

Curso

Cinema, Televisão e Sociedade
Contemporânea





Curso

Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso/cinema-televisao-sociedade-contemporanea

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificação

pág. 24

01

Apresentação

O cinema e a televisão são a janela através da qual a sociedade é retratada da forma mais real e direta. Esta relação é construída com base numa série de códigos que o profissional deve dominar para identificar as exigências do público e o contexto social em que se encontra. É por isso que esta qualificação proporcionará ao profissional um Curso que o ajudará a analisar em profundidade todos os novos conhecimentos necessários para a indústria atual. Trata-se de um Curso 100% online, funcional e eficaz, que pode ser realizado sem horários fixos e a partir de qualquer dispositivo móvel com ligação à Internet.



“

Um Curso abrangente, atualizado e altamente educativo em Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea”

O cinema e a televisão constituem uma parte significativa da história do papel da sociedade, razão pela qual, ao longo dos anos, a realidade foi influenciada por momentos significativos que marcaram a indústria audiovisual. Da mesma forma, vários dos acontecimentos mais importantes do mundo foram representados tanto no cinema como na televisão com filmes, séries e documentários que retratam, para o bem e para o mal, um reflexo do que foi a sociedade.

Para compreender um pouco do processo audiovisual da atualidade, é necessário identificar o caminho que o cinema e a televisão tiveram de percorrer até aos dias de hoje. Modismos, aspetos e até comportamentos enquadraram anos de atuação na sociedade, por isso, enquanto o cinema mostrar acontecimentos da realidade e a ficção penetrar no dia a dia, o profissional precisará atualizar constantemente os seus conhecimentos para a criação de produtos.

Não basta apenas compreender o contexto atual das coisas, mas é também necessário identificar a contribuição cultural, razão pela qual este Curso mostrará ao aluno as ferramentas e os conceitos que marcarão a indústria cinematográfica e televisiva a partir de agora.

Trata-se de um Curso ministrado de forma 100% online, com todas as características e exigências do mercado atual. O profissional poderá transferir todo o material didático e informativo do Campus Virtual e também poderá aceder às aulas sempre que desejar, a partir de qualquer dispositivo móvel com acesso à Internet, sem horários nem procedimentos complicados.

Este **Curso de Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características que são:

- ♦ A mais recente tecnologia em software de ensino online
- ♦ Um sistema de ensino extremamente visual, apoiado por conteúdos gráficos e esquemáticos que são fáceis de assimilar e compreender
- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas no ativo
- ♦ Sistemas de vídeo interativos de última geração
- ♦ Ensino apoiado pela teleprática
- ♦ Sistemas de atualização e requalificação contínua
- ♦ Aprendizagem autorregulada: total compatibilidade com outras profissões
- ♦ Exercícios práticos de autoavaliação e verificação da aprendizagem
- ♦ Grupos de apoio e sinergias educativas: perguntas ao especialista, fóruns de discussão e conhecimento
- ♦ Comunicação com o professor e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet
- ♦ Bancos de documentação de apoio permanentemente disponíveis, inclusive após o Curso



“ Todos os aspetos que o profissional do audiovisual deve conhecer sobre a relação entre a sociedade e o audiovisual na atualidade ”

“

Uma aprendizagem contextualizada e realística que lhe permitirá pôr em prática a sua aprendizagem através de novas aptidões e competências”

O corpo docente é composto por profissionais no ativo. Desta forma, a TECH garante que cumpre o objetivo da atualização educativa que pretende. Uma equipa multidisciplinar de professores capacitados e experientes em diferentes âmbitos, que desenvolverão os conhecimentos teóricos de forma eficiente, mas, sobretudo, que colocarão ao serviço do Curso os conhecimentos práticos decorrentes da sua própria experiência: uma das qualidades que diferenciam esta capacitação.

Este domínio da matéria é complementado com a eficácia da estrutura metodológica deste Curso. Desenvolvida por uma equipa multidisciplinar de especialistas em *e-learning*, esta capacitação integra os últimos desenvolvimentos da tecnologia educativa. Desta forma, poderá estudar com uma gama de ferramentas multimédia cómodas e versáteis que lhe darão a operabilidade de que necessita na sua capacitação.

Este Curso foi desenvolvido sob a ótica da Aprendizagem Baseada em Problemas: uma abordagem que considera a aprendizagem como um processo eminentemente prático. Para o conseguir de forma remota, utilizaremos a teleprática: com a ajuda de um sistema de vídeos interativos inovador e do *Learning from an Expert*, poderá adquirir os conhecimentos como se estivesse a ser confrontado com o cenário que está a aprender nesse momento. Um conceito que lhe permitirá integrar e consolidar a aprendizagem de uma forma mais realista e permanente.

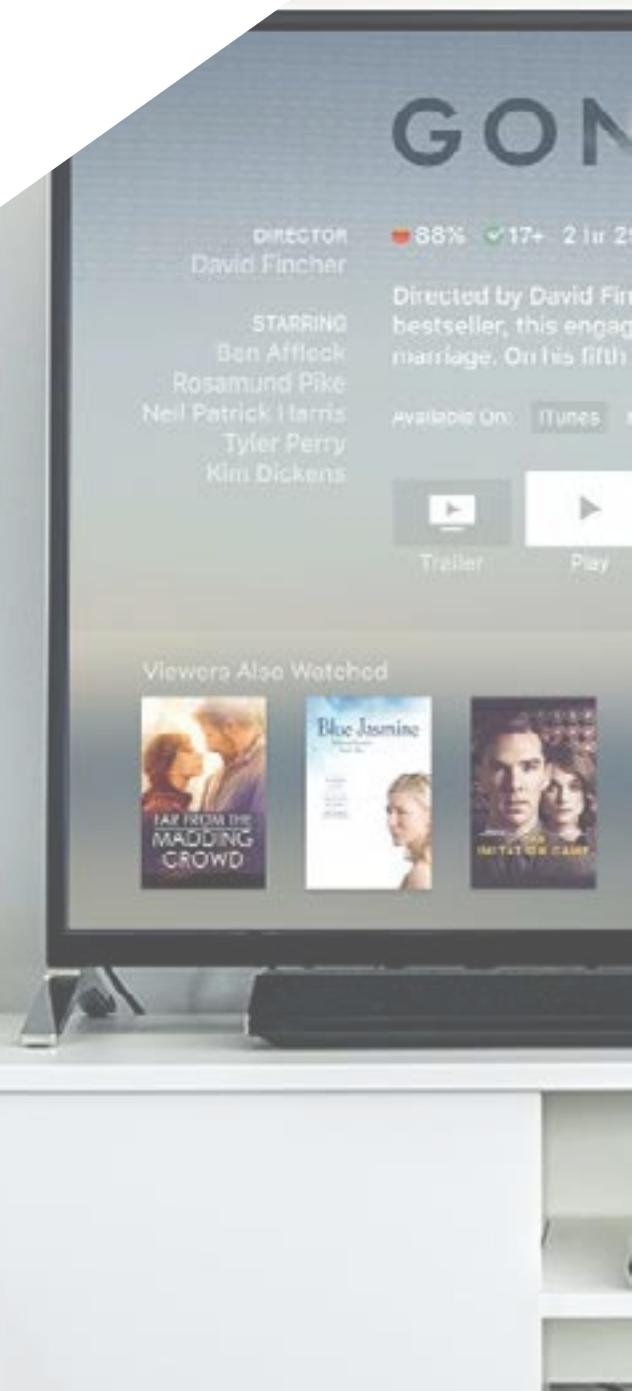
Qualidade, intensidade e atualidade num Curso excepcional.

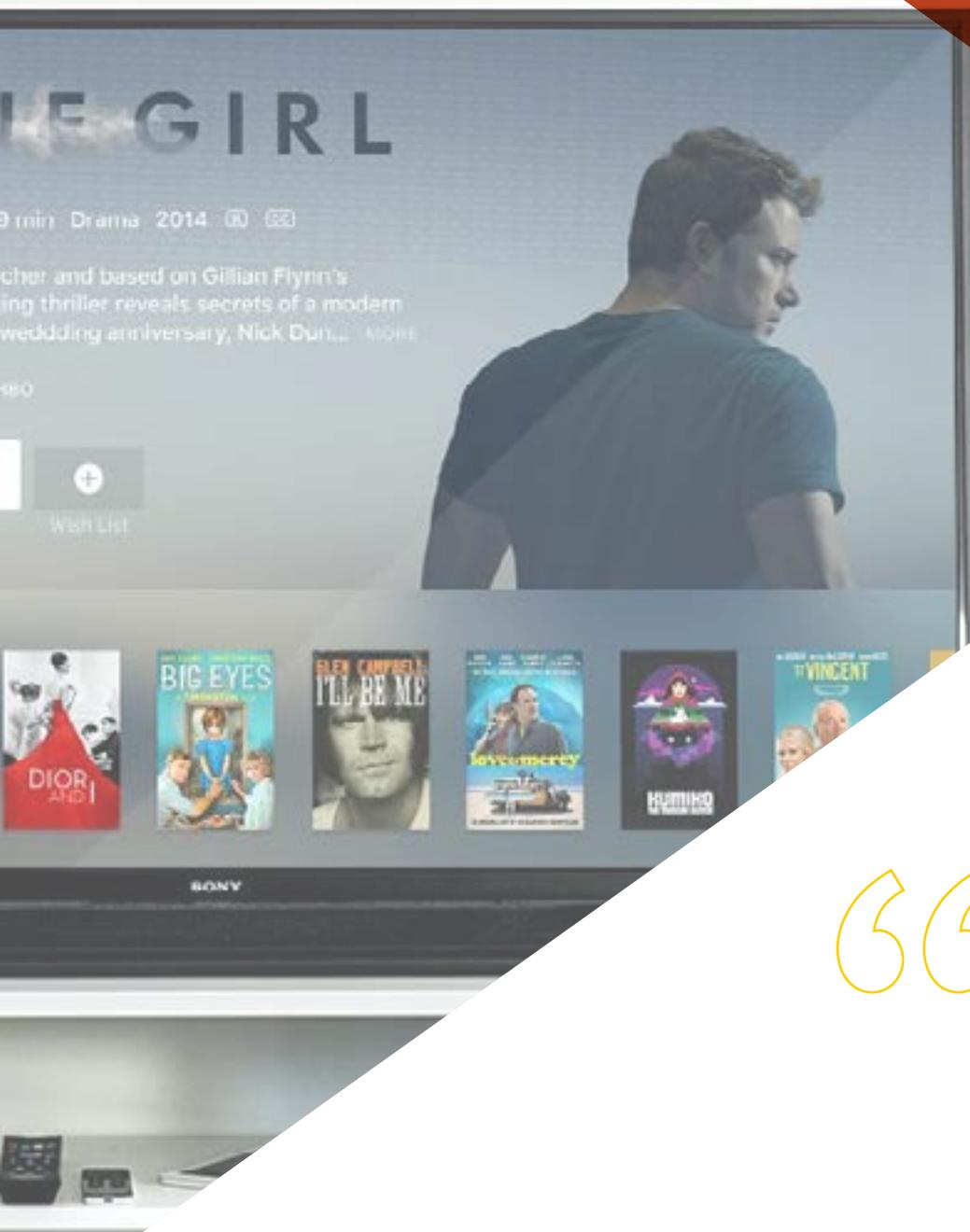
Um Curso prático e real que lhe permitirá progredir gradualmente e com segurança.



02 Objetivos

Os objetivos que a TECH estabelece para cada um dos seus cursos estão centrados na obtenção de um impulso global para o desenvolvimento dos seus alunos, não só no contexto académico, no qual são estabelecidos os mais elevados padrões de qualidade, mas também no pessoal. Para tal, oferece um desenvolvimento estimulante e flexível para alcançar a satisfação de cumprir os objetivos de forma eficaz.





“

Aprenda de uma forma eficiente e estimulante e atinja os seus objetivos profissionais com a qualidade de um Curso de grande impacto educativo”



Objetivo geral

- Compreender a relação entre a sociedade contemporânea e o cinema e a televisão

“

Aprenda de forma intensiva as chaves de uma relação inseparável que lhe mostrará como a sociedade e o audiovisual estão intimamente ligados”





Objetivos específicos

- ♦ Identificar as principais tendências dos modelos de representação contemporâneos na televisão e no cinema
- ♦ Desenvolver o raciocínio crítico na abordagem dos processos de criação e análise dos diferentes modos de representação nos meios audiovisuais
- ♦ Distinguir e estudar os processos socioculturais e o seu impacto nos procedimentos representativos do audiovisual
- ♦ Compreender e analisar criticamente as produções cinematográficas contemporâneas numa perspetiva social, cultural e estética
- ♦ Conhecer os fundamentos teóricos e metodológicos para a análise do cinema e da televisão como geradores de representação social e de produção de significados
- ♦ Adquirir a capacidade de distinguir e analisar criticamente as mutações que ocorrem no cinema e na televisão contemporâneos no seu contexto social e dimensão cultural

03

Estrutura e conteúdo

O plano de estudos é uma viagem muito completa através de cada um dos conhecimentos necessários para compreender e assumir as formas de trabalhar neste campo. Com uma abordagem centrada na aplicação prática que permitirá ao aluno crescer como profissional desde o primeiro momento da capacitação.



“

Um conteúdo abrangente centrado na aquisição de conhecimentos e na sua conversão em competências reais, criado para o impulsionar para a excelência”

Módulo 1. Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea

- 1.1. Visualidade e olhar
 - 1.1.1. Aprender a olhar
 - 1.1.2. A antropologia visual
 - 1.1.3. A visão
- 1.2. Imagens da diferença
 - 1.2.1. A construção
 - 1.2.2. A representação
 - 1.2.3. O significado
- 1.3. O imaginário
 - 1.3.1. O imaginário
 - 1.3.2. Estruturas antropológicas do imaginário
 - 1.3.3. A convenção
- 1.4. Modos de representação
 - 1.4.1. Introdução
 - 1.4.2. O cinema
 - 1.4.3. A televisão
- 1.5. Comunicação e cultura popular
 - 1.5.1. Os estudos culturais
 - 1.5.2. A teoria crítica dos meios de comunicação
 - 1.5.3. A cultura popular
- 1.6. Representação e alteridade
 - 1.6.1. Introdução
 - 1.6.2. Representação e alteridade no imaginário ocidental do africanismo
- 1.7. Representação e "Star System"
 - 1.7.1. O "Star System" como produto cultural
 - 1.7.2. Caso de estudo



- 1.8. A representação das mulheres nas séries de ficção
 - 1.8.1. Introdução
 - 1.8.2. Casos de estudo
- 1.9. A representação do controlo social nas séries de ficção
 - 1.9.1. Introdução
 - 1.9.2. Casos de estudo
- 1.10. Representações do terrorismo no cinema e na televisão
 - 1.10.1. O terrorismo em Espanha
 - 1.10.2. Representações do terrorismo

“

Estude ao ritmo que preferir, com a flexibilidade de um Curso que combina a aprendizagem com outras profissões de uma forma confortável e realística”

04

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

“

O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende-se com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializados.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



05

Certificação

O Curso de Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de recepção, o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

ECTS: **6**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Universidade Tecnológica providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Curso

Cinema, Televisão e
Sociedade Contemporânea

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Cinema, Televisão e Sociedade Contemporânea

