



Curso Fotografia Digital

» Modalidade: online

» Duração: 6 semanas

» Certificado: TECH Universidade Tecnológica

» Dedicação: 16h/semana

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/informatica/curso/fotografia-digital

Índice





tech 06 | Apresentação

O Curso de Fotografia Digital visa orientar os profissionais de design, de artes gráficas e outras áreas afins em todos os aspectos relacionados ao setor.

A fotografia é uma parte integrante do design, devido ao valor que a imagem representa para cada publicação. Por esta razão, este curso abrange aspectos fundamentais da produção fotográfica, como a iluminação e o controle de cores, assim como outros aspectos relacionados à pós-produção, como o retoque. Também analisaremos o uso dos celulares para tirar fotografias e vídeos, bem como os sistemas de impressão, entre outros aspectos relacionados à Fotografia Digital.

Este curso proporcionará ao aluno as ferramentas e habilidades específicas para desenvolver com sucesso sua atividade profissional neste amplo ambiente do design e das artes gráficas. Trabalhando com as principais competências, como o conhecimento da realidade e prática diária em neste campo, desenvolvendo a responsabilidade no seguimento e supervisão deste trabalho.

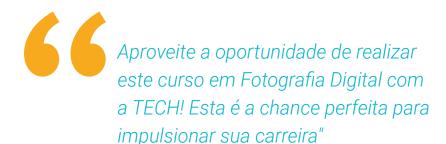
Além disso, por ser um programa 100% online, o aluno não estará condicionado por horários fixos ou pela necessidade de deslocar-se para um local físico, podendo acessar o conteúdo a qualquer momento do dia, equilibrando seu trabalho ou vida pessoal com sua vida acadêmica.

Este **Curso de Fotografia Digital** conta com o programa mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Fotografia Digital
- Seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático, fornece informações científicas e práticas sobre as disciplinas fundamentais para a prática profissional
- Contém exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- Destaque especial para as metodologias inovadoras em Fotografia Digital
- Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos individuais de reflexão
- Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo desde qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à internet



Esta capacitação representa a melhor opção que você poderá encontrar para qualificar-se em Fotografia Digital, garantindo um trabalho de excelência"



A equipe de professores deste curso é formada por profissionais da área de Design Multimídia e artes gráficas, que trazem a experiência do seu trabalho para esta capacitação, além de conceituados especialistas de empresas de referência e universidades de prestígio.

Através do seu conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional poderá ter uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, em um ambiente simulado que proporcionará uma capacitação imersiva planejada para praticar diante de situações reais.

A proposta deste programa enfatiza a Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações da prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas em Fotografia Digital.

Esta capacitação possui o melhor material didático que lhe permitirá realizar um estudo contextual, facilitando a sua aprendizagem.

Este curso 100% online lhe permitirá conciliar seus estudos com suas atividades profissionais, ampliando seus conhecimentos nesta área.





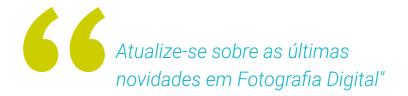


tech 10 | Objetivos



Objetivo geral

• Capturar, manipular e preparar texto e imagem para uso em diferentes mídias







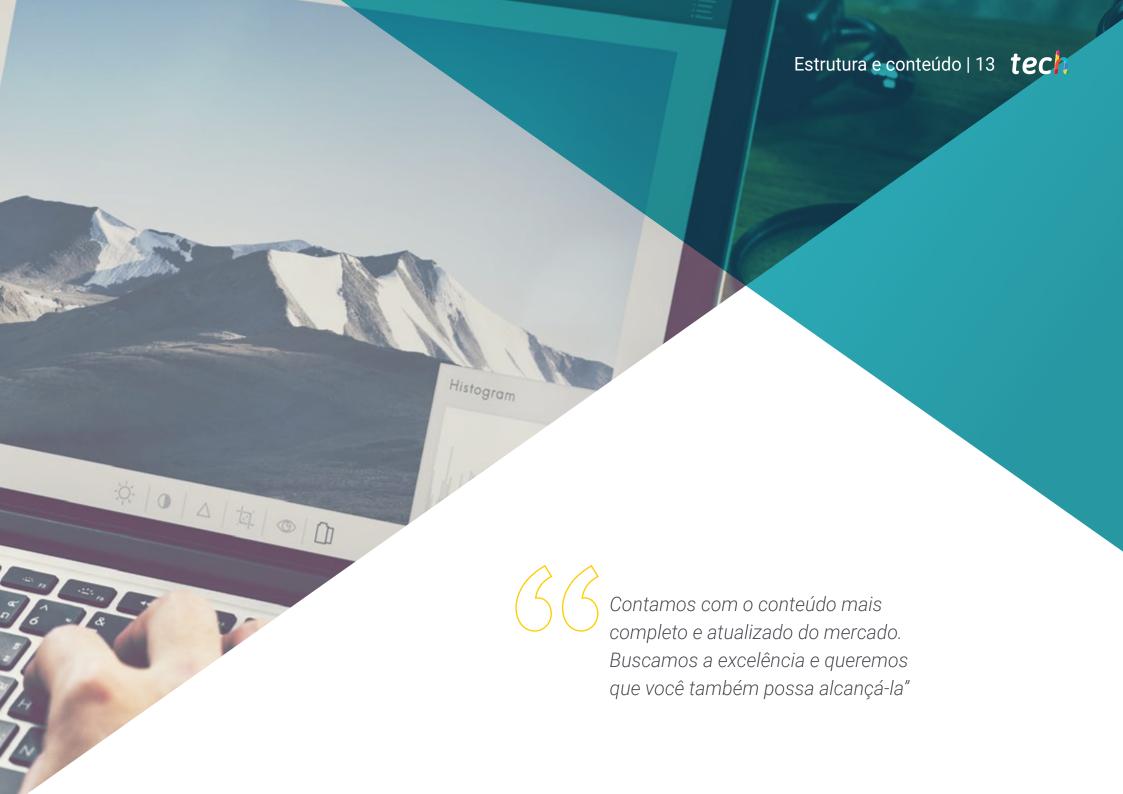


Objetivos específicos

- Conhecer as noções básicas da tecnologia fotográfica e audiovisual
- Conhecer a linguagem e os recursos expressivos da fotografía e do audiovisual
- Conhecer obras fotográficas e audiovisuais relevantes
- Interrelacionar idiomas formais e simbólicos com funcionalidades específicas
- Manipular os equipamentos básicos de iluminação e medição em fotografia
- Compreender o comportamento e as características da luz e apreciar suas qualidades expressivas







tech 14 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Fotografia Digital

- 1.1. Introdução ao meio fotográfico contemporâneo
 - 1.1.1. Origens da fotografia: a câmera obscura
 - 1.1.2. A fixação da imagem. Marcos: o daguerreótipo e o calótipo
 - 1.1.3. A câmera pinhole
 - 1.1.4. A fotografia instantânea. Kodak e a popularização do meio
- 1.2. Princípios da fotografia digital
 - 1.2.1. Street Photography: a fotografia como um espelho social
 - 1.2.2. Fundamentos da imagem digital
 - 1.2.3. JPG e RAW
 - 1.2.4. Laboratório digital
- 1.3. Conceitos, equipamentos e técnicas fotográficas
 - 1.3.1. A câmera: ângulo visual e lentes
 - 1.3.2. Medidor de exposição. Ajuste de exposição
 - 1.3.3. Elementos de controle de imagem
 - 1.3.4. Prática I: Controlando a câmera
- 1.4. Iluminação
 - 1.4.1. A luz natural e sua importância
 - 1.4.2. Propriedades da luz
 - 1.4.3. A luz contínua e a luz de modelagem
 - 1.4.4. Esquemas de iluminação
 - 1.4.5. Acessórios para manipular a luz
 - 1.4.6. Os fundos. Ferramentas comerciais
- 1.5. Flash
 - 1.5.1. Principais funções de um flash
 - 1.5.2. Tipos de flash
 - 1.5.3. Flash de tocha
 - 1.5.4. Vantagens e Desvantagens
- 1.6. Fotografia com câmera profissional
 - 1.6.1. Fotografia *Lifestyle*. Em busca de cantos
 - 1.6.2. Prática II: jogos de luzes
 - 1.6.3. Prática III: espaços negativos
 - 1.6.4. Prática IV: capturar a emoção





Estrutura e conteúdo | 15 tech

- 1.7. Fotografia móvel: Introdução
 - 1.7.1. Nossa câmera de bolso e outros materiais
 - 1.7.2. Conseguir a melhor qualidade
 - 1.7.3. Truques de composição
 - 1.7.4. Criando o ambiente
- 1.8. Fotografia móvel: projeto
 - 1.8.1. Os Flat Lay
 - 1.8.2. Fotografia de interiores
 - 1.8.3. Ideias criativas: Por onde começar?
 - 1.8.4. Prática VI: primeiras fotografias
- 1.9. Fotografia móvel: edição
 - 1.9.1. Edição de fotos com *Snapseed*
 - 1.9.2. Edição de fotos com VSCO
 - 1.9.3. Edição de fotos com Instagram
 - 1.9.4. Edição de fotos com VSCO
- 1.10. O projeto fotográfico criativo
 - 1.10.1. Autores de referência na criação fotográfica contemporânea
 - 1.10.2. O portfólio fotográfico
 - 1.10.3. Referências visuais do portfólio
 - 1.10.4. Construa seu portfólio de resultados



Esta capacitação lhe permitirá avançar em sua carreira de maneira prática e satisfatória"





tech 18 | Metodologia

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as habilidades em um contexto de constante mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais ao redor do mundo"



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, tanto nacional quanto internacionalmente. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.



Nosso programa lhe prepara para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Informática do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do curso, os alunos vão se deparar com múltiplos casos reais. Terão que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas idéias e decisões.



Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, combinando diferentes elementos didáticos em cada lição.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online de língua espanhola do mundo.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda projetada para capacitar os gerentes do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa Universidade é a única em língua espanhola autorizada a utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online em espanhol.



Metodologia | 21 tech

No nosso programa, o aprendizado não é um processo linear, mas acontece em espiral (aprendemos, desaprendemos, esquecemos e reaprendemos). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de estudantes universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais na sua capacitação, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, não sabemos apenas como organizar informações, idéias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos de nosso programa estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.

Neste programa, oferecemos os melhores materiais educacionais, preparados especialmente para você:



Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi criado pelos especialistas que irão ministrar o curso, especialmente para o curso, fazendo com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada disciplina. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as habilidades e competências necessárias para que um especialista possa se desenvolver dentro do contexto globalizado em que vivemos.



Leitura complementar

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Será realizada uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta titulação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais, com o objetivo de reforçar o conhecimento.

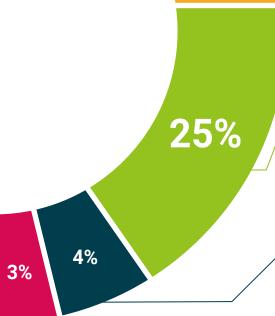


Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".

Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.





20%





tech 26 | Certificado

Este **Curso de Fotografia Digital** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: Curso de Fotografia Digital

N.º de Horas Oficiais: **150 h.**



Em 17 de junho de 2020

Ma.Tere Guevara Navarro

^{*}Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidade technológica Curso Fotografia Digital » Modalidade: online Duração: 6 semanas Certificado: TECH Universidade Tecnológica Dedicação: 16h/semana » Horário: no seu próprio ritmo » Provas: online

