

Esperto Universitario

Progettazione e Pianificazione
Urbana del Paesaggio





Esperto Universitario Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/ingegneria/specializzazione/specializzazione-progettazione-pianificazione-urbana-paesaggio

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 22

06

Titolo

pag. 30

01

Presentazione

La progettazione assistita dal computer è diventata uno degli strumenti più versatili al servizio dei professionisti che si dedicano allo sviluppo di progetti paesaggistici. Attraverso questo software è possibile organizzare grandi volumi di informazioni sulle caratteristiche del terreno e integrare modelli tridimensionali per ottimizzare il processo decisionale in termini di materiali e infrastrutture. Questa competenza, molto apprezzata nel mercato del lavoro, sarà a disposizione degli studenti di questo programma, che possiede il piano di studi più completo del panorama universitario. In questo modo, gli studenti potranno approfondire queste risorse tecnologiche e altre innovazioni per pianificare i costi e garantire la sicurezza delle costruzioni. Il tutto attraverso la metodologia *Relearning* e ad una piattaforma in modalità 100% online molto completa.





“

Grazie a questo programma in modalità 100% online ti specializzerai negli strumenti e negli approcci che promuovono una transizione verso la sostenibilità nella progettazione e nella pianificazione urbana del paesaggio"

La connessione tra arte e natura è diventata uno degli approcci (*Land-Art*) più interessanti e ricercati dai professionisti della Progettazione e della Pianificazione Urbana del Paesaggio. Sebbene questo movimento esista già da diversi anni, oggi ha sì è notevolmente evoluto. Soprattutto in un contesto in cui le società prestano maggiore attenzione alla costruzione di spazi verdi che rispettino la conservazione dell'ambiente e allo stesso tempo presentino elementi creativi e opere di alto valore estetico. Per gestire appieno questo nuovo insieme di tecniche sono necessarie eccellenti competenze teoriche e pratiche che garantiscano lo sviluppo di soluzioni uniche che arricchiscano l'esperienza del pubblico.

Per tale ragione, TECH Università Tecnologica ha ideato questo programma in cui gli studenti potranno incorporare tutte queste competenze nel modo più rapido e flessibile. A tal fine, avranno a disposizione un programma molto completo in cui apprenderanno diverse abilità per la rappresentazione dell'espressione artistica, tra cui il disegno tecnico a mano libera e la padronanza dei software di progettazione assistita al computer di ultima generazione. Inoltre, analizzeranno i metodi più efficienti per il coordinamento dei team nella gestione e nella pianificazione dei lavori paesaggistici. In particolare, si esamineranno i meccanismi per controllare i costi e garantire la sicurezza e la qualità delle opere.

Gli studenti di questo Esperto Universitario approfondiranno i diversi stili di progettazione paesaggistica, la loro valutazione storica e acquisiranno le conoscenze necessarie per implementare queste caratteristiche nei loro progetti individuali. In questo modo, diventeranno grandi specialisti nell'integrazione di paesaggi sostenibili, adatti alle esigenze più pressanti dell'uomo e della natura.

Per questo percorso accademico, gli studenti saranno supportati dall'esclusiva metodologia *Relearning*. Grazie ad essa, potranno esaminare concetti complessi e assimilare la loro applicazione quotidiana in modo immediato. Avranno inoltre accesso a materiali multimediali, come video esplicativi e infografiche, attraverso i quali potranno rafforzare il loro apprendimento. Allo stesso tempo, la specializzazione verrà impartita su un'innovativa piattaforma di apprendimento in modalità 100% online che non è soggetta a un calendario rigido o a un programma di valutazione continua.

Questo **Esperto Universitario in Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in Paesaggistica, Giardinaggio, Botanica, ecc.
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Grazie a TECH Università Tecnologica e alla sua metodologia Relearning, potrai accedere alle tecniche più dirompenti per la conservazione degli spazi verdi”

“

Avrai l'opportunità di rivedere i materiali del corso in ogni momento, poiché la piattaforma TECH non è soggetta a orari rigidi e non ha valutazioni continue"

Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

La gestione ambientale nella costruzione del paesaggio è un'altra delle competenze che avrai tra le mani dopo questo programma completo di 6 mesi.

Potrai analizzare la Land-Art e altre espressioni creative che possono essere integrate nel paesaggio grazie a questa intensa specializzazione.



02 Obiettivi

Il principale obiettivo accademico di questa specializzazione è fornire agli studenti un aggiornamento completo sugli strumenti e le tecniche più recenti in materia di Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio. In particolare, gli architetti e gli ingegneri che parteciperanno a questo programma saranno in grado di approfondire le basi dell'espressione grafica e di come implementarla utilizzando le tecnologie informatiche. Il programma prevede anche un'analisi dell'evoluzione storica degli stili di giardino e dei metodi per riprodurli nel contesto contemporaneo. Il tutto attraverso la più innovativa modalità 100% online.





“

Dopo questo Esperto Universitario, sarai aggiornato sugli stili di giardinaggio più innovativi e su come incorporare le loro caratteristiche nei tuoi progetti paesaggistici”



Obiettivi generali

- ◆ Approfondire i concetti e i principi avanzati del design applicati all'Architettura del Paesaggio
- ◆ Sviluppare le capacità di rappresentazione visiva e di comunicazione grafica nel campo dell'Architettura del Paesaggio
- ◆ Approfondire la pianificazione e l'esecuzione di progetti di design nell'ambito dell'Architettura del Paesaggio
- ◆ Affrontare le diverse strategie di conservazione e ripristino ecologico
- ◆ Differenziare e gestire i processi di costruzione ed esecuzione dei progetti di Architettura del Paesaggio
- ◆ Integrare strategie e pratiche di gestione del Paesaggio per preservare la salute e la bellezza degli ambienti naturali e costruiti





Obiettivi specifici

Modulo 1. Espressione grafica

- ◆ Integrare l'uso di strumenti e software di progettazione assistita da computer (CAD) e di modellazione 3D per creare rappresentazioni digitali accurate
- ◆ Sviluppare capacità di comunicazione grafica per presentare e visualizzare i progetti di Architettura del Paesaggio
- ◆ Distinguere le principali tecniche di rappresentazione di materiali e texture per arricchire le rappresentazioni grafiche
- ◆ Affrontare i principi della composizione visiva nella rappresentazione grafica dei progetti di architettura del paesaggio

Modulo 2. La costruzione del Paesaggio. Direzione della costruzione di progetti di Architettura del Paesaggio

- ◆ Analizzare le tecniche di costruzione utilizzate nella realizzazione di progetti di Architettura del Paesaggio
- ◆ Interpretare piani e specifiche tecniche per la costruzione di elementi del paesaggio
- ◆ Affrontare i metodi di costruzione utilizzati nella realizzazione di muri, sentieri, pavimentazioni e altri elementi strutturali
- ◆ Approfondire la gestione degli strumenti e dei macchinari utilizzati nella costruzione del Paesaggio

Modulo 3. Stili di Giardinaggio

- ◆ Padroneggiare i diversi stili e le tendenze del design del giardinaggio, sia storico che contemporaneo
- ◆ Distinguere tutte le caratteristiche e i principi di ogni stile, come il giardino formale, il giardino all'inglese, il giardino giapponese, ecc.
- ◆ Delimitare gli elementi chiave di ogni stile e la loro applicazione nella progettazione e nella composizione dei giardini
- ◆ Approfondire l'influenza dei fattori culturali, geografici e climatici nella scelta e nello sviluppo degli stili di giardino



Imparerai a conoscere i software e gli strumenti informatici ausiliari che facilitano la progettazione del paesaggio per un architetto o un ingegnere"

03

Direzione del corso

I professori di questo Esperto Universitario hanno un'ampia preparazione e competenza. Il loro impegno per l'innovazione e l'eccellenza didattica si riflette nell'approccio dinamico e aggiornato al programma di studio, che incorpora le ultime tendenze e tecnologie rilevanti per la progettazione del paesaggio urbano. Le loro esperienze si riflettono con eccellenza nella specializzazione dove, inoltre, verranno integrati casi simulati e l'analisi di situazioni reali in modo che gli studenti raggiungano una prassi avanzata, che permetta loro di affrontare le sfide professionali più urgenti nel campo della pianificazione e della creazione di spazi verdi.



“

I principali esperti di Architettura del Paesaggio e di pianificazione urbana insegneranno questo rigoroso Esperto Universitario"

Direzione



Dott.ssa Schiavo, Fiorella

- ♦ Paesaggista e Digital Landscape Leader presso OVE ARUP & PARTNERS
- ♦ BIM Implementation Consultant presso LAND Italia
- ♦ Dottorato in Geografia presso l'Università di Barcellona
- ♦ Master in Architettura del Paesaggio presso l'Università Politecnica della Catalogna
- ♦ Master in Pianificazione Territoriale e Gestione Ambientale presso l'Università di Barcellona
- ♦ Master in Programmazione BIM presso l'Università Isabel II
- ♦ Laurea in Architettura

Personale docente

Dott. Arroyo Parras, Juan Gabriel

- ◆ Esperto di Osservazione della Terra presso INNECO
- ◆ Ingegnere Tecnico Topografo specializzato in Geodesia Satellitare
- ◆ Consulente Tecnico GNSS presso ESSP SAS
- ◆ Ingegnere di progetti R&S+I presso il Centro Tecnologico dei Componenti
- ◆ Master in Geodesia Satellitare e Geofisica applicata a Ingegneria e Geologia presso l'Università di Jaén
- ◆ Laurea in Ingegneria Tecnica in Topografia presso l'Università di Jaén
- ◆ Esperto Universitario in Soluzioni Energetiche Sostenibili presso l'Università Internazionale dell'Andalusia

Dott.ssa Nadal Ferrer, Margalida

- ◆ Fondatrice e architetto paesaggista presso Studio Paisajismo y Diseño
- ◆ Architetto specializzato in Paesaggistica e Progettazione di Giardini
- ◆ Architetto Superiore presso la I.E University
- ◆ Esperta in Digital Landscape
- ◆ Esperta di Efficienza Energetica nella Costruzione di Edifici
- ◆ Esperta in Progettazione e Costruzione di Giardini Verticali per il Paesaggio Urbano

04

Struttura e contenuti

Questo Esperto Universitario affronta molteplici argomenti innovativi attraverso i suoi moduli accademici. In primo luogo, il programma tratta in modo esaustivo le tecniche di disegno tecnico e computerizzato, facilitando lo sviluppo di progetti paesaggistici. Inoltre, approfondirà gli aspetti legati alla direzione e alla gestione delle iniziative di Architettura del Paesaggio, al controllo dei costi e al coordinamento della salute e della sicurezza. Infine, il programma approfondirà la storia e l'evoluzione dei giardini dall'antichità al XXI secolo e il modo in cui la riproduzione di diversi stili può essere applicata alle attuali iniziative in questo campo.





“

Nessun programma predefinito o valutazioni continue: TECH ti garantisce l'accesso più rapido e flessibile ai suoi contenuti accademici"

Modulo 1. Espressione grafica

- 1.1. Disegno Tecnico. Elementi lineari
 - 1.1.1. Confronto tra rette
 - 1.1.2. Perpendicolarità
 - 1.1.3. Parallelismo e misura angolare
 - 1.1.4. Divisione di cerchi in parti uguali
- 1.2. Disegno Tecnico. Forme Poligonali
 - 1.2.1. Costruzione di poligoni in generale
 - 1.2.2. Costruzione dei poligoni regolari
 - 1.2.3. Costruzione di poligoni convessi
 - 1.2.4. Costruzione di poligoni stellati
- 1.3. Progettazione tecnica: composizione di forme curve
 - 1.3.1. Combinazione di linee per contatto. Tangenti
 - 1.3.2. Forme basate su archi di cerchi tangenti: Ovali
 - 1.3.3. Progettazione di spirali. Spirale Archimedeo
 - 1.3.4. Progettazione di ellissi. Ellisse del giardiniere
 - 1.3.5. Progettazione dell'iperbole
 - 1.3.6. Progettazione di cicloidi ed epicicloidi
- 1.4. Disegno Tecnico. Confronto tra le forme
 - 1.4.1. Uguaglianza
 - 1.4.2. Simmetria
 - 1.4.3. Somiglianze
- 1.5. Disegno Tecnico. Struttura della forma grafica
 - 1.5.1. Struttura radiale
 - 1.5.2. Struttura perpendicolare
 - 1.5.3. Struttura parallela
 - 1.5.4. Struttura indipendente
 - 1.5.5. Reti per decomposizione poligonale
 - 1.5.6. Reti per composizione di poligoni
 - 1.5.7. Reti radiali
- 1.6. La prospettiva
 - 1.6.1. Prospettiva conica
 - 1.6.2. Prospettiva assonometrica ortogonale
 - 1.6.3. Prospettiva assonometrica obliqua

- 1.7. Disegno a mano libera
 - 1.7.1. Tecniche di rappresentazione più comuni
 - 1.7.2. Materiali. Matita, pennarelli, acquerelli
 - 1.7.3. Sketch
 - 1.7.4. Software di supporto al disegno manuale. Morpholio come esempio
- 1.8. Disegno assistito da computer
 - 1.8.1. Dagli albori del disegno assistito da computer al BIN
 - 1.8.2. Programmi di base per giardini, senza conoscenze di disegno. Sketchup
 - 1.8.3. Descrizione dei programmi CAD più comuni
- 1.9. CAD associato a database
 - 1.9.1. Programmi BIN architettonici più comuni: REVIT
 - 1.9.2. VectorWorks. Caratteristiche
 - 1.9.3. ArchiCad. Caratteristiche
 - 1.9.4. Programmi GIS (Sistemi di Informazione Geografica). Differenze con il CAD
- 1.10. Presentazione dei progetti
 - 1.10.1. Arte finale
 - 1.10.2. Software di Design Grafico per la generazione di immagini fotorealistiche
 - 1.10.3. Rendering: I software più utilizzati nel settore della Paesaggistica

Modulo 2. La costruzione del Paesaggio. Direzione della costruzione di progetti di Architettura del Paesaggio

- 2.1. Gestione facoltativa e gestione tecnica dei lavori di Paesaggistica
 - 2.1.1. Definizioni
 - 2.1.2. Differenze
 - 2.1.3. Libro degli ordini
- 2.2. Coordinamento delle attrezzature e delle forniture dei fornitori
 - 2.2.1. Schede di controllo dell'attività
 - 2.2.2. Controllo del personale
 - 2.2.3. Logistica delle somministrazioni
 - 2.2.4. Gestione dell'area di stoccaggio

- 2.3. Pianificazione
 - 2.3.1. Uso del software di pianificazione
 - 2.3.2. Diagramma di Gantt
 - 2.3.3. Fasi
 - 2.4. Controllo dei costi economici del lavoro
 - 2.4.1. Certificazioni
 - 2.4.2. Controllo del bilancio
 - 2.4.3. Stima dei costi
 - 2.5. Liquidazione finanziaria
 - 2.5.1. Revisione dei costi
 - 2.5.2. Valutazione degli extra
 - 2.5.3. Gestione dei pagamenti
 - 2.6. Documenti di liquidazione provvisoria e finale
 - 2.6.1. Periodi di garanzia
 - 2.6.2. Atto di liquidazione provvisoria dei lavori
 - 2.6.3. Documenti di giustificazione dei costi
 - 2.7. Coordinamento della salute e della sicurezza
 - 2.7.1. Identificazione e valutazione dei rischi
 - 2.7.2. Piano di salute e sicurezza
 - 2.7.3. Coordinamento con i diversi agenti
 - 2.8. Controllo della qualità e Gestione ambientale nella costruzione del Paesaggio
 - 2.8.1. Definizione degli standard
 - 2.8.2. Ispezione e monitoraggio
 - 2.8.3. Test e prove
 - 2.9. Sequenza dei lavori
 - 2.9.1. Protezione degli elementi da conservare. Alberi, edifici, infrastrutture, elementi singolari
 - 2.9.2. Sgombero, disboscamento e demolizione
 - 2.9.3. Picchettamento topografico
 - 2.9.4. Opere di sbancamento e drenaggio
 - 2.9.5. Layout degli impianti e delle opere civili
 - 2.9.6. Costruzione di elementi di opere civili
 - 2.9.6.1. Opere murarie, laghetti, piscine e fontane, campi sportivi e da gioco, fondazioni per arredi, ecc.
 - 2.9.6.2. Installazione di infrastrutture di drenaggio
 - 2.9.6.3. Installazione di infrastrutture di irrigazione (elementi interrati)
 - 2.9.6.4. Installazione di infrastrutture elettriche
 - 2.9.6.5. Progettazione e costruzione di strade
 - 2.9.6.6. Preparazione del terreno per l'impianto
 - 2.9.6.7. Picchettamento definitivo dei piani di campagna
 - 2.9.6.8. Installazione di rotori o diffusori e di un impianto di irrigazione a goccia sopraelevato
 - 2.9.6.9. Installazione di fontane, pergole, statue, passerelle su fondazioni precedenti
 - 2.9.6.10. Scavo di buche e piantumazione
 - 2.9.6.11. Protezione degli elementi piantati e distribuzione del sistema di irrigazione a goccia
 - 2.9.6.12. Livellamento e sgombero del terreno
 - 2.9.6.13. Posa della rete di controllo delle erbe infestanti e della pacciamatura
 - 2.9.6.14. Pulizia del sito
 - 2.10. Pianificazione ideale del lavoro in base al periodo dell'anno
 - 2.10.1. Estate
 - 2.10.2. Autunno
 - 2.10.3. Primavera
 - 2.10.4. Inverno
- Modulo 3. Stili di Giardinaggio**
- 3.1. Giardini dell'antichità
 - 3.1.1. Le origini del giardino
 - 3.1.2. Egitto
 - 3.1.3. Persia
 - 3.1.4. Grecia
 - 3.1.5. Il giardino a Roma

- 3.2. Il giardino arabo
 - 3.2.1. Il concetto di paradiso
 - 3.2.2. Il giardino ispano-musulmano
 - 3.2.3. Il giardino islamico-asiatico
- 3.3. Il giardino cristiano-medievale
 - 3.3.1. Il giardino di clausura
 - 3.3.2. I giardini monastici
 - 3.3.3. Simbolismo
- 3.4. I giardini dal Rinascimento al Barocco
 - 3.4.1. L'evoluzione delle ville italiane
 - 3.4.2. Il manierismo
 - 3.4.3. Il giardino barocco
 - 3.4.4. Spagna e Portogallo, gli inizi delle spedizioni botaniche e la globalizzazione delle specie
- 3.5. Il razionalismo francese
 - 3.5.1. Dal Medioevo a Le Nôtre
 - 3.5.2. Il giardino come scenario aulico
 - 3.5.3. Il parterre
 - 3.5.4. Le fontane
- 3.6. La rivoluzione paesaggio
 - 3.6.1. La rottura con il cartesiano
 - 3.6.2. Evoluzione del giardino paesaggistico
 - 3.6.3. Pope a *Capability Brown*
 - 3.6.4. Le origini dei parchi pubblici. Central Park
- 3.7. I giardini orientali: un concetto a parte
 - 3.7.1. La concezione del Paesaggismo cinese. Evoluzione
 - 3.7.2. Il giardino giapponese
 - 3.7.3. La sublimazione del giardino Zen
 - 3.7.4. Tecniche di giardinaggio orientale





- 3.8. L'eclettismo del XX secolo
 - 3.8.1. Dalla mescolanza di stili al minimalismo
 - 3.8.2. Movimenti singolari del XX secolo
 - 3.8.3. L'universalizzazione del verde pubblico. Dalla piazza al parco metropolitano
 - 3.8.4. L'estensione dei parchi naturali e ricreativi
 - 3.8.5. Nuovi spazi urbani per il tempo libero: parchi a tema, acquari, parchi giochi
- 3.9. L'Arte come elemento del Paesaggio
 - 3.9.1. Evoluzione storica dell'arte nel giardino
 - 3.9.2. L'*Land-Art* come concetto integrante del Paesaggio
 - 3.9.3. La scultura moderna
 - 3.9.4. Il giardino
- 3.10. La sostenibilità come base per la progettazione del XXI secolo
 - 3.10.1. Evoluzione del Paesaggio verso la sostenibilità
 - 3.10.2. Il concetto di infrastruttura verde nelle città
 - 3.10.3. Lo sviluppo tecnico fa evolvere i concetti di giardino
 - 3.10.4. Dall'idroponica ai tetti verdi

“

Approfitta di questa opportunità rigorosa e completa per ampliare le tue competenze nella progettazione del paesaggio grazie a TECH, la migliore università online al mondo”

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06

Titolo

L'Esperto Universitario in Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Esperto Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Esperto Universitario in Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Esperto Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nell'Esperto Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Esperto Universitario in Progettazione e Pianificazione Urbana del Paesaggio**

N° Ore Ufficiali: **450 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.



Esperto Universitario

Progettazione e
Pianificazione Urbana
del Paesaggio

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a tua scelta
- » Esami: online

Esperto Universitario

Progettazione e Pianificazione
Urbana del Paesaggio

