



Inovação nas Indústrias Criativas

» Modalidade: online

» Duração: 3 meses

» Certificação: TECH Global University

» Acreditação: 18 ECTS

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

 $Acesso\ ao\ site: www.techtitute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso-especializacao-inovacao-industrias-criativas$

Índice

O1
Apresentação

Pág. 4

Objetivos

pág. 8

O3

O3

Direção do curso

Estrutura e conteúdo

pág. 12

Metodologia

pág. 16

06

Certificação

pág. 28





tech 06 | Apresentação

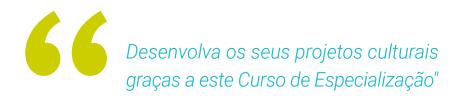
Desde as primeiras representações pictóricas na Idade da Pedra, a arte tem sido um elemento fundamental em diferentes épocas e sociedades. Mas a arte e a cultura tiveram de se adaptar a cada momento histórico: surgiram novos materiais e técnicas para a realização das diferentes peças artísticas, apareceram diferentes formas de financiamento e de dinamização das atividades culturais, a arte foi exercida com diferentes funções e foi integrada na esfera económica de diferentes formas.

Assim, para cada contexto, foram necessárias novidades que estivessem em conformidade com o que era socialmente apropriado e exigido na altura e local. O mesmo se passa hoje em dia, mas com uma diferença notável: o mundo digital, a Internet e a enorme velocidade com que as coisas acontecem e as estruturas sociais se alteram obrigam a inovações constantes e urgentes nas indústrias culturais.

É por isso que são necessários especialistas que possam implementar estas inovações de uma forma que tenha um impacto positivo na sociedade e possa criar novos fluxos de trabalho e emprego. Este Curso de Especialização em Inovação nas Indústrias Criativas prepara os alunos para enfrentarem os desafios da inovação, fornecendo-lhes as ferramentas para se tornarem profissionais de alto nível neste setor, graças ao seu conteúdo inovador e ao seu corpo docente composto por especialistas na matéria.

Este **Curso de Especialização em Inovação nas Indústrias Criativas** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- Conteúdos especializados preparados por especialistas nas indústrias criativas
- A abordagem da disciplina, centrada nas indústrias culturais, mas aplicada ao jornalismo e à comunicação
- Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser realizado para melhorar a aprendizagem
- A disponibilidade de acesso ao conteúdo a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet





As indústrias criativas precisam de profissionais inovadores que respondam aos problemas atuais: esse profissional pode ser você"

O corpo docente do Curso de Especialização inclui profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta qualificação centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o especialista deve tentar resolver as diferentes situações da prática profissional que surgem ao longo do Curso de Especialização. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Especialize-se e torne-se num especialista com este Curso de Especialização.

A inovação é fundamental na cultura: as indústrias criativas precisam de si.







tech 10 | Objetivos



Objetivos gerais

- Saber como gerir o processo de criação e implementação de ideias inovadoras sobre um determinado tema
- Adquirir conhecimentos específicos para a gestão de empresas e organizações no novo contexto das indústrias criativas
- Possuir os instrumentos para analisar as realidades económicas, sociais e culturais em que as indústrias criativas se estão a desenvolver e a transformar atualmente
- Adquirir as competências necessárias para desenvolver e evoluir o seu perfil profissional, tanto em ambientes empresariais como de empreendedorismo
- Obter conhecimentos para realizar gestão de empresas e organizações no novo contexto das indústrias criativas
- Transmitir conhecimentos úteis para a capacitação dos alunos, proporcionando-lhes competências para o desenvolvimento e aplicação de ideias originais no seu trabalho pessoal e profissional



Os seus objetivos são também os da TECH: torne-se num especialista graças a este Curso de Especialização"







Objetivos específicos

Módulo 1. Futures Thinking: como transformar o hoje a partir do amanhã

- Adquirir conhecimentos aprofundados sobre a metodologia Futures Thinking
- Compreender os sinais que indicam que é necessária uma mudança na nossa forma de trabalhar
- Compreender como pode ser o futuro para se antecipar e criar estratégias inovadoras que favoreçam o crescimento da empresa
- Pensar na sustentabilidade como um objetivo a atingir através de todas as ações propostas

Módulo 2. Liderança e inovação nas indústrias criativas

- Aplicar recursos criativos no desenvolvimento da empresa
- Compreender a inovação como uma parte essencial de qualquer empresa criativa
- Conhecer os obstáculos à inovação na indústria criativa
- Ser capaz de liderar uma estratégia de inovação na empresa

Módulo 3. A transformação digital na indústria criativa

- Saber como levar a cabo a transformação digital nas empresas criativas
- Compreender os impactos da quarta revolução industrial
- Aplicar conceitos e estratégias de Big Data à empresa criativa
- Aplicar a tecnologia *Blockchain*





tech 14 | Direção do curso

Direção



Doutora Marga Velar

- Gestora de Marketing Corporativo no SGN Group (Nova Iorque)
- Gestão na Forefashion Lab
- Professora no Centro Universitário Villanueva, na ISEM Marketing Business School e na Faculdade de Comunicação da Universidade de Navarra
- Doutoramento em Comunicação na Universidade Carlos III de Madrid
- Licenciatura em Comunicação Audiovisual com certificado em Comunicação e Gestão da Moda pelo Centro Universitário
 Villanueva, Universidade Complutense, Madrid
- MBA em Gestão de Empresas de Moda pela ISEM Marketing Business School

Professores

Dra. Cristina Arroyo Villoria

- Parceira e Diretora de Projetos e Empreendedorismo na Fábrica de Indústrias Criativas
- Planeamento Estratégico, Desenvolvimento Empresarial e Estratégia de Comunicação e Comercialização
- Licenciada em Ciências do Trabalho pela Universidade de Valladolid
- Mestrado em Gestão e Gestão de Recursos Humanos pela Escola de Negócios de San Pablo CEU
- Mestrado em Tecnologia Educativa pela Bureau Veritas Business School







tech 18 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Futures Thinking: Como transformar o hoje a partir de amanhã?

- 1.1. Metodologia Futures Thinking
 - 1.1.1. Metodologia Futures Thinking
 - 1.1.2. Vantagens da utilização desta metodologia
 - 1.1.3. O papel do "futurista" na empresa criativa
- 1.2. Sinais de mudança
 - 1.2.1. Sinais de mudança
 - 1.2.2. Identificação de sinais de mudança
 - 1.2.3. Interpretação de sinais
- 1.3. Tipos de futuros
 - 1.3.1. Viagem ao passado
 - 1.3.2. Os quatro tipos de futuros
 - 1.3.3. Aplicação da metodologia Futures Thinking no trabalho
- 1.4. Previsão do futuro
 - 1.4.1. À procura de *Drivers*
 - 1.4.2. Como criar uma previsão para o futuro
 - 1.4.3. Como escrever um cenário futuro
- 1.5. Técnicas de estimulação mental
 - 1.5.1. Passado, futuro e empatia
 - 1.5.2. Factos vs. Experiência
 - 1.5.3. Rotas alternativas
- 1.6. Previsão colaborativa
 - 1.6.1. O futuro como um jogo
 - 1.6.2. Future Wheel
 - 1.6.3. O futuro a partir de diferentes abordagens
- 1.7. Vitórias épicas
 - 1.7.1. Da descoberta à proposta de inovação
 - 1.7.2. A vitória épica
 - 1.7.3. A equidade no jogo do futuro
- 1.8. Futuros preferidos
 - 1.8.1. Futuros preferidos
 - 1.8.2. Técnicas
 - 1.8.3. Trabalhar de trás para a frente a partir do futuro

- 1.9. Das previsões às ações
 - .9.1. Imagens do futuro
 - 1.9.2. Artefactos do futuro
 - 1.9.3. Roteiro
- 1.10. ODS: Uma visão global e multidisciplinar do futuro
 - 1.10.1. O desenvolvimento sustentável como um objetivo global
 - 1.10.2. A gestão humana na natureza
 - 1.10.3. Sustentabilidade social

Módulo 2. Liderança e inovação nas indústrias criativas

- 2.1. Criatividade aplicada à indústria
 - 2.1.1. Expressão criativa
 - 2.1.2. Recursos criativos
 - 2.1.3. Técnicas criativas
- 2.2. A nova cultura de inovação
 - 2.2.1. O contexto da inovação
 - 2.2.2. Porque é que a inovação falha
 - 2.2.3. Teorias académicas
- 2.3. Dimensões e alavancas da inovação
 - 2.3.1. Os planos ou dimensões da inovação
 - 2.3.2. Atitudes para a inovação
 - 2.3.3. Intra-empreendedorismo e tecnologia
- 2.4. Constrangimentos e barreiras à inovação na indústria criativa
 - 2.4.1. Restrições pessoais e de grupo
 - 2.4.2. Restrições sociais e organizações
 - 2.4.3. Restrições industriais e tecnológicas
- 2.5. Inovação fechada e inovação aberta
 - 2.5.1. Da Inovação fechada à inovação aberta
 - 2.5.2. Práticas para implementar a inovação aberta
 - 2.5.3. Experiências de inovação aberta nas empresas
- 2.6. Modelos de negócio inovadores nas IICC
 - 2.6.1. Tendências comerciais na economia criativa
 - 2.6.2. Casos de Estudo
 - 2.6.3. Revolução setorial

Estrutura e conteúdo | 19 tech

- 2.7. Liderar e gerir uma estratégia de inovação
 - 2.7.1. Impulsionar a adoção
 - 2.7.2. Liderar o processo
 - 2.7.3. Mapas de portefólios
- 2.8. Financiamento da inovação
 - 2.8.1. CFO: investidor de capital de risco
 - 2.8.2. Financiamento dinâmico
 - 2.8.3. Respondendo aos desafios
- 2.9. Hibridização: inovar na economia criativa
 - 2.9.1. Interseção de setores
 - 2.9.2. Gerar soluções disruptivas
 - 2.9.3. O efeito Medici
- 2.10. Novos ecossistemas criativos e inovadores
 - 2.10.1. Geração de ambientes inovadores
 - 2.10.2. A criatividade como forma de vida
 - 2.10.3. Ecossistemas

Módulo 3. A transformação digital na indústria criativa

- 3.1. Futuro digital da indústria criativa
 - 3.1.1. Transformação digital
 - 3.1.2. Situação do setor e a sua comparação
 - 3.1.3. Desafios futuros
- 3.2. Quarta revolução industrial
 - 3.2.1. A revolução industrial
 - 3.2.2. Aplicação
 - 3.2.3. Impactos
- 3.3. Dinamizadores digitais para o crescimento
 - 3.3.1. Eficácia operacional, aceleração e melhoria
 - 3.3.2. Transformação digital contínua
 - 3.3.3. Soluções e serviços para as indústrias criativas

- 3.4. Aplicação da *Big Data* na empresa
 - 3.4.1. Valor dos dados
 - 3.4.2. Os dados na tomada de decisões
 - 3.4.3. Data Driven Company
- 3.5. Tecnologia cognitiva
 - 3.5.1. IA e Digital Interaction
 - 3.5.2. loT e robótica
 - 3.5.3. Outras práticas digitais
- 3.6. Usos e aplicações da tecnologia blockchain
 - 3.6.1. Blockchain
 - 3.6.2. Valor para o setor das IICC
 - 3.6.3. Versatilidade das transações
- 3.7. Omnicanal e desenvolvimento transmedia
 - 3.7.1. Impacto no setor
 - 3.7.2. Análise do desafio
 - 3.7.3. Desenvolvimentos
- 3.8. Ecossistemas de empreendedorismo
 - 3.8.1. O papel da inovação e do capital de risco
 - 3.8.2. O ecossistema *start-up* e os agentes que o compõem
 - 3.8.3. Como maximizar a relação entre o agente criativo e as startups?
- 3.9. Novos modelos de negócio disruptivos
 - 3.9.1. Baseado no marketing (plataformas e mercados)
 - 3.9.2. Baseado na prestação de serviços (modelos *Freemium*, *Premium* ou subscrição)
 - 3.9.3. Baseado na comunidade (a partir de Crowdfunding, redes sociais ou blogs)
- 3.10. Metodologias para promover a cultura da inovação na indústria criativa
 - 3.10.1. Estratégia de Inovação do Oceano Azul
 - 3.10.2. Estratégia de inovação Lean Startup
 - 3.10.3. Estratégia de inovação Agile





tech 22 | Metodologia

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

tech 24 | Metodologia

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende-se com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.





Metodologia | 25 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o mevlhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializados.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



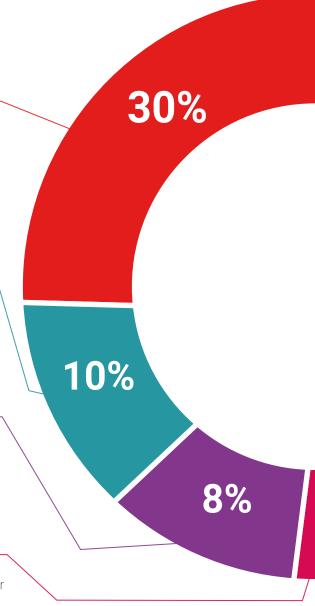
Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

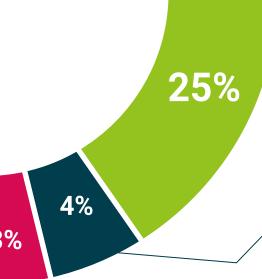


Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

Testing & Retesting

 \bigcirc

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



20%





tech 30 | Certificação

Este programa permitirá a obtenção do certificado próprio de **Curso de Especialização em Inovação nas Indústrias Criativas** reconhecido pela TECH Global University, a maior universidade digital do mundo

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra *(bollettino ufficiale)*. Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento dos seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, investigadores e académicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências na sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Título: Curso de Especialização em Inovação nas Indústrias Criativas

Modalidade: online

Duração: 3 meses

Acreditação: 18 ECTS



Sr./Sra. ______, com o documento de identidade nº ______, foi aprovado satisfatoriamente e obteve o certificado de:

Curso de Especialização em Inovação nas Indústrias Criativas

Trata-se de um título próprio com duração de 540 horas, o equivalente a 18 ECTS, com data de início dd/ mm/aaaa e data final dd/mm/aaaa.

A TECH Global University é uma universidade oficialmente reconhecida pelo Governo de Andorra em 31 de janeiro de 2024, que pertence ao Espaço Europeu de Educação Superior (EEES).

Andorra la Vella, 28 de fevereiro de 2024



a prática profissional em cada país, este certificado deverá ser necessariamente acompanhado de um diploma universitário emitido pela autoridade local competente.

tech global university Curso de Especialização Inovação nas Indústrias Criativas

» Modalidade: online

- » Duração: 3 meses
- » Certificação: TECH Global University
- » Acreditação: 18 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

