

Experto Universitario Urbanismo del Paisaje





Experto Universitario Urbanismo del Paisaje

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/ingenieria/experto-universitario/experto-urbanismo-paisaje

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 22

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

La armonización de las ciudades mediante recursos naturales es crucial para el presente y futuro urbano. A través de este conjunto de técnicas paisajísticas es posible hacer frente a fenómenos como la contaminación y también se generan espacios sostenibles, adaptados a diversas demandas de la ciudadanía. TECH Universidad FUNDEPOS, por medio de un prestigioso claustro docente, ha elaborado un temario donde se abordan esas potencialidades y se describen las técnicas y herramientas de trabajo más vanguardistas para el diseño paisajístico de ciudades. Para ello, la titulación ofrece 3 exhaustivos módulos e implementa la exclusiva metodología *Relearning*. De ese modo, los egresados de este programa manejarán los últimos criterios en relación a la armonización y sostenibilidad en el trazado de espacios públicos como parques, plazas y jardines.





TECH Universidad FUNDEPOS te ofrece una exhaustiva puesta al día de tus competencias profesionales en Urbanismo del Paisaje a través del Relearning y una completísima plataforma de aprendizaje”

La armonización de las ciudades a través de recursos naturales es crucial para las ciudades presentes y futuras del siglo XXI. La colocación adecuada del arbolado es una herramienta efectiva contra la contaminación y ayuda a mitigar las altas temperaturas que pueden aquejar a las grandes urbes. Al mismo tiempo, la planificación eficiente de infraestructuras verdes y zonas temáticas fomentan nuevas formas de interacción social y actividad física entre las personas. De este modo, los entornos urbanos consiguen ser más equilibrados y adaptados a las demandas sociales.

Asimismo, cada vez son más las administraciones públicas que apuestan por este tipo de diseños paisajísticos en las ciudades. Estas organizaciones son conscientes de la necesidad de implementar los recursos más, materiales y técnicas de trabajo más innovadores y eficientes y por ello el reclamo de profesionales especializados en esta esfera crece de modo exponencial.

Los ingenieros y arquitectos que busquen actualizar sus competencias en este ámbito tienen una oportunidad única de capacitación académica en este Experto Universitario de TECH Universidad FUNDEPOS. El programa, impartido de manera 100% online, ahonda en elementos visuales, sensitivos, escalas y principios de organización vanguardistas que facilitan el diseño de espacios naturales. Igualmente, en su temario se abordan las claves para la estratificación paisajística de calles, plazas, parques y jardines contribuyendo así a la sostenibilidad de las ciudades.

Además de sus completísimos módulos de estudio, la titulación cuenta con una innovadora metodología: el *Relearning*. Mediante ella, los ingenieros y arquitectos matriculados conseguirán ampliar su dominio sobre conceptos complejos e implementar nuevas habilidades para su ejercicio profesional cotidiano. Por otro lado, para acceder a sus contenidos, no tendrás que hacer desplazamientos innecesarios a ningún centro presencial. Con la ayuda de un dispositivo móvil contactado a internet podrán acceder a los materiales o descargarlos para consultas posteriores.

Este **Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Paisajismos, Jardinería, Botánica, Urbanismo, entre otros
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Dominarás los últimos métodos de análisis del terreno, la integración de elementos naturales y las técnicas más punteras para del diseño paisajístico en grandes urbes”

“

Una oportunidad académica única donde ahondarás en las técnicas del diseño participativo que permiten a las comunidades intervenir en el desarrollo y planificación de los espacios públicos”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos

Un Experto Universitario donde dispondrás de ejercicios prácticos para la aplicación de tus competencias recién adquiridas en el diseño y la construcción de elementos paisajísticos.

Con un dispositivo móvil conectado a internet, podrás consultar libremente los materiales de esta titulación en el horario y lugar de tu preferencia.



02

Objetivos

Mediante este Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje, TECH Universidad FUNDEPOS proporciona a los alumnos un intensivo recorrido por los criterios constructivos más eficientes y sostenibles a la hora de desarrollar un proyecto al aire libre. El itinerario académico en su totalidad ha sido estructurado para que los participantes consigan habilidades específicas y vanguardistas para la gestión, diseño y planificación de espacios públicos y urbanos. Este programa, además, ofrece a los ingenieros y arquitectos una metodología 100% online, complementada por vídeos explicativos, resúmenes interactivos e infografías.





“

Un temario donde podrás revisar los materiales académicos cómodamente, desde casa, sin desplazamientos incensarios a un centro de estudios”



Objetivos generales

- ◆ Profundizar en los conceptos y principios avanzados del diseño aplicados al Paisaje
- ◆ Desarrollar habilidades de representación visual y comunicación gráfica en el campo de la Arquitectura del Paisaje
- ◆ Ahondar en la planificación y ejecución de proyectos de diseño en Arquitectura del Paisaje
- ◆ Abordar diferentes estrategias de conservación y restauración ecológica
- ◆ Diferenciar y manejar los procesos de construcción y ejecución de proyectos de Arquitectura del Paisaje
- ◆ Integrar estrategias y prácticas de gestión del Paisaje para preservar la salud y la belleza de los entornos naturales y construidos





Objetivos específicos

Módulo 1. Diseño en Arquitectura del Paisaje

- ◆ Incorporar los principios fundamentales del diseño aplicados al Paisaje
- ◆ Desarrollar habilidades de análisis del sitio para evaluar las características naturales y construidas de un lugar
- ◆ Ahondar en elementos de diseño, como color, forma y textura, para crear composiciones paisajísticas armoniosas
- ◆ Integrar elementos naturales y construidos en el diseño del Paisaje
- ◆ Definir herramientas y técnicas de representación gráfica para comunicar ideas y conceptos de diseño
- ◆ Analizar ejemplos de proyectos de diseño de Arquitectura del Paisaje y comprender su proceso de desarrollo

Módulo 2. Materiales, infraestructuras, elementos constructivos y mobiliario

- ◆ Definir materiales utilizados en la construcción de elementos paisajísticos, como pavimentos, muros, mobiliario urbano, entre otros
- ◆ Integrar las propiedades, características y aplicaciones de los materiales comúnmente utilizados en la Arquitectura del Paisaje
- ◆ Ahondar en los principios de diseño y construcción de infraestructuras paisajísticas, como sistemas de drenaje, riego e iluminación
- ◆ Desarrollar estrategias de diseño sustentable que incorporen materiales reciclados, de bajo mantenimiento y de bajo impacto ambiental

Módulo 3. Diseño de espacios públicos. Las ciudades del futuro

- ◆ Profundizar en las características y requisitos específicos de los espacios públicos, como parques, plazas y paseos peatonales
- ◆ Evaluar las necesidades de los usuarios y las características del entorno para el diseño de espacios públicos exitosos
- ◆ Discernir las técnicas de diseño participativo e inclusivo para involucrar a la comunidad en el proceso de diseño de espacios públicos
- ◆ Desarrollar habilidades para crear espacios públicos que fomenten la interacción social, la recreación y el bienestar de la comunidad



Por medio de este programa te pondrás al día sobre las infraestructuras más avanzadas para la implementación de sistemas de drenaje, riego e iluminación en tus diseños de Paisaje”

03

Dirección del curso

Mantener los más elevados estándares educativos es la prioridad de TECH Universidad FUNDEPOS. Por eso, este Experto Universitario, dispone de un prestigioso claustro cuyos miembros dominan los materiales constructivos más eficientes y sostenibles. Además, la mayoría de ellos ha participado de manera directa en el diseño de parques y jardines, contribuyendo a su integración en el entramado urbano. Gracias a la guía académica que estos docentes, los egresados conseguirán implementar desde la praxis profesional los avances más significativos de la Ingeniería y la Arquitectura para el desarrollo de espacios abiertos destinados al uso y disfrute del público



“

Los mejores expertos en diseño paisajístico de espacios urbanos integran este prestigioso cuerpo docente”

Dirección



D. Librero López, Ricardo

- ◆ CEO y fundador de GreenerLand
- ◆ Director técnico del Jardín Botánico Atlántico de Gijón
- ◆ Coordinador de proyectos paisajísticos en la Exposición Universal de Sevilla en 1992
- ◆ Experto Universitario en Gestión y Diseño del Paisaje por la Universidad Complutense de Madrid
- ◆ Miembro de la Asociación Española de Paisajista

Profesores

D. Manrique Álamos, Antonio Manuel

- ◆ Cofundador de la Asociación "Salva tus Árboles" Sevilla
- ◆ Responsable de las bases de datos donde se fiscaliza la arboleda de la ciudad de Sevilla
- ◆ Profesor de Matemáticas de Enseñanza Secundaria en el cuerpo docente del Estado
- ◆ Licenciado en Matemáticas por la Universidad de Sevilla

D. Guerra Macho, Joaquín

- ◆ CEO y fundador de Ingeniería IKONOS
- ◆ Consultor Senior de proyectos freelance de Ingeniería Industrial
- ◆ Gerente Director Técnico de ASTER Consultores
- ◆ Egresado de Ingeniería Industrial por la E.S.I.I. de Sevilla



D. Camargo Casali, Daniel

- ◆ CEO y fundador de D+D Solutions
- ◆ Arquitecto en el equipo de desarrollo del Master Plan de Contenidos de la EXPO ANTALYA
- ◆ Diseñador y colaborador del GRUPO ABBSOLUTE
- ◆ Arquitecto Diseñador del Martyr's Memorial Project en Amman, Jordania
- ◆ Arquitecto en la elaboración del Master Plan de la Exposición Universal de Sevilla en 1992
- ◆ Licenciado en Arquitectura por la Universidad de Buenos Aires

Dña. González Albarracín, Rosa

- ◆ Socia fundadora de la empresa Arquitectura Paisajista y Tematización SL
- ◆ Escultora-Diseñadora en GreenerLand
- ◆ Diseñadora-decoradora para diferentes empresas
- ◆ Diseñadora freelance para el Museo de Villayón
- ◆ Restauradora en el Museo de Bellas Artes de Oviedo
- ◆ Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla

04

Estructura y contenido

Este Experto Universitario de TECH Universidad FUNDEPOS cuenta con 3 módulos donde el alumnado podrá ponerse al día sobre los últimos criterios en Urbanismo del Paisaje. El temario aborda, en primer lugar, las claves del diseño de ambientes naturales, ahondando en elementos visuales, sensitivos, principios de organización espacial y relaciones matemáticas específicas. Asimismo, describe materiales, infraestructuras y tipos de mobiliario que facilitan la integración de estos proyectos. De igual modo, profundiza en espacios públicos concretos y sus características, permitiendo que los egresados dominen los aspectos más innovadores en el trazado de parques, plazas y armonización de las ciudades.





“

En esta titulación dispondrás de materiales académicos actualizados y los recursos multimedia más innovadores como infografías y resúmenes interactivos”

Módulo 1. Diseño de Arquitectura del Paisaje

- 1.1. Elementos Visuales
 - 1.1.1. El punto
 - 1.1.2. La línea
 - 1.1.3. El plano
 - 1.1.4. La forma. El volumen
 - 1.1.5. Movimiento
 - 1.1.6. Color
 - 1.1.7. Textura
- 1.2. Elementos Sensitivos
 - 1.2.1. Sonido
 - 1.2.2. Fragancia
 - 1.2.3. Tacto
- 1.3. El tiempo
 - 1.3.1. La cuarta dimensión
 - 1.3.2. El elemento que nos diferencia de las otras artes constructivas
 - 1.3.3. El crecimiento de la vegetación
 - 1.3.4. La transformación del espacio proyectado
- 1.4. Diseño Formal
 - 1.4.1. A partir del cuadrado. Ángulos de 90°
 - 1.4.2. A partir de ángulos agudos u obtusos
 - 1.4.3. Triángulos, hexágonos
 - 1.4.4. A partir de círculos, arcos, tangentes, espirales
- 1.5. Diseño Informal
 - 1.5.1. Formas naturalísticas
 - 1.5.2. Elipses libres
 - 1.5.3. Espirales libres
 - 1.5.4. Polígonos irregulares
 - 1.5.5. Formas orgánicas
 - 1.5.6. Fragmentación y agrupación

- 1.6. Principios de organización de los elementos
 - 1.6.1. Unidad
 - 1.6.2. Armonía
 - 1.6.3. Interés
 - 1.6.4. Simplicidad
 - 1.6.5. Énfasis-Dominancia
 - 1.6.6. Equilibrio
 - 1.6.7. Escala-Proporción
 - 1.6.8. Secuencia
- 1.7. La Escala
 - 1.7.1. Construcción de escalas
 - 1.7.2. Proporción
 - 1.7.3. Escalas adecuadas según uso
 - 1.7.4. Escala gráfica
- 1.8. Las matemáticas en la naturaleza
 - 1.8.1. La proporción
 - 1.8.2. La proporción Aurea
 - 1.8.3. La serie de Fibonacci
- 1.9. Las matemáticas en la Arquitectura y el Paisaje
 - 1.9.1. La Alhambra con matemáticas. Un ejemplo
 - 1.9.2. Las bases de datos para el control de la vegetación urbana
 - 1.9.3. Un ejemplo
- 1.10. De Pitágoras a la Trigonometría
 - 1.10.1. Formulas y teoremas
 - 1.10.2. Aplicación al campo de la Arquitectura
 - 1.10.3. El Paisaje

Módulo 2. Materiales, infraestructuras, elementos constructivos y mobiliario

- 2.1. Propiedades de los materiales de construcción
 - 2.1.1. Propiedades de los materiales
 - 2.1.2. Principios básicos de mecánica de fuerzas
 - 2.1.3. Cargas y reacciones
 - 2.1.4. Vigas y pilares

- 2.2. Materiales de construcción. Usos, tipos y técnicas de aplicación de cada uno de los siguientes materiales a diferentes soluciones constructivas
 - 2.2.1. Piedra
 - 2.2.2. Hormigón
 - 2.2.3. Ladrillo
 - 2.2.4. Metales
 - 2.2.5. Madera
 - 2.2.6. Vidrio
 - 2.2.7. Polímeros (Plásticos y gomas)
 - 2.2.8. Tierra, césped y materiales no convencionales
 - 2.2.9. Morteros tixotrópicos
- 2.3. Elementos constructivos del Paisaje
 - 2.3.1. Suelos consolidados, movimientos de tierras, taludes y rellenos. Drenajes
 - 2.3.2. Estructuras de contención
 - 2.3.2.1. Escaleras, rampas, muros de contención, Ha-Ha, suelos reforzados
 - 2.3.2.2. Tipologías de cada elemento, usos, diagramas de fuerzas
 - 2.3.2.3. Materiales utilizados para su construcción
 - 2.3.2.4. Cimentaciones y estructuras
 - 2.3.3. Pavimentos
 - 2.3.3.1. Tipos de pavimentos. Duros, flexibles, porosos
 - 2.3.3.2. Cimentaciones
 - 2.3.3.3. Elementos de borde, bordillos, aceros
 - 2.3.3.4. Diseño de pavimentos. Color, textura
 - 2.3.4. Pérgolas, balaustradas, estructuras metálicas, perfiles, elementos plásticos
 - 2.3.4.1. Materiales, soluciones constructivas y problemas asociados al material
 - 2.3.5. Sistemas de protección de raíces en entornos urbanos mediante
 - 2.3.6. Uniones de materiales, mecánicas, adhesivos, fijaciones metálicas. Ventajas e inconvenientes
 - 2.3.7. Protecciones y acabados. Mantenimiento
- 2.4. Estructuras y elementos tematizados
 - 2.4.1. Morteros con resina TXT para recreación de espacios tematizados
 - 2.4.2. Tipos de materiales
 - 2.4.3. Estructuras en función del lugar
 - 2.4.4. Frisos, muros de contención, rocas artificiales, tematización de sillares
 - 2.4.5. Piscinas de arena
- 2.5. Elementos de Agua
 - 2.5.1. Elementos y jardines acuáticos. fuentes, canales, estanques y lagunas. Tipologías. Estanques rígidos, flexibles, irregulares, formales. Escala y ubicación
 - 2.5.2. Diseño. Condicionantes del lugar, emplazamiento, drenajes e infraestructura, nivel freático, profundidad básicos de mecánica de fuerzas. Tipos de impermeabilización
 - 2.5.3. Distribución de las especies acuáticas en función de la profundidad y el diseño del mismo
 - 2.5.4. Beneficios de los estanques y el agua en el jardín
 - 2.5.5. Llenado mediante drenaje y la recirculación el agua
- 2.6. Mobiliario en el Paisaje
 - 2.6.1. Diseño de mobiliario urbano
 - 2.6.1.1. Bancos, papeleras, plataformas, jardineras, hitos
 - 2.6.1.2. Detalles constructivos
 - 2.6.2. Estructuras efímeras en el Paisaje
 - 2.6.3. Escenografías temporales
 - 2.6.4. Espejos
- 2.7. Diseño de estructuras modulares y móviles. Jardineras, estanques, railes
 - 2.7.1. Jardineras modulares
 - 2.7.2. Estanques móviles
 - 2.7.3. Railes modulares
- 2.8. Infraestructura de drenajes
 - 2.8.1. Drenajes convencionales. Tipologías, diseños y materiales
 - 2.8.2. Sistemas urbanos de drenajes sostenible. La permeabilidad de las ciudades
 - 2.8.3. Sistema Atlantis
 - 2.8.4. Sistema Estocolmo
 - 2.8.5. Jardines de lluvia

- 2.9. Infraestructura de riego
 - 2.9.1. Diseño de proyectos de riego
 - 2.9.2. Hidrozonas
 - 2.9.3. Punto de conexión
 - 2.9.4. Distribución y cálculo de tuberías
 - 2.9.5. Tipos de emisores
 - 2.9.6. Emisores de bajo consumo de agua
 - 2.9.7. Programadores. Tipos en función del tamaño del proyecto
 - 2.9.8. Bombeos
- 2.10. Infraestructura de electricidad
 - 2.10.1. Diseño de una instalación de iluminación de jardín
 - 2.10.2. El proyecto visado
 - 2.10.3. Elementos de protección
 - 2.10.4. Conducciones y elementos de conexión
 - 2.10.5. Comparativa de consumos de los diferentes tipos de emisores
 - 2.10.6. Selección de elementos de mobiliario lumínico, farolas, báculos, focos, acordes con el estilo del espacio y el uso dentro del mismo
 - 2.10.7. Reducción de la contaminación lumínica

Módulo 3. Diseño de espacios públicos. Las ciudades del futuro

- 3.1. El estado de nuestra ciudad
 - 3.1.1. Estudio de necesidades previo
 - 3.1.2. Estudios: población, recursos y servicios
 - 3.1.3. Estudio espacial
 - 3.1.4. Estudio climático
 - 3.1.5. Estudio de potencialidades urbanas
- 3.2. Planes directores
 - 3.2.1. Integración de los planes directores de Paisajismos en los planes generales de ordenación urbana
 - 3.2.2. Necesidad de planes directores sectoriales
 - 3.2.3. Normativas de accesibilidad

- 3.3. Tipología de Espacios
 - 3.3.1. Identificación de espacios existentes. Plazas, calles, parques
 - 3.3.2. Identificación de los espacios residuales
 - 3.3.3. Estudio de carencias y ventajas de los diseños actuales
 - 3.3.4. Definición de soluciones de futuro. Tendencia aplicación de 3-30-300
- 3.4. Personalidad y homogeneidad en las ciudades
 - 3.4.1. Estudio singularizado de barrios y distritos
 - 3.4.2. Componentes culturales
 - 3.4.3. Sociológicos
 - 3.4.4. Históricos
- 3.5. Libro de Estilo
 - 3.5.1. Definición de calidad mínima en los espacios
 - 3.5.2. Definición de normativa estandarizada en materiales
 - 3.5.3. Elementos
 - 3.5.4. Definición de facilidades en la gestión de los servicios en espacios públicos
- 3.6. Armonización en la gestión de los espacios públicos
 - 3.6.1. Coordinación de proyectos urbanos
 - 3.6.2. Urbanismo, parques y jardines, infraestructura
 - 3.6.3. Coordinación de las obras urbanas
 - 3.6.4. Oficina Técnica Integrada
- 3.7. Diseño paisajístico de calles
 - 3.7.1. Tipología de calles existentes
 - 3.7.2. Definición de necesidades
 - 3.7.3. Aplicación de normativa de accesibilidad
 - 3.7.4. Estudio de movilidad local
 - 3.7.5. Armonización de arbolado y aparcamiento
 - 3.7.6. Proyectos de reforma paisajística



- 3.8. Diseño paisajístico de plazas
 - 3.8.1. Tipología de plazas existentes
 - 3.8.2. Definición de necesidades
 - 3.8.3. Aplicación de normativa de accesibilidad
 - 3.8.4. Estudio de movilidad local
 - 3.8.5. Estudio de necesidades sociales
 - 3.8.6. Armonización de espacio público y aparcamiento
 - 3.8.7. Plazas sobre aparcamientos
 - 3.8.8. Proyectos de reforma paisajística
- 3.9. Diseño paisajístico de jardines y parques
 - 3.9.1. Tipología de jardines y parques existentes
 - 3.9.1.1. Distribución en la ciudad
 - 3.9.2. Definición de necesidades
 - 3.9.3. Aplicación de normativa de accesibilidad
 - 3.9.4. Estudio de movilidad local
 - 3.9.5. Estudio de necesidades sociales
 - 3.9.6. Proyectos de reforma paisajística
- 3.10. La integración metropolitana
 - 3.10.1. Tipología de espacios públicos metropolitanos
 - 3.10.1.1. Parques
 - 3.10.1.2. Llagas en el Paisaje. Naturales y artificiales
 - 3.10.2. Definición de necesidades
 - 3.10.3. Identificación de barreras territoriales
 - 3.10.4. Estudio de movilidad local
 - 3.10.5. Estudio de necesidades sociales
 - 3.10.6. Estudio de la imagen de la ciudad desde los accesos
 - 3.10.7. Anillos verdes. Expansión en el territorio
 - 3.10.8. Proyectos de reforma paisajística

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine**.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción.

A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH Universidad FUNDEPOS se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Urbanismo del Paisaje**

N.º Horas: **450 h.**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente calidad
desarrollo web form
aula virtual idiomas

tech universidad
FUNDEPOS

Experto Universitario Urbanismo del Paisaje

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario Urbanismo del Paisaje

