展
 - 1.9.1. 图像类型
 - 1.9.1.1. 位图
 - 1.9.1.2. 矢量图像
 - 1.9.2. 图像格式的压缩
 - 1.9.3. 光栅图像格式
 - 1.9.4. 矢量图像格式
 - 1.9.5. 摄像机触发格式
 - 1.9.6. RAW和JPG。哪个更好?
 - 1.9.7. 图像扩展和社交网络
- 1.10. 主要配件
 - 1.10.1. 配件的优势或为什么使用相机配件?
 - 1.10.2. 外置电池
 - 1.10.3. 遥控快门释放
 - 1.10.4. 闪光灯和闪光扩散器
 - 1.10.5. 过滤器
 - 1.10.6. 肩背式背包
 - 1.10.7. 镜头遮光罩
 - 1.10.8. 记忆卡
 - 1.10.9. 三脚架或独脚架



一个真正卓越的计划, 将为你在
劳动力市场上的竞争力提供助力"

05 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：再学习。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被新英格兰医学杂志等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH, 你可以体验到一种正在动摇世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。



我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

在世界顶级商学院存在的时间里，案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面临的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识，研究，论证和捍卫他们的想法和决定。

再学习方法

TECH有效地将案例研究方法与基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。



在TECH,你将采用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。

在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



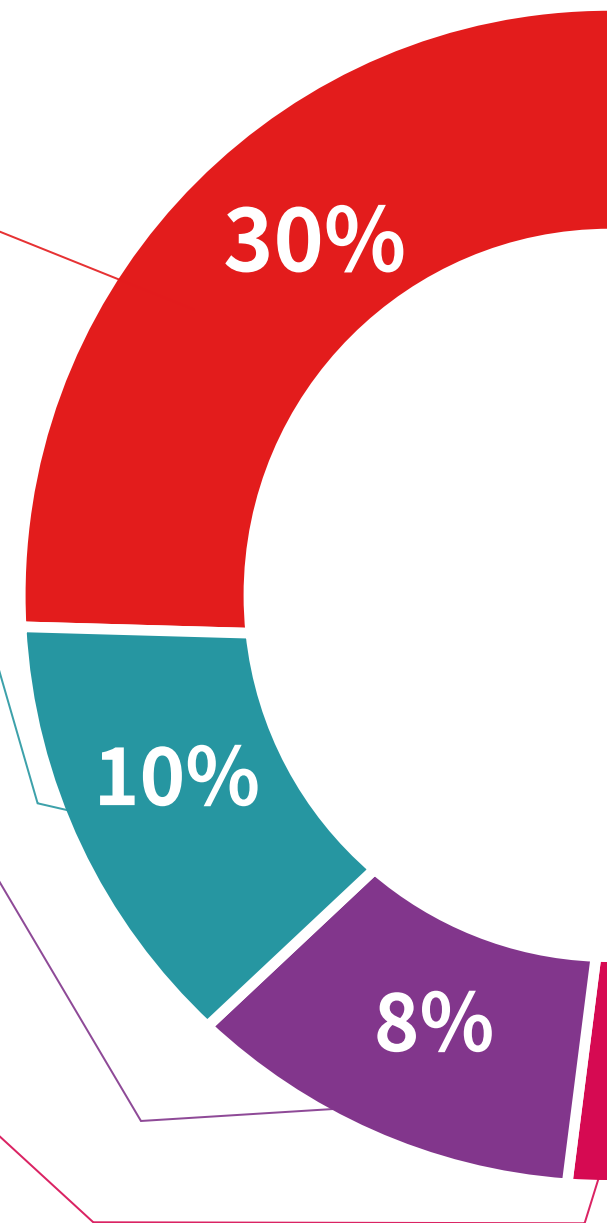
技能和能力的实践

你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



06 学位

新闻摄影的摄影技术文凭除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH技术大学颁发的文凭。





“

成功地完成这一项目,并获得你的大学学位,没有旅行或行政文书的麻烦”

这个**新闻摄影中的摄影技术大学课程**包含市场上最完整和最新的课程。

通过评估后, 学生将通过邮寄收到由 **TECH科技大学**领发的相应**大学课程**称号的回执。

TECH科技大学颁发的文凭将表达在文凭中获得的资格, 并满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**新闻摄影中的摄影技术大学课程**

官方学时:**150小时**



健康 信心 未来 人 导师
教育 信息 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺 创新
个性化的关注 现在
知识 网页
网上教室 发展 语言 机构

tech 科学技术大学

大学课程
新闻摄影中的摄影技术

方式:在线
时长:6周
学位:TECH科技大学
学时:150小时

大学课程

新闻摄影中的摄影技术



Store No: 727847