

محاضرة جامعية
السينما والتلفزيون في إسبانيا



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية

السينما والتلفزيون في إسبانيا

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ae/journalism-communication/postgraduate-certificate/film-television-spain

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

المقدمة

إن معرفة تطور السينما والتلفزيون في إسبانيا هو بمثابة رحلة عبر التاريخ السياسي والاجتماعي للبلاد، لأنه بفضل التقدم الذي أحرزته في مختلف مجالات الاهتمام، أصبح من الممكن إنتاج منتجات ترشد المشاهد وتسليه وتسليه. تحظى الصناعة الإسبانية اليوم باستقبال كبير في بقية أنحاء العالم، لذلك يسعى هذا البرنامج من أسس السينما والتلفزيون الإسباني الكلاسيكي إلى منح المحترفين الأدوات اللازمة لإنشاء محتوى يستمر في إثراء الصناعة الوطنية. برنامج 100% عبر الإنترنت، مع إمكانية تنزيل المواد من الحرم الجامعي الافتراضي وبدون جداول زمنية محددة مسبقًا



جولة كاملة ومحدثة ومثيرة للاهتمام للغاية للسينما والتلفزيون في إسبانيا"



تقدم محاضرة جامعية في السينما والتلفزيون في إسبانيا خصائص برنامج التدريس وتكنولوجي رفيع المستوى. وهذه بعض من أبرز مميزاته:

- ♦ أحدث التقنيات في برامج التدريس عبر الإنترنت
- ♦ نظام تعليمي مرئي مكثف، مدعم بمحتوى رسومي وتخطيطي يسهل استيعابه وفهمه
- ♦ تطوير الحالات العملية يقدمها الخبراء النشطين
- ♦ أحدث جيل من أنظمة الفيديو التفاعلية
- ♦ التدريس مدعومًا بالممارسة عن بعد
- ♦ أنظمة التحديث وإعادة التدوير الدائمة
- ♦ التعلم المنظم ذاتياً: التوافق التام مع المهن الأخرى
- ♦ تمارين عملية للتقييم الذاتي وتأكيد التعلم
- ♦ مجموعات الدعم والتأزر التعليمي: أسئلة للخبراء ومننديات المناقشة والمعرفة
- ♦ التواصل مع المعلم وعمل التأمل الفردي
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمولمتصل بالإنترنت
- ♦ بنوك الوثائق التكميلية متاحة بشكل دائم، حتى بعد البرنامج

لقد مر تطور السوق السمعي البصري في إسبانيا بمراحل مختلفة وذات صلة جداً، منذ نشأته وحتى يومنا هذا. حققت المسلسلات والأفلام التي ظهرت في الأراضي الوطنية نجاحات عالمية، مثل Inclusive Rec و El Hoyo و La Casa de Papel. وقد وضعت منتجات من هذا العيار الصناعة الإسبانية على قاعدة التمثال، حيث أصبحت اتجاهًا عالميًا وكسرت المشاهدة. السجلات.

كونها صناعة في نمو مستمر وطلب من القطاع العام، هناك حاجة إلى المزيد والمزيد من المهنيين الذين لديهم معرفة بالموضوع والذين يرغبون في أن يكونوا جزءًا من صناعة السينما والتلفزيون في إسبانيا، ولهذا السبب أطلقت TECH هذا البرنامج. سيتعلم المحترفون من الأساسيات عملية ما قبل الإنتاج، والإنتاج، وما بعد الإنتاج، بالإضافة إلى عمليات الوساطة المختلفة المشاركة في إنشاء فيلم أو سلسلة.

ستوفر هذه المحاضرة الجامعية في السينما والتلفزيون في إسبانيا للطالب خصائص البرنامج الذي تأسس من البداية إلى النهاية لمخرجي الأفلام. برعاية الأدوات التكنولوجية والمدرسين المدربين تدريباً عالياً وورش عمل المعرفة الذاتية، يعد هذا البرنامج بتقديم كل المعرفة في الصناعة إلى المحترفين الذين يرغبون في صناعة الأفلام والتلفزيون في إسبانيا.

مراجعة كاملة للوضع الحالي والرحلة التي قطعتها
للوصول إلى السينما والتلفزيون في إسبانيا”



تعلم كيفية تطوير الإنتاج الخيالي في برنامج ذي أهمية كبيرة للمحترفين في هذا المجال.

التدريس السياقي والحقيقي الذي سيسمح لك بوضع ما تعلمته موضع التنفيذ من خلال مهارات وكفاءات جديدة”

برنامج عملي وحقيقي سيسمح لك بالتقدم تدريجياً وبأمان.

يتكون طاقم التدريس من محترفين نشطين. بهذه الطريقة تضمن TECH أنها تقدم للطالب هدف التحديث الذي يسعى إليه. فريق متعدد التخصصات من المعلمين المدربين وذوي الخبرة في بيئات مختلفة، والذين سيطورون المعرفة النظرية بكفاءة، ولكن قبل كل شيء، سيضعون المعرفة العملية المستمدة من تجربتهم الخاصة في خدمة هذا التدريب.

ويكتمل هذا الإلتقان للموضوع بفعالية التصميم المنهجي لهذا البرنامج. تم إعداده من قبل فريق متعدد التخصصات من الخبراء في *e-Learning* (التعلم الإلكتروني)، وهو يدمج أحدث التطورات في تكنولوجيا التعليم. بهذه الطريقة، سيكون من الممكن الدراسة باستخدام قائمة من أدوات الوسائط المتعددة المرحة والمتعددة الاستخدامات التي ستمنح الطالب العملية التي يحتاجها في تدريبه.

ويركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات: وهو النهج الذي يتصور التعلم كعملية عملية بارزة. لتحقيق ذلك عن بعد، ستستخدم TECH التدريب عن بعد: بمساعدة نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية، و *learning from an expert*. سيتمكن الطالب من اكتساب المعرفة كما لو كان يواجه الموقف الذي يتعلمه في تلك اللحظة. مفهوم يسمح لك بدمج التعلم وإصلاحه بطريقة أكثر واقعية ودائمة.



الأهداف

تركز الأهداف التي تقترحها TECH في كل برنامج من برامجها على تحقيق دفعة عالمية لتطوير طلابها، ليس فقط في المجال الأكاديمي، حيث يتم وضع أعلى معايير الجودة، ولكن أيضًا في الموظفين. وللقيام بذلك، فإنه يقدم تطويرًا تعليميًا محفروًا ومرنًا يتيح لك تحقيق الرضا المتمثل في استكمال الأهداف بفعالية.



أسابيع قليلة من العمل المحفز ستوصلك إلى هدفك المتمثل
في التحسين المهني بطريقة آمنة وسهلة "



الهدف العام



♦ التعرف على اللحظة الحالية للسينما والتلفزيون في إسبانيا من رحلتها التاريخية

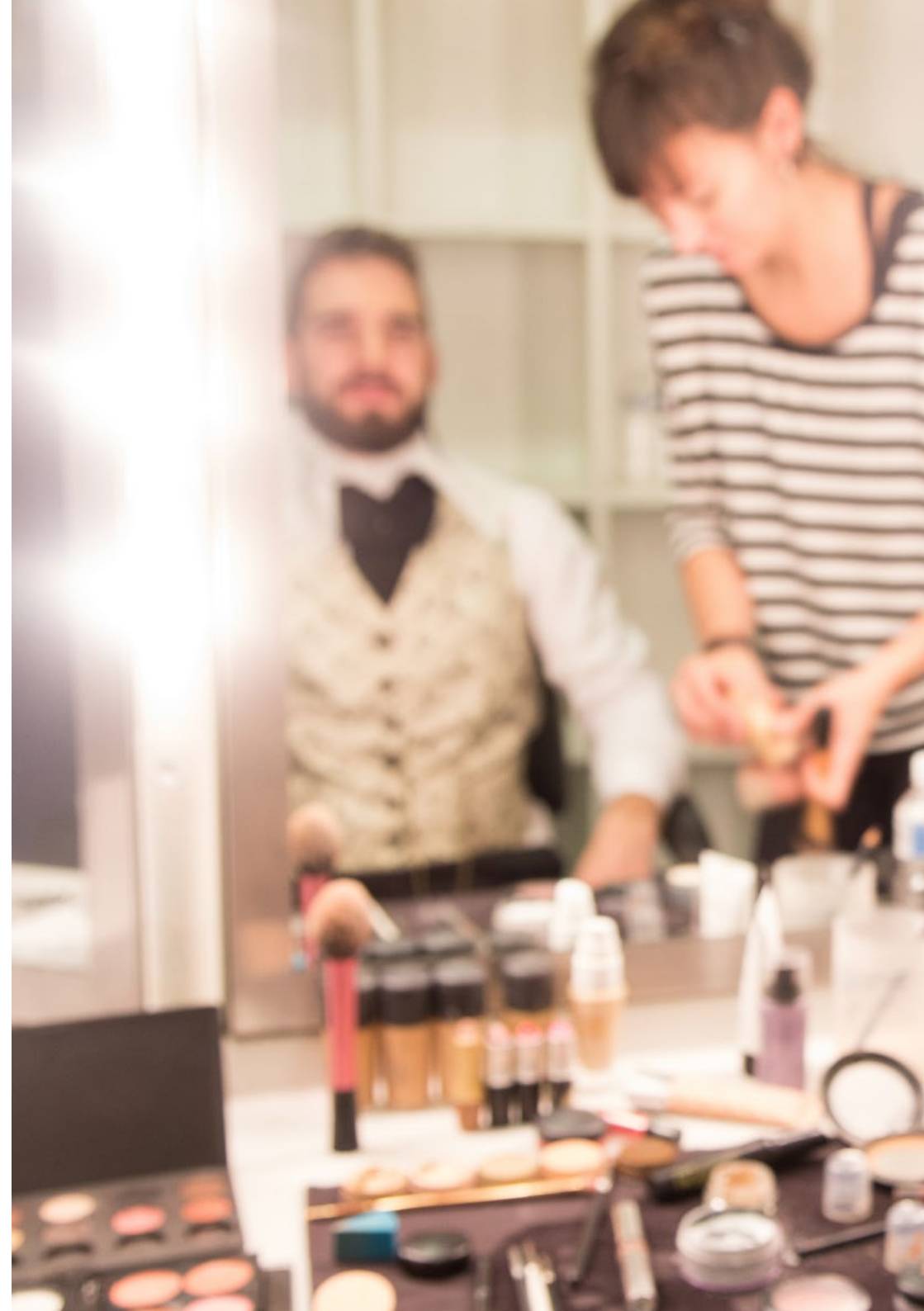
برنامج رفيع المستوى من شأنه أن يعززك في مهنتك
من خلال إتقان مهارات جديدة”



الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على المفاتيح التي تتيح لك فهم دراسات السينما والتلفزيون في إسبانيا
- ♦ التعرف على وجهات نظر البحث الأكاديمي في مجال السينما والتلفزيون في إسبانيا
- ♦ الحصول على رؤية بانورامية للتيارات والحركات السينمائية الرئيسية في إسبانيا
- ♦ الحصول على رؤية بانورامية لتطور صناعة التلفزيون في إسبانيا
- ♦ التعرف على مفاتيح الثقافة السمعية والبصرية في إسبانيا، مع التركيز بشكل خاص على إنتاج الأفلام والتلفزيون
- ♦ التمييز والتحليل النقدي للمظاهر ذات الصلة بالتصوير السينمائي والتلفزيون الإسباني في سياق الإنتاج الاجتماعي والثقافي والجمالي
- ♦ تفسير الإنتاج السينمائي والتلفزيوني في إطار المجتمع الإسباني المعاصر، والتعرف على الحقوق الأساسية والمساواة وقيم ثقافة السلام والقيم الديمقراطية
- ♦ التعمق في دراسة الفترة 1950-1990، من أجل التأثير على مناقشة القانون وعلاقة هذا القانون السينمائي والتلفزيوني بالمجتمع والثقافة الإسبانية المعاصرة من منظور أكاديمي صارم



الهيكل والمحتوى

تم تكوين منهج البرنامج الدراسي كرحلة كاملة للغاية من خلال كل المعرفة اللازمة لفهم وتفترض طرق العمل في هذا المجال. من خلال نهج يركز على التطبيق العملي الذي سيسمح للطلاب بالنمو كمحترف منذ اللحظة الأولى للتدريب.



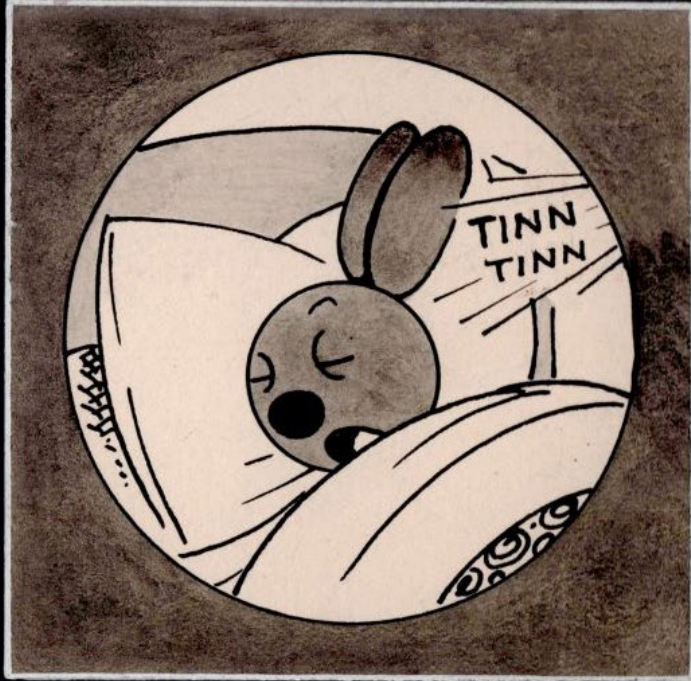
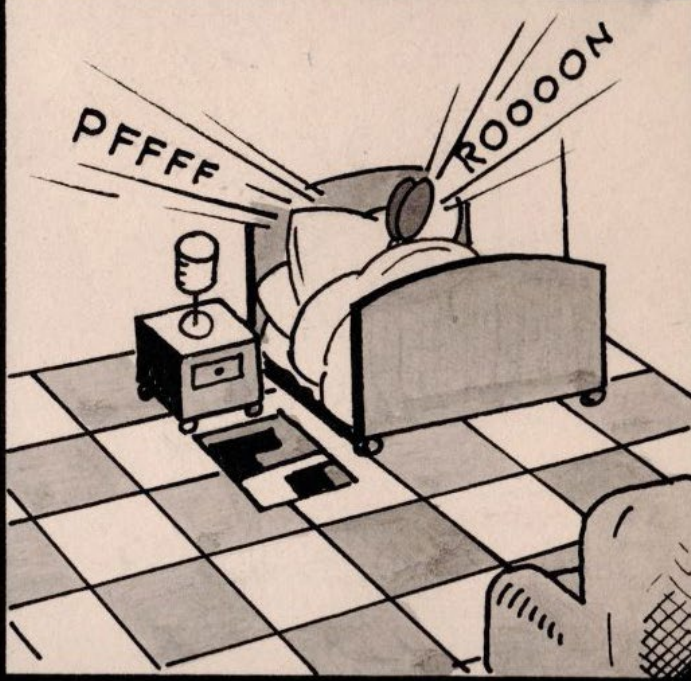


منهج دراسي كامل يركز على اكتساب المعرفة وتحويلها إلى مهارات حقيقية، تم
إنشائها لدفعك نحو التميز"



الوحدة 1. السينما والتلفزيون في إسبانيا

- 1.1 السينما والتلفزيون في إسبانيا
 - 1.1.1 المفاهيم الأساسية والنهج ومنهجيات التحليل
- 2.1 السنوات الأولى للسينما في إسبانيا (1896-1929)
 - 1.2.1 وصول السينما إلى إسبانيا
 - 2.2.1 إنتاج الأفلام في برشلونة
 - 3.2.1 إنتاج أفلام في مدريد
- 3.1 بدايات السينما الصوتية في إسبانيا (1930-1936) السينما الإسبانية خلال الحرب الأهلية (1936-1939)
 - 1.3.1 ولادة الصوت
 - 2.3.1 صانعو الأفلام الأجانب في إسبانيا
 - 3.3.1 المثقفون والسينما
 - 4.3.1 السينما والحركة العمالية
 - 5.3.1 التشدد الجمهوري
 - 6.3.1 الإنتاج الأناركي
 - 7.3.1 مساهمة الولايات المتحدة
 - 8.3.1 السينما الصليبية والاعتذار عن الانقلاب العسكري
- 4.1 سينما الاكتفاء الذاتي (1939-1950)
 - 1.4.1 السياق السياسي والاجتماعي
 - 2.4.1 إعادة بناء صناعة السينما
 - 3.4.1 سيطرة الدولة على السينما الإسبانية: آليات الحماية والرقابة
 - 4.4.1 الاتجاهات السينمائية
- 5.1 سينما الخمسينيات (1951-1958)
 - 1.5.1 الإنتاج السينمائي وإطاره التشريعي
 - 2.5.1 محادثات سلامانكا
 - 3.5.1 صناعات السينما وأفلام الخمسينيات. الأنواع السينمائية
- 6.1 السينما الإسبانية في أواخر الفرانكو (1960-1972)
 - 1.6.1 سياسة السينما وهيكل الصناعة
 - 2.6.1 السينما والحداثة في إسبانيا. السينما الإسبانية الجديدة (NCE) ومدرسة برشلونة
 - 3.6.1 الأنواع السينمائية في الستينيات: صناعة السينما والتنموية



- 7.1 السينما الإسبانية في التحول نحو الديمقراطية (1973-1982)
 - 1.7.1 سياسة السينما وحالة الصناعة في المرحلة الانتقالية
 - 2.7.1 السينما والمجتمع في مرحلة انتقالية: الأيديولوجية والتمثيلات الجنسانية والثقافة السمعية والبصرية للحرية
 - 3.7.1 ظاهرة كشف الملابس
 - 4.7.1 أزمة الحداثة وظهور نماذج روائية جديدة في سينما المؤلف
 - 5.7.1 الميثاق والهوية الوطنية وذاكرة فرانكو
- 8.1 السينما الإسبانية في الثمانينات (1983-1995)
 - 1.8.1 استرجاع مفهوم الجودة كمحور للسياسات السينمائية ما بعد التحول
 - 2.8.1 سينما المؤلف والتربية الاجتماعية
 - 3.8.1 تعقيد الأنواع: الكوميديا وفيلم نوير
- 9.1 التلفاز في إسبانيا I
 - 1.9.1 وصول التلفزيون: التلفزيون التجريبي (1948-1956) والتلفزيون التأسيسي (1956-1964)
 - 2.9.1 التوحيد والتطوير المؤسسي (1965-1975). جودة الإنتاج: إسبانيا في العالم، والحياة الطبيعية الاجتماعية والثقافية. الاقتباسات الأدبية والأفلام الوثائقية والبرامج والأعمال الفريدة (مؤلف تلفزيوني)
- 10.1 التلفاز في إسبانيا II
 - 1.10.1 تلفزيون المرحلة الانتقالية وما بعد المرحلة الانتقالية (1975-1989)
 - 2.10.1 تلفزيون الوفرة (1990-2005)

ادرس بالوتيرة التي تناسبك، مع مرونة البرنامج الذي يجمع بين التعلم والمهنة الأخرى بطريقة مريحة وحقيقية”



ROENUECES
FILM



PRESENTA

EL
PIRATA
CARRACUCA

DIRECCION
BISMUTO

SISTEMA

المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية "

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات إدارة الأعمال في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH نتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

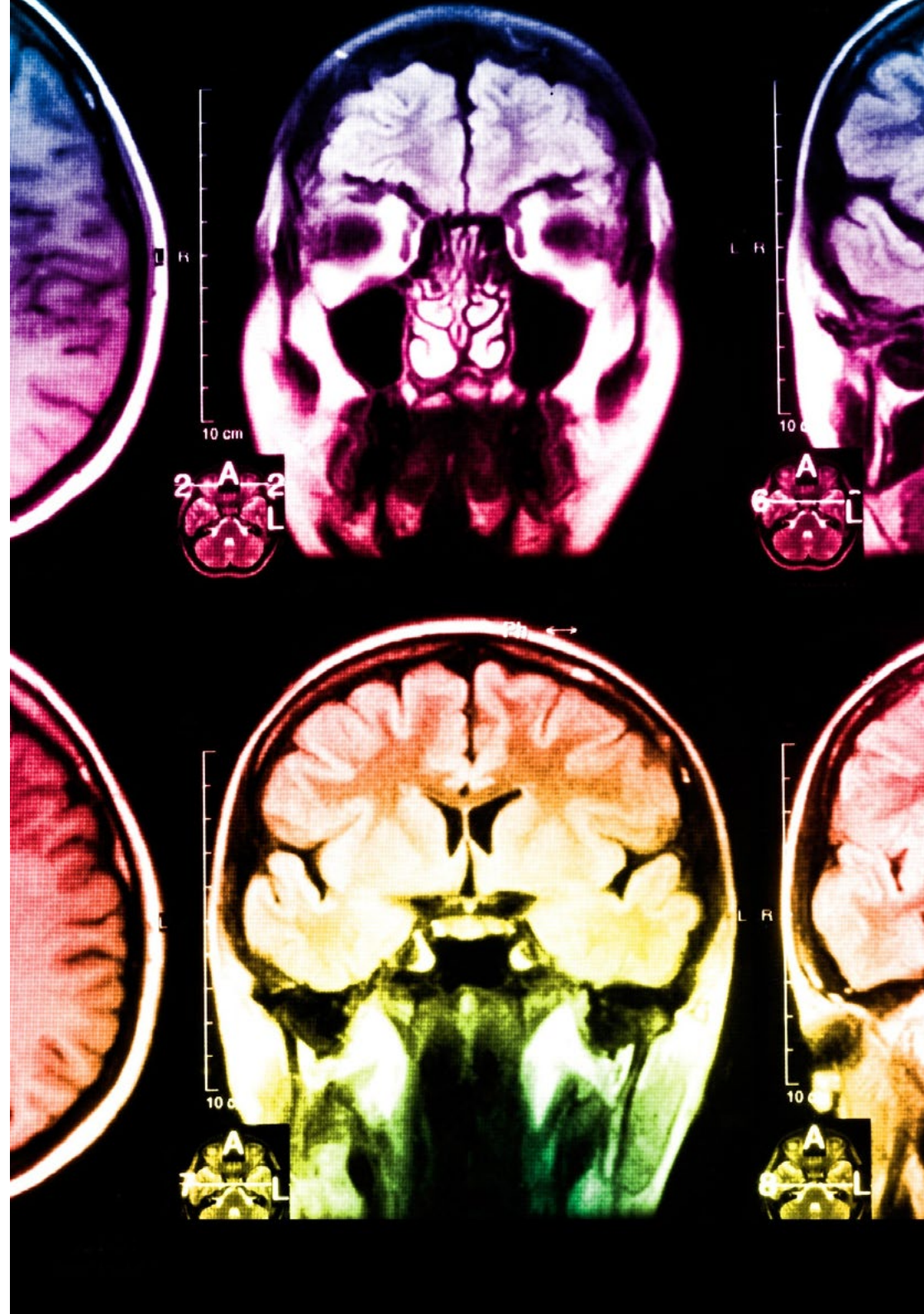


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فنسأه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

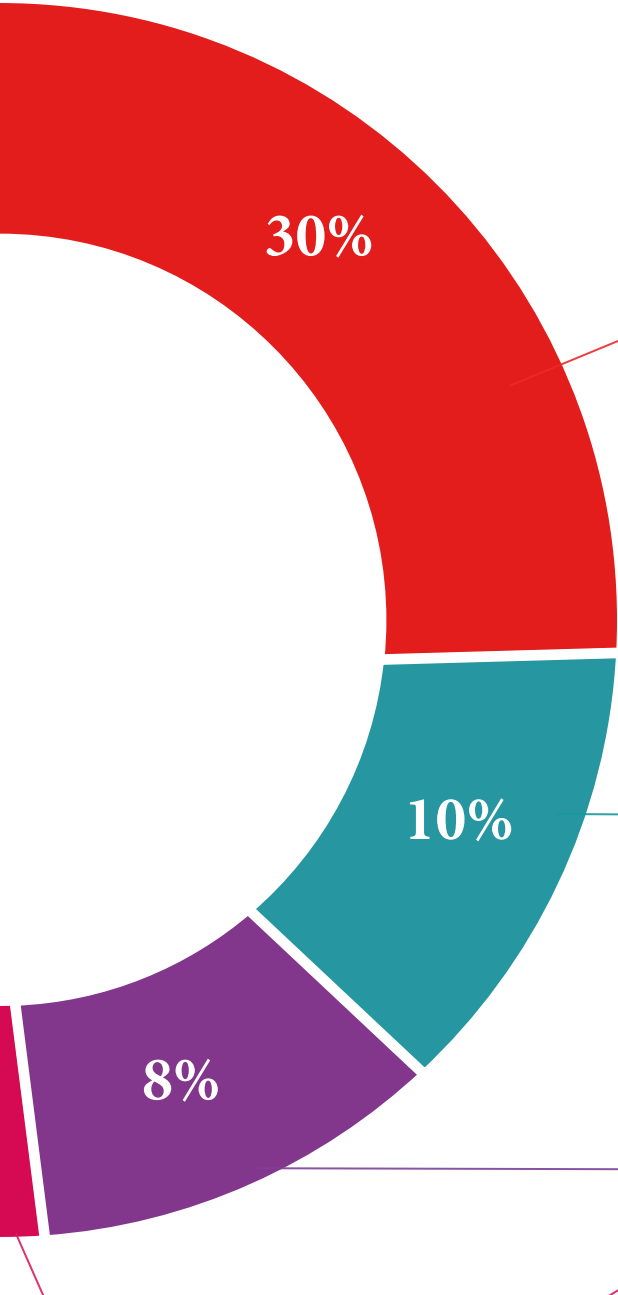
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمشخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



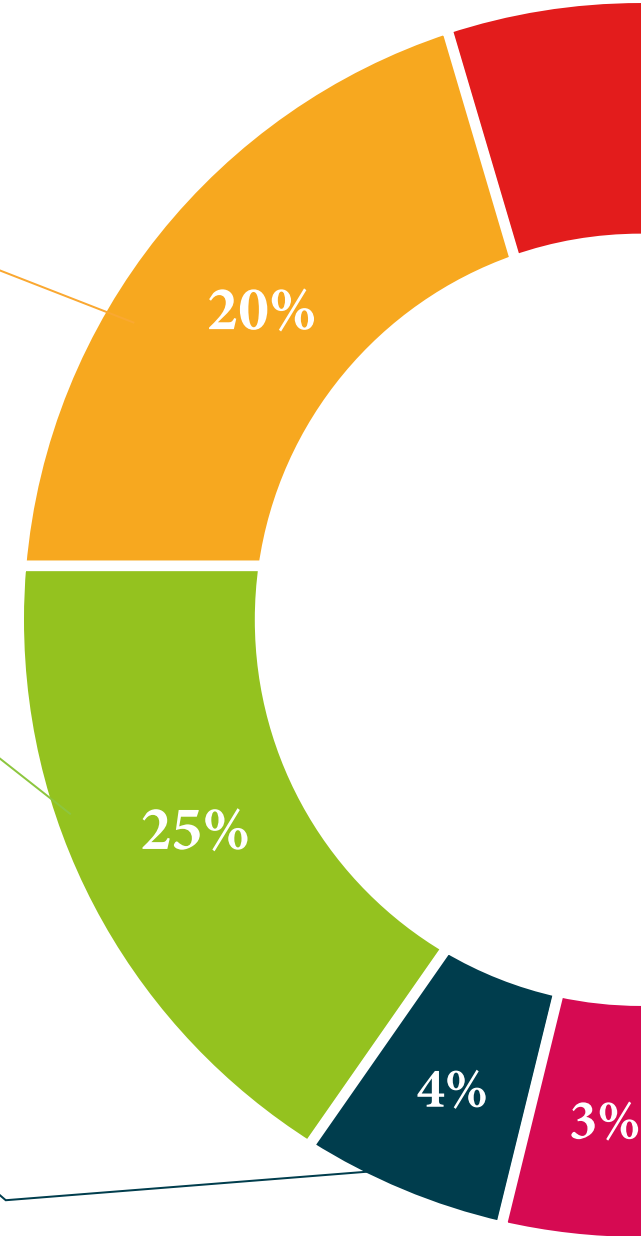
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في السينما والتلفزيون في إسبانيا بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثًا، المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى
السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة "



تحتوي درجة محاضرة جامعية في السينما والتلفزيون في إسبانيا على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدائث في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج محاضرة جامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في السينما والتلفزيون في إسبانيا

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الابتكار

محاضرة جامعية

السينما والتلفزيون في إسبانيا

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية

السينما والتلفزيون في إسبانيا

