



### Curso

# Rádio de Desporto

» Modalidade: online

» Duração: 6 semanas

» Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Acreditação: 6 ECTS

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/jornalismo-comunicacao/curso/radio-desporto

# Índice

O1
Apresentação

Objetivos

pág. 4

O4

Direção do curso Estrutura e conteúdo

pág. 12 pág. 20

1etodologia

Metodologia

05

pág. 24

06 Certificação

pág. 32





### tech 06 | Apresentação

A rádio em geral, e a Rádio de Desporto em particular, sempre saiu vencedora de todas as suas batalhas. A Rádio de Desporto de hoje é o resultado da sua última grande ameaça: a transmissão televisiva de todos os jogos de futebol e a utilização do "duplo ecrã" do telespetador. Ao mesmo tempo, o utilizador vê o jogo na televisão e comenta-o no seu outro ecrã, o telemóvel, através das redes sociais. A rádio é pelo menos consolada pelo facto de a tecnologia permitir uma escolha de áudio e de muitos telespetadores preferirem optar por narradores de rádio, que perderam o seu protagonismo em prol de um novo modelo narrativo de transmissão desportiva mais próximo da revista.

Neste contexto estimulante de ameaças e oportunidades, este Curso analisa o atual modelo de Rádio de Desporto. Os programas noturnos e os carrosséis desportivos mantiveram o seu protagonismo muitos anos depois, embora o estilo tenha mudado e o rigor e a formalidade tenham sido postos de lado em favor do "espetáculo da rádio" ou "espetáculo desportivo".

Assim, o profissional poderá trabalhar para dominar as chaves que lhe permitirão desenvolver um guião, a arte da improvisação, o trabalho de produção, os diferentes formatos radiofónicos e publicitários e, claro, centrar a sua atenção na ferramenta essencial da rádio: a voz. Poderá então implementar técnicas de respiração, dicção e entoação na sua prática para manter a magia a fluir através das ondas de rádio, em versões analógicas ou digitais.

Para tal, contará com 150 horas dos melhores conteúdos teóricos, práticos e complementares, apresentados num conveniente e flexível formato 100% online. No entanto, a característica mais significativa desta experiência académica é a inclusão no corpo docente de várias figuras de destaque no campo do Jornalismo Desportivo internacional que concordaram em dar 10 masterclasses exclusivas para este Curso nas quais partilharão com os alunos as suas estratégias de sucesso, bem como conselhos sobre como levar a cabo uma prática de alto nível.

Este **Curso de Rádio de Desporto** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- A mais recente tecnologia em software de ensino online
- Um sistema de ensino extremamente visual, apoiado por conteúdos gráficos e esquemáticos que são fáceis de assimilar e compreender
- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas no ativo
- Sistemas de vídeo interativos de última geração
- Ensino apoiado pela teleprática
- Sistemas de atualização e requalificação contínua
- Aprendizagem autorregulada: total compatibilidade com outras profissões
- Exercícios práticos de autoavaliação e verificação da aprendizagem
- Grupos de apoio e sinergias educativas: perguntas ao especialista, fóruns de discussão e conhecimento
- Comunicação com o professor e trabalhos de reflexão individual
- Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet
- Bancos de documentação de apoio permanentemente disponíveis, inclusive após o Curso



Aprenda todos os aspetos que o profissional de jornalismo desportivo bem-sucedido deve dominar"



O plano de estudos do Curso inclui 100 minutos de masterclasses em formato de vídeo nas quais vários profissionais de referência do Jornalismo Desportivo partilharão consigo as suas estratégias de sucesso"

Capacite-se numa das áreas mais interessantes do jornalismo com a melhor qualidade do mercado universitário.

Com docentes especialistas nesta área de trabalho, esta capacitação é uma oportunidade única para o desenvolvimento profissional.

A equipa de professores tem vasta experiência no ensino universitário, tanto em licenciaturas como em pós-graduações, e vasta experiência profissional, o que lhes permite conhecer, em primeira mão, as profundas transformações sofridas pelo setor da comunicação. As suas experiências diretas, os seus conhecimentos, bem como a capacidade de análise dos que ocupam um cargo de gestão, são a melhor fonte para apreender as chaves do presente e do futuro de uma profissão vocacional e apaixonante para os amantes do desporto e da comunicação.

A metodologia dos cursos oferecidos pela TECH, em formato online, permite quebrar as barreiras impostas pelas obrigações laborais e pelo difícil equilíbrio entre a vida profissional e pessoal. O acesso à capacitação presencial é praticamente impossível para quem está envolvido nas exigências diárias do trabalho.







# tech 10 | Objetivos



#### **Objetivos gerais**

- Analisar o contexto radiofónico atual, e da Rádio de Desporto em particular, detetando as ameaças colocadas pelas novas tecnologias e os pontos fortes da rádio
- Analisar e identificar os diferentes tipos de programas radiofónicos desportivos que existem atualmente
- Fundamentar a evolução histórica da Rádio de Desporto desde o seu nascimento até aos dias de hoje e conhecer os marcos que marcaram o seu progresso
- Reunir as competências jornalísticas necessárias no domínio do desporto para poder exercer com rigor um jornalismo tão especializado como o desportivo
- Definir a transformação do modelo radiofónico tradicional, convertido, como outros meios de comunicação, em "transmédia", para poder visualizar alternativas no jornalismo desportivo do futuro



O nosso objetivo é simples: oferecer-lhe uma capacitação inovadora, atualizada e eficiente para que consiga alcançar os melhores resultados com pouco esforço"







### Objetivos específicos

- Desenvolver as competências necessárias e específicas para gerar conteúdos para qualquer formato radiofónico
- Analisar os atores internos e externos envolvidos no desenvolvimento de um programa de rádio desportivo
- Desenvolver conhecimentos especializados sobre técnicas de aperfeiçoamento da voz como ferramenta essencial da rádio
- Analisar as novas plataformas radiofónicas que apoiam e aumentam a difusão da Rádio de Desporto
- Demonstrar a utilização das redes sociais como meio para potenciar as mensagens dos programas desportivos
- Avaliar o desempenho de um jornalista de rádio na cobertura diária da atualidade
- Medir as audiências e estabelecer as técnicas utilizadas para a interatividade com os ouvintes







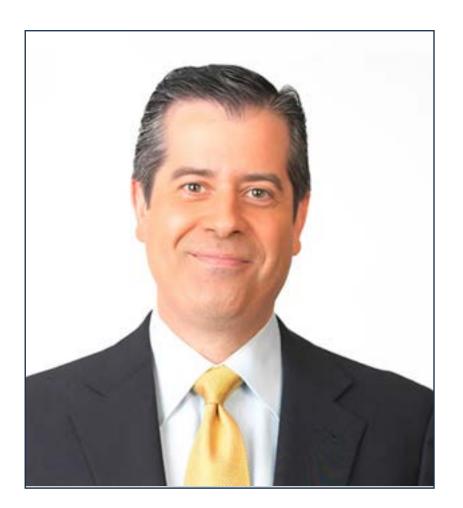
### tech 14 | Direção do curso

#### **Diretor Internacional Convidado**

Nascido em Porto Rico, Álvaro Martín obteve a sua licenciatura na Universidade de Harvard e um Mestrado em Gestão de Empresas na Harvard Business School.

Martín é o único relator original da rede ESPN em espanhol e que permanece na rede desde então, cobrindo todos os eventos da NBA.

Para além disso, tem a distinção de ser o primeiro pivot desportivo em duas línguas na história da ESPN, o mais experiente relator da NBA na ESPN em inglês ou espanhol, tem informado e entretido os fãs de basquetebol da NBA de língua espanhola em todo o mundo há mais de duas décadas, foi nomeado para um prémio Emmy de língua espanhola como radialista desportivo e também foi anfitrião de 20 finais da NBA para a ESPN e a ABC nas suas versões em língua espanhola.



# Dr. Álvaro Martín

- Analista e comentador de basquetebol com uma vasta carreira internacional
- Licenciado pela Universidade de Harvard
- Mestrado em Administração de Empresas na Harvard Business School



#### **Diretor Internacional Convidado**

Nascido e criado em Bayamón, Porto Rico, "El Coach" jogou basquetebol e foi um atleta de meia distância na sua juventude. Depois de se ter licenciado em Gestão de Empresas e Educação Física, iniciou a sua carreira de treinador em programas juvenis, acabando por treinar em todos os níveis em Porto Rico.

Depois de uma distinta carreira como treinador de basquetebol em Porto Rico, Carlos Morales chegou à ESPN em fevereiro de 2000 para trabalhar como analista de basquetebol em espanhol, trazendo toda a sua experiência em eventos da NBA.

Atualmente, é Treinador Adjunto da Seleção Nacional Feminina de Porto Rico e é membro da Associação Nacional de Treinadores de Basquetebol e da Associação Mundial de Treinadores de Basquetebol.



### **Dr. Carlos Morales**

- Treinador adjunto da Seleção Nacional de Basquetebol Feminino de Porto Rico
- Analista de Basquetebol da ESPN
- Membro: Associação Nacional de Treinadores de Basquetebol, Associação Mundial de Treinadores de Basquetebol
- Licenciado em Gestão de Empresas e Educação Física



#### Direção



#### Dr. Carlos Pérez Zorrilla

- Jornalista Especializado em Desporto
- Chefe de Secção no Jornal Estadio Deportivo
- Diretor de Conteúdos Digitais no Jornal Estadio Deportivo
- Redator Web de Turismo e Desporto na Andaluzia
- Colaborador na Onda Cero Sevilla
- Colaborador no Canal Sur Radio
- Licenciado em Jornalismo pelo Centro Andaluz de Estudios Empresariales (CEADE

#### **Professores**

#### Dra. Luisa María Chávez González

- Colaboradora web na Decibelios AM
- Colaboradora no programa Aún no es viernes, do Sevilla FC Radio
- Redatora na Ooh! Jerez
- Redatora estagiária no Estadio Deportivo
- Redatora estagiária no Diario de Sevilla
- Diplomada em Jornalismo pela Universidade de Sevilha
- Coautora do livro Por si nunca eres

#### Dr. Álvaro Palomo Armesto

- Redator de Conteúdos Web na Medina Media
- Editor Multimédia no Estadio Deportivo
- Chefe de imprensa na CD Patín Macarena
- Redator no El Correo de Andalucía
- Redator do El Diario de Sevilla
- Licenciado em Jornalismo pela Universidade de Sevilha

#### Dr. José Enrique García Collado

- Redator no ESTADIO Deportivo
- Licenciado em Jornalismo pela Universidade de Sevilha
- Jornalista e Especialista em Big Data no Desporto pela Universidade de Valladolid
- Especialista em Big Data no Desporto pela Universidade de Valladolid
- Mestrado em Gestão Comunitária na escola CEDECO
- Curso de especialização em Publicidade Programática pela Skiller Academy

#### Dr. Joaquín Adorna León

- Professor de Jornalismo Desportivo na Universidade de Sevilha
- Jornalista e analista na Besoccer
- Diretor Editorial. Estadio Deportivo
- Licenciado em Jornalismo pela Universidade de Sevilha
- Licenciado em Ciências da Informação pela Universidade de Sevilha



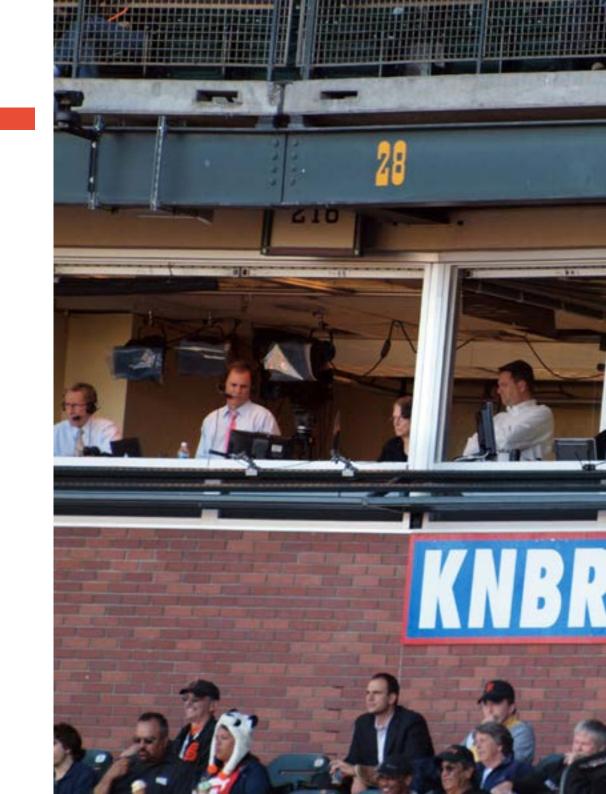


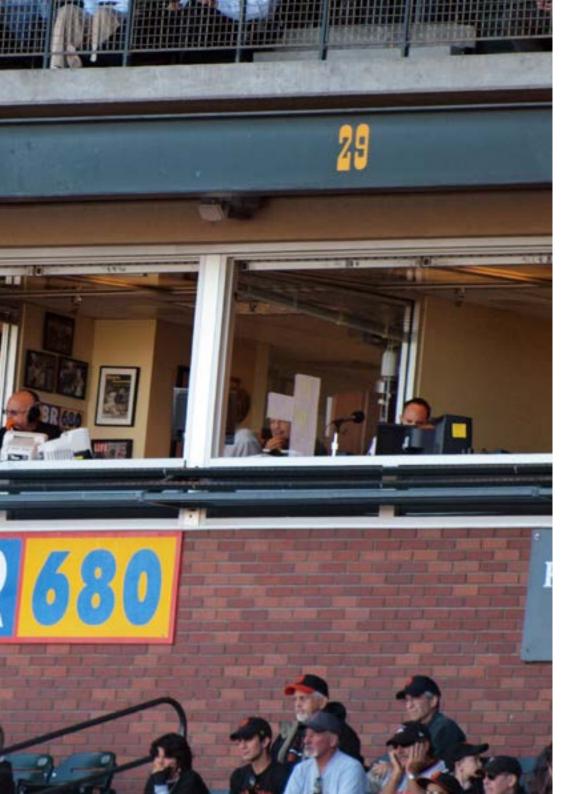


### tech 22 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 1. O jornalismo desportivo na rádio

- 1.1. A Rádio de Desporto hoje
  - 1.1.2. Programas multiconexão
    - 1.1.2.1. Carrossel desportivo
    - 1.1.2.2. Boletins informativos
    - 1.1.2.3. Revista desportiva
  - 1.1.3. Tipos de programas
    - 1.1.3.1. Informativos
    - 1.1.3.2. Tertúlias
- 1.2. As novas tecnologias e o futuro da rádio
  - 1.2.1. Os podcasts
  - 1.2.2. A rádio híbrida
- 1.3. Novas formas de consumo de rádio
  - 1.3.1. Plataformas
  - 1.3.2. Redes sociais
- 1.4. Conselhos práticos para a rádio
  - 1.4.1. Elaboração do guião de um programa
  - 1.4.2. A arte de improvisar
  - 1.4.3. Cobertura diária da atualidade
- 1.5. A produção
  - 1.5.1. As funções do produtor
  - 1.5.2. A produção de programas especiais
- 1.6. Formatos de rádio
  - 1.6.1. Notícias e resumos
  - 1.6.2. Reportagens
  - 1.6.3. A entrevista
  - 1.6.4. A opinião
    - 1.6.4.1. Monólogos
    - 1.6.4.2. Tertulianos
  - 1.6.5. O humor





### Estrutura e conteúdo | 23 tech

- 1.7. Transmissões desportivas
  - 1.7.1. Técnicas e modelos
    - 1.7.1.1. Transmissões no local e no estúdio
    - 1.7.1.2. O microfone sem fios
  - 1.7.2. Evolução da narração
  - 1.7.3. Taxa da Liga de Futbol Profesional (LFP) para as emissoras de rádio
- 1.8. A voz como ferramenta
  - 1.8.1. Noções básicas: timbre, tom e volume
  - 1.8.2. Dicção e vocalização
  - 1.8.3. A respiração diafragmática
  - 1.8.4. A entoação
- 1.9. Publicidade na Rádio de Desporto
  - 1.9.1. Os novos formatos publicitários
    - 1.9.1.1. As audiências
    - 1.9.1.2. Técnicas para conseguir a participação dos ouvintes



Uma capacitação completa que o conduzirá através do conhecimento de que necessita para competir entre os melhores"





### tech 26 | Metodologia

#### Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

#### Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

### tech 28 | Metodologia

#### Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende-se com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.





### Metodologia | 29 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o mevlhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### **Masterclasses**

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializados.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



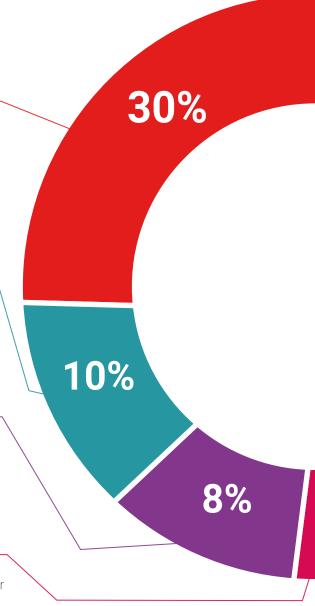
#### Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



#### **Leituras complementares**

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



**Case studies** 

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



**Resumos interativos** 

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

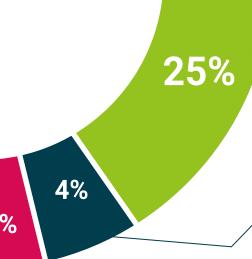


Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

**Testing & Retesting** 

 $\bigcirc$ 

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



20%





### tech 34 | Certificação

Este **Curso de Rádio de Desporto** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado\* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela TECH Universidade Tecnológica expressará a qualificação obtida no Mestrado Próprio, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: Curso de Rádio de Desporto

Modalidade: online Duração: 6 semanas

ECTS: 6





<sup>\*</sup>Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Universidade Tecnológica providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidade tecnológica Curso Rádio de Desporto » Modalidade: online » Duração: 6 semanas » Certificação: TECH Universidade Tecnológica

» Acreditação: 6 ECTS

» Exames: online

» Horário: ao seu próprio ritmo

