

Diplomado

Renderizado VRAY en 3DS Max



Diplomado Renderizado VRAY en 3DS Max

- » Modalidad: **Online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/informatica/curso-universitario/renderizado-vray-3ds-max

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

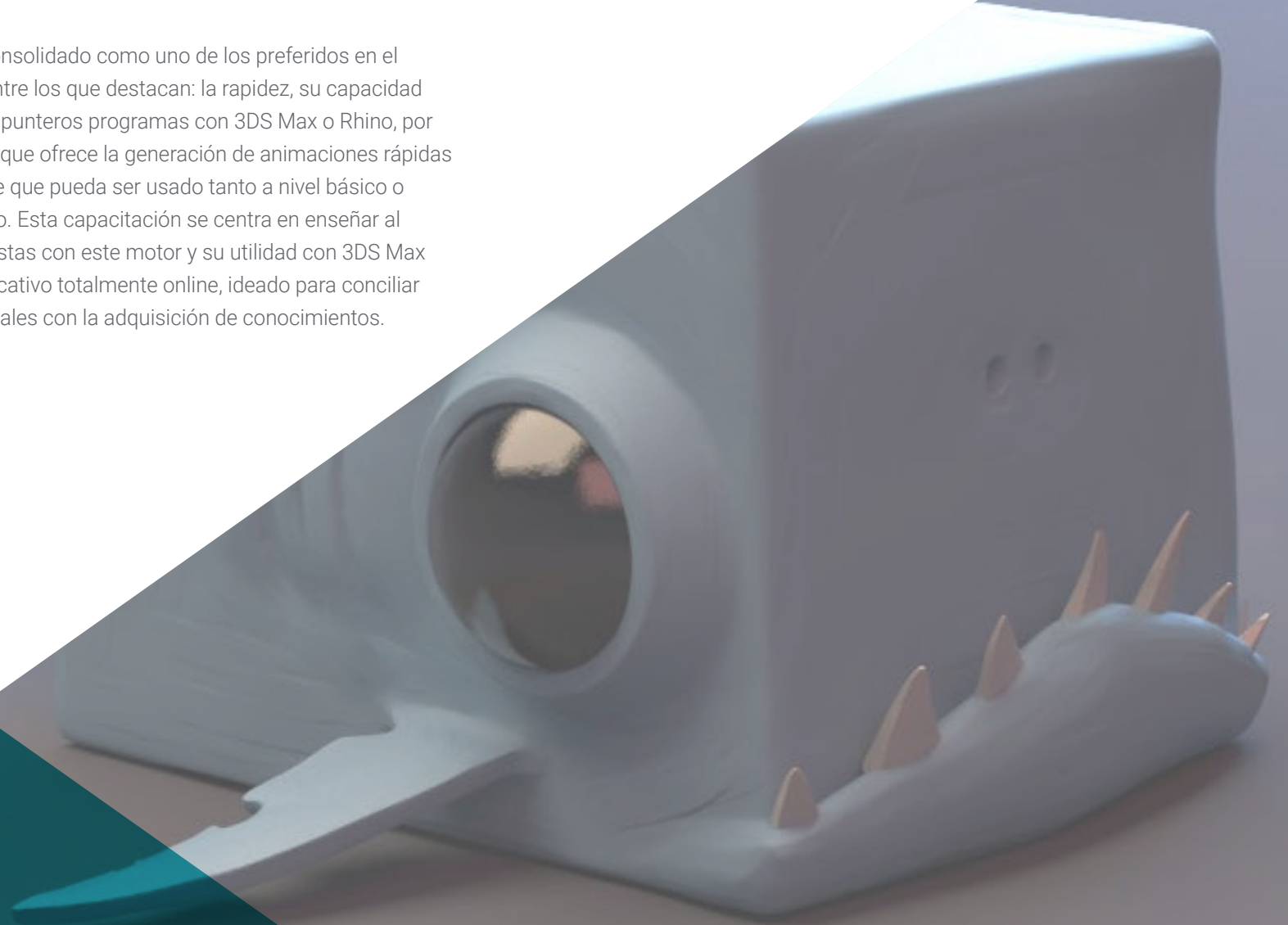
Titulación

pág. 28

01

Presentación

El motor de renderizado VRAY se ha consolidado como uno de los preferidos en el sector por sus marcados beneficios, entre los que destacan: la rapidez, su capacidad para funcionar con distintos y también punteros programas con 3DS Max o Rhino, por su extensa biblioteca de recursos y porque ofrece la generación de animaciones rápidas y realistas. Además, su diseño favorece que pueda ser usado tanto a nivel básico o introductorio, como experto y avanzado. Esta capacitación se centra en enseñar al alumnado a elaborar renders hiperrealistas con este motor y su utilidad con 3DS Max o Substance Painter. Un programa educativo totalmente online, ideado para conciliar otros proyectos personales y profesionales con la adquisición de conocimientos.



“

Aprende a elaborar renders hiperrrealistas con motor VRAY, así como todas sus utilidades con a través de esta capacitación totalmente online”

El proceso de renderizado es una acción indispensable en la modelación tridimensional. Se consigue que las imágenes o modelaciones adquieran un cariz más realista, que no pesen en exceso y que no pierdan calidad. El motor de renderizado VRAY, por sus múltiples y probados beneficios, se ha consolidado como uno de los favoritos en el sector y, además, se puede utilizar en combinación con otros softwares como 3DS Max, Rhino o Substance Painter.

Este Diplomado en Renderizado con VRAY en 3DS Max está destinado a conocer en profundidad este motor asignado a 3DS Max, a configurar las opciones de render para asignar el motor de render que se desee y a conocer los materiales propios de VRAY para trabajar con ellos a través de nodos. Además de eso, el plan de estudio se detiene en cómo migrar las texturas creadas en Substance Painter a VRAY y en configurar la iluminación de la escena con este motor.

Del mismo modo, el estudiante logrará adquirir destrezas y habilidades dando mayor detalle a los modelos sin necesidad de cambiar ni añadir geometría, aprenderá a posicionar de forma inteligente el modelo y la cámara para crear una escena interesante, así como a realizar renders estáticos y animados del mismo diseño.

En formato completamente online, este Diplomado ideado por TECH, dispondrá de todo el material pedagógico en la plataforma virtual y del asesoramiento constante por parte del cuerpo docente. Además, la titulación es directa, con lo cual para acreditarla no será necesario entregar un proyecto al final de la capacitación. La metodología didáctica está basada en *Relearning* y *Learning by doing*, lo cual garantiza el aprendizaje autónomo y a la propia velocidad y ritmo del estudiante.

Este **Diplomado en Renderizado VRAY en 3DS Max** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en el Renderizado VRAY en 3DS Max
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



El Diplomado en Renderizado VRAY en 3DS Max cuenta con un sistema de titulación directo, con lo que no es necesario presentar un trabajo final para su acreditación”

“

Consigue que el renderizado con motor VRAY en 3DS Max no tenga secretos para ti: matricúlate en este completo programa educativo que te dará las claves para renderizar como un auténtico experto”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Diseñado con metodología re-learning, avanza a tu propio ritmo en el contenido y adquiere los últimos conocimientos en renderizado con VRAY en 3DS Max.

TECH desarrolla capacitaciones en modalidad online para que sea más fácil compaginar la actualización de conocimientos con otros proyectos personales o profesionales .



02

Objetivos

El estudiante egresado logrará conocer en profundidad todos los pasos para renderizar con VRAY en 3DS Max, con una destreza propia de un profesional. Este Diplomado está diseñado para que el alumnado adquiera las competencias en nivel experto en elaboración de renders hiperrealistas con esta herramienta. Los conocimientos se adquieren de forma progresiva, a medida que el contenido profundiza en las funcionalidades del motor VRAY, sus materiales y aplicaciones con otros softwares como 3DS Max o Substance Painter.



“

¿Quieres aprender a realizar renders estáticos y animados con tu modelo? Matricúlate ya en este Diplomado online”



Objetivos generales

- ◆ Conocer en profundidad todos los pasos para renderizar un modelado 3D propio de un profesional
- ◆ Conocer y entender en detalle cómo funcionan los motores de renderización e influyen en el modelado
- ◆ Dominar varios programas y motores enfocados en el modelado, texturizado y tiempo real utilizados a día de hoy en el mundo profesional
- ◆ Aplicar los conocimientos adquiridos en la resolución de problemas de un modelado
- ◆ Utilizar de manera experta los conocimientos adquiridos para crear sus propios proyectos y añadirlos de forma inteligente a su portfolio
- ◆ Desarrollar los recursos de cada programa para lograr el mejor efecto para su modelado





Objetivos específicos

- ◆ Conocer en profundidad el motor VRAY asignado al programa 3DS Max
- ◆ Configurar las opciones de render para asignar el motor de render que deseemos
- ◆ Conocer los materiales propios de VRAY y trabajar con ellos a través de nodos
- ◆ Migrar las texturas creadas en Substance Painter al motor VRAY
- ◆ Configurar la iluminación de nuestra escena de VRAY
- ◆ Dar más detalles a nuestro modelo sin necesidad de cambiar ni añadir geometría
- ◆ Posicionar de forma inteligente nuestro modelo y la cámara para crear una escena interesante
- ◆ Realizar renders estáticos y animados de nuestro modelo

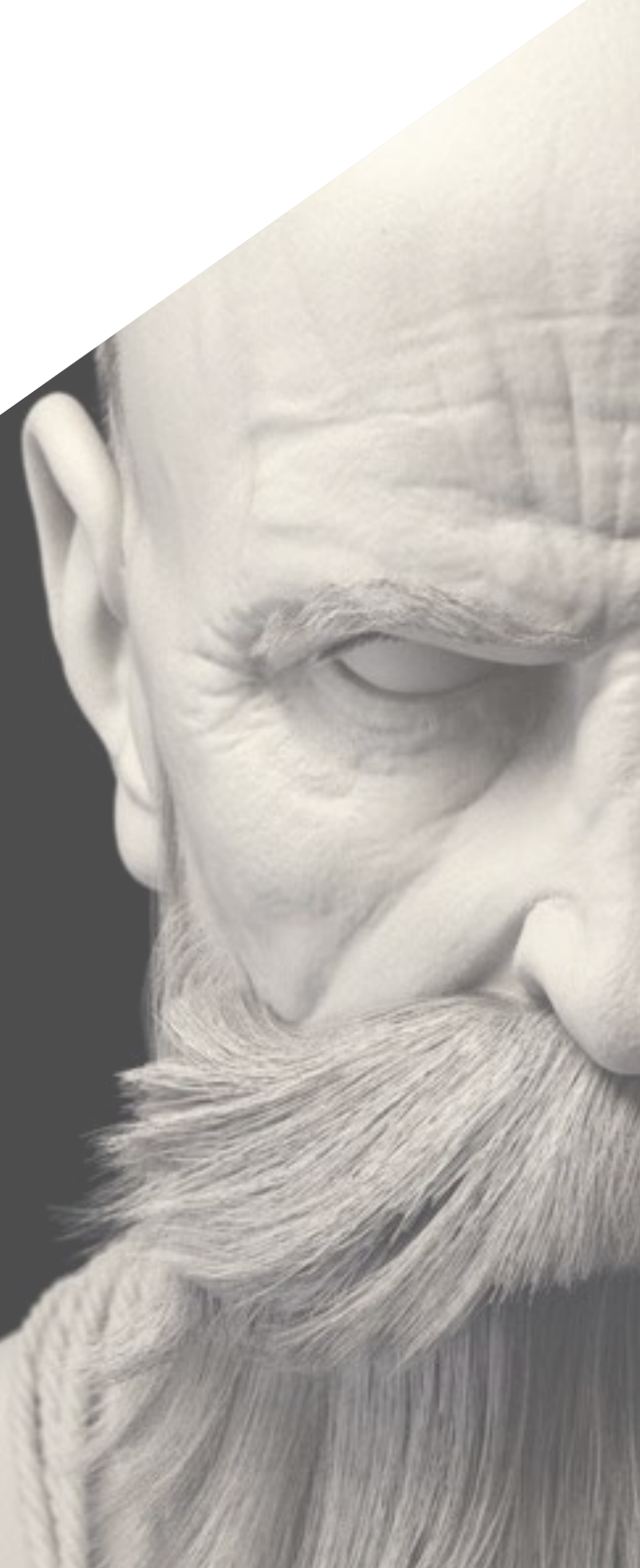
“

Desarrolla las mejores destrezas y habilidades configurando la iluminación y generando más detalles en tu modelado gracias a este plan educativo”

03

Dirección del curso

Un selecto cuadro docente compuesto por expertos del ámbito de la modelación tridimensional, ha diseñado este programa educativo. Son profesionales del más alto nivel y los principales interesados en proporcionar los contenidos más actuales de la industria del diseño. Gracias al contenido que ellos mismos han planteado, el alumnado obtendrá conocimientos sobre las principales herramientas para lograr un renderizado óptimo y desarrollar habilidades capaces de crear grandes proyectos.





“

Gracias al contenido que ha planteado el cuadro docente de esta capacitación, obtendrás los contenidos más actualizados de la industria del diseño”

Dirección



Dra. Vidal Peig, Teresa

- ♦ Especialista en Artes y Tecnología (arte digital, 2D, 3D, VR y AR)
- ♦ Diseñadora y creadora de bocetos de personajes 2D para videojuegos para móvil
- ♦ Diseñadora en Sara Lee, Motos Bordy, Hebo y Full Gass
- ♦ Docente y directora de Máster en Programación de Videojuegos
- ♦ Docente en la Universidad de Girona
- ♦ Doctora en Arquitectura por la Universidad Politécnica de Cataluña
- ♦ Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona

Profesores

Dña. Jiménez Vaquero, Laura

- ♦ Modeladora Orgánica y de props, *grooming*, *texturing* y *shading artist*
- ♦ Modeladora 3D de Orgánico e Inorgánico en Utopia Avatars en EGO W3RLD
- ♦ Desarrollo de modelado 3D *hard surface* para campañas publicitarias en Kutuko Studio
- ♦ Desarrollo del modelado orgánico para campaña publicitaria en Nein Club
- ♦ Desarrollo de modelados 3D para interiorismo en Miltidesign
- ♦ Realización y coordinación de la exposición colectiva de mujeres "Femenino plural"
- ♦ Trabajo de imagen para animación 2D "Naturaleza Encendida" en el Real Jardín Botánico de Madrid
- ♦ Graduada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Máster en Modelado Orgánico por Lightbox Academy



04

Estructura y contenido

El contenido de este curso, perfectamente estructurado para conseguir un aprendizaje autónomo y progresivo por parte del alumnado, se centra en cimentar los conocimientos teóricos y profundizar en la parte práctica. Las herramientas que posee el motor VRAY serán analizadas y enseñadas en esta capacitación, para que el estudiante pueda conocer y entender en detalle cómo funciona este motor y cómo influye en el modelado. Además de conseguir el dominio de varios programas y motores enfocados en el modelado, texturizado y tiempo real utilizados a día de hoy en el mundo profesional.





“

TECH desarrolla el contenido de sus capacitaciones para conseguir el aprendizaje autónomo y progresivo por parte del alumnado”

Módulo 1. Renderizado con motor V-Ray en 3DS Max

- 1.1. Asignación del Motor de Render V-Ray
 - 1.1.1. Preparación del espacio de render
 - 1.1.2. Opciones del *Setup* de render y asignar render
 - 1.1.3. Optimizar tiempo de render
- 1.2. Iluminación y creación de luces
 - 1.2.1. Iluminación a 3 puntos
 - 1.2.2. Configuración de luces
 - 1.2.3. *Render Region*
- 1.3. Creación y aplicación de materiales
 - 1.3.1. Materiales V-Ray
 - 1.3.2. Configuración de los materiales V-Ray
 - 1.3.3. *Self-Illumination*
- 1.4. De *Substance Painter* a V-Ray
 - 1.4.1. Conectar nodos y ajustes del material
 - 1.4.2. *Presets* de exportación
 - 1.4.3. Configurar *Smart Material* en V-Ray
- 1.5. Detalles y posicionamiento en la escena
 - 1.5.1. Aplicación de las sombras según la posición del modelo
 - 1.5.2. Ajustar modelo y silueta
 - 1.5.3. Base metálica
- 1.6. Redondeado de superficies
 - 1.6.1. *V-RayEdgeTex*
 - 1.6.2. Funcionalidad y configuración
 - 1.6.3. Renderizado con y sin redondeado
- 1.7. Campo de visión
 - 1.7.1. La cámara y el plano
 - 1.7.2. Apertura de la cámara
 - 1.7.3. Campo de visión





- 1.8. *Ambient Occlusion* e Iluminación Global
 - 1.8.1. GI y *Render Elements*
 - 1.8.2. VRayExtraTex y VrayDirt
 - 1.8.3. Multiplicador de la Iluminación Global
- 1.9. Renderizado de un fotograma estático
 - 1.9.1. Ajustar valores de Render
 - 1.9.2. Guardar renderizado final
 - 1.9.3. Composición del *Ambient Occlusion*
- 1.10. Renderizado de una secuencia
 - 1.10.1. Animación de la cámara
 - 1.10.2. Opciones de renderizado para secuencia
 - 1.10.3. Montaje de fotogramas para la secuencia

“

Matricúlate en este Diplomado ideado por TECH para que en 6 semanas seas un auténtico experto en renderizado con VRAY en 3DS Max”

05 Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Somos la primera universidad online en español que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Informática de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer el crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso, en TECH Universidad Tecnológica utilizarás los *case studies* de Harvard, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite acercar a nuestros alumnos los materiales de la mejor universidad del mundo.

“ *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Informática del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los *case studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Renderizado VRAY en 3DS Max garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Renderizado VRAY en 3DS Max** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Renderizado VRAY en 3DS Max**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado
Renderizado VRAY
en 3DS Max

- » Modalidad: Online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado Renderizado VRAY en 3DS Max

