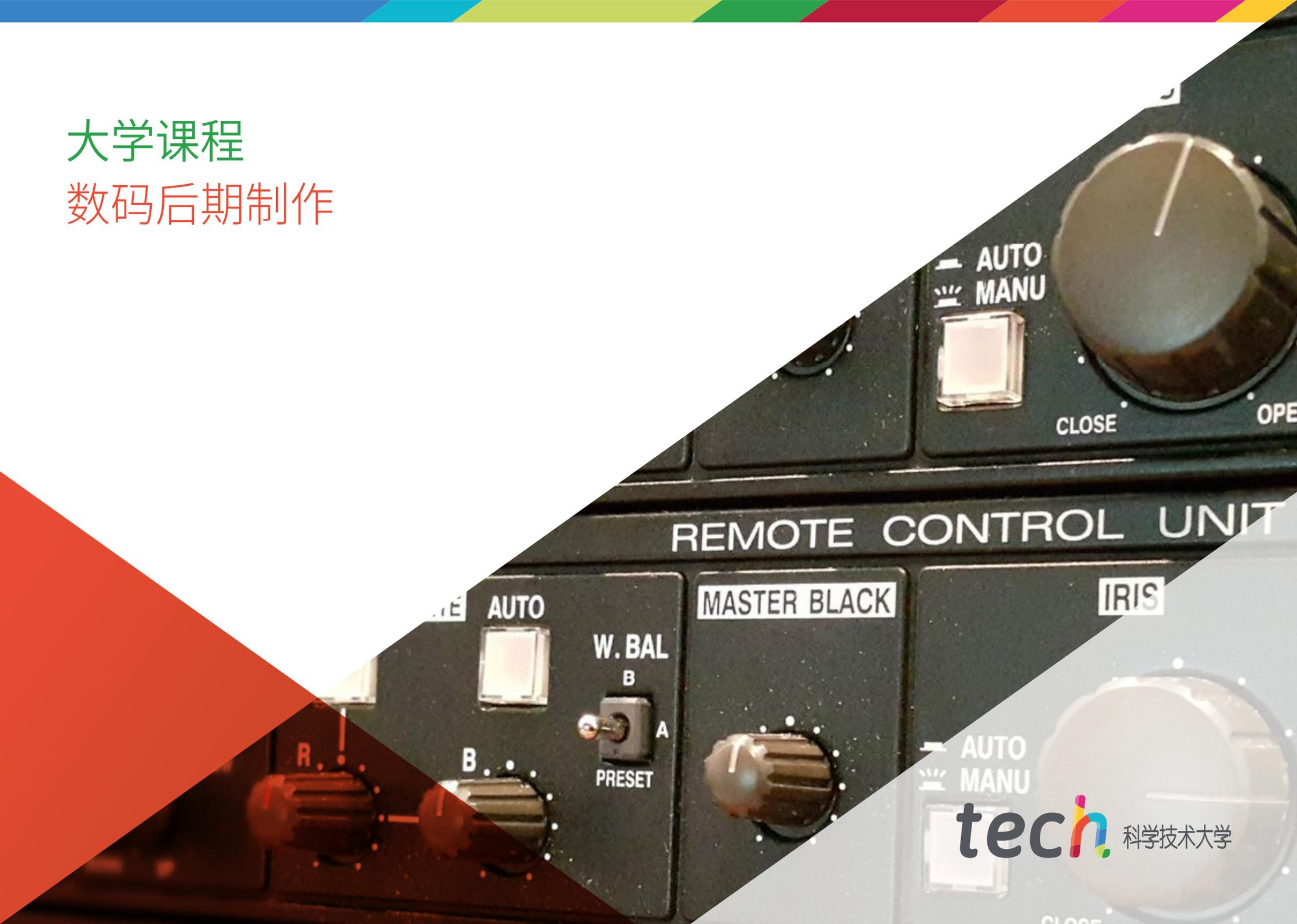


大学课程  
数码后期制作





**tech** 科学技术大学

## 大学课程

### 数码后期制作

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

网络访问: [www.techtitute.com/cn/journalism-communication/postgraduate-certificate/digital-postproduction](http://www.techtitute.com/cn/journalism-communication/postgraduate-certificate/digital-postproduction)

# 目录

01

介绍

---

4

02

目标

---

8

03

结构和内容

---

12

04

方法

---

16

05

学位

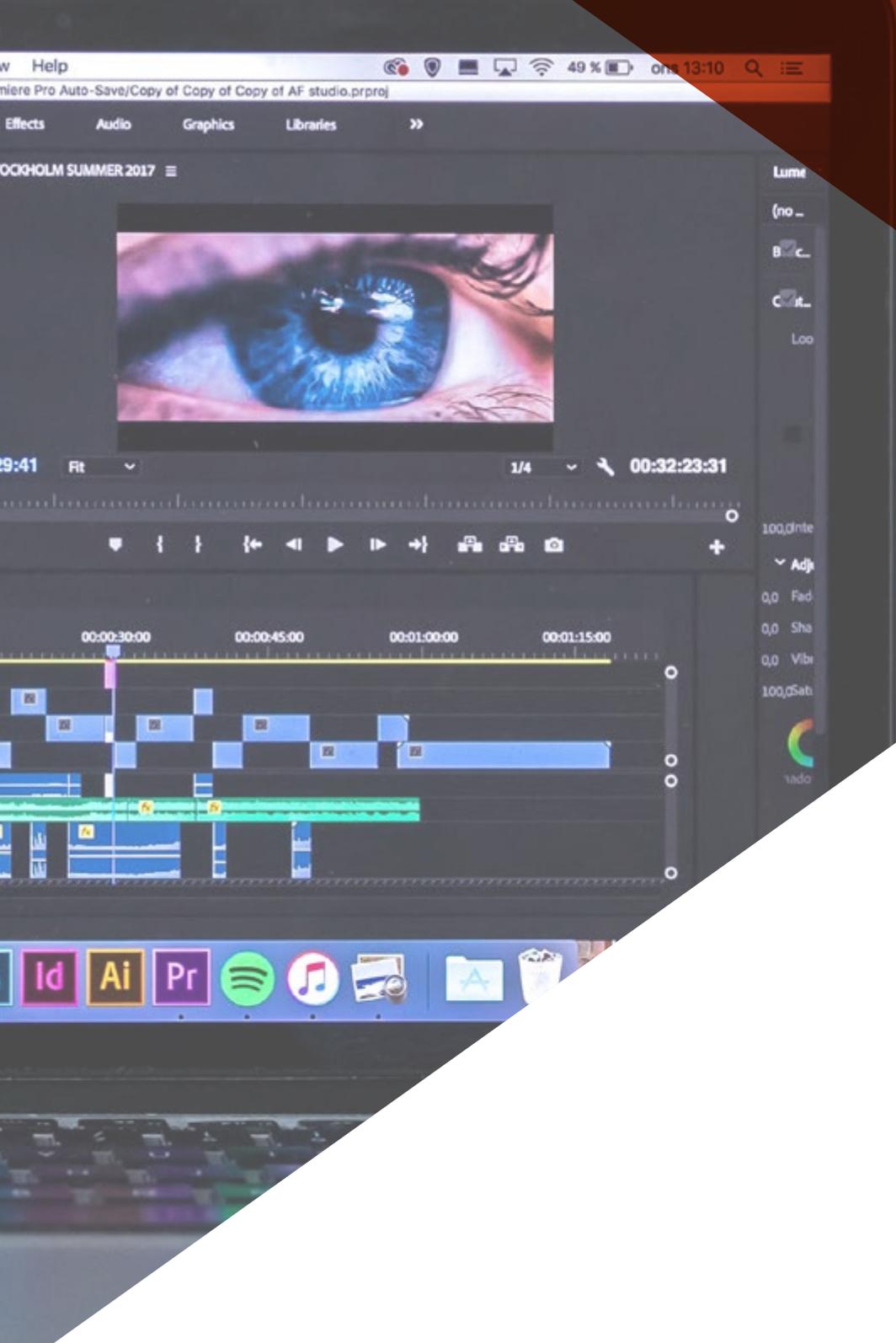
---

24

# 01 介绍

视听项目的特点是具有广泛的全球劳动力市场，因此必须保持最新的信息。后期制作领域，即任何视听产品的擦亮和抛光，正在数字领域以不可阻挡的速度发展。通过该课程，学生将通过完全在线的学习方法获得该领域的基本知识汇编，因此它提供了无需移动的培训机会，使学生的日程安排符合他们自己的需要。





“

通过市场上最完整的课程,学习你所需要的一切,成为数字后期制作的专家”

在一个日益数字化的世界里,寻找合格的专业人员已成为当务之急。这是因为,随着新的数字平台的出现,电影业被迫创造新的就业机会,以满足对所需专家的高需求。此外,随着未来五年的指数式增长,对招聘专家的需求迫在眉睫。

为了解决这一领域对专家的大量需求问题,TECH创建了这一课程,采用最新的教学大纲,由最有经验的教师创建,并采用最完整的方法,使毕业生能够以称职和高效的方式回应这一要求。这个学位的150个教学小时将令人眼花缭乱地增加进入劳动力市场的机会,因为这个市场对专业人员的需求正在增长。

通过全面更新的视听内容和行业内最好的专家的监督,通过这个培训,学生将获得最前沿的数字后期制作知识,以实现他们所有的职业目标。由于其100%的在线形式,该课程允许学生决定何时和如何获得最好的技能,使培训适应他们的时间表和生活方式,并允许他们在任何地方和用任何有互联网连接的设备连接。

这个**数码后期制作大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 学习软件的最新科技
- ◆ 强烈的视觉教学系统,由图形和示意图内容支持以及易于吸收和理解的原理性内容
- ◆ 学习由从业的专家提出的案例研究
- ◆ 最先进的互动视频系统
- ◆ 由远程实践支持的教学
- ◆ 持续更新和再培训系统
- ◆ 自我调节的学习:与其他职业完全兼容
- ◆ 用于自我评估和验证学习效果的实际练习
- ◆ 支持小组和教育协同:向专家提问,讨论论坛和知识
- ◆ 与老师的沟通和个人的反思工作
- ◆ 可从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容
- ◆ 即使在课程结束后,也可以永久地获得补充文件库



视听专业人员在使用数字后期制作媒体时需要了解的所有方面”

“

我们不满足于理论:我们把你带到最实用和最有能力的诀窍”

我们的教学人员是由活跃的专业人士组成的。通过这种方式,TECH确保提供它所要达到的更新目标。一支由不同环境中训练有素,经验丰富的教师组成的多学科骨干队伍,他们将有效地发展理论知识,但最重要的是,他们将把从自己的经验中获得的实践知识服务于该方案:这是这种培训的不同特点之一。

课程的方法设计的有效性与课程的掌握相辅相成。由一个多学科的电子学习专家团队开发,它整合了教育技术的最新进展。这样一来,学生就能利用一系列方便和多功能的多媒体工具进行学习,使他们获得培训所需的操作技能。

该课程的设计是基于问题的侧重于方法将学习变成一个明显的实践过程。为了远程实现这一目标,TECH将使用远程实践:在创新的互动视频系统的帮助下,并从专家那里学习,学生将能够获得知识,就像他/她在那一刻面对他/她正在学习的场景。一个能让你以更现实和持久的方式整合和固定学习的概念。

结合实际情况的真实学习,让你通过新的技能和能力将你的学习付诸实践。

数字出版的具体工作方式,在这一领域的专业人员的培训中具有很高的兴趣。



# 02 目标

TECH在其每个课程中提出的目标都集中在为学生的发展提供全球性的推动力，不仅在学术领域，而且在个人领域，都设定了最高质量标准。为此，它提供了刺激性和灵活性的发展，以达到有效完成目标的满足。





“

以高效和刺激的方式学习, 以高影响力的课程质量实现你的职业目标”



## 总体目标

- 通过将所有的理论学习转换为技能, 学习数字后期制作的所有具体方面



我们通过这个数码后期制作课程促进你的专业成长, 以最高质量的产品支持你的发展”





## 具体目标

- 从历史角度学习编辑和后期制作的主要理论和技术在视听传播领域具有历史视角
- 有关图像和声音的捕捉和处理技术的理论知识。设备和格式
- 能够做出决定并操作摄像机和录音设备
- 了解视听传播领域中编辑和后期制作的核心内容
- 了解编辑和后期制作人在视听公司或项目中的地位
- 知道如何操作数字编辑和后期制作设备
- 探索能够影响视听产品的不同后期制作领域
- 准备加入并适应一个专业的视听团队

# 03

## 结构和内容

该课程的教学大纲被配置为一个非常完整的旅程, 通过每一个必要的知识来理解和承担这个领域的工作方式。以注重实际应用的方式, 让学生从培训的第一时间就能成长为一名专业人士。



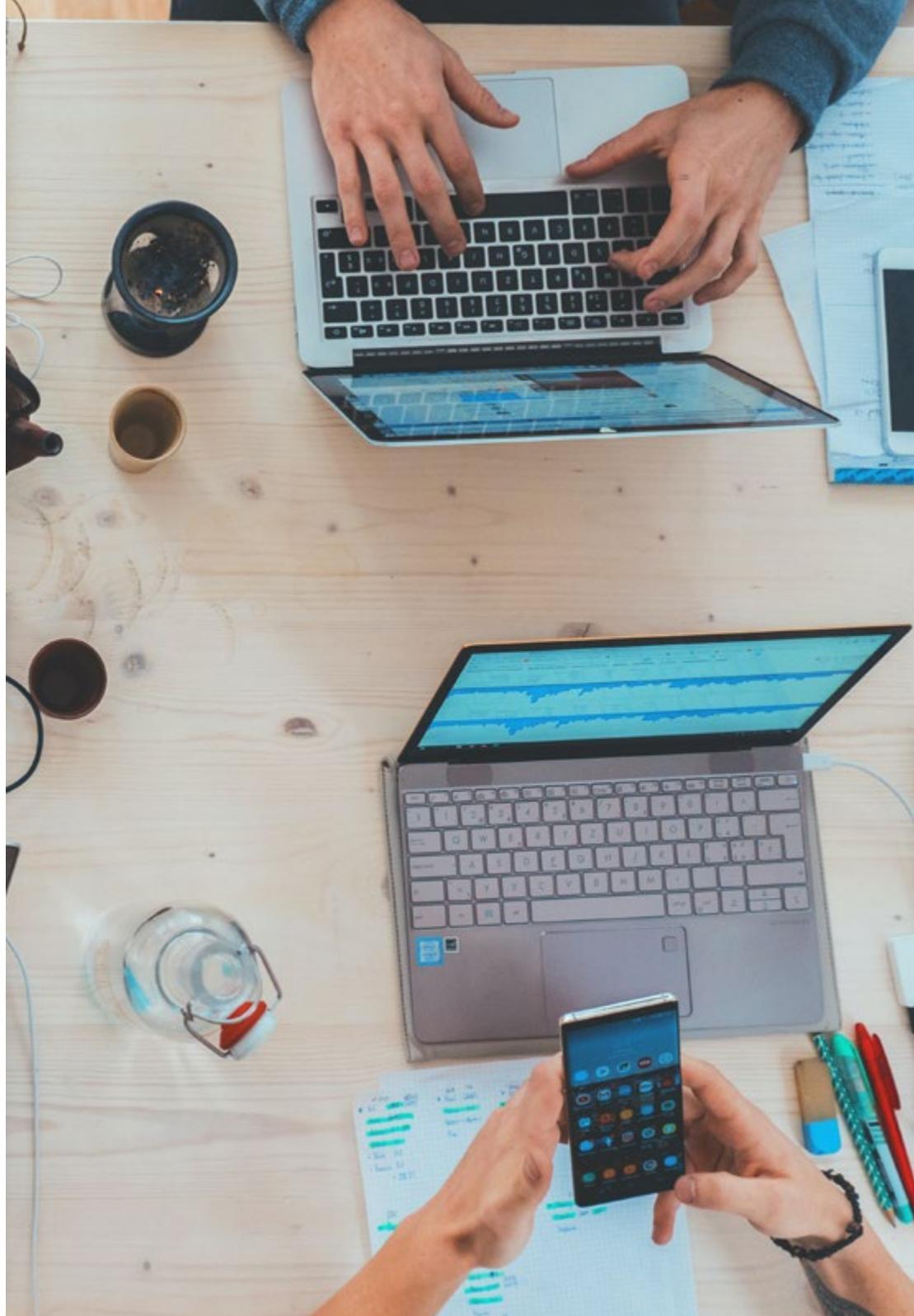


“

一个完整的教学大纲侧重于获取知识并将其转化为真正的技能, 为推动你走向卓越而创建”

## 模块1. 数码后期制作

- 1.1. 数字视频档案
  - 1.1.1. 电影:从光化学到数字电影
  - 1.1.2. 电视:从模拟到数字
  - 1.1.3. 数字信号:数字图像编码
  - 1.1.4. 基本概念
  - 1.1.5. 数字图片属性
  - 1.1.6. 数字图像质量
- 1.2. 静态和视频相机I: 图像采集
  - 1.2.1. 传统的捕获过程
  - 1.2.2. 相机的部件
  - 1.2.3. 数码相机:常见元素
  - 1.2.4. 差异化的要素
- 1.3. 摄影和录像机II: 图像采集
  - 1.3.1. 摄像机操作说明
  - 1.3.2. 数字合成
  - 1.3.3. 曝光控制
  - 1.3.4. 焦点问题
  - 1.3.5. 自动控制
  - 1.3.6. 镜头的类型
  - 1.3.7. 定拍摄框架
  - 1.3.8. 构图的基本要素
  - 1.3.9. 视频录制
  - 1.3.10. 灯光和照明
    - 1.3.10.1. 滤波器和效果
  - 1.3.11. 照相机护理
- 1.4. 视频编辑: 编辑I
  - 1.4.1. 电影的最后工序
  - 1.4.2. 编辑的类型:分析型,后古典型和当代型 (MTV编辑)
  - 1.4.3. 传统的编辑过程



- 1.5. 视频编辑:编辑II
  - 1.5.1. 编辑表
  - 1.5.2. 编辑程序
  - 1.5.3. 编辑编解码器
  - 1.5.4. 渲染图
  - 1.5.5. 材料的进口/进口:材料的命名,分类和同步
- 1.6. 视频编辑:后期制作
  - 1.6.1. 从线性编辑到非线性编辑的飞跃
  - 1.6.2. 格式
  - 1.6.3. 摄取/导出或在线倾倒一个项目
  - 1.6.4. 压缩
  - 1.6.5. 颜色校正
  - 1.6.6. 视觉效果和它们的主要家族
  - 1.6.7. 计算机生成的图像嵌入 (CGI)
  - 1.6.8. 后期制作中的数字合成软件燃烧,火焰,烟雾和后期效果
- 1.7. 声音音频采集和编辑
  - 1.7.1. 声音的特性:响度,音高 (频率) 和音色
  - 1.7.2. 基本概念
  - 1.7.3. 声音的重要性和分量
  - 1.7.4. 声音标准
  - 1.7.5. 原声带
  - 1.7.6. 普里米亚音频效果
  - 1.7.7. 用于UHD视频和4K影院的声音
- 1.8. 电视机技术
  - 1.8.1. 数字电视:特点
  - 1.8.2. 编码标准,音频和视频格式
  - 1.8.3. 音频和视频连接器
  - 1.8.4. 电视的风格指南和图形:频道,节目,图形元素
  - 1.8.5. 应用于电视平面设计的技术手段
  - 1.8.6. 互动电视制作
- 1.9. 互动媒体的后期制作
  - 1.9.1. 互动式多媒体作品;互动性
  - 1.9.2. 超媒体语言的构成要素 (语法或导航,超媒体作品的格式,超媒体流派)
  - 1.9.3. 建立一个用于DVD制作的超媒体软件项目
  - 1.9.4. 主要创作软件
  - 1.9.5. 苹果DVD工作室
- 1.10. 视听创作中的新技术
  - 1.10.1. 数字视频中的高动态范围
  - 1.10.2. 3D图形三维建模和纹理
  - 1.10.3. 互联网上的数字视频广播:流媒体



按照自己的节奏学习,灵活地将学习与其他职业结合起来的方案以一种舒适和真实的方式”

# 04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：再学习。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被新英格兰医学杂志等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

## 案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇  
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系, 在  
整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

## 一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。

“我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

在世界顶级商学院存在的时间里，案例法一直是最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面临的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识，研究，论证和捍卫他们的想法和决定。

## 再学习方法

TECH有效地将案例研究方法与基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH,你将采用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



### 学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



### 大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



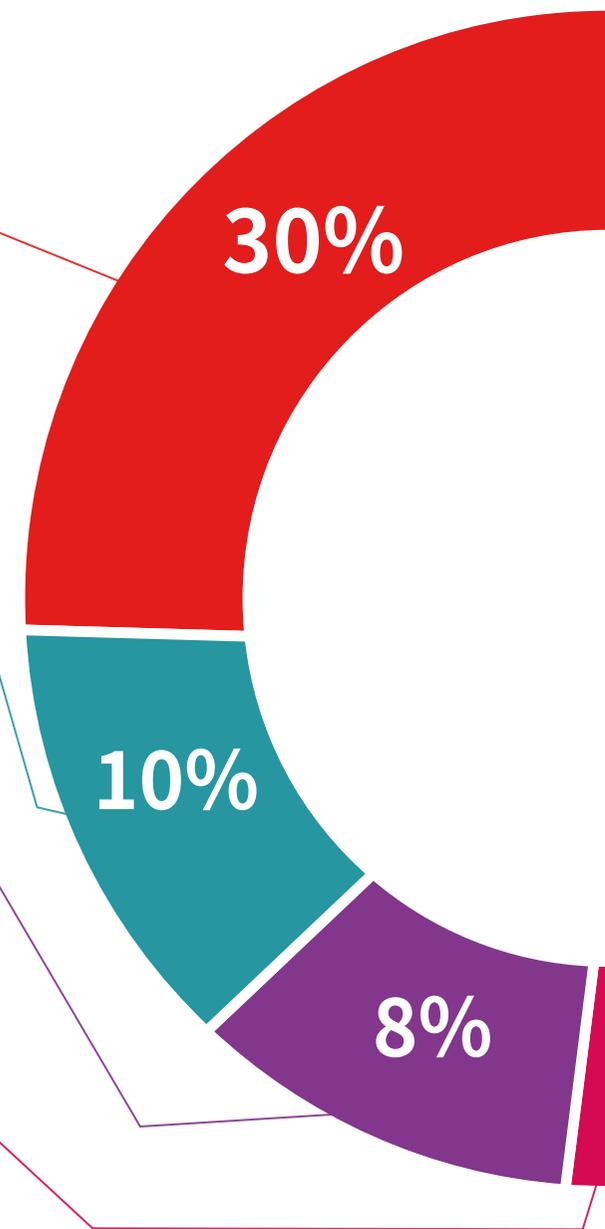
### 技能和能力的实践

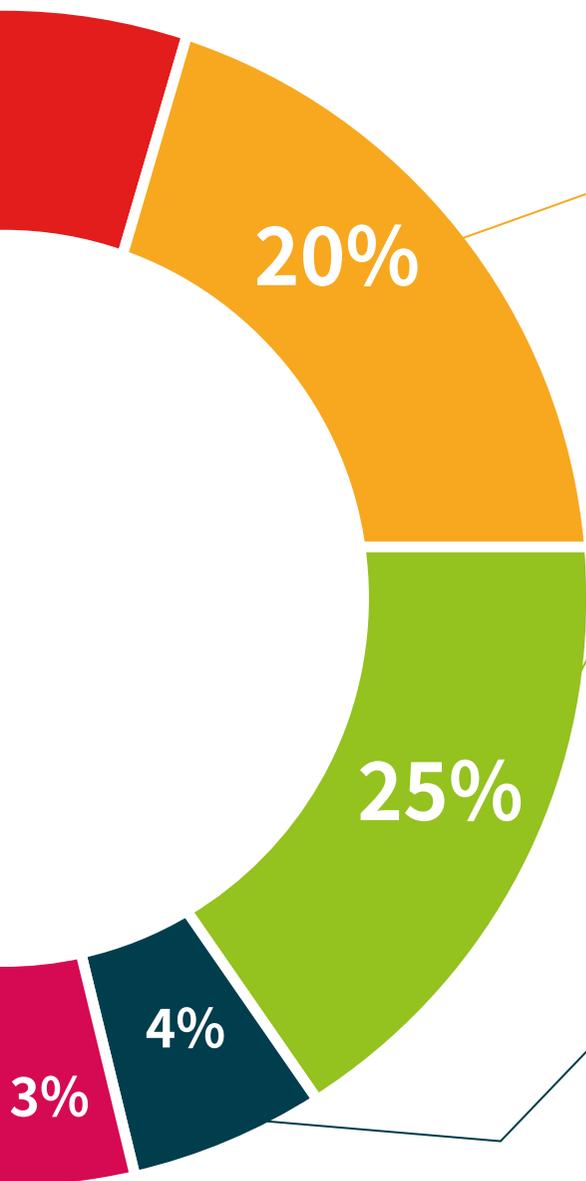
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



### 延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





### 案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



### 互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。  
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



### 测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



# 05 学位

数码后期制作大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。



“

成功地完成这一项目,并获得你的大学学位,没有旅行或行政文书的麻烦”

这个**数码后期制作大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

**TECH科技大学**颁发的证书将表达在**专科文凭**获得的资格, 并将满足**工作交流, 竞争性考试**和专业**职业评估委员会**的普遍要求。

学位:**数码后期制作大学课程**

官方学时:**150小时**



健康 信心 未来 人 导师  
教育 信息 教学  
保证 资格认证 学习  
机构 社区 科技 承诺  
个性化的关注 现在 创新  
知识 网页 质量  
网上教室 发展 语言 机构



大学课程  
数码后期制作

- » 模式:在线
- » 时间:6周
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

# 大学课程

## 数码后期制作

