

Programa Avançado

Jornalismo Especializado





Programa Avançado

Jornalismo Especializado

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/jornalismo-comunicacao/programa-avancado/programa-avancado-jornalismo-especializado

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 18

05

Certificado

pág. 26

01

Apresentação

O Programa Avançado de Jornalismo Especializado foi projetado para que os profissionais do setor aprendam sobre as particularidades do Jornalismo Esportivo, Cultural e Televisivo. Esta é uma fórmula para fomentar o domínio, as técnicas e as últimas tendências em comunicação e jornalismo. Aproveite a oportunidade e torne-se um profissional com bases sólidas através deste programa de estudos e da mais recente tecnologia educacional 100% online.





“

Este Programa Avançado de Jornalismo Especializado lhe permitirá desenvolver todo o seu conhecimento sobre a criação e transmissão de histórias de forma profissional”

Os estudos jornalísticos são um dos mais solicitados em todas as universidades, pois esta profissão tem uma grande influência na população e ganhou grande destaque desde o seu início. O jornalismo engloba diferentes ramos: social, cultural, econômico, esportivo, internacional, eventos, conflitos etc. Isto torna necessário que os profissionais deste setor se especializem a fim de contar histórias da maneira mais apropriada em cada caso.

Além disso, a transmissão de informações pode ser realizada através de diferentes meios de comunicação. Especificamente, esta especialização tem como objetivo formar alunos em Jornalismo Especializado. Para isso, é necessário adquirir uma série de competências que permitam que tudo o que foi aprendido seja colocado em prática.

O programa de estudos abrange todas as particularidades do Jornalismo Esportivo e Cultural (origens, evolução, gêneros, formatos etc.) a fim de dar ao estudante uma ideia geral destas duas áreas do jornalismo, que é ao mesmo tempo completa e de alta qualidade. Além disso, há também uma ênfase no Jornalismo Televisivo.

Este programa de estudos é o mais completo e orientado para que o profissional na área de jornalismo e comunicação alcance um nível de desempenho superior, baseado nos fundamentos e nas últimas tendências do Jornalismo Especializado.

Este **Programa Avançado de Jornalismo Especializado** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Jornalismo Especializado
- ♦ Seu conteúdo gráfico, esquemático e extremamente prático fornece informações científicas e práticas sobre aquelas disciplinas indispensáveis para a prática profissional.
- ♦ Novidades sobre o jornalismo especializado
- ♦ Contém exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar o aprendizado.
- ♦ Ênfase particular em metodologias inovadoras do jornalismo especializado
- ♦ Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre situações apresentadas no jornalismo especializado
- ♦ Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Aprenda com os melhores profissionais neste Programa Avançado com conteúdo curricular de excelência"

“

Este Programa Avançado é perfeito para você aprender como chegar ao público e transmitir informações de maneira verdadeira e confiável”

O corpo docente deste curso é formado por profissionais da área do Jornalismo Radiofônico que transferem a experiência do seu trabalho, além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, oferece ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma aprendizagem imersiva e programada para qualificar em situações reais.

Este programa de estudos se fundamenta na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o aluno deverá resolver as diferentes situações da prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, o profissional contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo, realizado por especialistas reconhecidos na área do Jornalismo Especializado com ampla experiência.

Não perca a oportunidade de ampliar sua competência em área do jornalismo.

Conheça as últimas tendências do Jornalismo Especializado e seja o melhor da área.



02

Objetivos

Este Programa Avançado é dirigido ao profissional de jornalismo, para que possam adquirir as ferramentas necessárias para se desenvolver nesta área específica, aprendendo sobre as últimas tendências e aprofundando conhecimentos nas questões que estão na vanguarda deste setor. Somente com a preparação correta, o jornalista será capaz de expressar por escrito o que deseja para o seu público.



“

O Programa Avançado de Jornalismo Especializado lhe permitirá fazer parte deste amplo setor da comunicação”



Objetivo geral

- ♦ Obter o conhecimento necessário para escrever e transmitir informações, através dos diferentes gêneros jornalísticos, em campo específico do jornalista como esporte ou cultura

“

Aprenda as rotinas de comunicação necessárias para gerar processos criativos que lhe capacitarão ao sucesso em sua profissão”





Objetivos Específicos

Módulo 1. Jornalismo Esportivo

- ♦ Escrever textos jornalísticos em tempo e forma de acordo com as especificações dos diferentes gêneros informativos (notícias), interpretativos (crônica, entrevista e reportagem) e de opinião (editorial, coluna, artigo, etc.)
- ♦ Conhecer os meandros da imprensa esportiva
- ♦ Analisar a programação esportiva na televisão
- ♦ Analisar as tendências da programação esportiva na televisão

Módulo 2. Jornalismo Cultural

- ♦ Compreender A importância da cultura no campo jornalístico
- ♦ Análise de textos jornalísticos relacionados com a esfera cultural e artística
- ♦ Analisar o conteúdo cultural nos diversos canais de comunicação
- ♦ Escrever textos de acordo com os vários gêneros jornalísticos de informação, interpretação e opinião, intimamente relacionados com a difusão cultural

Módulo 3. Jornalismo Televisivo

- ♦ Saber inserir a comunicação no contexto das outras ciências sociais
- ♦ Ler e analisar textos e documentos especializados sobre qualquer tópico relevante e saber resumir-los ou adaptá-los usando linguagem ou léxico que seja compreensível para um amplo público
- ♦ Comunicar e informar na linguagem de cada uma das mídias tradicionais (imprensa, fotografia, rádio, televisão), em suas formas combinadas modernas (multimídia) ou novas mídias digitais (internet), através de hipertextualidade
- ♦ Recuperar, organizar, analisar, priorizar e processar informações e comunicação
- ♦ Conhecer e analisar a organização da redação da televisão



03

Estrutura e conteúdo

A estrutura do conteúdo foi desenvolvida por uma equipe de profissionais de jornalismo, conscientes da relevância atual da capacitação para poder se aprofundar na área do conhecimento e realizar um trabalho de qualidade profissional utilizando as novas ferramentas disponíveis.





“

Este Programa Avançado de Jornalismo Especializado conta com o conteúdo completo e atualizado do mercado”

Módulo 1. Jornalismo Esportivo

- 1.1. A imprensa esportiva
 - 1.1.1. Introdução
 - 1.1.2. Atualidade
 - 1.1.3. Qualidade
 - 1.1.4. Esportivo local
- 1.2. O gêneros: o papel da internet
 - 1.2.1. Introdução
 - 1.2.2. Contextualização
 - 1.2.3. Da Informação à opinião
 - 1.2.4. Principais elementos para elaborar peças interpretativas
 - 1.2.5. Habilidades do jornalismo esportivo
- 1.3. A programação esportiva na televisão
 - 1.3.1. Introdução
 - 1.3.2. Evolução dos programas esportivos na televisão
 - 1.3.3. Tendências
- 1.4. Tendências e formatos na rádio atual
 - 1.4.1. Introdução
 - 1.4.2. O rádio
 - 1.4.3. Nova cara do rádio
- 1.5. O poder das imagens no Jornalismo Esportivo
 - 1.5.1. Introdução
 - 1.5.2. O esporte e as imagens
 - 1.5.3. Imagens no Jornalismo Esportivo
- 1.6. Novas narrativas digitais no Jornalismo Esportivo
 - 1.6.1. Introdução
 - 1.6.2. Novas narrativas multimídias
 - 1.6.3. A mutação do rádio e do vídeo
 - 1.6.4. O Jornalismo de Dados
- 1.7. A linguagem dos jornalistas esportivos
 - 1.7.1. Introdução
 - 1.7.2. Características
 - 1.7.3. Trabalhos de referência para seu estudo
 - 1.7.4. Responsabilidades e atitude proativa do jornalista





- 1.8. O esporte feminino e os meios de comunicação
 - 1.8.1. Introdução
 - 1.8.2. Esporte e gênero
 - 1.8.3. A mulher e o esporte: o esporte feminino
 - 1.8.4. Mulher no Jornalismo Esportivo
- 1.9. O uso das redes sociais no esporte
 - 1.9.1. Introdução
 - 1.9.2. O uso das redes sociais no esporte
 - 1.9.3. Consequências para jornalistas e profissionais dos meios de comunicação
 - 1.9.4. Conseqüências para atletas e torcedores
- 1.10. Rumo a um novo modelo de gestão da comunicação nas organizações esportivas
 - 1.10.1. Introdução
 - 1.10.2. O papel da comunicação corporativa no esporte
 - 1.10.3. Atores na gestão da comunicação esportiva
 - 1.10.4. Conclusões

Módulo 2. Jornalismo Cultural

- 2.1. Conceito e delimitações do Jornalismo Cultural
 - 2.1.1. Introdução: o conceito de cultura
 - 2.1.2. A informação cultural da arte
 - 2.1.3. A informação cultural das artes cênicas
 - 2.1.4. A informação cultural do cinema
 - 2.1.5. A informação cultural da música
 - 2.1.6. A informação cultural dos livros
- 2.2. As Origens do Jornalismo Cultural
 - 2.2.1. Introdução
 - 2.2.2. As origens da informação cultural na imprensa
 - 2.2.3. As origens da informação cultural no rádio
 - 2.2.4. As origens da informação cultural na televisão
- 2.3. A Prática do Jornalismo Cultural
 - 2.3.1. Introdução
 - 2.3.2. Considerações gerais
 - 2.3.3. Fatores de interesse e critérios de avaliação para a elaboração de informações culturais

- 2.4. As fontes do Jornalismo Cultural
 - 2.4.1. Introdução
 - 2.4.2. Fontes gerais da informação cultural
 - 2.4.3. Fontes específicas da informação audiovisual da cultura
- 2.5. Os gêneros na informação cultural
 - 2.5.1. Introdução
 - 2.5.2. Notícia
 - 2.5.3. Entrevista
 - 2.5.4. Crônica
 - 2.5.5. Reportagem
- 2.6. A diversificação atual da informação cultural na imprensa, rádio e TV
 - 2.6.1. Introdução
 - 2.6.2. Informações culturais na imprensa
 - 2.6.3. A informação cultural no rádio
 - 2.6.4. A informação cultural na televisão
- 2.7. Cultura e Internet
 - 2.7.1. Introdução
 - 2.7.2. A cultura e a Internet
 - 2.7.3. Benefícios da cultura
- 2.8. Marketing cultural
 - 2.8.1. Introdução
 - 2.8.2. Marketing cultural
 - 2.8.3. Como funciona o marketing cultural?
- 2.9. Análise da cultura
 - 2.9.1. Introdução
 - 2.9.2. Abordagem teórica e metodológica da cultura
 - 2.9.3. Cultura, comunicação e significado
 - 2.9.4. Cultura e imaginários
- 2.10. Cibercultura e jornalismo digital de conteúdos culturais
 - 2.10.1. Introdução
 - 2.10.2. Definição de cibercultura
 - 2.10.3. O jornalismo digital de conteúdos culturais
 - 2.10.4. Chaves do jornalismo digital de conteúdos culturais



Módulo 3. Jornalismo Televisivo

- 3.1. Organização da redação e cobertura informativa
 - 3.1.1. Introdução
 - 3.1.2. Organização em uma redação de televisão
 - 3.1.3. Cargos
 - 3.1.4. Cobertura informativa
- 3.2. Informativos não diários
 - 3.2.1. Introdução
 - 3.2.2. Informativos não diários
 - 3.2.2.1. Notícias de fim de semana
 - 3.2.2.2. Notícias excepcionais
- 3.3. Notícias diárias
 - 3.3.1. Introdução
 - 3.3.2. Notícias diárias
 - 3.3.3. Tipos de notícias
 - 3.3.3.1. Estrelares
 - 3.3.3.2. Notícias diárias
 - 3.3.3.3. Programas de entrevistas
 - 3.3.3.4. *Infotainment*
- 3.4. A crônica, a reportagem e a entrevista
 - 3.4.1. Introdução
 - 3.4.2. A crônica
 - 3.4.3. Tipos de reportagem
 - 3.4.4. Tipos de entrevista
- 3.5. A introdução do estudo
 - 3.5.1. Introdução
 - 3.5.2. A introdução do estudo
 - 3.5.3. Introduções audiovisuais
- 3.6. Programas de acordo com formatos. *Programa de variedades* e *Reality-show*
 - 3.6.1. Introdução
 - 3.6.2. Definição de *programa de variedades*
 - 3.6.3. Definição de *Reality-Show*

- 3.7. Programas especializados de acordo com o conteúdo
 - 3.7.1. Introdução
 - 3.7.2. Jornalismo especializado
 - 3.7.3. Programas especializados
- 3.8. Produção televisiva
 - 3.8.1. Introdução
 - 3.8.2. Produção televisiva
 - 3.8.3. Pré-produção
 - 3.8.4. Filmagem
 - 3.8.5. Controle de execução
- 3.9. Tratamento da informação ao vivo e gravada
 - 3.9.1. Introdução
 - 3.9.2. Tratamento da informação ao vivo
 - 3.9.3. Tratamento da informação gravada
- 3.10. Técnicas de edição
 - 3.10.1. Introdução
 - 3.10.2. Técnicas de edição de televisão
 - 3.10.3. Tipos de edição



Uma experiência de capacitação única, fundamental e decisiva para impulsionar seu crescimento profissional”

04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma forma de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira*”

O aluno aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de negócios do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

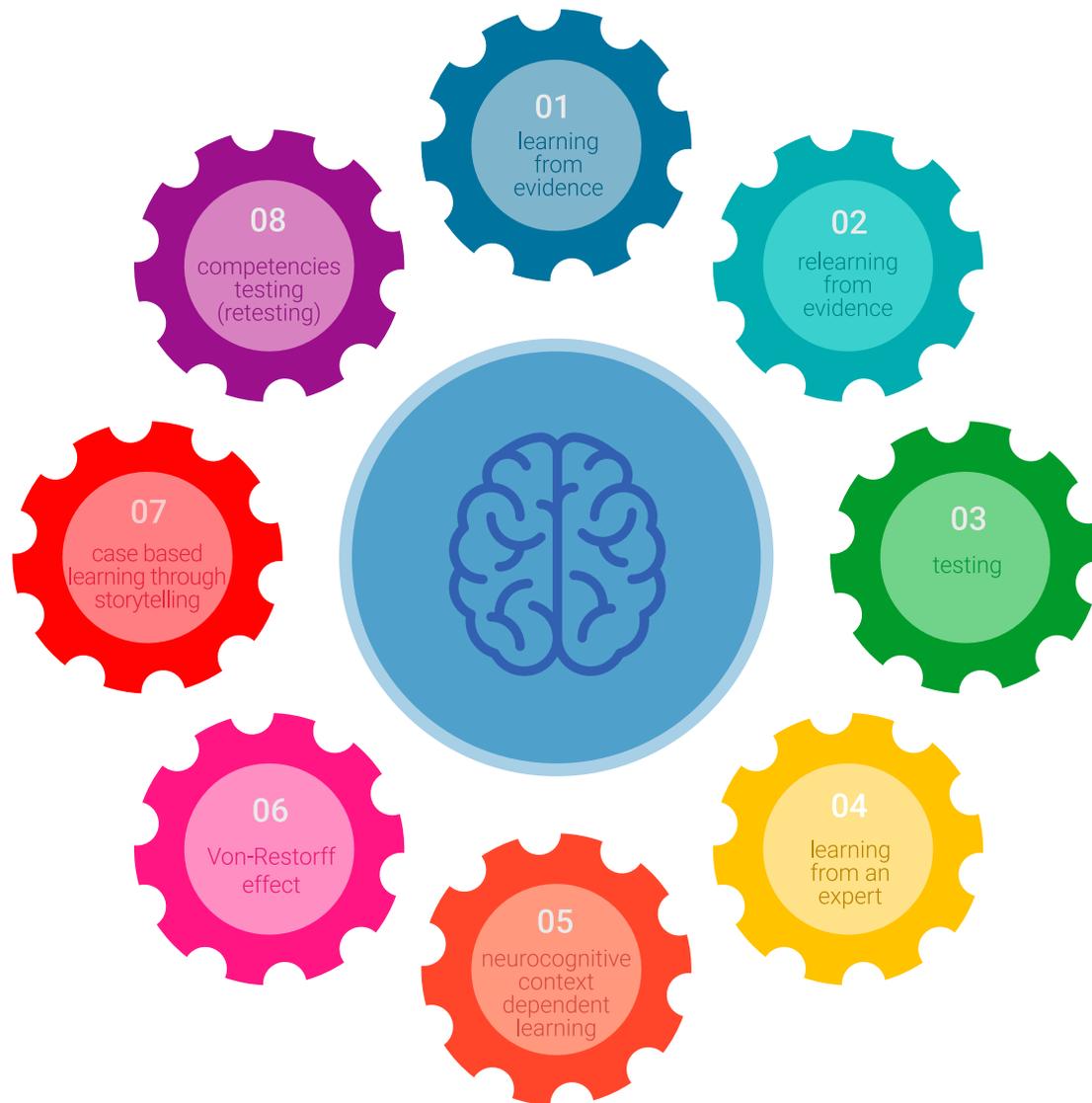
A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH o aluno aprende através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os diretores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral dos nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos curso, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil graduados universitários com um sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, habilidades gerenciais, ciências do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história ou mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

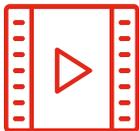
O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro



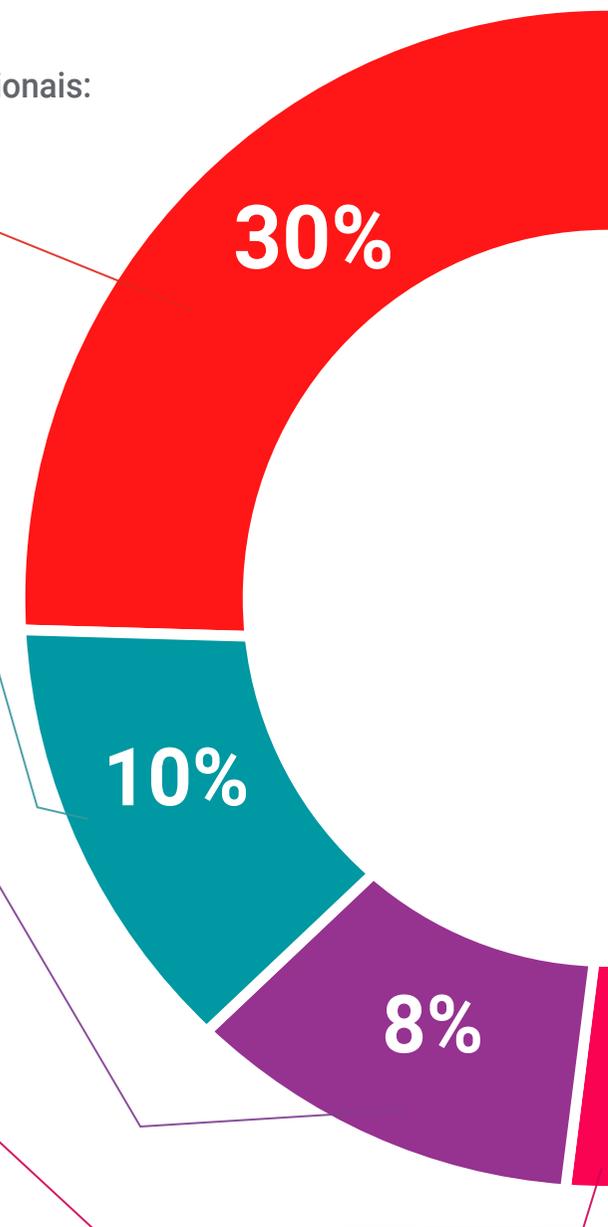
Práticas de habilidades e competências

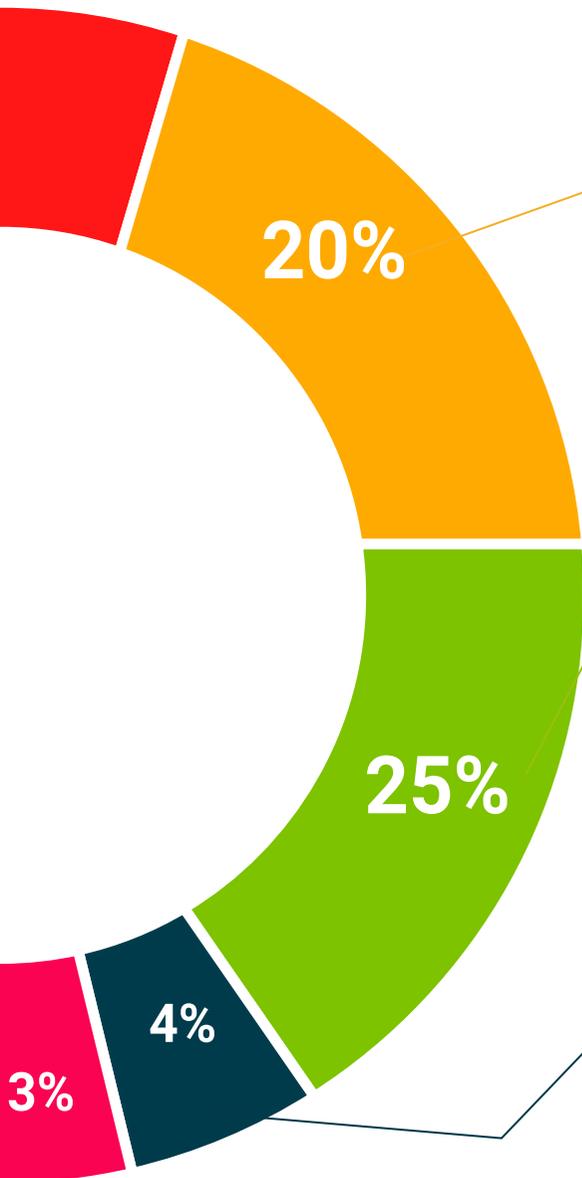
Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Programa Avançado de Jornalismo Especializado garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um título de Programa Avançado emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba o seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Programa Avançado de Jornalismo Especializado** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Programa Avançado** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Programa Avançado de Jornalismo Especializado**

N.º de Horas Oficiais: **450h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Programa Avançado
Jornalismo Especializado

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Programa Avançado

Jornalismo Especializado

