Curso
Fotografia Digital

tech global university

tech global university

Curso
Fotografia Digital

- Modalidade: **online**
- Duração: **6 semanas**
- Certificação: **TECH Global University**
- Acreditação: **6 ECTS**
- Horário: **ao seu próprio ritmo**
- Exames: **online**

Acesso ao site: **www.techtitute.com/pt/informatica/curso/fotografia-digital**

Índice

01 Apresentação *pág. 4*

02 Objetivos *pág. 8*

03 Estrutura e conteúdo *pág. 12*

04 Metodologia *pág. 16*

05 Certificação *pág. 24*

01

Apresentação

A imagem é uma parte essencial do design gráfico, uma vez que, por vezes, como se diz, "uma imagem vale mais do que mil palavras", pelo que o designer tem de ser capaz de encontrar a imagem que melhor se adequa a cada publicação. Este Curso tem por objetivo capacitar profissionais neste domínio. Trata-se de uma capacitação que permitirá aos profissionais exercerem com rigor o seu trabalho quotidiano.

Os profissionais de design devem continuar a sua capacitação ao longo das suas carreiras para se adaptarem aos novos desenvolvimentos neste campo"

O Curso de Fotografia Digital tem como objetivo orientar os profissionais de design, artes gráficas e outras áreas afins em todos os aspetos relacionados com esta área.

A fotografia é uma parte indivisível do design devido ao valor que a imagem confere a cada publicação. Por este motivo, este Curso aborda aspetos fundamentais da produção fotográfica, como a iluminação e o controlo da cor; mas também outros relacionados com a pós-produção, como o retoque. Será também estudada a utilização de telemóveis para captação de imagens e vídeos e sistemas de impressão, entre outros aspetos relacionados com a Fotografia Digital.

Este Curso fornece ao aluno ferramentas e competências específicas para desenvolverem com êxito a sua atividade profissional no vasto ambiente do design e das artes gráficas. Desenvolva competências-chave como o conhecimento da realidade e a prática quotidiana neste campo e desenvolva a responsabilidade no acompanhamento e supervisão do seu trabalho.

Para além disso, tratando-se de um Curso 100% online, o aluno não estará condicionado por horários fixos nem pela necessidade de se deslocar para outro local físico, podendo aceder aos conteúdos em qualquer altura do dia, equilibrando o seu trabalho ou vida pessoal com a sua vida académica.

Este **Curso de Fotografia Digital** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em fotografia digital
- O conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser realizado para melhorar a aprendizagem
- A sua ênfase especial nas metodologias inovadoras em fotografia digital
- As palestras teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet

Esta capacitação é a melhor opção que pode encontrar para se especializar em Fotografia Digital e alcançar a maior qualidade possível nos seus trabalhos"

Não perca a oportunidade de concluir este Curso de Fotografia Digital connosco. É a oportunidade perfeita para progredir na sua carreira profissional"

Esta capacitação conta com o melhor material didático, o que lhe permitirá realizar um estudo contextual que facilitará a sua aprendizagem.

Este Curso 100% online permitir-lhe-á conciliar os seus estudos com a sua profissão enquanto aumenta os seus conhecimentos neste campo.

O seu corpo docente inclui profissionais da área de Design Multimédia que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, bem como especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educativa, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A estrutura deste Curso centra-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, na qual o profissional deve tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surgem durante a especialização. Para tal, o profissional terá a ajuda de um sistema inovador de vídeos interativos feitos por especialistas reconhecidos com vasta experiência em Fotografia Digital.

02

Objetivos

O objetivo deste Curso de Fotografia Digital é oferecer aos profissionais uma forma completa de adquirir conhecimentos e competências para o exercício profissional neste setor com a segurança de aprender com os melhores e com um método de aprendizagem baseado na prática que lhe permitirá terminar a capacitação com os conhecimentos necessários para realizar o seu trabalho com total segurança e competência.

Esta é a melhor opção para conhecer os últimos avanços em Fotografia Digital"

Objetivo geral

- Capturar, manipular e preparar a imagem para utilização em diferentes suportes

Dê o passo para ficar a par das últimas novidades sobre Fotografia Digital"

Objetivos específicos

- Conhecer os princípios básicos da tecnologia fotográfica e audiovisual
- Conhecer a linguagem e os recursos expressivos da fotografia e do audiovisual
- Conhecer obras fotográficas e audiovisuais relevantes
- Interrelacionar linguagens formais e simbólicas com a funcionalidade específica
- Manusear os equipamentos básicos de iluminação e medição em fotografia
- Compreender o comportamento e as características da luz e apreciar as suas qualidades expressivas

03

Estrutura e conteúdo

A estrutura dos conteúdos foi concebida pelos melhores profissionais do setor do Design Multimédia e das artes gráficas com vasta experiência e reconhecido prestígio na profissão.

Contamos com o Curso mais completo e atual do mercado. Procuramos a excelência e queremos que também a atinja"

Módulo 1. Fotografia digital

1.1. Introdução ao meio fotográfico contemporâneo
- 1.1.1. Origens da fotografia: a câmara escura
- 1.1.2. A fixação da imagem. Marcos históricos: o daguerreótipo e o calótipo
- 1.1.3. A câmara pinhole
- 1.1.4. A fotografia instantânea. A Kodak e a popularização do meio

1.2. Princípios da fotografia digital
- 1.2.1. *Street Photography*: a fotografia como espelho social
- 1.2.2. Fundamentos da imagem digital
- 1.2.3. JPG e RAW
- 1.2.4. Laboratório digital

1.3. Conceitos, equipamentos e técnicas fotográficas
- 1.3.1. A câmara: ângulo visual e lentes
- 1.3.2. Medidor de exposição. Ajuste da exposição
- 1.3.3. Elementos de controlo da imagem
- 1.3.4. Prática I: controlar a câmara

1.4. Iluminação
- 1.4.1. A luz natural e a sua importância
- 1.4.2. Propriedades da luz
- 1.4.3. A luz contínua e a luz de modelação
- 1.4.4. Esquemas de iluminação
- 1.4.5. Acessórios para manipular a luz
- 1.4.6. Os fundos. Ferramentas comerciais

1.5. Flash
- 1.5.1. Principais funções do flash
- 1.5.2. Tipos de flash
- 1.5.3. Flash de lanterna
- 1.5.4. Vantagens e desvantagens

1.6. Fotografia com câmara profissional
- 1.6.1. Fotografia *Lifestyle*. Em busca de nichos
- 1.6.2. Prática II: efeitos de luz
- 1.6.3. Prática III: espaços negativos
- 1.6.4. Prática IV: captar emoções

1.7. Fotografia móvel: Introdução
- 1.7.1. A nossa câmara de bolso e outros materiais
- 1.7.2. Conseguir a melhor qualidade
- 1.7.3. Truques de composição
- 1.7.4. Criação de ambiente

1.8. Fotografia móvel: projeto
- 1.8.1. As *Flat Lay*
- 1.8.2. Fotografia de interiores
- 1.8.3. Ideias criativas: por onde começar?
- 1.8.4. Prática VI: primeiras fotografias

1.9. Fotografia móvel: edição
- 1.9.1. Edição de fotografias com o *Snapseed*
- 1.9.2. Edição de fotografias com o VSCO
- 1.9.3. Edição de fotografias com o Instagram
- 1.9.4. Prática IV: editar as suas fotografias

1.10. O projeto fotográfico criativo
- 1.10.1. Autores de referência na criação fotográfica contemporânea
- 1.10.2. O portfólio fotográfico
- 1.10.3. Referências visuais de portfólio
- 1.10.4. Construir o seu portfólio de resultados

Esta capacitação permitir-lhe-á progredir na sua carreira profissional de forma cómoda"

04

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: ***o Relearning***. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a ***New England Journal of Medicine.***

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização"

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"

Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.

O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

> *O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"*

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado nas principais escolas de informática do mundo desde que existem. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

Relearning Methodology

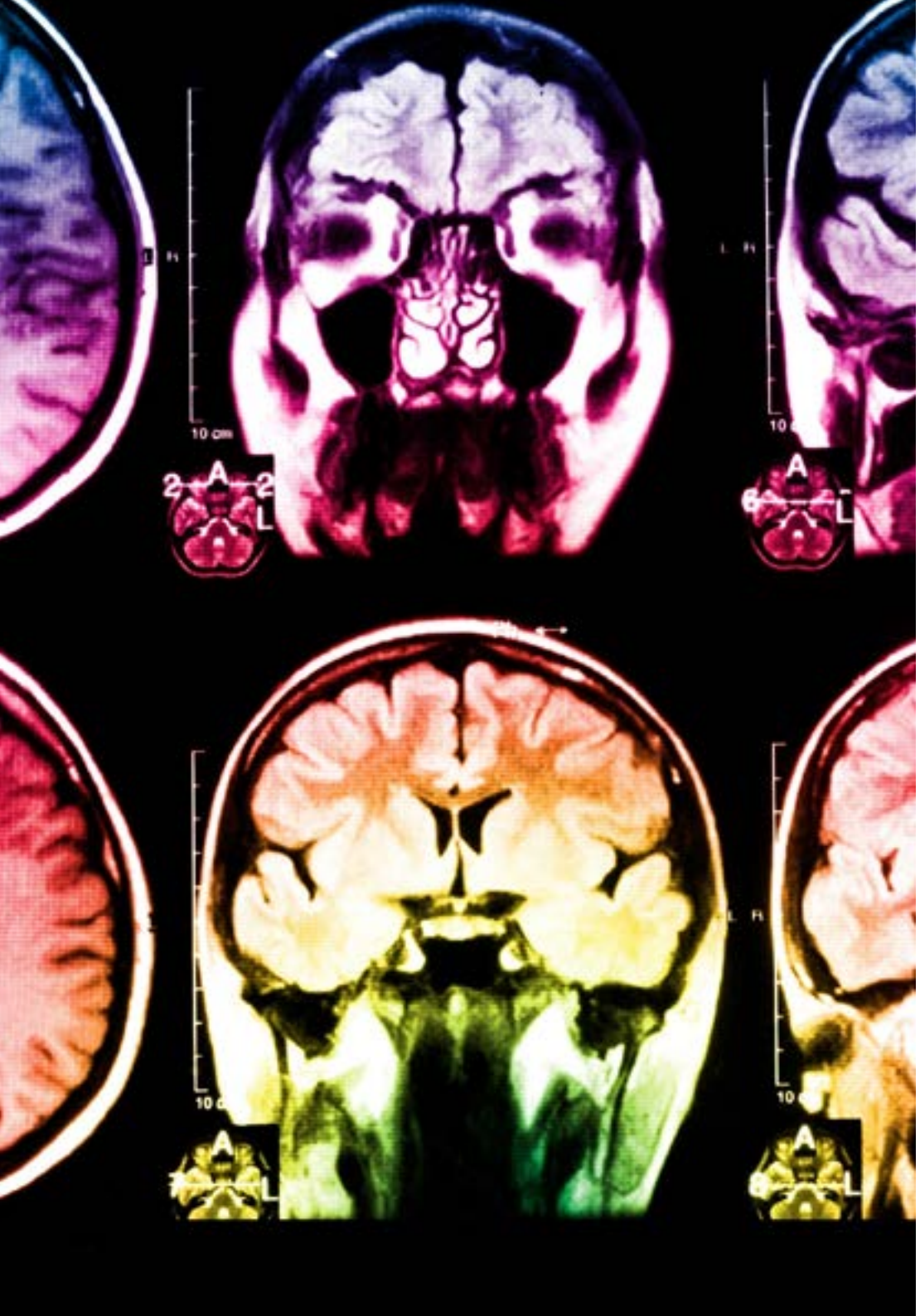
A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 obtivemos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:

Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.

Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

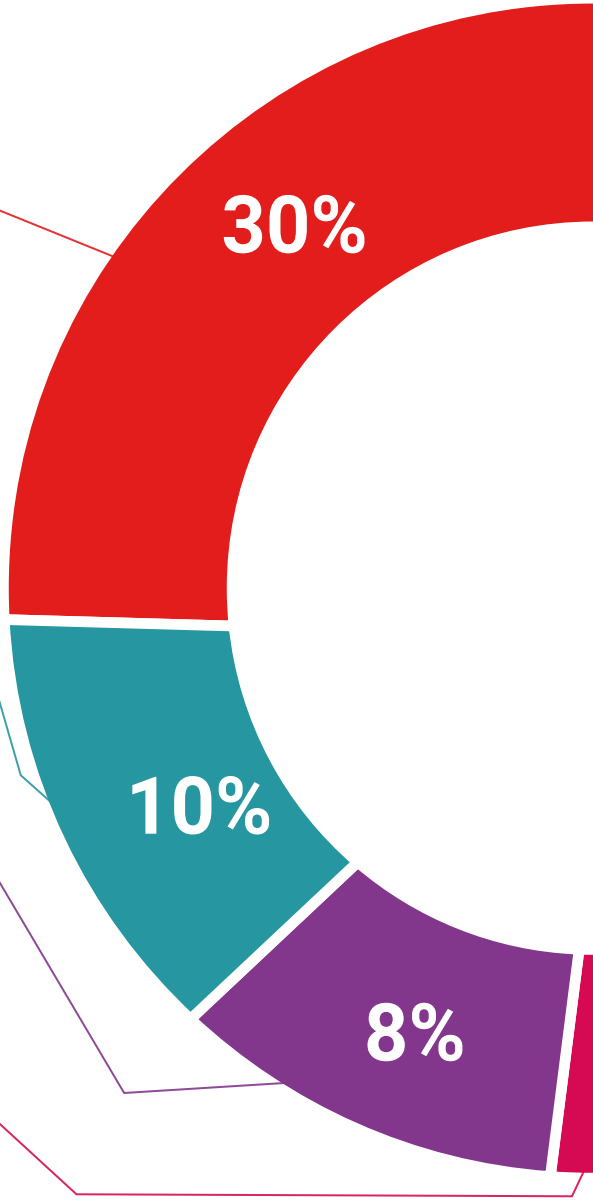
O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.

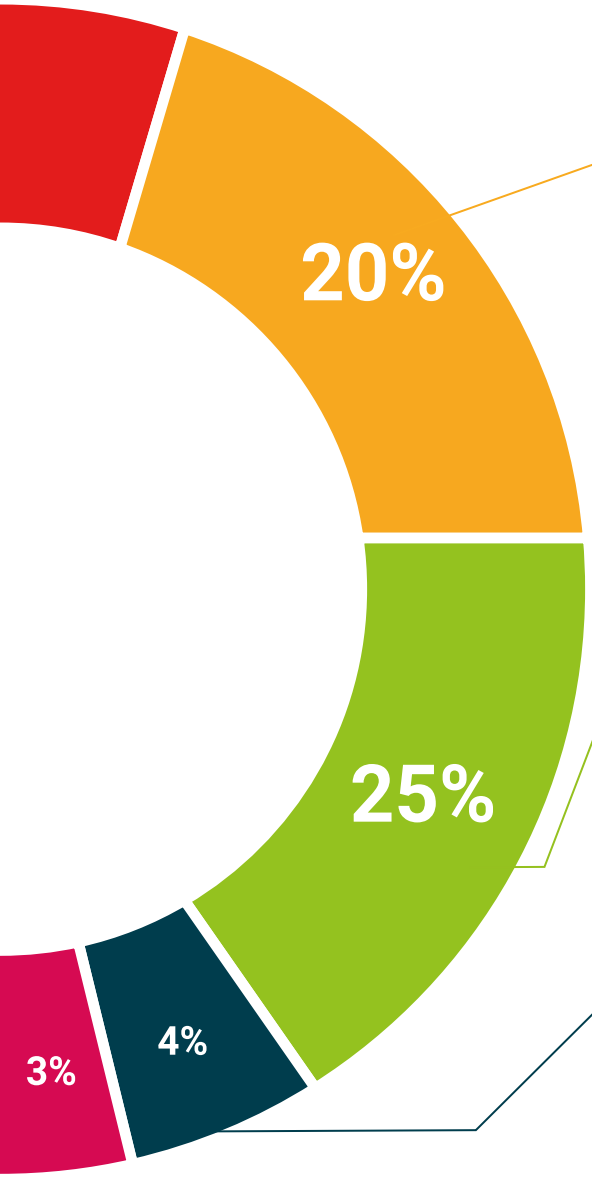
Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.

Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.

Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.

05

Certificação

O Curso de Fotografia Digital garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias"

Este **Curso de Fotografia Digital** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Global University.**

O certificado emitido pela TECH Global University expressará a qualificação obtida no Mestrado Próprio, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Fotografia Digital**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

ECTS: **6**

tech global university

O Sr. _____ com documento de identidade _____ aprovou satisfatoriamente e obteve o certificado próprio do:

Curso de Fotografia Digital

Trata-se de um título próprio com duração de 180 horas, o equivalente a 6 ECTS, com data de início dd/mm/aaaa e data final dd/mm/aaaa.

A TECH Global University é uma universidade oficialmente reconhecida pelo Governo de Andorra em 31 de janeiro de 2024, que pertence ao Espaço Europeu de Educação Superior (EEES).

Em Andorra la Vella, 13 de março de 2024

Dott. Pedro Navarro Illana
Rettore

Para a prática profissional em cada país, este certificado deverá ser necessariamente acompanhado de um diploma universitário emitido pela autoridade local competente. código único TECH: BBADCEADBECB99D techtitute.com/titulos

*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH Global University providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech global university

Curso
Fotografia Digital

- Modalidade: **online**
- Duração: **6 semanas**
- Certificação: **TECH Global University**
- Acreditação: **6 ECTS**
- Horário: **ao seu próprio ritmo**
- Exames: **online**

Curso
Fotografia Digital

tech global university