

# Capacitação Prática Cinema e Televisão



tech



**tech**

Capacitação Prática  
Cinema e Televisão

# Índice

01

Introdução

---

pág. 4

02

Por que fazer esta  
Capacitação Prática?

---

pág. 6

03

Objetivos

---

pág. 8

04

Planejamento do  
programa de estágio

---

pág. 10

05

Onde posso realizar a  
Capacitação Prática?

---

pág. 12

06

Condições gerais

---

pág. 14

07

Certificado

---

pág. 16

# 01 Introdução

As plataformas de *streaming* revolucionaram o setor de televisão e cinema, oferecendo aos espectadores novos formatos, sob demanda e adaptados a cada público: várias opções que abrem novas oportunidades de trabalho para profissionais do setor audiovisual que, no entanto, precisam estar constantemente atualizando seus conhecimentos. Este programa oferece aos alunos a oportunidade de vivenciar uma experiência única, sob a orientação de profissionais especializados com grande experiência no setor audiovisual, durante 3 semanas em um ambiente profissional rigoroso, mas enriquecedor. Dessa forma, o aluno se aprofundará nas mais inovadoras técnicas de roteiro e produção, impulsionando de forma significativa a sua própria posição como profissional.



*Se você busca uma mudança profissional, não pense duas vezes. Matricule-se nesta Capacitação Prática e aprenda com os melhores especialistas do cenário audiovisual"*





Os novos cenários no universo televisivo e cinematográfico fazem com que seja cada vez mais necessário que os profissionais que atuam em cada uma das áreas responsáveis pela criação e produção de programas, séries ou filmes sejam altamente qualificados. Além disso, recursos tecnológicos substanciais possibilitaram a criação de histórias fantásticas para a tela grande, centradas na ficção e em uma atraente exibição de efeitos visuais. Um setor muito amplo que também exige habilidades e competências técnicas que são adquiridas e forma mais eficaz em sua própria rotina de trabalho.

Neste curso, os alunos terão a oportunidade de passar três semanas intensivas em uma empresa líder do setor audiovisual. Isso permitirá que eles conheçam detalhadamente todos os processos envolvidos e os aspectos internos e externos da produção de filmes e televisão, bem como as técnicas e ferramentas utilizadas. Além disso, os alunos irão analisar os diferentes gêneros que fazem sucesso em ambos os setores, como comédia, drama e novelas, entre outros. Em seguida, serão analisadas as principais técnicas de criação de roteiros em cada uma desses meios de comunicação.

O curso também analisará as funções de cada uma das partes e dos profissionais envolvidos na produção audiovisual. Além disso, os alunos poderão utilizar as ferramentas e os softwares mais competitivos do mercado para edição e pós-produção de conteúdo. Tudo isso com o objetivo de obter uma aprendizagem especializada que lhes permita crescer nesse setor.

Dessa forma, a TECH lhes oferece uma oportunidade única de participar, durante 3 semanas, das equipes de produção, com grande experiência criativa em termos dos diferentes formatos que compõem essas indústrias. Assim, os alunos terão à sua disposição um orientador adjunto e outros profissionais que lhes ensinarão os fundamentos e as tecnologias mais atuais e os melhores resultados de produção e pós-produção. Uma oportunidade única para desenvolver as habilidades que permitirão aos alunos impulsionar suas carreiras.

# 02

## Por que fazer esta Capacitação Prática?

A TECH elaborou um programa de excelência para que seus alunos dominem o exercício produtivo nas indústrias de cinema e televisão. As habilidades práticas necessárias para esse desenvolvimento profissional serão incluídas em uma qualificação inovadora. A capacitação é composta por um estágio de 120 horas em uma conceituada empresa de audiovisual. Assim, o aluno irá trabalhar em conjunto com os principais especialistas do setor e obterá os conhecimentos mais atualizados nessa área.



*Com este programa prático, você irá desenvolver as habilidades mais requisitadas para atuar em empresas cinematográficas e redes de televisão"*

### **1. Atualizar-se através da mais recente tecnologia disponível**

O Cinema e a Televisão contam com uma grande variedade de ferramentas para a realização, produção e pós-produção de seus projetos audiovisuais. O aluno desse programa acadêmico se especializará no uso de todas elas sob a supervisão atenta de um orientador adjunto.

### **2. Aprofundar-se através da experiência dos melhores especialistas**

Essa Capacitação Prática conta com uma equipe diversificada de profissionais que compartilharão diretamente seus conhecimentos e experiências com os alunos. O acesso a esses especialistas é garantido desde o primeiro momento da aprendizagem e eles serão responsáveis por integrar o aluno em diferentes dinâmicas de sua atividade profissional diária.

### **3. Ingressar em ambientes de excelência voltados para a fotografia**

Os centros disponíveis para esse programa foram selecionados pela TECH com base em duas características importantes. Primeiramente, as instalações são equipadas com as melhores ferramentas tecnológicas e, ao mesmo tempo, apresentam resultados importantes e popularidade entre os consumidores do audiovisual.



#### **4. Colocar em prática o que é aprendido desde o início**

Durante 3 semanas educacionais, o aluno aprenderá sobre as técnicas e tendências criativas do Cinema e da Televisão. Dessa forma, o aluno assimilará de forma rápida e flexível as habilidades mais atuais nesse segmento de trabalho, a partir de um estágio imersivo e intensivo no setor.

#### **5. Ultrapassar as fronteiras do conhecimento**

A TECH oferece a possibilidade de desenvolver conhecimentos para além do ambiente local imediato. Com base em seus múltiplos acordos e contatos, a universidade entrou em contato com empresas de audiovisual localizadas em diferentes regiões, e os alunos poderão escolher quais delas frequentarão individualmente.



*Você realizará uma imersão prática completa no centro de sua escolha"*

# 03

## Objetivos

O principal objetivo desta Capacitação Prática é oferecer ao profissional de comunicação e jornalismo uma maneira de avançar profissionalmente em um segmento do audiovisual que apresenta grandes possibilidades devido aos avanços digitais e tecnológicos. Para isso, o aluno será acompanhado por profissionais especializados que lhe mostrarão as técnicas e os principais códigos utilizados no mundo da televisão e do cinema.



### Objetivos Gerais

- ♦ Desenvolver a capacidade e a habilidade de aplicar as diferentes teorias e metodologias de análise à produção de obras televisivas
- ♦ Aplicar os conceitos, as funções e as metodologias dos estudos culturais e de gênero em relação às questões relacionadas aos estudos de gênero e identidade, especialmente em sua relação com cultura audiovisual
- ♦ Conhecer as técnicas básicas de produção de filmes e televisão utilizando recursos tecnológicos valiosos





## Objetivos Específicos

- Compreender o lugar do editor e do pós-produtor na empresa ou no projeto audiovisual
- Identificar o projeto de produção de uma obra audiovisual com base na análise de suas fontes de financiamento
- Planejar e gerenciar os recursos humanos, orçamentários e técnicos nas diferentes fases de produção e promoção da obra audiovisual
- Identificar as diferentes janelas de exibição audiovisual e supervisionar as amortizações
- Abordar o conceito de gênero aplicado à produção de ficção e entretenimento televisivo
- Dominar, em nível teórico, as correntes de estudos dedicadas à recepção audiovisual
- Compreender o processo criativo e industrial no desenvolvimento de um roteiro de ficção para televisão



*Este programa permitirá que você aprenda em primeira mão como é trabalhar profissionalmente no setor de audiovisual. Matricule-se e viva uma experiência totalmente construtiva”*

# 04

## Planejamento do programa de estágio

Os profissionais de comunicação e jornalismo que buscam adquirir experiência próxima à realidade do setor de televisão e cinema têm uma excelente oportunidade de avançar nessa área. A TECH elaborou essa Capacitação Prática para que os alunos que a realizarem obtenham em 3 semanas um conhecimento avançado e intensivo que os ajudará a impulsionar sua carreira no setor.

Assim, durante esse período, de segunda a sexta-feira, com jornadas de 8 horas, os alunos estarão junto a profissionais do setor audiovisual que os orientarão para alcançar seus objetivos e aprenderão de perto sobre seu desempenho profissional. Essa é uma excelente oportunidade para se manter atualizado sobre os novos formatos de televisão e os recursos técnicos e humanos utilizados na criação, produção e pós-produção de programas de televisão e filmes. Nesse processo, os alunos não estarão sozinhos, pois um professor especializado da TECH supervisionará as atividades realizadas para garantir que os objetivos sejam alcançados de forma satisfatória.

Nesta proposta de capacitação, de caráter totalmente prático, as atividades têm como objetivo desenvolver e aperfeiçoar as habilidades necessárias para a prestação de serviços em produtoras audiovisuais que criam formatos de televisão e cinema, e que são voltadas para a formação específica para o exercício da atividade, em um ambiente em constante transformação.

Trata-se, sem dúvida, de uma oportunidade de aprender atuando em um setor inovador, que necessita de profissionais em constante atualização e com grande conhecimento do funcionamento de cada área envolvida na produção no setor audiovisual.

O ensino prático será realizado com a participação ativa do aluno executando as atividades e os procedimentos de cada área de competência (aprender a aprender e aprender a fazer), com o acompanhamento e a orientação dos professores e de outros colegas de curso para favorecer o trabalho em equipe e a integração multidisciplinar como competências transversais para a prática da comunicação audiovisual (aprender a ser e aprender a se relacionar).



*Capacite-se em uma instituição que possa lhe oferecer todas estas possibilidades, com um programa de estudos inovador e uma equipe humana capaz de lhe desenvolver ao máximo"*



Os procedimentos descritos abaixo constituirão a base da parte prática da capacitação, e sua implementação estará sujeita à disponibilidade e carga de trabalho do próprio centro, sendo as atividades propostas as seguintes:

Módulo	Atividade Prática
Teorias e técnicas de produção audiovisual para Cinema e Televisão	Criar um roteiro técnico ou rundown como complemento de roteiros literários
	Desenvolver o plano cenográfico que dá origem ao enredo
	Implementar um plano de filmagem para produções de diferentes dimensões
	Aplicar técnicas e formatos multicâmera
	Implementar a edição não linear de tomadas
Estratégias de Pós-produção Audiovisual	Dominar as características do sinal digital e da imagem digital
	Executar uma composição digital correta usando programas avançados de computador
	Operar diferentes programas de composição e edição digital na pós-produção
Gestão e promoção de produtos audiovisuais	Conhecer o processo de distribuição de material audiovisual em âmbito local, regional e internacional.
	Reconhecer as fases do filme no mercado: pré-produção, pós-produção e comercialização
	Gerenciar o VOD (vídeo on demand) como uma nova modalidade de distribuição
Elaboração de roteiros de TV para programas de ficção e filmes	Trabalhar com modelos e estrutura de roteiros
	Gerenciar as fases de dramatização (primeiro, segundo e terceiro atos) no cinema
	Conhecer os tipos de unidades narrativas em gêneros e formatos televisivos
	Aplicar a estrutura e o design de roteiros de entretenimento
	Praticar a elaboração de roteiros para ficção, comédia, séries dramáticas e novelas

# 05

## Onde posso realizar a Capacitação Prática?

A TECH oferece a todos os seus alunos uma educação de qualidade e, para manter essa filosofia, ela seleciona as empresas mais adequadas que atendam aos requisitos mais exigentes da instituição. Isso permitirá ao aluno que ingressar na Capacitação Prática alcançar satisfatoriamente seus objetivos e obter uma ascensão significativa em sua carreira profissional.

“

*Durante o estágio prático, você estará ao lado de profissionais do setor audiovisual e conhecerá as técnicas e habilidades essenciais para a televisão”*





O aluno poderá fazer esta capacitação nos seguintes centros:



**Jornalismo**

**Happy Studio Creativos**

País	Cidade
México	Cidade do México

Endereço: Limantitla 6A Santa Úrsula Xitla  
Tlalpan 14420 CDMX

Empresa criativa dedicada ao mundo audiovisual e à comunicação

---

**Capacitações práticas relacionadas:**  
Fotografia Digital  
Roteiro Audiovisual



*Aproveite esta oportunidade e junte-se a profissionais especializados para aprender com sua metodologia de trabalho"*

# 06

## Condições gerais

### Seguro de responsabilidade civil

A principal preocupação desta instituição é garantir a segurança dos profissionais que realizam o estágio e dos demais colaboradores necessários para o processo de capacitação prática na empresa. Entre as medidas adotadas para alcançar este objetivo, está a resposta a qualquer incidente que possa ocorrer ao longo do processo de ensino-aprendizagem.

Para isso, esta entidade educacional se compromete a fazer um seguro de responsabilidade civil que cubra qualquer eventualidade que possa surgir durante o período de estágio no centro onde se realiza a capacitação prática.

Esta apólice de responsabilidade civil terá uma cobertura ampla e deverá ser aceita antes do início da capacitação prática. Desta forma, o profissional não terá que se preocupar com situações inesperadas, estando amparado até a conclusão do programa prático no centro.



## Condições Gerais da Capacitação Prática

As condições gerais do contrato de estágio para o programa são as seguintes:

**1. ORIENTAÇÃO:** durante a Capacitação Prática o aluno contará com dois orientadores que irão acompanhá-lo durante todo o processo, esclarecendo as dúvidas e respondendo perguntas que possam surgir. Por um lado, contará com um orientador profissional, pertencente ao centro onde é realizado o estágio, que terá o objetivo de orientar e dar suporte ao aluno a todo momento. E por outro, contará com um orientador acadêmico cuja missão será coordenar e ajudar o aluno durante todo o processo, esclarecendo dúvidas e viabilizando o que for necessário. Assim, o aluno estará sempre acompanhado e poderá resolver as dúvidas que possam surgir, tanto de natureza prática quanto acadêmica.

**2. DURAÇÃO:** o programa de estágio terá uma duração de três semanas contínuas de capacitação prática, distribuídas em jornadas de oito horas, cinco dias por semana. Os dias e horários do programa serão de responsabilidade do centro e o profissional será informado com antecedência suficiente para que possa se organizar.

**3. NÃO COMPARECIMENTO:** em caso de não comparecimento no dia de início da Capacitação Prática, o aluno perderá o direito de realizá-la sem que haja a possibilidade de reembolso ou mudança das datas estabelecidas. A ausência por mais de dois dias sem causa justificada/médica resultará na renúncia ao estágio e, conseqüentemente, em seu cancelamento automático. Qualquer problema que possa surgir durante a realização do estágio, deverá ser devidamente comunicado ao orientador acadêmico com caráter de urgência.

**4. CERTIFICAÇÃO:** ao passar nas provas da Capacitação Prática, o aluno receberá um certificado que comprovará o período de estágio no centro em questão.

**5. RELAÇÃO DE EMPREGO:** a Capacitação Prática não constitui relação de emprego de nenhum tipo.

**6. ESTUDOS PRÉVIOS:** alguns centros podem exigir um certificado de estudos prévios para a realização da Capacitação Prática. Nesses casos, será necessário apresentá-lo ao departamento de estágio da TECH para que seja confirmada a atribuição do centro escolhido.

**7. NÃO INCLUÍDO:** a Capacitação Prática não incluirá nenhum elemento não descrito nas presentes condições. Portanto, não inclui acomodação, transporte para a cidade onde o estágio será realizado, vistos ou qualquer outro serviço não mencionado anteriormente.

Entretanto, em caso de dúvidas ou recomendações a respeito, o aluno poderá consultar seu orientador acadêmico. Este lhe proporcionará as informações necessárias para facilitar os procedimentos.

# 07 Certificado

Este **Capacitação Prática em Cinema e Televisão** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* do **Capacitação Prática** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Capacitação Prática, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Capacitação Prática em Cinema e Televisão**

Modalidade: **online**

Duração: **3 Semanas**



**tech**

Capacitação Prática  
Cinema e Televisão

# Capacitação Prática Cinema e Televisão



tech